



श्रीस्वामी चरणदासजी रचित

# श्री भक्तिसागर ग्रन्थ ( परिशिष्ट भाग सहित )

स्व. विमोद चन्द्र पाण्डे सा  
की स्मृति में उत्तगधिकारी से  
प्राकृत भक्ति-संस्कृत-मयी जयपुर  
चतुर्थ पुस्तकालय की ओर स्वरूप प्राप्त ।



प्रकाशक

(राजा) रामकुमार-प्रेस, बुकडिपो,  
लखनऊ.

उत्तगधिकारी—नवलकिशोर-प्रेस, लखनऊ.

कुठौवार ]



ॐ

श्रीयुग्मनिकुजविहारिणे नमः  
श्रीस्वामी चरणदासजी रचित

# श्रीभक्तिसागर ग्रन्थ

## परिशिष्ट भाग सहित

अर्थात्

सर्व वाणा का समुच्चय जो कि आज तक भारतवर्ष के  
किसी यंत्रालय में भी नहीं छपा है

जिसको

श्रीमान् सर्व गुण निधान श्रीमत् शुक्लसम्प्रदाय सेवक प्रधान पंडित  
शिवदयालु गौड़ हरि सम्बंधी नाम सरसमाधुरीशरण  
जयपुर निवासी ने शुद्ध किया

पंचम बार

लखनऊ

मैनेजर राजा रामकुमार प्रेस द्वारा मुद्रित और प्रकाशित

सन् १९५१ ई०





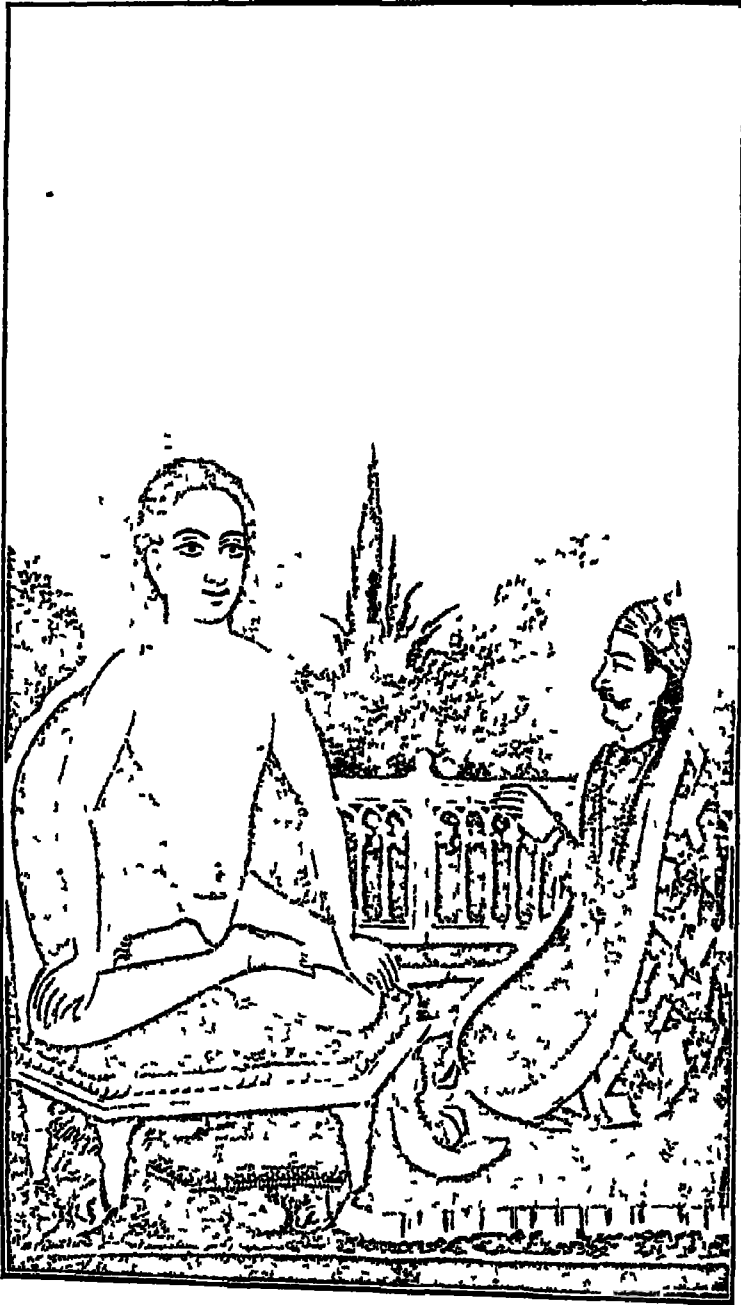
# श्रीस्वामी चरणदासजी रचित भक्तिसागर का

## ❀ सूचीपत्र ❀

विषय	पृष्ठसे	पृष्ठतक	विषय	पृष्ठसे	पृष्ठतक
प्रस्तावना	१	२	मूर्च्छा कुम्भक	७९	७९
सूचना दोहावली	३	४	केवल कुम्भक	७९	८०
भक्तिसागर का माहात्म्य	५	८	प्रत्याहारवर्णन	८०	८१
श्रीमत्श्यामचरणदासाचार्य-			धारणाअंगवर्णन	८१	८३
चरितामृत	९	११	सातवर्षांगवर्णन	... ८३	—
वृन्दावनगमनवर्णन	११	२२	पदस्थ ध्यान	८४	८४
श्रीमत्श्यामचरणदासाचार्य-			पिंडस्थ ध्यान	८४	८४
महिमा	२२	२४	रूपस्थ ध्यान	८५	८५
मङ्गलाचरणम्	१	१	रूपातीत ध्यान	८५	८६
व्रजचरितवर्णन	२	१४	समाधिअंगवर्णन	८६	८८
अमरलोकअखण्डधामवर्णन	१५	२४	भक्तिसमाधि	... ८८	८८
धर्मजहाजवर्णन	२५	५३	योगसमाधि	८९	८९
अष्टाङ्गयोगवर्णन			ज्ञानसमाधि	८९	८९
गुरुशिष्यसंवाद	५३	५६	छद्मैकर्मदृष्टयोगवर्णन	८९	—
यमअंगवर्णन	५६	५९	नेतीकर्म	९०	९०
नियमअंगवर्णन	५९	६१	घोतीकर्म	९०	९०
आसनवर्णन	६१	६२	वस्तीकर्म	९१	९१
पद्मासनवर्णन	६२	६२	गजकर्म	९१	९१
सिद्धासनवर्णन	६२	६२	न्योलीकर्म	९१	९१
प्राणायामअंगवर्णन	६२	६३	त्राटकर्म	९१	९२
चक्रवर्णन	६४	७२	खेचरी मुद्रा	९२	९४
अष्टप्रकार के कुम्भक	७२	—	भूचरी मुद्रा	९४	९५
सूर्यभेदन कुम्भक	७३	७४	चांचरी मुद्रा	९५	९५
ऊजाई कुम्भक	७४	७४	अगोचरी मुद्रा	.. ९५	९५
शीतकार कुम्भक	७४	७४	उनमनी मुद्रा	... ९५	९६
शीतली कुम्भक	७४	७५	महाबन्धनसाधनविधि	.. ९६	९६
भस्त्रिका कुम्भक	७५	७८	मूलबन्ध	.. ९७	९७
आमरी कुम्भक	७८	७८	जलन्धरबन्ध	.. ९७	९८

विषय	पृष्ठसे पृष्ठतक	विषय	पृष्ठसे पृष्ठतक
उद्घ्यातबन्ध ...	९८ १०३	दयाभंगवर्णन	२०२ २०४
अष्टिसिद्धि के नाम .	१०३ १०४	मायाभंगवर्णन	२०४ २२०
योगसन्देहसागरवर्णन ..	१०५ १०९	वेदस्तुति	२२० २३१
ज्ञानस्वरोदयवर्णन .	११० १३०	चीरहरणलीला	२३२ २३२
पंचउपनिषद् अथर्वणवेद भाषा		श्रीशुकमुनिराज अष्टक	२३२ २३३
प्रथम हंसनाथ उपनिषद्		मोहछुटावनभंगवर्णन	२३३ २५७
वर्णन ..	१३१ १४१	मनविकृतकरणगुटकासार	
द्वितीय सर्वोपनिषद्वर्णन	१४१ १४९	वर्णन	२५८ २९७
तृतीय तत्त्वयोग उपनिषद्		ब्रह्मज्ञानसागरवर्णन	२९७ ३१६
वर्णन ..	१४९ १५४	शब्दवर्णन	३१७ ४६५
चतुर्थ योगशिक्षा उपनिषद्		भक्तिसागरवर्णन	४६७ ४७८
वर्णन	१५४ १५७	जागरणमाहात्म्य	४७९ ४८५
पंचम तेजविन्द उपनिषद्		दानलीलावर्णन	४८६ ४८९
वर्णन	१५७ १६२	माखनचोरीलीलावर्णन	४९० ४९१
भक्तिपदार्थ वर्णन	१६२ १८३	कालीनथनलीलावर्णन	४९२ ४९५
चारा युगवर्णन	१८४ १८५	मटकीलीलावर्णन	४९६ ५०२
नामभंगवर्णन	१८५ १९३	श्रीधरनाह्मणलीला	५०३ ५०८
क्रोधभंगवर्णन	१९३ १९४	कवित्तवर्णन	५०८ ५१०
मोहभंगवर्णन	१९५ १९६	कुरुक्षेत्रलीलावर्णन	५११ ५५४
लोभभंगवर्णन	१९६ १९७	फुटकरपद	५५५ ५५६
अभिमानभंगवर्णन	१९७ १९९	श्रीशुकदेव अष्टक	५५६ ५५७
शोलभंगवर्णन	१९९ २०१	भक्तिसागरग्रन्थाशय	५५७ ५५७
		नासकेतलीलावर्णन	५५८ ६४६





श्रीयुकदेव मुनि

श्रीरयामचरणादासजी

## ( प्रस्तावना )



श्रीमत् परब्रह्म परमात्मा श्रीकृष्णचन्द्र आनन्दकन्द परम दयानिधान और करुणा कृपाकी खान हैं कि जो कोई सद्-भक्ति भाव से जिस किसी लौकिक अलौकिक पदार्थ की प्राप्ति होनेकी प्रार्थना किया करता है उसहीको अपनी कृपादृष्टि से अवश्यही पूर्ण करते हैं । हमारे श्री मुंशी नवलकिशोर प्रेसमें सबसे प्रथम श्रीस्वामी श्यामचरणदास जी महाराज का रचित ग्रन्थ भक्तिसागर छपा जाकर जगत्प्रसिद्ध किया गया जिसके पश्चात् और २ प्रेसों में भी उक्त ग्रन्थके छापने के उद्योगी हुये ग्रन्थके छप जाने के पश्चात् हमको विदित हुआ कि श्रीभक्तिसागरग्रन्थ के सिवाय श्रीस्वामीजी महाराज की रचित और भी महाबानी सन्तनमनमानी श्यामचरणदासीय सन्तों के खास २ स्थानों में मौजूद है वह किसी प्रकार से प्राप्त हो सके तो ग्रन्थ भक्तिसागर के साथ ही परिशिष्टभाग के नामसे छापकर लोकहित के लिये प्रकाशित करदी जाय इसही विचार के अवसरपर सन् १९१६ ईसवी में श्रीमान् पण्डित शिवदयालुजी गौड़ हरिसम्बन्धी नाम सरसमाधुरीशरणजी जयपुर निवासी मुक्तिमार्ग ग्रन्थ स्वामी रामरूपजी रचित के छपानेके निमित्त लखनऊ पधारे उन्होंने से वार्तालाप होनेसे मालूम हुआ कि भक्तिसागरग्रन्थ के अतिरिक्त और वाणी श्रीस्वामी श्यामचरणदासजी की लिखित पुस्तक मौजूद है हमने उस वाणी की १ प्रति लिखाकर प्रेसमें छपजानेके लिये

भेज देने को कहा तो उन्होंने ने हमारे मनोरथ की प्रशंसा कर लिखित वाणीकी प्रति भेज देना स्वीकार कर वाणीकी प्रति को शुद्ध करके प्रेसमें मुद्रणार्थ भेज दिया अब हम अपने मनोरथ सिद्धिकर्ता महाशय को परम धन्यवाद देते हुये ग्रन्थ भक्तिसागर के परिशिष्टभाग के नाम से छापकर प्रकाशित करते हैं—

सुपरिटेण्डेंट

राजाराम कुमार प्रेस लखनऊ

ॐ

श्रीराधाकृष्णाय नमः ॥

❀ श्री सरसमाधुरीजी रचित ❀

\* सूचना दोहावली \*

श्रीमत् शुक मुनिराज वर, व्यास पुत्र भगवान् ।  
श्याम चरण के दासजी, जिनके शिष्य महान् १  
जिनकीवाणीविविधिविधि, अद्भुत अनुपम ग्रन्थ ।  
नाम भक्तिसागर सरस, प्रेम परा को पन्थ २  
ब्रजचरित्र तामें प्रथम, अमरलोक शुचिनाम ।  
रासादिक लीला ललित, अरु महिमा निजधाम ३  
कर्मकाण्ड शुभ अशुभ फल, कथन किये महाराज ।  
नाम धर्यो ताको प्रभू, अनुपम धर्म जहाज ४  
योग युक्ति जामें भरी, सब विधि सांगोपांग ।  
याहीतैं याको धर्यो, नाम योग अष्टांग ५  
सागर योग सन्देह की, पुस्तक वरनी मूढ़ ।  
गुरुमुख ज्ञानी जन बिना, अर्थ न समझें मूढ़ ६  
योग स्वरोदय पुनि रच्यो, स्वर को भेद उचार ।  
ताहि पढ़ेकर प्रेम जो, पावे तत्व विचार ७  
वेद अथर्वण की कही, पंच उपनिषद् सार ।  
भाषा में वर्णन करी, योग ज्ञान निरधार ८  
भक्ति पदारथ पुनि कथ्यो, श्रुति पुराण को सार ।  
अगुन सगुन हरि रूपको, कियो तत्व निरधार ९  
दत्तात्रेय मुनि ने किये, गुरु चौबीस उदार ।  
ताकी कथा कथी भली, नाम सु गुटकासार १०



( ४ )

ब्रह्म जीव की एकता, कही खोल निरधार ।  
ब्रह्मज्ञान सागर धरयो, ताको नाम बिचार ११  
रची सरस शब्दावली, राग सहित रुचिकार ।  
ज्ञान योग वैराग पुनि, प्रेम भक्ति भंडार १२  
पुनि परिशिष्ट सुभाग में, दशम स्कन्धनुसार ।  
श्रीकृष्ण लीला ललित, अनुपम युगल विहार १३  
वानी श्रीमहाराज की, सद्ग्रन्थन को सार ।  
सरस माधुरी जो पढ़े, मिलें पदारथ चार १४

इति ॥

# श्रीमद्भक्तिसागरग्रन्थ की महिमा तथा माहात्म्य के वर्णन में ॥

श्रीसरसमाधुरीजी रचित

५- कवित्त -

ग्रन्थ भक्तिसागर उजागर सब विश्ववीच बांचत हैं जाको  
कविकोविद अरु ज्ञानी हैं । साधु सन्त बुद्धिमन्त विद्वज्जन  
विविधि भाँति मनन करत हिये धरत योगी यती ध्यानी हैं ॥  
त्यागी वैरागी जन-पढ़त ताय चितलगाय चतुर्वर्गदायक यह  
निश्चय कर जानी हैं । कहे सरसमाधुरी सुनाय सब सन्तन  
को याके अर्थ समझे होत जीवनमुक्त प्राणी हैं ॥ १ ॥

अष्टादश पटल चार चौदह अरु नव की सार ऐसी यह  
अनूप श्याम चरणदास बानी हैं । भारत अरु गीता पुनि  
भागवत भरी है यामें रामायण सार रसिकजननने पिछानी  
हैं ॥ संस्कृत भाषादिक पुस्तक बहु विश्वविदित उक्ति जुक्ति  
सारी याके बीच में समानी हैं । कहे सरसमाधुरी सुनाय सब  
सन्तन को एक एक बात याकी अनुभव कर प्रमानी हैं ॥ २ ॥

नाम रूप लीला धाम सेवा श्री श्यामा श्याम सबही की  
सुलभरीति बानी में बखानी हैं । सन्त अरु महन्त गुणवन्त  
बुद्धिवन्त सकल सर्वोपरि रहस्य रीत मानी रससानी हैं ॥  
याही को गावें अरु सुनावें सब शिष्यन को या समान सुलभ  
सरल और न जगजानी हैं । कहे सरसमाधुरी यह सबकी  
मन हरनहार महिमा अपार अरु भक्ति मुक्ति दानी हैं ॥ ३ ॥

जलाली जमाली जिक्र सुल्तानुल् अजकार फना वक्ता  
सिफत सब ग्रन्थ में बखानी हैं । जात अरु सिफात की प्रकाश

करी सर्वबात नूर अरु जहूर सब बरनें रहमानी हैं ॥ फना  
फिल्लाबाद में बक्रा कौ बुनियाद कही आविद मक्कबूल खुदा  
उनहीने जानी हैं । कहे सरसमाधुरी सुनाय सब फुकरन को  
इश्क है हक्रीक्री यामें शगल सुब्हानी हैं ॥ ४ ॥

सम्प्रदाय सर्वधर्म आश्रम अरु वर्णकर्म वैष्णवता मुख्य  
मर्मया में जनाये हैं । कर्मयोग ज्ञानयोग सांख्ययोग राजयोग  
अष्टांगयोग भक्तियोग दरसाये हैं ॥ मायाजीव ईश्वर ये तीन  
तत्त्व कहे अनादि ईश के अधीन माया जीव कहि गाये हैं ।  
कहे सरसमाधुरी कृपाल श्याम चरणदास शुक मुनि प्रसाद  
गुप्तभेद प्रगटायें हैं ॥ ५ ॥

खण्डन अरु मण्डनकी उक्ति युक्ति कथी नाहिं श्रुति पुराण  
सारधर्म सबही कहि गायो है । जितने मत पंथ प्रगट देखियत  
जगत माहिं ग्रन्थ भक्तिसागर यह सबके मन भायो है ॥  
बाँचें कर मन विचार रहस्यरीति हृदयधार परमानंद सुख प्रतक्ष  
उनहीने पायो है । कहे सरसमाधुरी सुनाय सब भक्तन को  
भारत भूमि में प्रताप अतिशय कर छायो है ॥ ६ ॥

ज्ञानिनने परमज्ञान ध्यानिनने परमध्यान योगिनने परमयोग  
याहि पढ़े पायो है । परम बैराग प्राप्त भयो है बिरागिन को  
अनुरागी भक्तन के प्रेम हाथ आयो है ॥ आरत जिज्ञासू अरु  
मुमुक्षु अधिकारिन के इच्छा अनुसार समाधान उर छायो  
है । कहे सरसमाधुरी यह अतिही उपयोगी ग्रन्थ सबही मत  
पंथ याकी बानी सुन लुभायो है ॥ ७ ॥

निर्गुन अरु सगुन पुनि सर्वोपरि रहनि यामें निराकार  
अरु साकार सुलभ कहि सुनायो है । ओत प्रोत अगुन  
सगुन सूरज अरु घूप सदृश भिन्नभेद भावरूप एक कर  
दिखायो है ॥ जैसी जाके चाह ताहि तैसीही प्राप्तिहोत यामें

नहिं संशय यह भेद समझायो है । कहे सरसमाधुरी सुनाय सब भक्तनको रस समुद्र सगुन ब्रह्म पुरुषोत्तम बतायो है ॥ ८ ॥

छहों मुक्तिमार्ग की रहस्य कही याके बीच प्रेम को परत्न सर्व उत्तम दृढ़ायो है । प्रेम के समान नहीं और कुछ बतायो आन ज्ञान ध्यान योगादिक तुच्छ दरसायो है ॥ आदि मध्य अन्त भक्तिसागर में भलीभाँति सबको सरताज प्रभु प्रेम को जनायो है । कहे सरसमाधुरी सुनाय सब रसिकनको जिनने कुछ पायो एक प्रेमही से पायो है ॥ ९ ॥

बिना पढ़े वेदनके वेदतत्त्व जानपरे बिना शास्त्र श्रवण किये समझे बात सारी है । बिना कियेजोगके जुगती सब जानलेव । बिन बिराग त्याग भेद पावत नर नारी है ॥ बिना किये तीरथके तीरथफल प्राप्तहोत बिना जाप अजपा की उक्ति उरबिचारी है । कहे सरसमाधुरी सुनाय सब सन्तनको बाँचे भक्तिसागर होत भवसागर पारी है ॥ १० ॥

श्रीहरिके सुमिरनमें सुरति निरति लगे जाय नैनन में बसे आय ध्यान प्रिया श्यामको । अमरलोक लीला को अनुभव हियमाहिं फुरे दरसन लगजाय तात्काल रूप धामको ॥ रासादिक लीलाकी ललित रीति जानपरे हिये माहिं भरे आय प्रेम अष्ट जामको । कहे सरसमाधुरी सुनाय सब भक्तन को ग्रन्थ भक्तिसागर है रसिकन के कामको ॥ ११ ॥

सरल और सुगम देश भाषा सो भूषित है अतिही निर-दूषित यह वानी परम पावनी । पढ़ते ही अक्षर के अर्थ ज्ञान परेजान पर्मभूल सबही संदेह की नशावनी ॥ प्रेम प्रगटावनी रंगभक्ति की बढ़ावनी है अतिही सुहावनी सन्त भक्तन मन-भावनी । हरि रस सरसावनी छवि दम्पति छकावनी सरस-

माधुरी रसामृत को रसिकन को प्यावनी ॥ १२ ॥

गृहस्थ अरु विरक्त वानप्रस्थ संन्यस्तहू की जुदी जुदी रहनि गहनि जुक्ति कर जनाई है । आश्रम अरु वर्ण धर्म शास्त्रनमें सकल कहे उनहूकी करनरीति उत्तम बताई है ॥ ऊँच नीच कर्मनके फलन की अनेकगति जैसी प्राप्तहोत तैसी खोलकर दिखाई है । कहे सरसमाधुरी रहस्यभरी बानी यह वांचें जो ग्रन्थ तिन्ह सुगम जानपाई है ॥ १३ ॥

ज्ञाताज्ञेय ज्ञानअरु ध्याता ध्येय ध्यानहू की त्रिपुटी के मिटे शुद्ध आत्माबताई है । क्षर औरअक्षरनिहअक्षर वखानकियेअक्षरातीतरीत बानीमें गाई है ॥ पदस्थपिंडस्थरूपस्थरूपातीतध्यान शून्य में समावन की बात समझाई है । परमहै प्रकाशमान पटतर नहि होत भान परमतत्त्वकी पिछान सरस कहिसुनाई है ॥ १४ ॥

सतयुग अरु त्रेता पुनि द्वापर कलियुग कराल तिनहू की रहनि गहनि रीति सर्व गाई है । जैसी करे करनी ताहि तैसीही भरनी है टरनी है नाहिं यही दढ़कर दरसाई है ॥ जीतन जमराज काल काटन को माया जाल श्रीहरिगुन गान रीति ग्रन्थमें बताई है । कहे सरसमाधुरी सुसाज वाज सहित भजन करे ताहि मिलें आय राधिका कन्हाई है ॥ १५ ॥

सर्व से सुलभ कलिबीच सार कीरतन है याहीको करके कह्यो हरिको रिझावना । जोग जग्य ज्ञान ध्यान तीरथ के न्हानहूते उत्तम है यही सही केवल गुण गावना ॥ भजन के कियेते भवसागर तरजात तुरत निश्चय कर याहीते परम धाम पावना । कहे सरसमाधुरी सु सेवाकर दम्पति की छवि में नित छके छुटे आवन अरु जावना ॥ १६ ॥

इति ॥

श्रीमन्निकुंजविहारिणे नमः ॥

## श्रीमत् श्यामचरणदासाचार्यचरितामृत ॥

❀ श्री सरसमाधुरीजी रचित ❀

( दोहावली )

श्रीसतगुरु बलदेव प्रभु, चरणन शीश नवाय ।  
श्यामचरण के दास को, चरितामृत कहों गाय १  
बैठि हिये मम श्रीगुरु, करि हैं आय सहाय ।  
सरस माधुरी गुरु कृपा, सबही विधि चनजाय २  
सम्बत सत्रहसौ गिनो, ऊपर साठ पिछान ।  
प्रगटे भार्गववंश में, कृष्ण अंश प्रभु आन ३  
शोभनजी के कुल विषै, अष्टम पीढ़ी अन्त ।  
मुरलीधर घर प्रगट भे, श्यामरूप धर सन्त ४  
स्वप्न माहिं दर्शन दिये, कुंजो को श्री श्याम ।  
तुमरे प्रगट पुत्र हो, सुनहु मातु सुखधाम ५  
भादो शुक्ला तीज को, कुंजो कूल मझार ।  
बालनाम रणजीत घर, प्रगटे कृष्ण मुरार ६  
जन्म समय अस्थान में, भयो अधिक उजियार ।  
अनहद धुनि वाजे वजे, छई सुगन्धि अपार ७  
नाम ग्राम डहरे विषै, घर घर मंगल चार ।  
विविधि बधाई गुनिनमिल, गाई भली प्रकार ८  
पंच वर्ष की वसमें, सरिता तट शुक्रदेव ।  
गोदलिये रणजीत को, प्यार कियो गुरुदेव ९  
गये वर्ष उन्नीस में, गंगातट शुक्रतार ।  
साक्षात् दर्शन दिये, शुक्रमुनिव्यास कुमार १०

गुरुदीक्षा दी विधि सहित, मंत्र सुनायो कान ।  
 योग ज्ञान वैराग दे, किये शिष्य हित मान ११  
 श्री तिलक मस्तक रचो, श्रीतुलसी शुचि माल ।  
 गल में बांधी प्रेमसों, कीन्हें शिष्य निहाल १२  
 नौधा प्रेमा अरु परा, त्रिविधि भक्ति दइ दान ।  
 तारण तरण बनायके, कीने आप समान १३  
 आज्ञा दी श्री शुकमुनी, जगमें भक्ति प्रचार ।  
 विमुखन हरि सन्मुख करो, निस्तारो संसार १४  
 सतगुरु आशा शीशधर, आ दिल्ली अस्थान ।  
 रचि मन्दिर राजे जहां, कियो मानसी ध्यान १५  
 योग युक्ति चौदह वरष, करी समाधि लगाय ।  
 रूप अनेकन धार प्रभु, भारत दियो चिताय १६  
 राजा रानी छत्रपति, तिनकी करी न चाह ।  
 चरणदास हरि रंग रंगे, सबसों बे परवाह १७  
 ईश्वरीय परिचय अमित, दिये भक्ति हरि हेत ।  
 किये मनोरथ सबन के, पूरण प्रेम समेत १८  
 बादशाह दिल्ली तखत, ठाढ़े रहे हुजूर ।  
 चरणदास के चरण की, मस्तक धारी घूर १९  
 अष्टसिद्धि नवनिद्धि सब, खड़ी रही कर जोर ।  
 श्यामचरणके दास प्रभु, लखें न तिनकी ओर २०  
 शिष्य अनेकन कर प्रभो, तारन तरन बनाय ।  
 चार धाम सोतो पुरी, तीरथ दिये पठाय २१  
 श्री भगवत की भक्ति को, भानु दियो प्रगटाय ।  
 भर्म निशा सोते हुए, दीने जीव जगाय २२  
 नर नारी संसार के, करन लगे हरि भक्त ।

पगे प्रेम प्रीतम प्रिया, नशी बासना जक्त २३  
 कलियुगके कलमप सकल, दीने सबहि मिटाय ।  
 चरणदास प्रभु कृपाकर, बिगरी दर्ई बनाय २४  
 कलियुग छायो जक्त में, मिदी वेद मरयाद ।  
 उबरे अनगिन जीव जग, श्री चरणदास प्रसाद २५  
 कलियुग सतयुग समकियो, दियो नाम हरि दान ।  
 चरणदास जग जियको, प्रेम करायो पान २६  
 कलियुग में सत कर्मको, कियो बहुत बिस्तार ।  
 चरणदास गुरु भक्ति दे, निस्तारो संसार २७

## श्रीवृन्दावनगमनवर्णन ॥

सगुण ब्रह्म सर्वज्ञ प्रभु, सर्व व्यापी श्याम ।  
 पुरुषोत्तम परमात्मा, श्रीवन जिनको धाम २८  
 सतचिदधन आनन्दमय, जिनको अद्भुत रूप ।  
 ध्यानधरत विधि शिवसदा, तिन पद पद्म अनूप २९  
 श्याम चरण के दास प्रभु, आचारज अवतार ।  
 दिल्ली से चलकर गये, वृन्दा विपिन मझार ३०  
 हगन चटपटी दरस की, निरखन नन्दकुमार  
 विरह विथा व्याकुल महा, तनकी सुधिन रँभार ३१  
 पहुंचे सेवा कुंज में, निरखी अनुपम ठौर ।  
 सब कुंजनतें अति सरस, तेहि समान नहिँ और ३२  
 सेव्य जहाँ श्रीराधिका, सेवक श्रीनँदलाल ।  
 याते नाम प्रसिद्ध जग, सेवा कुंज रसाल ३३  
 लता ललित छाई जहाँ, छवि को नाहिँ न पार ।  
 कुसुमित तरु वेली छई, भृंग करत गुंजार ३४



दुम बहु नाना भांतिके, छार्ह बेलि वितान ।  
 तिनमें पक्षी विविधिविधि, करत युगल गुणगान ३५  
 सीतलमन्द सुगन्ध मय, रोचक बहत समीर ।  
 ऋतुबसन्त सन्तत रहत, बोलत कोयल कीर ३६  
 रैनि माहिं तहाँ छिपरहै, श्याम चरण के दास ।  
 निज मन्दिर बारहदरी, जा बैठे जेहि पास ३७  
 करनलगे तहां भावना, मूंदलिये निज नैन ।  
 रोमांचितहो पुलक तन, कहे विरह मुख बैन ३८  
 हा राधे मम स्वामिनी, हे प्रीतम धनश्याम ।  
 वेगि दरश दे युगल वर, पूरणकर मन काम ३९  
 हा हा छवि दीजै दिखा, दास मोहिं निज मान ।  
 नार्हीं तन तज जायगो, तात्काल यह प्रान ४०  
 विरह हूक हिय में उठी, भये महा बेहाल ।  
 दृगन अश्रुधारा बही, तनकी सुधि न सँभाल ४१  
 अन्तरयामी युगलवर, रसिकन के प्रिय प्रान ।  
 विरह विथा निज दासकी, अतिशय निज मनमान ४२  
 चरणदास आये यहां, हमरे घर महमान ।  
 प्रगट होय दे निज दरस, करें सन्त सन्मान ४३  
 रसिक हमारे प्राण धन, हम रसिकन के प्रान ।  
 प्रेमिन के समतुल हमें, और प्रिय जग आन ४४  
 अर्धनिशा बीती तबहि, प्रगटे प्यारी लाल ।  
 भक्तन के मन भावने, करुणासिन्धु कृपाल ४५  
 गौरश्याम अभिराम दोउ, अनुपम नवलकिशोर ।  
 ललितादिक अनगिनअली, संगलिये सिरमौर ४६  
 नील पीत पट सोहने, नखशिख सजि शृंगार ।

मुकुट चन्द्रिका शीशपर, छविको नाहीं पार ४७  
 युगल चन्द्रमुख चन्द्रिका, छाई मध्य निकुंज ।  
 दमकत चमकत अंगदुति, अनुपम छविकी पुंज ४८  
 चंचल चितवनि रसभरी, मन्द मधुर मुसकान ।  
 अलक कपोलन छुटरही, अधर ललाई पान ४९  
 बेसर और बुलाक शुचि, नासा शोभा देत ।  
 निरखतही निजजननको, मनमानिक हरि लेत ५०  
 गल बैयां दीने दोऊ, मदन मनोहर लाल ।  
 प्रीतम कर वंशी लसी, प्रिय कर कमल रसाल ५१  
 युगलचरण वारिजवरण, छवि कुछ कही न जाय ।  
 पायल घुँघरू सजि रहै, छुमछुम शब्द सुनाय ५२  
 उठ आतुर चरणन परे, चरणदास तेहि वार ।  
 कृष्ण भुजनभर हियलगा, कियो प्रेम अति प्यार ५३  
 कुँवरि किशोरी करि कृपा, प्रेम मंजरी जान ।  
 हस्तकमल मस्तक धरो, दियो प्रेम वरदान ५४  
 पुनि दोऊ प्रीतम प्रिया, चरणदास लै संग ।  
 जाय विराजे कुंज में, हिलमिल हर्ष उमंग ५५  
 हँसिहँसि रसवतियांकरन, लागे श्याम सुजान ।  
 चतुर शिरोमणिलाड़िली, नागरि नेह निधान ५६  
 कहनलगे मुख मृदुवचन, आये प्रीति पिछान ।  
 कहा करें तुम पहुँचई, अरु सेवा सन्मान ५७  
 चरणदास दोउ जोरकर, या विधि बोले बैन ।  
 सेवादे निज पद कमल, निकट रखो दिनरेन ५८  
 हँसि बोले तब श्रीहरि, मधुर वचन अभिराम ।  
 जगमें भेजे जिस लिये, सो न किये कुछ काम ५९

आचारज बपु दे तुम्हें, भक्ति प्रचारन काज ।  
 भेजा है संसार में, सुनहु भक्त महाराज ६०  
 योगध्यान तज कीजिये, नौधा भक्ति प्रचार ।  
 प्रेमपरायण जीव हो, उतरे भवनिधि पार ६१  
 प्रेमभक्ति प्रगटाय जग, जीवन को दे दान ।  
 करो कृतारथ. जक्त को, मेरे जीवन प्रान ६२  
 कछु इक दिन बीते तुम्हें, ले निजधाम बुलाय ।  
 रखें निरन्तर निकट, नित, सुन प्यारे चितलाय ६३  
 वचन कहे श्रीकृष्ण ने, सुने श्याम चरन्दास ।  
 बिछुरन बिरह वियोगलखि, अतिशय भये उदास ६४  
 गदगद बानी होगई, नैन बही जलधार ।  
 सुबकीले रोवन लगे, सन्मुख कृष्ण मुरार ६५  
 हाय हरी कैसी करी, धीर धरी नहिं जाय ।  
 तुम सब समझत लाडिले, बिछुरन दुख अधिकाय ६६  
 तुमरो श्रीमुख चन्द्रमा, मेरे नयन चकोर ।  
 बिनदरशन जीवन नहीं, सुनिये नवलकिशोर ६७  
 सधन सजल गिरि आपहो, मैं हों तुम्हारा मोर ।  
 सुखी होंहु सुन साँवरे, बंशीधुनि धन घोर ६८  
 चरण कमलवत आप के, मधुकर है मन मोर ।  
 तहां बसनको चित चहै, अन्त नहीं कहिं ठौर ६९  
 स्वामी मेरे आप हो, मैं सेवक निज दास ।  
 उत्कंठा अति रहन की, सदा तुम्हारे पास ७०  
 स्वाति बूंद तुम हो हरी, चातक मोहिं पिछान ।  
 रूप सुधारस पान बिन, तलफत मेरे प्रान ७१  
 आप पारधी प्राण धन, मोहिं सृगा लो मान ।

मारो निस्तारो तुमहि, मोको गति नहिं आन ७२  
 गंगाजल सम श्याम तुम, मैं हों तुम्हारा मीन ।  
 तुम माता मैं पुत्रवत्, समझो सत्य प्रवीन ७३  
 तुम गैया मैं बत्स सम, मैं पतंग तुम दीप ।  
 यही चाह चित में बसे, निशिदिन रहों समीप ७४  
 कहनलगे श्रीकृष्ण तब, सुनहु श्याम चरन्दास ।  
 तुमरे हिय माहीं रहै, हमरो सदा निवास ७५  
 सन्त हमारी आत्मा, यामें नहिं संदेह ।  
 रोम रोम में रमि रहै, ज्यों बादर में मेह ७६  
 आज्ञा जो हमने दई, लीजे प्यारे मान ।  
 भक्ति प्रचारो भक्त में, करो जियन कल्याण ७७  
 जो आज्ञा करिहों यही, कही चरणही दास ।  
 देखो चाहूँ सांवरै, सुन्दर रास बिलास ७८  
 हूँ प्रसन्न बोले लला, मूंदो अपने नैन ।  
 आज्ञा दूँ तब खोलियो, हे प्रीतम सुख दैन ७९  
 मूंदे तबहीं नैन निज, चरणदास तेहि बार ।  
 बोले पुनि श्रीश्यामघन, देखो पलक उधार ८०  
 दृगन खोल देखन लगे, तेजोमय उजियार ।  
 रत्न जटित अवनी लखी, जगमग जोति अपार ८१  
 ऋतु बसंत संतत तहाँ, अनगिन वाग बहार ।  
 फूले फूल अनेक जहाँ, लहरत लता अपार ८२  
 फुलवारी क्यारी बनी, न्यारी नाना रंग ।  
 तरुन माहिं बहु वरन के, बोलत विविधि विहंग ८३  
 बीच विविधि कुंजस्थली, छाई बेलि वितान ।  
 तिन में सेवा हित रहै, सहचरि सखी सुजान ८४

ठौर ठौर सुंदर सुखद, भरे सरोवर नीर ।  
 कमल खिले बहु रंग के, रोचक बहत समीर ८५  
 वंगला अरु वारहदरी, बनी अनेकन और ।  
 तिन पर सूवा सारिका, क्रीड़त भोरी मोर ८६  
 मध्य महारमनीक इक, रत्न जटित सुठार ।  
 बन्यों चौतरा अति सरस, मंडल गोलाकार ८७  
 चौंसठ खम्भा तासु पर, जटित जवाहर लाल ।  
 पचरंग चुन्नी चमकनी, बूँटा वेलि सुठाल ८८  
 चौंसठ खम्भा पर बनो, रंग महल रस खान ।  
 मणि माणिक वहुँ दिसि जड़े, जगमग जोति महान ८९  
 चौंसठ कलश सुहावने, ध्वज पताक धजदार ।  
 लहरत फहरत तड़ित सम, दमकत दुति मनहार ९०  
 चौंसठ खम्भा मध्य में, विछी विछायत खूब ।  
 नरम रेशमी गलीचा, अतिशय सरस अजूब ९१  
 गुलदस्ता सुंदर सजे, सुमन अनेकन रंग ।  
 महल महक छाई महा, निरखि दृगन गति दंग ९२  
 चँदुवा पिछवाई सजी, सुवरन बूँटे दार ।  
 सुतियन झालर लग रही, जगमग जोति अपार ९३  
 सप्त रंग की मणिन के, शोभित सुन्दर झार ।  
 सजे सुहावन महल में, दमकत दुति अपार ९४  
 स्वर्ण मई दीवार में, चारों ओर सुठार ।  
 पन्ना हीरालाल मणि, जड़रहै विविधि प्रकार ९५  
 सिंहासन सुन्दर सजो, तापर अत्र सुहोन ।  
 मसनद तकिया मन हरन, सुंदरता की खान ९६  
 राज रहै तापर तहाँ, युगल बिहारी लाल ।

चहों ओर ठाड़ी सखी, मनहुँ प्रेम की माल ६७  
 चमर मोर छल अरु छरी, लिये खरी कोइ वाल ।  
 इतरदान लीने कोऊ, कोउ कर लिये रुमाल ६८  
 पानदान लेकर कोऊ, कोउ फूलन की माल ।  
 कोउ दरपन अरपन करत, छविलखि होत निहाल ६९  
 सन्मुख श्यामा श्याम के, खड़े सखिन के वृन्द ।  
 इकटक निरखत युगलको, मनहुँ चकोरी चंद १००  
 सखी रास रस करन को, वज्रवत बीन मृदंग ।  
 कोउ सितार कोउ सरंगी, कोउ बजात मुहचंग १०१  
 मधुर मजीरा कोउ अली, लिये बजावत संग ।  
 कोऊ अलापत सप्तस्वर, हिय में भरी उमंग १०२  
 कोउ उघटत सांगीतअली, नृतत गति नव दंग ।  
 भाव बतात नचात दृग, लचकावत कटि अंग १०३  
 जै जै जुगल किशोर कहि, कोऊ रेही हरषाय ।  
 गोदन भर अति मोद मन, सुमन रही बरषाय १०४  
 चरणदास तहां अपन का, देखे सखी सरूप ।  
 नव यौवन सुकुमार तन, नख शिख सुंदर रूप १०५  
 सिंहासन के सन्निकट, रही दोऊ कर जोर ।  
 तब हँसि बोले श्री हरिः, चितय चपल दृगकोर १०६  
 अव नीके लखि लीजिये, लीला रास बिलास ।  
 सुख रासी दासी चरन, आव हमारे पास १०७  
 चरणदासि कर गहि उठे, श्री मत गोपीनाथ ।  
 पुनि लालन निरतन लगे, प्राण प्रिया लै साथ १०८  
 वाम अंग श्री राधिका, दहिने चरणहिदासि ।  
 मध्य बिहारी लाल जू, नृतत उमँगि हुलासि १०९  
 चहों ओर आली नचत, मंडल गोल बनाय ।

निरखत छवि रस माधुरी, हर्ष न हृदय समाय ११०  
 लेत स्वल्पगति लाड़लो, बहुविधि भाव बताय ।  
 नैन नचा लचकाय कटि, ताथेइया मुख गाय १११  
 अंग संग दै अधर रस, प्यावत प्रेम बढ़ाय ।  
 चरणदासि को श्यामघन, लेत भुजन भर धाय ११२  
 मुकट लटक मन को हरत, अलक रही बलखाय ।  
 छुटी कपोलन लाल के, चित को लेत चुराय ११३  
 मकराकृत कुंडल श्रवन, नाक बुलाक सुठार ।  
 मोती मटकत अधर पर, अजब सुराहीदार ११४  
 पाजामा कछनी ललित, पीत रंग मनहार ।  
 नख शिख लो भूषन सजे, गल फूलन के हार ११५  
 रंग रँगौली लाड़िली, मदन मनोहर लाल ।  
 नटवर गति ले ले नई, रस बस कीनी बाल ११६  
 श्री राधे रासेश्वरी, सखियन की सरदार ।  
 दरसायो चरन्दासि को, नित नवरास बिहार ११७  
 पुनि राजे दम्पति तबहि, सिंहासन पर जाय ।  
 चरणदासि को कर कृपा, लहनिज निकट बुलाय ११८  
 हँसि बोले श्री हरि बचन, करके प्रेम अपार ।  
 चरणदासि जा जक्त में, भक्ति करो विस्तार ११९  
 तबहि दासि दोउ जोर कर, आला सिर धर लीन ।  
 परिक्रमा करके बहुर, चरण प्रणाम सुकीन १२०  
 नैन मूँदि निज लीजिये, कही कृष्ण भगवान ।  
 हग मूँदे तब दास ने, ताही समय पिछान १२१  
 पुनि अकाशबानी भई, चक्षु खोल चरन्दास ।  
 हग खोलतही आ गये, बंशीवट के पास १२२  
 संतरूप आपन लखो, श्याम चरन के दास ।

विष्णुरन दम्पति मन समझ, अतिशय भये उदास १२३  
 धरनि गिरे व्याकुल विरह, देह दशा विसराय ।  
 नैनन जल धारा बही, करत हाय हरि हाय १२४  
 इसी भांति बीतो दिवस, होय गई पुनि रैन ।  
 प्रगट भये शुकदेव मुनि, निजशिष्यको सुखदैन १२५  
 श्री सतगुरु नैनन निरखि, उठ करि चरण प्रणाम ।  
 व्याकुल हो बिलपन लगे, विनश्रीश्यामाश्याम १२६  
 विनय करी कर जोर के, दम्पति दरस कराय ।  
 नाहीं तो तन त्यागि के, जीव निकस यहजाय १२७  
 श्री शुक मेस्तक शिष्य के, धरो कृपा कर हाथ ।  
 बंशीवट नीचे लखे, श्याम राधिका साथ १२८  
 गलबैयां दीने युगल, नवल लाड़िली लाल ।  
 मंद मंद मुसकात मुख, रूप राशि छवि जाल १२९  
 श्री दम्पति के दरस कर, छर्के श्याम चरन्दास ।  
 रोम रोम ग्रैं प्रगट भयो, परमानंद हुलास १३०  
 शिष्य के मस्तक से तभी, मुनि लियो हाथ उठाय ।  
 दृष्टि परे दम्पति न तब, अचरजभयो अधिकाय १३१  
 श्री शुक मुनिचरनन परे, श्यामचरन के दास ।  
 धन्यवाद श्री गुरुन को, कीनो सहित हुलास १३२  
 पुनि गुरु शिष्य दोऊन में, ज्ञान गोष्टि सम्वाद ।  
 रह्यो रैन में रंग अति, उर उपजो आह्लाद १३३  
 प्रात होत शुक मुनि कही, सुनो श्याम चरन्दास ।  
 दिल्ली जाके तुम करो, श्री हरि भक्ति प्रकास १३४  
 शिष्य करी तब दंडवत, श्री गुरुचरनों माहिं ।  
 शीश उठा देखन लगे, शुक मुनि दरसे नाहिं १३५  
 श्रीशुक मुनि धर ध्यान उर, श्यामचरन के दास ।



बृन्दावन से गवन कर, दिल्ली कियो निवास १३६  
 रहन लगे आनन्द सों, कृष्ण ध्यान गलतान ।  
 नर नारिन उपदेश दे, भजन करें भगवान १३७  
 दूर देश रामत करन, जावें श्री महाराज ।  
 भक्ति प्रचारें जक्त में, परमारथ के काज १३८  
 रूप अनेकन धार के, भक्तन करी सहाय ।  
 जल थल देश बिदेश में, चरणदास प्रगटाय १३९  
 बैष्णव नागरिदास को, जगन्नाथ निज रूप ।  
 दरसायो करि के कृपा, सुंदर अधिक अनूप १४०  
 बैजनाथ विप्रने लखे, श्री महाराज सुजान ।  
 चरण प्रछाले गंगजल, शिष्य ह्वगए अस्थान १४१  
 बैष्णव परमानंद की, मनसा पूरन कीन ।  
 कृष्ण रूप निज है प्रभो, दर्श दयानिधि दीन १४२  
 जोग जीत गुरु छोन को, दरसायो निज धाम ।  
 अमर लोक सँग ले गये, जहां श्री राधे-श्याम १४३  
 राम सखी सह वपु गई, श्याम सुंदर के संग ।  
 जा पहुँची निज धाम में, जहां रास रस रंग १४४  
 श्री मति कुंजो मात को, दस्त कराये श्याम ।  
 तन को तज के फिर गई, अमरलोक निजधाम १४५  
 विविचारी जय करन को, कियो कृतारथ जाय ।  
 अमर लोक में ले गये, दम्पति दरस कराय १४६  
 स्वर्ग प्रवाही गंगजल, सेवक दिये न्हाय ।  
 जय जय श्रीमहाराज की, सकल उठे मुख गाय १४७  
 साधू परमानंद को, डसो सर्प ने आय ।  
 श्यामचरण के दास प्रभु, लीनो तुरत जिवाय १४८  
 दो कन्या पैदा हुई, सेवक के घर आन ।

निज प्रभुता सों पुत्र किए, चरणदास भगवान १४६  
 रक्षा कीनी वैल सों, शिष्य प्रेम गलतान ।  
 घोड़े से लीनो वचा, निरमलदास सुजान १५०  
 जमुना में न्हावत हुते, मुक्तानंद सु संत ।  
 ग्राह ग्रसे लीने छुड़ा, चरनहि दास तुरंत १५१  
 दूसर आतम राम को, दीने नर्क दिखाय ।  
 भय मानो यमदूत लखि, चरण शरणलइ आय १५२  
 बैठे जमुना नाव में, डूबन लागे संत ।  
 ध्यान धरो महाराज को, दिये उवार तुरंत १५३  
 छै महिने पहिले कह्यो, आवन नादिरशाह ।  
 परचय पा चरनन परे, शाह मुहम्मदशाह १५४  
 माना न्नादिरशाह ने, भक्त राज इर्शाद ।  
 मुरशद पीर पिछान के, कीना निज दिलशाद १५५  
 गिलचे आये कतल को, कियो तरवार प्रहार ।  
 हाथ हुवे जड़ सबन के, तव मन मानी हार १५६  
 नौधा प्रेमा पराको, निशिदिन वरसे रंग ।  
 सदा होइ हरिकीरतन, वाजत वीन मृदंग १५७  
 सेवक साधू सन्त सब, रहैं ध्यान लवलीन ।  
 युगल लगन में मग्ननित, प्रेम सिंधु मन मीन १५८  
 भक्ति हरी को कर दियो, श्री महाराज प्रचार ।  
 भारत में करने लगे, प्रेम भक्ति नर नार १५९  
 सर्परूप श्री हरी ने, पार्षद दिया पठाय ।  
 आवो प्यारे धाम अव, दियो संकेत जनाय १६०  
 तब निज सन्तनको बुला, बोले श्री महाराज ।  
 हमजावैं हरिधाम को, कर मन वांछित काज १६१  
 भक्ति भजन करते रहो, सुमरो श्री हरिनाम ।

हरि गुरु उर विश्वास रख, रहो सदा निष्काम १६२  
 तुम सब तन तजि आयहो, निश्चय मेरे धाम ।  
 प्रेम प्रीति कर प्यारसों, बोले गुरु गुण ग्राम १६३  
 श्री हरि आज्ञा सिरधरी, करी तयारी धाम ।  
 दशम द्वार निज पुरगये, जहाँ श्रीराधे श्याम १६४  
 —सम्बत अठारह सौ हुते, ऊपर उन्तालीस ।  
 देहत्याग चरन्दास प्रभु, गये धाम जगदीस १६५  
 अस्सी वर्ष भूतल बिषै, राजे श्री महाराज ।  
 सरसमाधुरी भक्ति हरि, जक्त प्रचारन काज १६६

**\* श्रीमत्श्यामचरणदासाचार्यमहिमा \***

चरणदास के चरण में, जो जन आये धाय ।  
 सूरज मण्डल बेधकर, बसे अमरपुर जाय १६७  
 भेजे श्यामा श्याम ने, करन जगत उद्धार ।  
 चरणदास ने कृपाकर, किये पतित भवपार १६८  
 चार पदारथ प्रेम सो, सबको कीने दान ।  
 चरणदास ने दयाकर, कियो जक्त कल्याण १६९  
 नवधा प्रेमा अरु परा, दियो भक्ति उपदेश ।  
 किये कृतारथ जीवजग, पार न पावत शेष १७०  
 ज्ञान दियो ज्ञानीन को, जोगिन को दियो जोग ।  
 भक्तनको दह भक्ति हरि, मेटे भव दुख रोग १७१  
 ज्ञानी विज्ञानी बड़े, जोगिन के सिरताज ।  
 रसिका चारज मुकुटमणि, चरणदास महाराज १७२  
 दयावान दाता बड़े, परदुख भंजन हार ।  
 पतितन के पावन करन, चरणदास अवतार १७३  
 सब सद्गुण सम्पन्न हैं, सब लायक महाराज ।

सदा सहायक जनन के, मण्डन सन्त समाज १७४  
 लोक और परलोक के, सुखदायक सिरमौर ।  
 व्यापिरहै सब विश्व में, भीतर बाहर ठौर १७५  
 भक्तन के मन भावने, रसिकन के रिझवार ।  
 प्रेमिन के प्रभु प्राण प्रिय, चरणदास सरकार १७६  
 शिष्यन के संशय हरन, सेवक जन प्रतपाल ।  
 आश्रित जन रक्षा करन, श्री रणजीत दयाल १७७  
 प्रगट भये संसार में, दूर करन भुव भार ।  
 धर्म सनातन भागवत, चहुँ दिशिकरन प्रचार १७८  
 जिज्ञासू जन मुमुक्षु, चरण शरण लइ आय ।  
 चरणदास प्रभु कृपाकर, श्रीहरि दिये मिलाय १७९  
 सेवा में ठाड़ी सदा, अष्टसिद्धि नव निधि ।  
 चरणदास दाता बड़े, जग में भए प्रसिद्धि १८०  
 रंकन को राजा किये, दिये मुल्क अरु माल ।  
 चरणदास चरणन परे, सो सब हुवे निहाल १८१  
 भूत भविष्य वर्तमान के, त्रिकालज्ञ महाराज ।  
 चरणदास की दयासों, सुधरे सब के काज १८२  
 दै दै परचय विविधिविधि, कलिजिय किये सचेत ।  
 चरणदास विश्वास दे, प्रगटायो हरि हेत १८३  
 भगवत धर्म प्रचार हित, लियो अवनि अवतार ।  
 चरणदास तारण तरण, अधम उधारण हार १८४  
 चार धाम सातोंपुरी, तीरथ क्षेत्र सुठौर ।  
 चरणदास बहु रूपधर, रमें रसिक सिरमौर १८५  
 घर घर सेवा श्याम की, राग भोग रसखान ।  
 चरणदास की दया सो, भक्ति करी भगवान १८६  
 पुरुषोत्तम परमात्मा, अवतारी जगदीश ।

चरणदास दृढ़ उपासना, थापी बिश्वा बीश १८७  
 रसिक अनन्यन की रहनि, रस उपासना भाव ।  
 चरणदास सबही कहै, सुन उपजै चितचाव १८८  
 पापी अधम अनेक को, कियो जक्तसों पार ।  
 चरणदास सन्मुख हरी, पहुँचाये कर प्यार १८९  
 बहु जीवनको वपु सहित, कृष्ण ले गये धाम ।  
 चरणदास की दया सों, मिलो महल विश्राम १९०  
 बहुतन को संसार में, श्री हरि दिये मिलाय ।  
 चरणदास ने सबन की, बिगरी दई बनाय १९१  
 आचारज को रूप धर, जग में प्रगटे आय ।  
 चरणदास निज कृष्णहो, दरसन दिये कराय १९२  
 निर्धन जनको धन दियो, पुत्र हीन सन्तान ।  
 सबको मन वाञ्छित कियो, चरणदास भगवान १९३  
 बंधन में जो जन परे, तिनको दिये छुड़ाय ।  
 मृतक जिवाये बहुत से, महिमा कही न जाय १९४  
 ज्ञान योग वैराग को, जग में कियो प्रचार ।  
 कीनो भगवत धर्म को, चरणदास बिस्तार १९५  
 ग्रन्थ भक्तिसागर सरस, बानी पांच हजार ।  
 महाराज बरनन करी, प्रेम भक्ति भंडार १९६  
 जोग ज्ञान वैराग को, वरनो विविधि प्रकार ।  
 अरु गायो निज धामको, अनुपम नित्य बिहार १९७  
 खंडन मंडन मतन को, कियो न श्री महाराज ।  
 गीता अरु भागवत मत, बिरचो धर्म जहाज १९८  
 जो वांचें नित नेमसों, बानी परम पुनीत ।  
 पावे परमानन्द सुख, धाम जाय जग जीत १९९  
 सुन समझे दृढ़ उरधरे, करनी करे जु कोय ।

लहै पदारथ चार सो, श्री हरि वल्लभ होय २००  
 वानी रससानी सुनत, नास्तिकता होइ दूर ।  
 आस्तिकता उपजे अधिक, हरि गुन हिय भरपूर २०१  
 संप्रदाय शुकदेव मुनि, इष्ट राधिका श्याम ।  
 चरणदास वृन्दा विपिन, वरणन कीनो धाम २०२  
 नवनिकुंज ब्रजकी अमित, लीला के रस भेद ।  
 दिय जनायनिज जननको, कियो सकल भ्रम छेद २०३  
 दिव्य मानसी महल की, टहल करन की रीत ।  
 श्यामचरण के दास ने, प्रगट करी सह प्रीत २०४  
 अली मंजरी सहचरी, सखी सहेली भाव ।  
 ग्रन्थ भक्ति रस मंजरी, कहे तहां चितचाव २०५  
 दम्पति सेवा सुख मई, सब को दर्ई बताय ।  
 श्यामचरण के दासहो, सहचरि पदलियो पाय २०६  
 रंगमहल युग टहल में, पहुँच लह्यो आनन्द ।  
 चरणदास चरणन परसि, पायो परमानन्द २०७  
 चरणदास के चरण की, लई शरण जिन आय ।  
 तिनको श्री प्रीतमप्रिया, लीने हैं अपनाय २०८  
 चरणदास के चरणको, जिनके लागो रंग ।  
 प्रेम पगे प्रीतम प्रिया, तजे न तिनको संग २०९  
 चरणदास के चरण में, जो दृढ़ लगे सनेह ।  
 रीझ तिन्हे राधे रसिक, महल खवासी देह २१०  
 चरणदास के चरण में, जो नवाय निज माथ ।  
 कुँवरि किशोरी राधिका, रीझ गहे तिहि हाथ २११  
 श्यामचरण के दास को, जपे प्रेमकर नाम ।  
 तिनको दम्पतिभुजन भर, हँसि भेटे सुख धाम २१२  
 चरणदास के ध्यान में, जो जनहो गलतान ।

उज्ज्वल नवल निकुंजरस, करे निरन्तर पान २१३  
 भजे भावकर जिन्होंने, श्याम चरण के दास ।  
 पहुँचे सोइ निकुंज में, जहाँ नित्य रस रास २१४  
 होत रहत जहाँ परस्पर, दम्पति विविधि विलास ।  
 रहत निकटवर्ती तहाँ, श्याम चरण के दास २१५  
 गुप्त प्रगट लीला ललित, करत राधिका श्याम ।  
 चरणदास चरणन परसि, पाय तहाँ विश्राम २१६  
 दृढ़ करगहे अनन्य व्रत, चरणदास प्रभु. इष्ट ।  
 सरसमाधुरी रस मिले, महा मधुर अति मिष्ट २१७  
 जो जन मन वच कर्मकर, भजे श्याम चरन्दास ।  
 रिधिसिधि सम्पति प्राप्तहो, अशुभ अमंगल नास २१८  
 लोक और परलोक के, रक्षक श्री महाराज ।  
 सरस माधुरी शरण की, सबविधि उनको लाज २१९  
 स्वामी रामहि रूपजी, जोग जीतजी जान ।  
 दोउनने अनुपम कह्यो, जीवन चरित बखान २२०  
 तिन दोउनको सार यह, सूक्ष्म रचना कीन ।  
 पढ़ौ सुनों सब प्रेमसों, साधू रसिक प्रवीन २२१  
 जैसे सुन्दर सुमन की, लई सुगन्धि निकार ।  
 सरस माधुरी ने रचो, यह चरितामृत सार २२२  
 चरितामृत का प्रीतकर, पठन करे नित जोय ।  
 सुफल होहिं सब मनोरथ, गुरुभक्ति दृढ़ होय २२३  
 शुभ सम्बत उन्नीससौ, और तिहत्तर जान ।  
 चैत्र कृष्ण तिथि द्वादशी, भयो समाप्त सुखदान २२४  
 जयपुर शहर सुहावनो, जहाँ दरीबा पान ।  
 सरसमाधुरी ने कह्यो, चरितामृत रसखान २२५  
 इति ॥

श्रीमन्निकुंजविहारिणे नमः ॥



मङ्गलाचरणम् ॥

प्रह्लादनारदपराशरपुण्डरीकव्यासाम्बरीषशुक-  
शौनकभीष्मकाद्याः । रुक्माङ्गदार्जुनवसिष्ठविभी-  
षणाद्या एतानहं परमभागवतान्नमामि ॥ १ ॥

( षोडशाक्षरमहामन्त्रः )

हरेराम हरेराम रामराम हरेहरे ।  
हरेकृष्ण हरेकृष्ण कृष्णकृष्ण हरेहरे ॥

( अथ श्रीस्वामी चरणदास रचितग्रन्थ )

श्रीभक्तिसागर प्रारम्भ ॥

दो०—मथुरा मण्डल परमशुचि, वृन्दावन रसरास ।  
रच्यो शुकमुनी शिष्यने, नाम श्यामचरन्दास ॥



## अथ ब्रजचरित्रवर्णन ॥

दो०—दीनानाथ अनाथ का, विनती यह सुनिलेहु ।

मम हिरदय में आयकर, ब्रज कथा<sup>१</sup> कहदेहु ॥

चारिवेद<sup>२</sup> तुमकूं रटैं, शिव शारदा गणेश ।

और न शीश निवायहूं, श्रीकृष्ण करो उपदेश ॥

कै गुरु कै गोविन्द कूं, भक्ता कै हरिदास ।

सबहुँनको एकै गिनौ, जैसे पुहुप<sup>३</sup> और बास<sup>४</sup> ॥

नारदमुनि अरु व्यासजू, कृपा करहु दयाल ।

अक्षर भूलौं जो कहीं, कहौ मोहिं ततकाल ॥

श्रीगुरुदेव दयाल गुरु, मम मस्तक पर ईश ।

ब्रजचरित्र कहत हौं, तुमहिं नवाऊँ शीश ॥

सबसाधुन परणाम करि, कर जोरुं शिरनाय ।

चरणदास विनती करै, वाणी द्योह बनाय ॥

सदा शिव ब्रज में रहैं, करि गोपी को रूप ।

मूरति तौ परगट भई, आप रहत हैं गूप ॥

वंशीवट ढिग रहत हैं, करत रहत हैं ध्यान ।

वक्ता<sup>५</sup> वेद पुराण के, परम तम ज्ञान ॥

ब्रह्मादिक कलपत रहैं, वृन्दावन के हेत ।

सुधि आये ब्रजभूमिकी, बिसरिजाय सब वेद ॥

अब ब्रजकी गति गाय सुनाऊं । बुद्धि शुद्धि हरि भक्ति जु पाऊं ॥

चिन्ता मेटन भूमि वखानी । रण जीतमीत जहँदुर्म विनानी ॥

कमलापति को चक्र सुदर्शन । चरणदास ताकोकरै वन्दन ॥

मथुरामण्डल तापर रहै । व्यासदेव मुनि ऐसे कहै ॥

१ सम्पूर्णहाल २ सामवेद ऋग्वेद यजुर्वेद अथर्वण ३ फूल ४ सुगन्ध ५ कहने वाला ॥

ब्रजचरित्रवर्णन

वाराहसंहिता में जो गायो सो मैं भाषा बीच बनायो ॥  
 गोवर्धन महिमा अति भारी । चरणदास ताके बलिहारी ॥  
 जाकी महिमा सबनें गाई । जहां कृष्ण नित गजचवाई ॥  
 खरिक बनाय धेनु जहाँ राखी । अजहूँ चिह्न देत हैं साखी ॥  
 दो०—गोवर्धन बिनती करूँ, मो बिनती सुनिलोहू ।  
 जगतफांस सों काढ़िकरि, भक्तिदान मोहिं देहु ॥

हाटक रूप अडोल खरारी । जाकी शरण रही ब्रज सारी ॥  
 तादिन इन्द्र कोप पठायो । सकल मेघ झुकि ब्रजपर आयो ॥  
 करपल्लव पर गिरि हरि धारो । तबहीं शरण रहो ब्रज सारो ॥  
 दिव्यदृष्टि बिन दृष्टि न आवै । कञ्चनरूप पुराण बतावै ॥  
 मथुरामण्डल में गिरि सोई । मथुरामण्डल अब सुनिलोई ॥  
 चौरासी कोशी परमाना । मथुरामण्डल व्यास बखाना ॥  
 हरिके चरण सदा जो परसै । कृष्णरूप में निशि दिन सरसै ॥  
 सखासंग लीये हरि डोलै । सखियन के संग करत कलोलै ॥

दो०—सदा कृष्ण ब्रजमें रहै, मोहिं मिलत हैं नाहिं ।  
 लहर महर कबहूँ करै, आनि गहैं मोरी बाहिं ॥  
 जामें वारह वन बड़भागी । वारह उपवन हैं अनुरागी ॥  
 जिनमाहीं हरि वेणु बजावै । मधुर मधुर बाँके सुरगावै ॥  
 चौथे पदको है वह स्वामी । सब जीवन को अन्तरयामी ॥  
 भक्तन हेतु रहै ब्रजमाहीं । गुप्त रहै वृन्दावन ठाहीं ॥  
 फिरत रहै सबही वन सुन्दर । अन्तर बन्यो रास को मन्दर ॥  
 जगत दृष्टि सों रहै अलोपा । मिलिहैं ताहि ध्यान जिनरोपा ॥  
 मथुरामण्डल परगट नाहीं । परगट है सो मथुरा नाहीं ॥  
 मथुरामण्डल यही कहावै । दिव्य दृष्टि बिन दृष्टि न आवै ॥

१ गौओंके रहनेका स्थान २ अंगुली ॥

दो०—वन उपवन अब कहतहों, मथुरामण्डल माहिं ।

बिना भक्ति ब्रजनाथकी, क्योंहुं दीखत नाहिं ॥

उपवन कदम मंडतवन दूजा । नंदीसुर नंदवन सूजा ॥  
मंगल आनंद वन वहि गायो । जहां महर जा गांव बसायो ॥  
संकेत वन सो सब जग जानै । बरसानो सबको पहिचानै ॥  
भोजन थाली वही कहायो । जहाँ बैठि भात हरि खायो ॥  
सुगन्ध वन अब सो कहावै । अखण्ड वन पुस्तक दरशावै ॥  
खेलन द्रुम वन खेलत रहैं । मोहन वन केती वन कहैं ॥  
दधि ग्राम वन वही कहायो । लूटि लूटि जहाँ दधि खायो ॥  
वत्सहरनवन वही कहायो । ब्रह्मा माया देखि भुलायो ॥

दो०—ग्वाल बाल ब्रह्मा हरे, राखे कहूं दुराय ।

जानि बृद्धि टारो दियो । लीन्हें और बनाय ॥

जब ब्रह्मा समझो करिज्ञाना । कर्ता कृष्ण सत्य करिजाना ॥  
फिरि चेतन द्वै शीश नवायो । आदिपुरुष पुरुषोत्तम पायो ॥  
द्वादश उपवन गाय सुनाये । मथुरा मण्डल मध्य बताये ॥  
द्वादश वनकी गति सुनि लीजै । जिनमाहीं हरिध्यान करीजै ॥  
भद्र वन अति महा सुहायो । श्रीवन लालन के मन भायो ॥  
भांडीर वनकी महिमा गाऊं । भिन्नभिन्नकहितोहि समझाऊं ॥  
लोहवन महिमा कहियत भारी । महावन सुन्दरता अति धारी ॥  
तालर वन वहि दृष्टि निहारो । दानव धेनुक जहँ हरि मारो ॥

दो०—दानों धेनक महाबली, भाव भक्ति हरि हेत ।

मुक्तिकाज सेवन कियो, तालरवन को खेत ॥

खिहरवन जानत सब कोई । फूल माल जहँ लालन पोई ॥  
बहुलावन घन दुरमन छायो । कुमुदवन तो सो कहिसमुझायो ॥

कामावन लालन सुखदाई । मधवन लालन भूमि सुहाई ॥  
 वृन्दावन की शोभा भारी । रास रच्यो जहाँ श्रीवनवारी ॥  
 वन उपवन शोभा गति ईशा । शिव ब्रह्मादिक नायो शीशा ।  
 इन्द्र वरुण कुबेर विनानी\* । इनहूँ गति मति ब्रजकी जानी ॥  
 बल रावण जहाँ सेवा लाई । ऊंची नवनिधि उनहूँ पाई ॥  
 सप्तऋषिनं मिलि सेवन कीन्हो । ऊँचो आसन ध्रुवको दीन्हो ॥

दो० बहुतक सुर नर तरिगये, तपकरि ब्रजके बीच ।  
 जाति पांतिको को गिनै, ऊंचा नीचा नीच ॥  
 वृन्दावन सबसों बड़ो, जैसे दूधमें धीव ।  
 सब धर्मन हरिभक्ति ज्यों, जैसे पिण्ड में जीव ॥  
 सब तीरथ जगमें बड़े, जिनहूँ में हैं ईश ।  
 उन तीरथ फलकामना, इहि सेवन जगदीश ॥  
 बीस कोस के फेर में, वृन्दावन कूँ जान ।  
 कुंजगली अति सोहनी, दुर्मवेली पहिचान ॥  
 कंचनकी जहँ भूमि है, धरे सतोगुण भेष ।  
 चरणदास बलिबलि गयो, दिव्यदृष्टि करि देख ॥  
 फूल जु फूले ऋतु विना, नाना छवि बहुरंग ।  
 अलि मलकतगुञ्जत फिरै, भँवरी सुतलै संग ॥  
 ऋतुवसन्त जहँ नितरहत, विहरत नन्दकिशोर  
 कुहँकत कोयल मगन होय, बोलत दादुर मोर ॥  
 तिहिमधि वृन्दावन महा, निज वृन्दावन जान ।  
 तिरकोणी वर्णन कियो, जोजेंन है प्रमान ॥

१ नारद, वशिष्ठ, भृगु, अंगिरा, कश्यप, विश्वामित्र, पुलस्त्य २ देह ३ लता  
 ४ अमर ५ चारि कोसका नाम ॥

प्रथमपाठ ॐ इन्द्र कुबेर आदि विजानी ॥

जाकी महिमा सबहुन गाई । रास करैं जहाँ कुँवर कन्हाई ॥  
 जमुना जहाँ परिक्रमा दीन्ही । गुप्तपिया की लीला चीन्ही ॥  
 गोपसुता जहाँ नित उठि न्हाई । वर पूरण पायो कुँवर कन्हाई ॥  
 श्यामरङ्ग निर्मल जल गहरी । वृन्दावनके ढिगढिग लहरी ॥  
 आसा मनसाकरि कोइ न्हावै । सहस सुरसुरी को फल पावै ॥  
 दिव्य वृन्दावन दिव्य कलिन्द्री । देखै सो जीतै मीन इन्द्री ॥  
 किनार निकट वृक्षनकी छाहीं । आयपरी जमुनाजल माहीं ॥

दो० भक्ति विना पावै नहीं, वृन्दावन की संध ।

बिन पाये निन्दा करै, भौंदू मूख अंध ॥

फिलमिल शुभकी उठत तरंगा । बोलत दादुर अरु सुरभंगा ॥  
 कालीदह महिमा सुनु आता । सहस गंगके फलकी दाता ॥  
 विहार घाट बसि भजन करीजै । जेहिसेवन जमज्वाब न दीजै ॥  
 वंशीवट बसि हठ इमि कीजै । तजै देह जब दर्शन लीजै ॥  
 अब सुनु वृन्दावन की बतियां । शीतल करी हमारी छतियां ॥  
 वनघन कुञ्जलता छबिछाई । झुक टंहनी धरणी पर आई ॥  
 करत मंद समीर पयाना । बसत सुगन्ध सबै अरघाना ॥  
 बरसत अमृत फूही सुहाई । निकसत कोमल गोभगुहाई ॥

दो० वृन्दावन में रहत हैं, ज्ञानी गुणी अतीत ।

वृन्दावन को ना मिलै, कौऊ लहत जगजीत ॥

नित वसन्त जहाँ सुगन्ध सुरारी । चलतमन्द जहाँ पवनसुखारी ॥  
 पुहुप विकसि रहे रङ्ग बिरङ्गा । लेत वास गुंजत सुरभृङ्गा ॥  
 बोलत भँवर महाध्वनि गाजै । मानो अनहदकी गति साजै ॥  
 जुगुनू दमकि चमकि चकरावै । समय जानिकर हर्ष बढ़ावै ॥

नाचत मोर करत चतुराई । पंख पसारि मुदित मगनाई ॥  
कैइक उचक बोल निज बोलैं । कैइक कुञ्जन ऊपर डोलैं ॥  
जुगल नामलैं कीर पुकारैं । बार बार वनओर निहारैं ॥  
वृन्दावन चारौ जुग माहीं । गोपरहैं शुकदेव बताहीं ॥

दो० वृन्दावनकी साधुगति, कापै बरणी जाय ।

जैसी जाकूँ दृष्टि है, जैसोही दरशाय ॥

जैसे हरि मथुरा गये, सबन विलोको आय ।

काल कंसकी दृष्टि में, साधुन प्रभू लखाय ॥

मथुरा में जोधा बड़े, जिन्हें मल्ल दरशाय ।

नारिन दरशौ कामसम, प्रीतिरीति अधिकाय ॥

वृन्दावन सोइ देखिहै, जिन देख्यो हरि रूप ।

दुर्लभ देवन कूँ भयो, महागूँ सों गूँ ॥

वृन्दावन सेवन करै, अमरलोक कूँ जाय ।

इन्द्रीजीते हरि भजै, प्रेम प्रीति के भाय ॥

रसिककेलि वृन्दावन माहीं । अमरलोक की भांति कराहीं ॥

अमरलोक तिहुँलोकसों न्यारो । मथुरामण्डल अंश विचारो ॥

अमरलोक विचहै निजधामा । जाको अंश वृन्दावन नामा ॥

पुरुषोत्तम निज धामा माहीं । कारण प्रेमरहै व्रज आई ॥

पुरुषोत्तम प्रभु लीला धारी । वृन्दावन में सदा विहारी ॥

निजधामा की कहियत शोभा । वृन्दावन में रहैं अलोपा ॥

दिव्य दृष्टि बिन दृष्टि न आवै । सकल पुराण वेद यों गावै ॥

गोल चौतरो निज वृन्दावन । तापरवारों अपनो तनमन ॥

रहो चौतरो छिपि बहिठाहीं । जैसे अग्नि काष्ठके माहीं ॥

तापर चौंसठि खम्भा सोहैं । कोटिकामको निज मन मोहैं ॥  
 तापर रंगमहल अधिकारी । कुन्दन रूप सरूप सुखारी ॥  
 रंगमहल और खम्भनमाहीं । पन्नालाल बेलि की नाहैं ॥  
 पन्ना नग लागे जहाँ मोतो । भलकैं जगमगजगमगज्योती ॥  
 रंगमहल यों छिप्यो गोसाईं । जैसे लाली मेहँदी माहीं ॥  
 नित विहार जहँ करैं विहारी । कृष्ण कुँवर जहाँ राधा प्यारी ॥  
 गवर रूप वृषभानु दुलारी । श्यामरूप है कृष्ण मुरारी ॥  
 लीलाम्बर ओढ़े सँग राधा । दिव्य आभूषण रूप अगाधा ॥  
 भूषण अंग सँग लाजत ऐसे । चन्द निकट लघु तारे जैसे ॥  
 पीत वसन पहिरे नँदलाला । मोरे मुकुट माथे गलमाला ॥  
 जरद बादलेको अंग नीमा । बढ़ी गलजिंदे सुख सीमा ॥  
 मोतियनकी माला गल सोहै । नाक बुलाक अधरपर जोहै ॥  
 मकराकृत कुण्डल संखन में । जुगल दामिनी मानजु धनमें ॥  
 श्याम भुवंगम जुलफै प्यारी । बांकीभौंह कुटिल अनियारी ।  
ललचौहैं अरु नैन ढरारे । रसके माते अरु कजरारे ॥  
मोती नासाके बिच लटकै । बोलत बोल होठ पर मटकै ॥  
 मुरली मुकताको रस पीवै । चाहनवारो देखत जीवै ॥  
 गले धुकंधुकी सुन्दर भ्रमकै । तामधिकौस्तुभमणिअतिदमकै ॥  
 अधिक सुधर पहिरे हिमचौकी । वनमाला कहियत नौनिधिकी ॥  
गोल भुजनपर बाजू सोहैं । पहुँची कड़ा कनक करिदोहैं ॥  
पहुँचीढिग पहिरे जहाँगीरी । रतन चौक बविलगीजँजीरी ॥

१ चंभीबट में जहाँ पर कि श्रीकृष्णचन्द्रने रास किया है वहाँ एक चौतरा बनाहुआ है जिसपर कि अष्टघात व मलयागिरि आदि के चौंसठि खम्भा विद्यमान हैं २ सुवर्ण को कहते हैं ३ मछली के आकार कुण्डल ४ दुलरी नामका गहना जोकि गले में बांधी जाती है ५ कंकण जोकि पहुँची के आगे करमें बांधा जाता है जिसमें कि हीरादि नग जटित होते हैं ॥

रतन चौकहै पीठ हथेली । लगी जँजीर मुँदरियन भेली ॥

सोहै छाप छला अरु मुँदरी । नुहसत पहिरे सुन्दर अंगुरी ॥

इकीस चिह्न चरणनमें धारे । झुनुक झुनुक पै जनिझनकारे ॥

मन्द मन्द विहँसत मुसकाई । रणजीत-मीतछविकहीनजाई ॥

नितकिशोर अरुनितकिशोरी । द्वादश वरष अवस्था भोरी ॥

राधे भूषण छवि कह गाऊँ । नाव लेत मनमें शरमाऊँ ॥

हूँ मैं दास नाव रणजीत । भक्तिदान मोहिं दीजैरीत ॥

बहुत सखी जिनके निजसंगा । रासकेलि खेलैं बहुरंगा ॥

वनके चौंसठि खम्भे माहीं । होत अखण्ड रास वहि ठाहीं ॥

झुनुक झुनुक सखियन पगवाजै । धुँधुरू अधिकमहाध्वनिगाजै ॥

दिव्य भूषण पहिरे पियप्यारी । शशिवदनी तिरगुणते न्यारी ॥

नवल किशोरी गोरी सारी । सुघर सयानी चातुर नारी ॥

दिव्यवस्त्र अरु मधुर शरीरा । अधिकरूप छवि गहर गँभीरा ॥

कजरारी कच लटकै वेनी । अंजन नैन सैन पियदेनी ॥

चूड़ामणि गहनो छवि नीको । शीशफूल अरु वेनीटीको ॥

नथबुलाक अरु बन्दी झलकै । धूँधुरवाली लटकै अलकै ॥

मुखऊपर अलकै छवि ऐसी । चन्दचढ़ी दो नागिनि जैसी ॥

करणफूल सँग झुमके मलकै । सब सखियनके भूषण झलकै ॥

चम्पाकली नौलड़ी माला । चन्दनहार सुपहिरे वाला ॥

कठुला जैसे गले जनेऊ । अरु हिय चौकी महा अभेऊ ॥

फूलमाल सखियां सब पहिरे । गुंजनकी माला हिय लहिरे ॥

वांहन में वाजूवन्द वांधे । वंकवला वांहन पर साधे ॥

सदा सुहागिनिं पहिरे चूरी । सुवक पछेली वँगरी रुरी ॥



कँगनी अरु पहिरे जहँगीरी । रतनन चौक आरसी धीरी ॥  
 छाप छला अरु पहिरे गूँठी । नुहसत पहिरे अजब अनूठी ॥  
 पांवनमें पग वेवर बाजै । नखशिखलों आभूषण साजै ॥  
 झुनुक झुनुक नाचै अरु गावै । ठुमुक ठुमुक निरतै अरु धावै ॥  
 कबहुँ थेइथेइ थेइथेइ करै । कबहुँ कर ऊपर कर धरै ॥  
 कबहुँ धिनन धिनन अँग मोरै । भाव बताय तान बहु तोरै ॥  
 कबहुँ कर उठाय गति चालै । साँग उपाँग बतावत हालै ॥  
 हो अनुराग राग बहु गावै । बुँधुरुकीगतिअधिक बजावै ॥  
 कोइ नाचै कोइ गावै । कोइमृदंग कोइ ताल बजावै ॥  
 बैन सरू काहू कर राजै । कोउ तँबूरा नारी साजै ॥  
 उपाँग लिये कर कोउ सहेली । अमृत कुण्डली कोउअलबेली ॥  
 कोइ बीन कोइ लिये मुहचङ्गा । मगनरूप सबही निज सङ्गा ॥

दो० कहा बुद्धि कहा कहसकूँ, रासकेलि को साज ।

बाजे हैं बहुभांति के, वर्णत आवै लाज ॥

कबहुँ करसों कर मिला, नृत्यत श्रीगोपाल ॥

कबहुँ बैठे सांवरो, नृत्यत सुन्दरबाल ॥

कबहुँ हँसिकरि निकट बुलावै । कबहुँ फूलमाल पहिरावै ॥

कबहुँ मन्द मन्द मुसकावै । बैन सैन दै नृत्य बतावै ॥

वृन्दावन में ऐसी लीला । चरणदासको जहां वसीला ॥

जो कोइ इनको ध्यान लगावै । अमर लोक निहचै करिपावै ॥

सिमिटो मन कबहुँ नहिं फूटै । सोवत जागत ध्यान न छूटै ॥

जो कोइ इनको ध्यान न करिहै । भरमि भरमि चौरासी परिहै ॥

सुरनर मुनिसबही मिलि ध्यावै । शिव ब्रह्मादिक अन्त न पावै ॥

वेद विना यह भेद न पावै । आप भरमि अरु जग भरमावै ॥

वेद पुराण संहिता गावैं । चारोंयुग हरिभक्ति बतावैं ॥

दो० इत उत भटको जग फिरै, कीन्हों नाहिं विचार ।

सत्य पुरुष जानों नहीं, कैसे उतरै पार ॥

द्वापर बीतो कलियुग आयो । राजाको शुक्रदेव सुनायो ॥

कलियुगकी दुर्बुद्धि बताऊं । सुनहुपरीक्षित कहि समुझाऊं ॥

ओछी बुद्धि मनुज की होगी । सकलविकल अरु मनके रोगी ॥

सूक्ष्म ज्ञान महाअभिमानी । नहीं मानिहैं वेद पुरानी ॥

परमेश्वर की निन्दा करि हैं । भूत मसानी चित में धरि हैं ॥

खेतरपाल भूमिया मानैं । कृत्रिमको कर्ता करिजानैं ॥

परमेश्वर की बात न भावैं । एसो उत्तर तुरत बतावैं ॥

कहैं राम कहां है भाई । हमहूँ को तु देहु दिखाई ॥

दो० चहुँओर हरिको विभव, सातद्वीप नौखण्ड ।

चरणदास\* कहैं सुन अधिरे, किन राख्यो ब्रह्मण्ड ॥

R भक्ति विना दीखै नहीं, इन नयनन हरिरूप ।

साधुन को परगट भयो, विना भक्ति हरिगूप ॥

साधुसन्तकी निन्दा करिहैं । भजन करै तासों बहु अरि हैं ॥

करि अभिमान आपमें जरिहैं । गुरुको कहो नेक नहिं करिहैं ॥

पंथ खड़े करि हैं छत्तीसा । भ्रमपूजि तजिहैं हरि ईसा ॥

दम्भ झूठ की सेवा करिहैं । झूठे पंथन में जा लरिहैं ॥

गऊ ब्राह्मण भ्रष्टल होई । बाप पूत में परिहै दोई ॥

विद्या दान कपट व्यवहारा । राजा दुष्ट दुखित संसारा ॥

वेद पढ़े करि हैं अभिमाना । हम पंडित अरु सब अज्ञाना ॥

पढ़ पुराण भेद नहिं जानैं । साधुनसों भगड़ो बहु ठानैं ॥  
 पंथ पुजाय हरि कूँ विसरावैं । झूठे वाद विवाद बढ़ावैं ॥  
 व्यभिचारिणिहोइहैं बहुनारी । बोलैं झूठ बहुत परकारी ॥  
 शुकदेव कहे राजासूँ बैना । सो अब देखे अपने नैना ॥  
 राजा डांड़ि बांधि करि लूटैं । पूजैं भूत रामसों छूटैं ॥  
 गऊ विष्ठा सो खाती जानी । पंडित देखे बहु अभिमानी ॥  
 दम्भ कपट बहु पूजा दौरी । कलुवा जाहर पूजैं बोरी ॥  
 पण्डित वेद पढ़े विसरावैं । स्याने भोपे को शिर नावैं ॥  
 हरि के साधुन को विसरावैं । तजैं राम औरन को ध्यावैं ॥  
 हरिकी भक्ति सदा चलिआई । वेद पुराणन में जो गाई ॥  
 इनको समझि भये जो ज्ञानी । नाभा जिनकी भक्ति बखानी ॥  
 जिनकी महिमासबजगजानी । सबजानत हैं चतुरा ज्ञानी ॥  
 पीपा सदन सैना नाई । घना जाट अरु मीराबाई ॥  
 नामदेव रैदास चमारा । तुलसी माधो मीर विचारा ॥  
 कूबा कुम्हरा फत्तू सका । सेऊ सम्मन रङ्गा वङ्गा ॥  
 करमैती अरु करमा बाई । दास कवीरा वाणीगाई ॥  
 जैदेवा अरु नरसो महता । दास मलूक कड़ा में रहता ॥  
 अन्तानन्द कील अरु जंगी । देव मुरारि निपट सरवंगी ॥  
 नरहरि लालदास हरिवंसा । रंगनाथ बनवारी हंसा ॥  
 नानक सूरदास और दादू । सनक सनन्दन कहिये आदू ॥  
 ध्रुव प्रह्लाद विभीषण शवरी । हनूमान शङ्कर और गवरी ॥  
 बाल्मीकि अंबरीष सुदामा । मोरचज राजा संग्रामा ॥  
 बहुतक भक्त और जो भये । नाम न जानूँ जात न कहे ॥  
 कई कोटि वैष्णवों बाके । सबही गये मुक्ति के नाके ॥  
 चरणदास हरिभक्ति विचारी । सुमिरिसुमिरि पहुँचोनरनारी ॥

दो०—लिखिपढ़ि समझि विचार करि, सदा करौ हरिध्यान ।  
कृष्णभक्ति दृढ़ करि गहौ, मिटै सकल अज्ञान ॥

कविच साङ्गीत ॥

मुकुट जटित शिर अधिक विराजत गहे वैसुरिया अधर धरन् ।  
शंख चक्र गदा पद्म विराजत कोटि मदन छवि वरणन् ॥  
गिरिवर नखधारे असुरन मारे सन्तन के दुख हरनन् ।  
जन चरणदास चरणनको चरो सदा रहै गिरिधर शरनं ॥  
कुमकुम बिन्दी दीपित भालं उदधिजात की द्युति हरनं ।  
मकराकृत कुण्डल अति राजत झुमक दामिनी छवि धरनं ॥  
कटि किंकिणि पैजनि पग वजत मुक्तमाल सुरसुर वरनं ।  
जनचरणदास चरणनको चरो सदा रहै गिरिधर शरनं ॥  
सुन्दर बाल लाल सँग लीन्हे रासकरत अति मनमगनं ।  
धुमिरि धुमिरि धुकि धुकि कर निरत खुटर खुटर नाटकवरनं ॥  
मधुर मधुर ध्वनि वजत गजत घन झनक झनक झंझा झरनं ।  
जनचरणदास चरणनको चरो सदा रहै गिरिधर शरनं ॥  
रास रचावै सव सचुपावै सांवरे वदन छवि वर्णनं ।  
धुधक धुधक धूधकरि नृत्यत तकृत तकृत ताधिननननं ॥  
झुनुक झुनुक नूपुर झनकारत झनक झनक झनझनझननं ।  
जनचरणदास चरणन को चरो सदा रहै गिरिधर शरनं ॥

क०—नन्दके कुमार हौं तो कहौं बार बार मोहिं लीजिये  
उवारि ओट आपनी में कीजिये । काम अरु क्रोध को डाटो  
जम वेड़ा प्रभु मांगौं एकनाम मोहिं भक्तिदान दीजिये ॥ और  
की छुटायो आश सन्तनको दीजु साथ वृन्दावन निवास  
मोहिं फेरिहू पतीजिये । कहै चरणदास मेरि होय नाहि हाम

श्याम कट्ठं मैं पुकारि मेरी श्रवन\* सुनि लीजिये ६४ ऊहीं हाथ  
 कुचगहि† प्रतना के प्राण सोखे पाय ऊंची‡ पदवी निज धाम  
 को सिधारी है । ऊहीं हाथ श्रीधरको मुखमाड़ो दहीसेती  
 छातीपर पांव दै मरोरि जीभ डारी है ॥ ऊहीं हाथ कूबरी के  
 कूबकाड़ सीधो कियो ऊहीं हाथ मस्तक+ गज खैंचि मूठ मारी  
 है । ऊहीं हाथ बांह चरणदास कहै आय गहो ऊहीं हाथ  
 जमुना में नाथ्यो नागकारी है ॥

इति श्रीचरणदासजीकृतव्रजचरित्रसम्पूर्णम् ॥

## अथ अमरलोकअखण्डधामवर्णन ॥

दो०—प्रणमों श्री शुकदेव को, सो हैं गुरु दयाल ।

काम क्रोध मोह लोभ से, काढ़े मेरे साल ॥

वाणी विमल प्रकाश दी, बुधि निर्मल की तात ।

मोहि मूरख अज्ञानको, नहिं आवत ही बात ॥

अमरलोक वर्णन करों, वेही कर सहाय ।

दृष्टिहिये मम खोलिकरि, सबही देहिं दिखाय ॥

भेद लियो गुरुदेव सों, अद्भुत रचों ग्रन्थ ।

साखी वेद पुराण में, जानी सुनियो सन्त\* ॥

भेद अगोचर कोइकोइ जानै । गुरु दिखावै तौ पहिंचाने ॥

पता कहैं कछु वेद पुराना । ज्योंका त्यों उनहूं न बखाना ॥

कछु कछु मत मारगहू भाखें । फिरि भूलैं समुझैं नहिं साखें ॥

हरि कृपा प्रकट में गाया । किया उजागर खोलिदिखाया ॥

दो०—महा कठिन दुर्लभ हुता, अमरलोक का भेद ।

ताकोमें बीजक कियो, भाषो भेद अभेद ॥

निराकार तौ ब्रह्म है, माया है आकार ।

दोनों पदही को लिये, ऐसा पुरुष निहार ॥

माया जीव दोउ ते न्यारा । सो निज कहिये पीव हमारा ॥

क्षर अक्षर निहअक्षर तीनो । गीता पढ़ि सुनि इनको चीन्हों ॥

गीता अक्षर जीव बतावै । क्षरमाया सोइ दृष्टि दिखावै ॥

निहअक्षर है पुरुष अपारा । ज्ञानी पण्डित ल्योह विचारा ॥

जीवआत्म परमात्म दोऊ । परमात्म जानत है कोऊ ॥

आत्म चीन्हि परमात्म चीन्हो । गीतामध्य कृष्ण कहि दीन्हो ॥

माया उपजै विनशै अतिही । चेतन ब्रह्म अमरहै नितही ॥  
 पारब्रह्म पुरुषोत्तम जानो । चरणदास के सो मन मानो ॥

दो०—अमरलोक विच पुरुषहै, ब्रह्म जु सबके माहिं ।

माया दरशत है सबै, ब्रह्म दीखतै नाहिं ॥

अब सुन अमरलोक की वानी । त्रैगुण रहित परम सुखदानी ॥  
 तेज पुंजके ऊपर राजै । अहंविराट सो बाहर गाजै ॥  
 ताको ज्योति कहत नरलोई । तेजपुंज कहियत है मोई ॥  
 सूरज मण्डल ताहि बतावै । जोगी जोग जुगत सों पावै ॥  
 सूरज मण्डल जैहैं चीरा । वालोकै कोइ पैहैं वीरा ॥  
 कोटिभानु कोसो उजियारो । तेज पुंजको रूप विचारो ॥  
 तीनि लोकसों बाहर होई । सात भवन सों बाहर सोई ॥  
 ताके ऊपर अविचल लोका । पापपुण्य दुख सुख नहिं शोका ॥  
 काल न ज्वाल अवधि नहिं होई । रनजीतदास जहाँ सुरतिसमोई ॥  
 महाअगोचरं गुप्तसों गुप्ता । जहां विराजत हैं भगवंता ॥  
अमरलोक गौ लोक कहावै । चौथा पद निर्वान बतावै ॥  
अगमपुरी बेगमपुर ठाऊं । कहा बुद्धिसों सब गति गाऊं ॥  
 कंछुइक बरणि बताऊं वाको । ब्रह्मासुत सतजुग में भाषो ॥  
 पुहुपद्मीप है श्वेत अकारा । सब ब्रह्मण्डनसूं है न्यारा ॥  
 जो कोइ जाय बहुरि नहिं आवै । आवागमन सकल विसरावै ॥  
 जो कोइ गयो बहुरि नहिं आयो । देही दिव्यरूप अति पायो ॥  
 सोलह बरष उमर नित रहै । अजर अमर निधि आनँद लहै ॥  
 बूढ़ा बाला होय न तरुणा । षोड़श भानुरूप जहाँ धरणा ॥  
 तत्त्वस्वरूपी काया पावै । भवसागरमें बहुरि न आवै ॥

पांचतत्त्व विनहै थिरथायो । ना वह वन्यो न कृत्यवनायो ॥  
 ओर छोर कछु दीखत नाहीं । कवसों है और कवसों नाहीं ॥  
 है अडोल मर्जाद न ताकी । वेपरमान वेद यों भाषी ॥  
 वेद पुराण पार नहिं पावै । कछू कछू धरिध्यान बतावै ॥  
 अनन्तभानु के सो उजियारो । पिण्ड ब्रह्मण्ड दोउते न्यारो ॥  
 लोकमध्य अविचल निजधामा । श्वेतरूप अगमपुर नामा ॥  
 अगमपुरी निरधारा सूची । हंसलहैं जिनकी मति ऊंची ॥  
 बेहद लोक वन्यो अतिभारी । असंख्यभानु कीसी उजियारी ॥  
 दो० हहकहूँ तौ है नहीं, बेहद कहूँ तौ नाहिं ।

ध्यान स्वरूपी कहतहों, वैन सैन के माहि ॥

अतिउज्ज्वल रवि दृष्टि न ठहरे । मणि हीरा लागे जहाँ गहरे ॥  
 कई रत्नके हीरा भाखे । कलश कँगूरा स्थिरराखे ॥  
 तामीतर बहु द्रुम<sup>१</sup> अशोगा । अक्षयवृक्ष फललगे निरोगा ॥  
 कल्पवृक्ष बहुरंग विरक्ता । फल ओर पात फूल इकसङ्गा ॥  
 कोमलदल शोभा अतिभारी । अजर पुरुष दर्शन अधिकारी ॥  
 चेतनरूप गहर अतिब्याही । साधु रहत तिनकी परछाहीं ॥  
 षोडश भानु सम देह स्वरूपा । हरिरस मदमाते निधिरूपा ॥  
 उन वृक्षनके निचनिच मंदिर । अनगिन महल महामठ सुन्दर ॥  
 महलमहलपर ध्वजा पताका । पुरुषोत्तमपुरुष<sup>२</sup> नामलिखिराखा ॥  
 ध्वजा पाताका लहरत ऐसे । खिमत वीजुरी बहुतक जैसे ॥  
 रतन जटित तिनकी अँगनाई । बैठत उठत चलत हर्षाई ॥  
 काम क्रोध नहिं लोभ अधीरा । निर्मल दिशा शील गुणधीरा ॥  
 जहाँ न आलस नींद जँभाई । भूखायास मलत्ता नहिं भाई ॥  
 मेल पसीना आंसू नाई । दिव्य देहधरि रहे गुमाई ॥



माया उपजै विनशौ अतिही । चेतन ब्रह्म अमरहै नितही ॥  
 पारब्रह्म पुरुषोत्तम जानो । चरणदास के सो मन मानो ॥

दो०—अमरलोक बिच पुरुषहै, ब्रह्म जु सबके माहिं ।

माया दरशत है सबै, ब्रह्म दीखतै नाहिं ॥

अब सुन अमरलोक की वानी । त्रैगुण रहित परम सुखदानी ॥  
 तेज पुंजके ऊपर राजै । अहंविराट सो बाहर गाजै ॥  
 ताको ज्योति कहत नरलोई । तेजपुंज कहियत है सोई ॥  
 सूरज मण्डल ताहि बतावै । जोगी जोग जुगत सों पावै ॥  
 सूरज मण्डल जैहैं चीरा । वालोकै कोइ पैहैं वीरा ॥  
 कोटिभानु कोसो उजियारो । तेज पुंजको रूप विचारो ॥  
 तीनि लोकसों बाहर होई । सात भवन सों बाहर सोई ॥  
 ताके ऊपर अविचल लोका । पापपुण्य दुख सुख नहिं शोका ॥  
 काल न ज्वाल अवधि नहिं होई । रनजीतदास जहाँ सुरतिसमोई ॥  
 महाअगोचर गुप्तसों गुप्ता । जहां विराजत हैं भगवंता ॥  
अमरलोक गौ लोक कहावै । चौथा पद निर्वान बतावै ॥  
अगमपुरी बेगमपुर ठाऊं । कहा बुद्धिसों सब गति गाऊं ॥  
 कछुइक बरणि बताऊं वाको । ब्रह्मासुत सतजुग में भाषो ॥  
 पुहुपद्वीप है श्वेत अकारा । सब ब्रह्मण्डनसूं है न्यारा ॥  
 जो कोइ जाय बहुरि नहिं आवै । आवागमन सकल विसरावै ॥  
 जो कोइ गयो बहुरि नहिं आयो । देही दिव्यरूप अति पायो ॥  
 सोलह बरष उमर नित रहै । अजर अमर निधि आनंद लहै ॥  
 बूढ़ा बाला होय न तरुणा । षोडश भानुरूप जहाँ धरणा ॥  
 तत्त्वस्वरूपी काया पावै । भवसागरमें बहुरि न आवै ॥

पांचतत्त्व विनहै थिरथायो । ना वह बन्यो न कृत्यवनायो ॥  
 ओर छोर कछु दीखत नाहीं । कवसों है और कवसों नाहीं ॥  
 है अडोल मर्जाद न ताकी । वेपरमान वेद यों भाषी ॥  
 वेद पुराण पार नहिं पावै । कछू कछू धरिध्यान बतावै ॥  
 अनन्तभानु के सो उजियारो । पिण्ड ब्रह्मण्ड दोउते न्यारो ॥  
 लोकमध्य अविचल निजधामा । श्वेतरूप अगमपुर नामा ॥  
 अगमपुरी निरधारा सूची । हंसलहै जिनकी मति उंची ॥  
 बेहद लोक बन्यो अतिभारी । असंख्यभानु कीसी उजियारी ॥

दो० हृदकहूँ तौ है नहीं, बेहद कहूँ तौ नाहिं ।

ध्यान स्वरूपी कहतहों, वैन सैन के माहि ॥

अतिउज्ज्वल रवि दृष्टि न ठहरे । मणि हीरा लागे जहाँ गहरे ॥  
 कई रत्नके हीरा भाखे । कलश कँगूरा स्थिरराखे ॥  
 तामीतर बहु द्रुम अशोगा । अक्षयवृक्ष फललगे निरोगा ॥  
 कल्पवृक्ष बहुरंग विरक्ता । फल ओर पात फूल इकसङ्गा ॥  
 कोमलदल शोभा अतिभारी । अजर पुरुष दर्शन अधिकारी ॥  
 चेतनरूप गहर अतिझाहीं । साधु रहत तिनकी परछाहीं ॥  
 षोडश भानु सम देह स्वरूपा । हरिरस मदमाते निधिरूपा ॥  
 उन वृक्षनके निचनिच मंदिर । अनगिन महलमहामठ सुन्दर ॥  
 महलमहलपर ध्वजा पताका । पुरुषोत्तमपुरुष नामलिखिराखा ॥  
 ध्वजा पाताका लहरत ऐसे । खिमत बीजुरी बहुतक जैमे ॥  
 रतन जटित तिनकी अँगनाई । बैठत उठत चलत हर्षाई ॥  
 काम क्रोध नहिं लोभ अधीरा । निर्मल दिशा शील गुणधीरा ॥  
 जहां न आलस नींद जँभाई । भूखप्यास मलता नहिं भाई ॥  
 मैल पसीना आंसू नाई । दिव्य देहधरि रहे गुमाई ॥

एक रूप एकै गति पाई । एक वरण एकै सबदाई ॥  
 संशय शोक रोग नहिं दहै । मगनरूप मन आनंद लहै ॥  
 षोडशवर्ष अवस्था नितही । गुण पौरुषहरिजनके अतिही ॥  
 दिव्यभूषण दिव्यवस्त्र अङ्गा । श्यामगात सुन्दर छवि अङ्गा ॥  
 जुलफैं लटकिरहीं कजियारी । कुण्डलछविसोहत आधकारी ॥  
 नासामोती सुबक सुढारा । सुन्दरतिलकलगतअतिप्यारा ॥  
 दीरघ दृग कछूक अरुणाई । माथे मुकुट जटित ललिताई ॥  
 घरघर दिव्य आसन सिंहासन । और महासुखहैं हरिदासन ॥

दो० भौ मेटन अरुतिमहरण, तुमहिं नवाऊं शीम ।

चरणदास चरणन परयो, भक्तिकरो बकसीस ॥

शुकदेव गुरु कृपाकरी, दीन्हो भेद लखाय ।

साधुनके पग पूजतैं, सकलव्याधि मिटिजाय ॥

आस पास हरिजन रहैं, मध्य ईश दरवार ॥

रसिक केलि बहु कुंजहैं, ललित द्वारहैं चार ॥

राजमहल जनपति रहैं, कापै बरणयो जाय ।

गिनत शारदाछविअधिक, गौरीसुत थकिजाय ॥

अनन्त भानु\* कोसोउजियारो । वा मण्डल को रूप विचारो ॥

समतुल और कास को लाऊं । बैन सैन दै ताहि बताऊं ॥

चन्द सूरि वह ठौर न चीन्हो । दृष्टान्त देन को पटतर दीन्हो ॥

आदि अनादिपुरातम धामा । जैसे आदिपुरुष घनश्यामा ॥

श्वेत<sup>१</sup>रूप स्वरूप सुगन्धा । सहज महक जहाँ उठत सुगन्धा ॥

चार द्वार बहु बाजन बाजैं । अनहद शब्द महाध्वनिगाजैं ॥

दिव्यरूप जो लगे किवारा । तिनके आगे बाग सुढारा ॥

१ सुन्दर २ सूर्य ॥

\*प्रथम पाठ भानु अनन्त भानुसरिसहितदृष्टान्त सोऽश्वेतहि रूप ॥

हरो वाग अद्भुत है भाई । दूजे द्वार महा अरुणाई ॥  
 तीजे द्वार वाग पियराई । चौथे ऊदो है थिरथाई ॥  
 उन वागन के आसा पासा । बहुत भवन जहाँ साधुनिवासा ॥  
 मैड़ी\* मण्डप बहुत सुदारी । श्वेत वरण सुन्दर अधिकारी ॥  
 साधु सन्त जहाँ हरिजन पूरे । दास भाव भावना शूरे ॥  
 षोडश भानु की† सुन्दरताई । जगत जीति पहुँचै जो जाई ॥  
 सखाभाव पहुँचत वहि ठाई । सखीभाव भीतर को जाई ॥  
 धरै स्वरूप अनूपम भारो । सदा सुहागिनिहरिपियप्यारी ॥  
 परमपुरुष पुरुषोत्तम पावै । निकटरहै नित केलि बढ़ावै ॥  
 चारौ मुक्ति जहां कर जोरै । भाव बताय तान बहु तोरै ॥  
 दर्शन कारणकी सुखदाई । धरे स्वरूप रहै हरपाई ॥  
 रतनजटित जहँ भूमि सुहाई । कोटि भानु छवि रहतलजाई ॥  
 एकसमय नित ऋतु छवि पावत । शीत उष्ण पावस नहि आवत ॥  
 ऋतु वसन्त पीरी छवि सोहै । वनघन कुंजलता मनमोहै ॥  
 निज वृन्दावन है वह ठाहीं । सदा वसो मेरे मनमाहीं ॥  
 दिव्य फूल फूले बहुरंगा । विन ऋतु फूले रंगविरंगा ॥  
 सकल सखी विचरत हरिसंगा । गोरी सखी श्याम हरी अंगा ॥

दो०—पुहुप जु फूले नित रहें, मोरै ना कुम्हिलायँ ।

कई वरण कइरंगसों, अति सुगन्ध हरपायँ ॥

उन पुहुपन को नाम न जानौ । कहा नामलै ताहि बखानौ ।  
 बहुत वृक्ष कुंजन घनछाहीं । फल अरु फूल लगे उनमाहीं ॥  
 काहू द्रुम न फल नहि फूला । पुहुपरूप है आपहि झूला ॥  
 कोऊ लाल रूप है छायो । कोऊ श्वेत रूप मन भायो ॥

रंग रंग के वृक्ष बखाने । सो पुरुषोत्तम के मनमाने ॥  
 वनके माहिं बहुत जहाँ क्यारी । पुहुप रंग छवि न्यारी न्यारी ॥  
 कई भांति को बास तरंगा । मगनरूप बोलत सुरभंगा ॥  
 वनबिच श्वेतरूप छविनाना । गोल चौतरो रूपनिधाना ॥  
 इकरस चेतन परम सढोला । कोटि भानु छवि अमरअढोला ॥  
 जहाँ परिकर्मा सखी सहेली । बारह भानु रूप अलबेली ॥  
 दिव्य दमक जहाँ हीरा लागे । सात रंगके झिलमिल ताके ॥  
 ऊदा लाल श्वेत अरु पीरा । हरित श्याम लहरी अतिधीरा ॥  
 तापर चौसठ खम्भा दमकै । मानों कोटि भानु छाव झमकै ॥  
 खम्भन लगे लाल ओर मुक्ता । पन्ना लगे बेलि की जुगता ॥  
 मूंगा लाल पिरोजा भारी । ध्यान धरो ताको नर नारी ॥  
 ये सब लगे बखानों ऐसे । जैसी जुगत लगे हैं जैसे ॥  
 जड़ लालनको विद्रुम डारो । पन्ना पात वृक्ष गतिधारी ॥  
 चुन्नी पँचरँग फूल सुहाये । फल मुक्ताहल झुकत झुकाये ॥  
 और बनी बहु चित्तरकारी । बेलि बङ्क बूटा अधिकारी ॥  
 होरा मोती चेतन होई । जानै साधू बिरला कोई ॥

दो०—ताकी छवि अति ललित है, शोभा सरस सुजान ।

लगे चँदोवा दिव्य अति, चेतन करो बखान ॥

लगे चँदोवा झालरि मोती । मानौ उडुगणं झिलमिलज्योती ॥  
 झालर बनी चँदोवा केरी । दिव्य दृष्टि करि साधुन हेरी ॥  
 तापर रंगमहल की शोभा । चेतन आनंद सुखकी गोभा ॥  
 स्थिर इकरस भीत सुढारी । बने झरोखा अद्भुत बारी ॥  
 अजब कँगूरा सुबक सुढारे । चौसठ कलश लगै अतिप्यारे ॥

१ आदित्य, दिवाकर, मास्कर, ग्रंमाकर, सहस्रांशु, त्रैलोक्यलोचन,  
 हरिदश्व, विभावसु, दिनकर, द्वादशात्मक, त्रिमूर्ति, सूर्य. २ नक्षत्र ॥

रतनजटितकी खिड़की सोहैं । ताके आगे दिनकर कोहैं ॥  
भीत झरोखा कलशन माहीं । नग पन्ना लागे सब ठाहीं ॥

दो० मणि हीरा माणिक लगे, रंगमहल के माहिं ।

विन पहुंचे निज धामके, क्योंहूँ दीखत नाहिं ॥

आसपास बहु कुंज हैं, बीच लालको धाम ।

चरणदास को दीजिये, सखियन में विश्राम ॥

जैसे चौंसठ खम्भ हैं, तैसे करों बखान ।

छत्र सिंहासन वर्णहूँ, ओर सखियन की आन ॥

तीस खम्भमें खम्भा बीस । तामें चौदह खम्भा ईस ॥

परम विछीना हे थिरथाये । मानौ सूरजलक्ष छवि छाये ॥

तापर सिंहासन बड़भागी । श्वेतरूप चेतन अनुरागी ॥

सिंहासन पर कछू विछायो । शोभा ताकी कहत न लजायो ॥

धरो गेंदवा तकिया नीके । छतर सोहै ऊपर पियके ॥

पियकी शोभा कहा बखानूं । आदि अन्त ताको नहिं जानूं ॥

अंजर पुरुष पुरुषोत्तम स्वामी । सब जीवनको अन्तरयामी ॥

पारब्रह्म अविचल अविनाशी । वायें अङ्ग रूपकी राशी ॥

गोरी राधा कृष्ण श्यामघन । सिंहासन पर ललितमुदितमन ॥

आसन जहाँ अखिलजगदीश । मुकुट चन्द्रिका सोहै शीशा ॥

मकराकृत, कुण्डल छवि ऐसी । जग में कहा बखानूं जैसी ॥

जुलफें श्याम भुवङ्गम कारी । कजियारी अरु घूंघुरवारी ॥

सहज सुगन्ध रहे महकाई । लांबी चिकनी अरु बलखाई ॥

वांकी भौंह कुटिल अनियारी । तिरछी पलकें लागें प्यारी ॥

रस के माते घूम घुमारे । ललचौहें दृग हैं कजरारे ॥

बाँके दीर्घ ओर ललचौहैं । चितवत सखियन के मन मोहैं ॥  
 सुवक बुलाक नाक में सोहैं । ध्यान करत मेरो मन मोहैं ॥  
 बिजुरीसी मुसकानि पियाकी । मनखैं चनि अरुमाल हियाकी ॥  
 वदन श्यामघन कहाबखानूँ । कोटि भानु छवि मुखपर वारूँ ॥  
 दिव्य नीमा\* अंग माहीं सोहैं । सूरज कोटि कला छवि मोहैं ॥  
 कंठी कंठ धुकधुकी भ्रमकै । तामधिकौस्तुभमणिअतिदमकै ॥  
 मोतियन की माला बनमाला । हुलसैं देखि धाम की बाला ॥  
 दिव्य बद्धिगलजंद जड़ाऊ । नौरतनन के वाजू बाऊ ॥  
 पहुँची कड़ा कहा छवि गाऊँ । सम तुल ताकी कहा वताऊँ ॥  
 दिव्य जहांगीरी दोउ<sup>१</sup>करमाहीं । ताकी सम कछु कलमें नाहीं ॥  
 रतन चौक में लाल विराजैं । शोभा गावत मो मन लाजैं ॥  
 रतन चौकहै पीठ हथेली । लगी जँजीर मुँदरियन भेली ॥  
 चौकी सुघर हिये पर राजैं । कटिकिंकणिधुँधुरूचनि वाजैं ॥  
 जुगलचरण पैजनि झनकारैं । दिव्य टोरे तिनमें ठनकारैं ॥  
 कोटि चन्द्र दश नखपर वारूँ । तलुअन चिह्न इकीस निहारूँ ॥  
 वारैं अंग राधिका प्यारी । कोटि चंद्रछवि मुखपर वारी ॥  
 जुगल सखी लै चँवर दुरावैं । हिये हरषि महासुख पावैं ॥  
 खंभ खंभ ढिग सखी सहेली । चौदहखड़ी ईश अलबेली ॥  
 औरसखी बहुतक बहिठाऊँ । शोभा जिनकी कहत लजाऊँ ॥  
 नित्य किशोरी गोरी सारी । पांच तत्त्व त्रैगुण तैं न्यारी ॥  
 दिव्य वस्त्र दिव्यभूषण जाना । अधिकरूप छवि वारह भाना ॥  
 कजियारी कच लटकैं बैनी । मुतियन मांग भरैं छवि पैनी ॥  
 चूड़ामणि गहनो अति नीको । शीशफूल अरु बेनो टीको ॥

१ जोकि समुद्रमथन में समुद्रसे निकसी थी २ सत्, रज, तम ॥

प्रथमपाठ \*दिव्यप्रभा अंग अँगन बिँधी कर ॥

करणफूल सँग बन्दी लागी । झुमके थिरकें महा सुभागी ॥  
 अंजन आंजे नैन ढरारे । तीखे अनियारे पिय प्यारे ॥  
 घूंघुरवारी अलकैं लटकैं । वेसरिनासा छवि लिये मटकैं ॥  
 चम्पाकली नौलरी माला । चन्दनहार सुपहिरे वाला ॥  
 कटुला जैसे गले जनेऊ । ओर हियचौकी महा अभेऊ ॥  
 सखी शिंगारहार सब साधैं । वाजूवँद बाहुन पर बांधैं ॥  
 सदा सुहागिनि पहिरे चूरी । सुबक पछेली बँगरी रूरी ॥  
 कँगनी अरु पहिरे जहँगीरी । रतनचोक छवि लगी जँजीरी ॥  
 छाप छला अरु पहिरे मुँदरी । नुहसत पहिरे सुन्दर अँगुरी ॥  
 पावन में पगनेवरि बाजैं । नख शिखलों आभूषण साजैं ॥  
 और सखी बिखरीं वन माहीं । सो काहू विधि गिनी न जाहीं ॥

दो० सुन्दर छवि पियरे वसन, झुण्ड सखिन के जान ।

कोउ गुञ्ज ऊदे वसन, सुधर सवारी आन ॥

लालवसन बहुतक सखी, श्वेत वसन बहुनार ।

नीलवसन बहु भामिनी, सबको रूप अपार ॥

हरे वसन नारी घनी, घनी गुलाबी वेप ।

बहुत झुण्ड कइ रंगसों, गायसकैं नहिं शेष ॥

निज वन चौंसठि खंभे माहीं । होत अखण्ड रास बहिटाहीं ॥

झुण्ड सबैयों वनि वनि आवैं । हुलसिहुलसिलालन दिग धावैं ॥

रासकेलि खेलैं बहु रंगा । मदा विहार करैं पिय संगी ॥

कवहँक घुमरि घुमरि घुमरावैं । नैन सैन दे भाव बतावैं ॥

कवहँक थैइ थैइ थैइ थैइ करे । कवहँक अँगुली नासा धरे ॥

कवहँक कर उठाय गति चालैं । मांग उपांग बतावत दालैं ॥

कवहँक दुमुक-दुमुक पग धावैं । घुँघुरूकी गति अधिक बजावैं ॥

होअनुराग रागनीगावैं । बाजेअद्भुत अधिक बजावैं ॥



दो० कहा बुद्धि कहा कहिसकूं, रासकेलि को साज ।  
 अद्भुत लीला होय रही, वर्णत आवै लाज ॥  
 अखण्ड धाम लीला अमर, नित वृन्दावन रास ।  
 नित विहार जहाँ होत है, चरणदास को वास ॥  
 गौरीसुत नहिं गा सकैं, नहीं शारदा वाम<sup>२</sup> ।  
 चरणदास कहा बुद्धि है, बरणि सकै निज धाम ॥  
 बड़ी दया मोपै करी, कृष्ण कुँवर सुन लाल ।  
 वाणी आप बनायकै, कीन्हो मोहिं निहाल ॥  
 ममहिरदय में आयकै, तुमही कियो प्रकास ।  
 जी कछु कहौ सो तुम कहौ, मेरे मुखसों भास ॥  
 आदि पुरुष परमात्मा, तुमहिं निवाऊँ माथ ।  
 चरणन पास निवास दै, कीजै मोहिं सनाथ ॥  
 तुम्हरी भक्ति न छाँड़िहूँ, तनमनशिरक्यों न जाव ।  
 तुम साहिब मैं दासहूँ, भलो बनो है दाव ॥  
 शुकदेव गुरु कृपा करी, मूरख भये प्रवीन ।  
 मम मस्तकपर करधरयो, जानि निपट आधीन ॥  
 कोटि नाम को फल लहै, तिरवेणी<sup>३</sup> अस्नान ।  
 शोभा गावै लोक की, मूरख होय सुज्ञान ॥  
 पढ़ै सुनै जो प्रीतिसों, पावै भक्ति हुलास ।  
 नितउठि करतू पाठ यह, चरणदास कहि भास ॥  
 प्रेम बढै अघ सब हरै, कलह कल्पना जाय ।  
 पाठ करै या लोकको, ध्यान करत दरशाय ॥

इति श्रीशुकदेवानुदासचरणदासकृतअमरलोकनिजधामनिजस्थानपुरुषोत्तमपुरुष  
 विराजमानप्राप्तिर्नरदुर्लभालीलासम्पूर्णा ॥

१ गणेश २ ब्रह्मा ३ जहाँपर कि गंगा यमुना और सरस्वती एकमें मिलि हैं ॥  
 प्रथमपाठ \* गृहअखण्ड ॥

## अथ श्रीगुरुचलासंवादधर्मजहाजप्रारम्भ ॥

शिष्यवचन ॥

दो०—अर्ज करै कर जोरिकै, यह चरणनको दास ।  
एहो श्रीशुकदेव जी, कछु पूछन की आंस ॥

गुरुवचन ॥

पूछौ मनको खोल करि, मेटौ सब सन्देह ।  
अरु तुम्हरे हिरदय विषे, सदा हमारो गेह ॥

शिष्यवचन ॥

मैंतो चरणहि दासहों, तुम तौ परम दयाल ।  
एकन पग पनहीं नहीं, एक चढ़ें सुखपाल ॥  
यही जु मोहिं बताइये, एक मुक्ति को चाहिं ।  
एक नरकको जाय करि, मार यमोंकी चाहिं ॥  
एकदुखी इक अतिखुखी, एक भूप इक रंक ।  
एकन को विद्या बड़ी, एक पढ़े नहिं अंक ॥  
एकन को मेवा मिलै, एकन चनेभि नाहिं ।  
कारण कौन दिखाइये, करि चरणनकी चाहिं ॥  
यही मोहिं समझाइये, मनका धोखा जाइ ।  
है करि निस्संदेह में, चरण रहों लपटाइ ॥

गुरुवचन ॥

जिन जैसी करणी करी, तैसेही फल पाय ।  
भुगतत हैं वे जगत में, ताको बदला आय ॥

शिष्यवचन ॥

कही तुम्हारी हिय धरी, व्यासपुत्र शुकदेव ।  
सुगत कुगत करणीनको, भिन्न भिन्न कह्यु भेव ॥

गुरुवचन ॥

अब मैं वर्णन करत हौं, एशिष धर्म जहाज ।  
 तामें बैठे विधि सहित, रहनी गहनी साज ॥  
 जो कोइ करणी ना करै, बहुत करै बकवाद ।  
 रीता जानौ तासु को, छूटै ना जग व्याध ॥  
 कथनी कै पूजी नहीं, करणी है ततसार ।  
 तामें लाभहि लाभ है, बदला दे कर्तार ॥  
 सूरति कीन्ही साधु की, तन मन लागी आग ।  
 बिन करणी कैसे बुझै, हरिसों नाहीं लाग ॥  
 कथनी कथि दंभी भये, कहैं दूर की बात ।  
 अन्तरमें करणी नहीं, मनहीं माहिं लजात ॥  
 दंभी उनको जानिये, जगमें सिद्ध दिखात ।  
 तनमन बचन नसाधिया, तिहुँविधि रोपी घात ॥  
 तनमन साधै साधु सो, वचन साधि जो लेय ।  
 उज्ज्वल करणीकै सहित, रामभक्ति चितदेय ॥  
 तनसों करणीही करै, मनसों निश्चय लाय ।  
 वचन जो ऐसा बोलिये, जो सबहीको सुहाय ॥

बिन करणी 'थोथी सब बातें' । जैसे बिन चंदाकी रातें ॥  
 ताते समुझि करो तुम करणी । बिन बोये नहिं उपजै धरणी ॥  
 जैसा बोवै तैता लुनिये । जानत ज्ञानी पण्डित गुनिये ॥  
 कीकर नीब बवै सोइ पावै । अरु मेवा बोवै सोइ खावै ॥  
 पिछिली करणी अबकै पावै । ताहीको नर करम बतावै ॥  
 होनहार अरु भाग वही है । परालब्ध सोइ बडोकही है ॥  
 खोटी करणी से दुख भारी । होवै रंक पुरुष अरु नारी ॥

कहैं शुकदेव सांच यह जानौ । चरणदासलै, मनमें आनौ ॥

दो० कोइ कोढ़ी कोइ आंधरा, कोई रोगी निर्धन ।

अंगहीन मांगत फिरै, कोइ भूखा विन अन्न ॥

विना बुद्धि कोइ वावरे, कोइ छोटतन हान ।

कोइ कर्मों से अति दुखो, जीवै ना सन्तान ॥

कोई जगत अधीन है, कोई विना प्रतोत ।

कोइ सब वस्तु हीन है, यह पापों की रीत ॥

जन्म मरण बहु भांतिके, नाना भवन निवास ।

करणीही से होत है, ऊँच नीच घर वास ॥

पशु पक्षी अरु चर अचर, सोभी छूटै नाहिं ।

कर्मोंही की चालसों, भुक्तै जग के माहिं ॥

भांति भांति के कष्ट घनेही । पावत हैं वै कर्म सनेही ॥

इनहीं आंखिन सों तुम देखौ । अपने मनमें करि करि लेखौ ॥

तन छूटे पुनि नरक गहै हैं । नाना विधि के त्रास सहे हैं ॥

नरकनकी गति परघट जानौ । शास्त्र माहिसचकियो बखानौ ॥

अरु इक नरक जगत के माहीं । कोतवाल हाकिम के ठाहीं ॥

खोटे कर्मन सों हां जावै । त्रास सहे बहुतै बिरलावै ॥

शुभकर्मों जा निकसै आगे । उठि हाकिम चरणनसेलागे ॥

कहि शुकदेव सांचहै करणी । सुनिरणजीत करैसो भरणी ॥

दो० शुभकरणी पिछली करी, उज्ज्वल पाई देह ॥

शोभा जिनके भागकी, चरणदास सुनिलेह ॥

तनसों सुखी और धनधारी । सुत नारी सुन्दर संमारी ॥

नानाविधि के भोग करत हैं । अरु बहुतन के दुःखहरत हैं ॥

ऊँचे महल महा सुखदाई । जहां विराजत हैं मनलाई ॥

तीनों ऋतुमें वै सुखपावै । बहुतक लोग टहलमें आवै ॥

पिछली करणी करम जुलाये । जैसे जैसेही सुख पाये ॥  
 काहु मिली तुरंग सवारी । काहु पालकी झालरदारी ॥  
 काहु गज पाये बहुतेरे । लाखों पुरुष रहत हैं चरे ॥  
 श्रीशुकदेव कहै ये बैना । चरणदास लखु अपने नैना ॥

दो० लाखों पगसों लगिरहे, रहैं जीविका आस ।

ईश्वर तिनके जेइहैं, वे हैं चरणहिं दास ॥

ऐसी ईश्वर पदवी पाई । पुण्य प्रताप कहा नहिं जाई ॥  
 सुनिकै शुभकर मनको कीजो । खोंटे कर्म सभी तजि दीजो ॥  
 इनहीं आंखिनसों सब सूझै । बुद्धिमान प्रत्यक्ष जु बूझै ॥  
 कोई चढ़े जाहिं रथमाहीं । सूरज मुखी तासुकी छाहीं ॥  
 कोई किरौड़पति लाखन वारा । कोई हजारनको व्यवहारा ॥  
 कोई थोड़े में सुख पावै । हँकर सुखी बहुत हरषावै ॥  
 पिछली जैसी करी कमाई । तैसी तैसीही निधि पाई ॥  
 शुकदेव कहियों आलस हरियो । चरणदास शुभकरणी करियो ॥

दो० सुर दानव अरु अप्सरा, मनुष यक्ष गण प्रेत ।

कर्मोंहीं से होत है, पाप पुण्य का हेत ॥

नहिंतो हरि द्वैद्रष्टा नाहीं । एक दृष्टि सब ऊपर छाहीं ॥  
 जो जैसी करणी करि लेवै । हरि तैसीही बदला देवै ॥  
 अपना किया आपही पावै । परालब्ध वह नाम कहावै ॥  
 घटै बढ़ै वह नेकु न क्योहीं । पावै वही जु करणी ज्योंहीं ।  
 नारिपुरुष मिलिकरि व्यवहारा । करणी सों उपजै संसारा ॥  
 बाहे बांवे खेत किसाना । भांतिभांतिके उपजै दाना ॥  
 बाग लगावै सींचै माली । जब फल लागै डाली डाली ॥  
 पक्षी अरु मानुष सुख पावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दो० माली करणी जो तजे, सींचै ना पटमास ।

जब वह बाग उदास हो, दिन दिन वाको नास ॥

दया धर्म पुण्य दानहीं, बड़ करणी है सांच ।

तीनलोक चौदह भुवन, माहिं न आवै आंच ॥

तीरथ बरत कछू जो कीजै । अरु काहूको दान जु दीजै ॥

याको भी फल नीको पावै । चरणदास शुक्रदेव दिखावै ॥

शुभकरणी करि भक्ति उपावै । ताते हरिके निकट रहावै ॥

करणी योग महा बलदाई । ईश्वर ह्वे पावै मुक्ताई ॥

चारमुक्ति करणी सों पावै । मन करणीसों ज्ञान जगावै ॥

दो० उज्ज्वल कर्म सदा किये, अरपै हित भगवान ।

लही मुक्ति सालोकही, जन्म मरणकरि हान ॥

सेवा करि भगवान की, निकट विराजै जाय ।

सांमीप मुक्तिपाई तिन्हहुँ, इन्द्रहु से अधिकाय ॥

ध्यान किया श्रीकृष्ण का, भये जु वाके रूप ।

लही मुक्ति सारूपही, तनधरि अधिक अनूप ॥

पांचौ<sup>३</sup> मुद्रा योगबल, दर्शवै काहें प्रान ।

मिली ज्योतिमें ज्योतिही, यह सायुज्य पिछान ॥

सबही करणी है बड़ी, भक्ति सवन शिरमोर ।

बांह पकरि हरि हेत करि, राखै अपनी ठौर ॥

अजामील सों भी अधिक, जो कोउ पापी होय ।

नाम जपै हिय शुद्ध सों, पातक जावै खोय ॥

१ स्वर्ग १ मृत्यु २ पाताल ३ । २ भूः १ भुवः २ स्वः ३ मह ४ जन ५ तप ६ सत्य ७ तल ८ अतल ९ वितल १० सुतल ११ रमानल १२ तलातल १३ पाताल १४ । ३ प्राण, अपान, समान, उदान, व्यान । ४ दृग्गो-  
न्द्रिय । आंख, नाक, श्रवण, जिह्वा, हाथ, वाणी, पांव, त्वचा, लिंग, गुदा ॥

प्रचमपाठ \* निकट ॥

महिमा गुरु के ध्यानकी, को करि सकै बखान ।  
 मेरे मन निश्चय यही, जाय मिलै भगवान ॥  
 करणी सों सत्ती भवै, करणी सों दातार ।  
 करणी सों शूरा भवै, जावै स्वर्ग मँझार ॥  
 भांतिभांति के सुख जहां, भोगै भोग अपार ।  
 धर्म पन्थ कोई चलै, शूद्रा कै नर नार ॥  
 चारिसमय नित नेमकरि, सदा रहै निष्पाप ।  
 गिना जाय हरिजन बिषे, होय नहीं जन ताप ॥  
 जिन जैसी करणी करी, सो निष्फल नहिं जाय ।  
 जाका बदला होयगा, शुकदेवा कहै गाय ॥

ब्राह्मण करणी ब्राह्मण होई । क्षत्री कर्मसों क्षत्री सोई ॥  
 वैश्य कर्म सों वैश्य कहावै । शूद्रकर्म सों शूद्र लखावै ॥  
 नहीं तो सबकी देह बराबर । पांचतत्त्व त्रैगुण सों कर कर ॥  
 कान आंख मुख नासा एकी । शीश हाथ पग काया देखी ॥  
 एकबाट है सबही आवै । एकहि भांति सबै बनिधावै ॥

दो० जाति वर्ण अरु आश्रम, करणी सों दर्शाय ।  
 चरणदास निश्चय करो, मूरख भी ले पाय ॥  
 धोबी छीपी आदि दै, ये छत्तीसौ पौन ।  
 करणी के सब नाम हैं, जैसी करै सो जौन ॥

कर्मोंहीं से जग यह भासै । कर्मोंही से फिर है नासै ॥  
 कर्म प्रलय उत्पत्ति करावै । होनिहु कर्म ब्रह्म है जावै ॥  
 परलय समय कर्म जी साथी । बुरे भले जो लागै गाथा ॥  
 संगहि जाय रहै माया में । माया जाय लगत काया में ॥

वासा करि हरि चरणन माहीं । होय लीन वह मिटे जुनाहीं ॥  
 पूंजी कर्म जु माया पासा । फिरउत्तपत्ति की वाको आसा ॥  
 परलय कालव्यतीते जवहीं । उत्तपत्ति करै जगतहु तवहीं ॥  
 चरणदास तुम ऐसे जानौ । कहैशुकदेव सांच करि मानौ ॥

दो० रहत प्रलय महुँ वस्तु छः, इनका नाश न होय ।

सो मै वर्णन करतहौं, बुधिआंखन सों जोय ॥

काल अकाश जीव अरु माया । पाप पुण्य प्रत्यक्ष बताया ॥  
 फिर उत्तपत्ति इनहीं सों होई । जानै पण्डित विरला कोई ॥  
 काल न एकौ करै पुराना । प्रलय होय सो निश्चयजाना ॥  
 फिर परलय को लागारहै । करै समाप्त आपना गहै ॥  
 उत्तपत्तिसमै और नहिं होई । परलय हुये जो उत्तपत्ति सोई ॥  
 कर्म धरे रहै ज्यों के त्योंही । उलटे पलटे नाहीं क्योंहीं ॥  
 जैसे के तैसे तन धारे । कर्म लगे रहे उनके लारे ॥  
 कहि शुकदेव कर्मगति भारी । चरणदास कोइ छुटै खिलारी ॥

शिष्यवचन ॥

दो० चरणदास यों कहत है, सुनो गुरु शुकदेव ।

ज्यों करि हो निष्कर्मही, ताको कहियो भेव ॥

गुरुवचन ॥

कहि शुकदेव सँदेह मिटाऊं । ज्योंकी त्यों पूरी समझाऊं ॥  
 खोटी करणी नरकहि जावे । पाप क्षीण मृतलोकहि आवे ॥  
 भले कर्म जा स्वर्ग मँझारा । पुण्यक्षीण मृतलोकहि डारा ॥  
 ऐसे लोक लोक फिरि आवे । कर्म न छूटे दुख सुख पावे ॥  
 जैसे कर्म छुटै सो कहूँ । तोपे दया करतही रहूँ ॥  
 खोटे कर्म सु सकल निवारै । शुभ करणी को नीके धारै ॥  
 जाके फलको मन नहिं लावे । ह्वे निष्कर्म परम सुख पावे ॥



फल त्यागै सोइ चरणदासा । चरणकमलकी राखै आसा ॥  
 दो० सो पावै निर्वान' पद, आवा गमन मिटाय ।  
 जन्म मरण होवे नहीं, फिरि फिरि काल न खाय ॥

शिष्यवचन ॥

जो जो कहि गुरुदेवजी, सो सो परी प्रत्यक्ष ।  
 चरणदास को दीजिये, साधु होन की शिक्ष ॥

गुरुवचन ॥

वही साधवी जानिये, निवारै सब कर्म ।  
 तन मन वचन सधेरहैं, पालै अपना धर्म ॥  
 पहिले साधै वचन को, दूजे साधै देह ।  
 तीजे मन को साधये, गुरु सों राखै नेह ॥  
 जिनहीं के उपदेश को, सुन राखे निज चित्त ।  
 तांको मनन सदा करै, भूलै ना नित वृत्त ॥

शिष्यवचन ॥

जो जो कही सो जानिया, एहो श्री शुकदेव ।  
 साधन तन मन वचन को, सबही कहिये भेव ॥

गुरुवचन ॥

शिष्य सो तोसों कहत हों, नीके सुन दै कान ।  
 ज्यों ज्यों कर्म बचै दशौ, ताकी करि पहिचान ॥  
 प्रथम वचन के चार सुनाऊं । तेरे चित्तमें नीके लाऊं ॥  
 एक यही जो झूठ न बोलै । सांच कहै तब हिरदय तोलै ॥  
 झूठ कहन को पातक भारी । जो जप करै सुदेह उजारी ॥  
 झूठेका जप, लागत नाही । सिद्धहोय नहिं निष्फल जाहीं ॥  
 अरु झूठेकी नहिं परतीतें । झूठेकी खोटी सब रीतें ॥

१ जिस को कि ब्रह्मपद सबसे उत्तम कहते हैं ॥

दूजे निन्दा नाहीं करिये । पर के औगुण चित्त न धरिये ॥  
निन्दाका भारी है पाप । यासों भी निष्फल है जाप ॥  
तीजे कडुआ वचन न भाखे । सबजीवन सों हितही राखे ॥  
खोटा वचन महा दुखदाई । जो साथै सो अतिबलदाई ॥  
खोटा वचन तपस्या खोवै । नरक माहिं लै जाय समोवै ॥  
मीठे वचन बोलि सुखदीजै । उनके मनका शोक हरीजै ॥  
कहि शुकदेवा चौथा सुनिये । चरणदास लै मनमें गुनिये ॥

दो० चौथे मौन गहे रहे, लक्षण अधिक अमोल ।

कर्म लगै जग वात सों, हरि चरचा में खोल ॥

तन सों तीनि कर्म जो लागे । जो में कहूं तुम्हारे आगे ॥  
चोरी जारी अरु हिंसा है । इन पापन सों भारी भय है ॥  
कर्म छुटै जाकी विधि गाऊं । भिन्न भिन्न तोको समुझाऊं ॥  
तन सों चोरी कबहुँ न कीजै । काहूकी नहिं वस्तु हरीजै ॥  
चोरी त्यागै सो सतवादी । तापर रीकें राम अनादी ॥  
जारीके क्रम ऐसे भानौ । परतिरिया को माता जानौ ॥  
तीजी हिंसा त्यागहि कीजै । दया राखि जीवन सुख दीजै ॥  
दया बराबर तप नहिं कोई । आत्म पूजा तासों होई ॥  
कर्म छुटन का भारी गैला । ज्यों साबुन उजला पट मैला ॥  
शुकदेवा कहे तन के कहे । तीनि करम अब मनके रहे ॥

दो० कहों जु मनके तीनि अब, झीनी जिनकी वात ।

गुरु दिखाये दीखई, विधि औरी न दिखात ॥

खोटी चितवन बैरही, अरु तीजा अभिमान ।

इन सों कर्म लगें घने, मेंटें संत सुजान ॥

खोटी चितवनि खोलि दिखाऊं । जासों कहिये सो समुझाऊं ॥  
कबहुँ चितवै परनारी को । कबहुँ चितवै फलवारी को ॥

मनही मन में भोगै भोग । हाथ न आवै उपजै शोग ॥  
 कबहुं चितवै वाको मारौं । कबहुं चितवै फांसी डारौं ॥  
 कबहुं चितवै द्रव्य चुराऊं । वाको धन अपने घर लाऊं ॥  
 कबहुं चितवै ठगई करौं । माल बिराना छलकरि हरौं ॥  
 भांति भांति चितवनि उपजावै । बुरे मनोरथ कर्म लगावै ॥  
 ताते याका करै उपाऊं । होय जो साधू कर्म छुटाऊं ॥  
 जो चितवै तौ हरि गुरु चरणा । ब्रह्मविचार सदाही करणा ॥  
 खोटी चितवनि चितवै नाहीं । सदा रहै थिर ताके माहीं ॥  
 कहि शुकदेव सो हिरदै रहै । इत उतको चित नाहीं बहै ॥

दो० दूजा कर्म जु वैर है, महा पाप की पोट ।

सदा हिया जलता रहै, करै खोटही खोट ॥

वैरभाव में अवगुण भारी । तनछूटै जा नरक मँझारी ॥  
 वैरी याद रहै मन माहीं । हरि सों हेत लगन दे नाहीं ॥  
 ताते वैरभाव नहिं कीजै । याको कर्म लाग नहिं दीजै ॥  
 अरु तीजा जानौ अभिमाना । गुरु कृपा सों ताको जाना ॥  
 हूं हूं हूं हूं करता रहै । नीचा होय तौ अन्तर दहै ॥  
 कबहुं फूलै मन के माहीं । मो समान कोउ ऊंचा नाहीं ॥  
 मैही योंकर योंकर करिया । मो बिन कारज कछू न सरिया ॥  
 अपने को चतुरा बहु जानै । और सबन को मूरख मानै ॥  
 अभिमानी ऐसा मन लावै । हरिकेगुण किरिया बिसरावै ॥  
 गर्व भरा खोटी वृत्ति धारै । अपने मनमें कबहुं न हारै ॥  
 शुकदेव कहै वाहि पहिचानौ । नरकजायगा निश्चय आनों ॥  
 रणजीता अभिमान न कीजै । कर्म बचाय परम सुख लीजै ॥

दो० कृत्य घनी बेमुख भवै, गुरु सों विद्या पाय ।

उनको जानै तनकही, आपन को अधिकाय ॥

जैसे इक दृष्टान्त सुनाऊं । कथा पुरानी कहि समुझाऊं ॥  
महापुरुष इक स्वामी पूरा । ज्ञान ध्यान में था भरपूरा ॥  
लक्षण सभी हुते वा माहीं । आठपहर हरिहीको ध्याहीं ॥  
उनको शिष्य आन इक भयो । वहि उपदेश जु नीको दयो ॥  
करिके प्यार निकट जो राखो । प्रीतिकरी अरुसबकछुभाखो ॥  
फिरि रामतकी आज्ञा लीन्ही । उनहूँ करि किरपातबदीन्ही ॥  
पहुँचा एक नगर अस्थाना । हाँके नरन सिद्ध बड़जाना ॥  
ठहराया अरु पूजा कीन्ही । बहुत नरन ने कण्ठीलीन्ही ॥  
बहुतक प्राणी आवे जावे । संध्या भोर शीश बहु नावे ॥  
महिमा देखि फूल मनमाहीं । कहाकि हमसमगुरुभी नाहीं ॥

दो० गद्दी पर बैठा रहै, तकिया बड़ लगाय ।

बहुत रहै आज्ञा विपे, शिरपर चँवर दुराय ॥

गुरु परताप नहीं वह जानै । अपनीही बुधि बड़ी जुठानै ॥  
मूरख आगे क्यों नहिं भया । दोन होय करि द्वारेगया ॥  
थोड़ेहीसे बहु इतराना । गुरुकी कृपा प्यार ना जाना ॥  
बार बार शोचै मन मोई । हमरो गुरु क्या ऐसो होई ॥  
उनको तो नर कोइ कोइ जानै । हमको सिंगरो देश बखानै ॥  
दिन दिन बढ़ता दीखे आगे । मेरे भाग बड़ेही जागे ॥  
मेरे मनमें ऐसी आवे । उनका शिष्य जु कौन कहावे ॥  
वहीं अचानक गुरु हाँ आया । बैठेही शिर शिष्य नवाया ॥

दो० जैसे आते वैष्णव, करता वह दंडौन ।

ऐसेही गुरु से किया, आदर किया न बहोन ॥

देखि गुरु मन हांसी ठानी । वाको जाना बहु अभिमानी ॥  
मुखसोंकहिकरि बहुझिड़कारा । कहा कि तू अभिमानी भारा ॥

मनही मन में भोगै भोग । हाथ न आवै उपजै शोग ॥  
 कबहुं चितवै वाको मारौं । कबहुं चितवै फांसी डारौं ॥  
 कबहुं चितवै द्रव्य चुराऊं । वाको धन अपने घर लाऊं ॥  
 कबहुं चितवै ठगई करौं । माल गिराना छलकरि हरौं ॥  
 भांति भांति चितवनि उपजावै । बुरे मनोरथ कर्म लगावै ॥  
 ताते याका करै उपाऊ । होय जो साधू कर्म छुटाऊ ॥  
 जो चितवै तौ हरि गुरु चरणा । ब्रह्मविचार सदाही करणा ॥  
 खोटी चितवनि चितवै नाहीं । सदा रहै थिर ताके माहीं ॥  
 कहि शुकदेव सो हिरदै रहै । इत उतको चित नाहीं बहै ॥

दो० दूजा कर्म जु वैर है, महा पाप की पोट ।

सदा हिया जलता रहै, करै खोटही खोट ॥

वैरभाव में अवगुण भारी । तनछूटै जा नरक मँझारी ॥  
 वैरी याद रहै मन माहीं । हरि सों हेत लगन दे नाहीं ॥  
 ताते वैरभाव नहिं कीजै । याको कर्म लाग नहिं दीजै ॥  
 अरु तीजा जानौ अभिमाना । गुरु कृपा सों ताको जाना ॥  
 हूं हूं हूं हूं करता रहै । नीचा होय तौ अन्तर दहै ॥  
 कबहुं फूलै मन के माहीं । मो समान कोउ ऊंचा नाहीं ॥  
 मैही योंकर योंकर करिया । मो बिन कारज कछू न सरिया ॥  
 अपने को चतुरा बहु जानै । और सबन को मूरुख मानै ॥  
 अभिमानी ऐसा मन लावै । हरिकेगुण किरिया बिसरावै ॥  
 गर्व भरा खोटी वृत्ति धारै । अपने मनमें कबहुं न हारै ॥  
 शुकदेव कहै वाहि पहिचानौ । नरकजायगा निश्चय आनौं ॥  
 रणजीता अभिमान न कीजै । कर्म बचाय परम सुख लीजै ॥

दो० कृत्य घनी बेमुख भवै, गुरु सों विद्या पाय ।

उनको जानै तनकही, आपन को अधिकाय ॥

जैसे इक दृष्टान्त सुनाऊं । कथा पुरानी कहि समुझाऊं ॥  
 महापुरुष इक स्वामी पूरा । ज्ञान ध्यान में था भरपूरा ॥  
 लक्षण सभी हुते वा माहीं । आठपहर हरिहीको ध्याहीं ॥  
 उनको शिष्य आन इक भयो । वहि उपदेश जु नीको दयो ॥  
 करिकै प्यार निकट जो राखो । प्रीतिकरी अरु सबकछुभाखो ॥  
 फिरि रामतकी आज्ञा लीन्ही । उनहुँ करि किरपातवदीन्ही ॥  
 पहुँचा एक नगर अस्थाना । ह्वाँके नरन सिद्ध बड़जाना ॥  
 ठहराया अरु पूजा कीन्ही । बहुत नरन ने कण्ठीलीन्ही ॥  
 बहुतक प्राणी आवैं जावैं । संध्या भोर शीश बहु नावैं ॥  
 महिमा देखि फूल मनमाहीं । कहाकि हमसमगुरुभी नाहीं ॥

दो० गद्दी पर बैठा रहै, तकिया बड़े लगाय ।

बहुत रहैं आज्ञा बिषे, शिरपर चँवर दुराय ॥

गुरु परताप नहीं वह जानै । अपनीही बुधि बड़ी जुठानै ॥  
 मूरख आगे क्यों नहिं भया । दोन होय करि द्वारेगया ॥  
 थोड़ेहीसे बहु इतराना । गुरुकी कृपा प्यार ना जाना ॥  
 बार बार शोचै मन सोई । हमरो गुरु क्या ऐसो होई ॥  
 उनको तौ नर कोइ कोइ जानै । हमको सिगरो देश बखानै ॥  
 दिन दिन बढ़ता दीखै आगे । मेरे भाग बड़ेही जागे ॥  
 मेरे मनमें ऐसी आवै । उनका शिष्य जु कौन कहावै ॥  
 वहीं अचानक गुरु ह्वाँ आया । बैठेही शिर शिष्य नवाया ॥  
 दो० जैसे आते वैष्णव, करता वह दंडौत ।

ऐसेही गुरु से किया, आदर किया न वहोत ॥

देखि गुरु मन हांसी ठानी । वाको जाना बहु अभिमानी ॥  
 मुखसों कहिकरि बहुझिड़कारा । कहा कि तू अभिमानी भारा ॥

नीकी बुधि तेरी गइ खोई । वसी मूर्खता घटमें सोई ॥  
मेरा सब उपदेश विसारा । जग मोहनको मन में धारा ॥  
दशवीसनको शिष्यकरभूला । गद्दीपर बैठो बहु फूला ॥  
शिष्यने कहा और क्या कीया । वही किया आज्ञा तुम दीया ॥  
तुमनेही सतसंग वताई । कीजो दीजो जित मनलाई ॥  
शिष्य शाखा करि संग बढ़ाई । मेरी तुम्हरी भई बढ़ाई ॥  
देखि ईर्ष्या तुमको आई । हमरी देखी बहु अधिकाई ॥  
फिरिहँसि गुरु कहि तू अज्ञानी । मैं कहि संगति तैं नहिंजानी ॥  
मैं कही भक्तनका संग कीजे । सतपुरुषन के चरण गहीजे ॥  
दिन दिन ज्ञान होय सरसाई । हरि गुरुमों है प्रीति सवाई ॥  
तेरी तौ गति औरै भई । महा अविद्या में मति ठई ॥

दो० झरना मूँदे ज्ञानके, ब्याय रहा अज्ञान ।  
राम रुठावनहीं किया, भई मुक्ति की हान ॥  
कहा बात पूजी कहा, इतने में गयो भूलि ।  
मति ओछी घट थोथरा, तापर बैठा फूलि ॥  
सिद्धी प्राप्त जो भवे, देह विसर्जन होय ।  
वहभी जो गुरु को तजै, जाय नरक को सोय ॥  
कबू तपस्या नाकरी, नाहिं किया कछु योग ।  
नाहीं लगी समाधिही, ले बैठा तू भोग ॥  
रजगुण तमगुण लेलिया, तजा सतोगुण अङ्ग ।  
हरि गुरुको दइ पीठिही, करि त्रिषयिनको सङ्ग ॥  
भक्ति भावको छोड़ि कै, करी दम्भकी हाट ।  
मुक्त पन्थको तजि दिया, लई नरक की वाट ॥  
इन बातन सों क्या सरै, बहुत भया विख्यात ।

तुमसे अधिकी मूढ़ नर, जगमें घने दिखात ॥  
 हुकुम बड़ा माया बड़ी, नामी बड़े जु भूप ।  
 नर नारी बहु टहल में, सुन्दर अधिक अनूप ॥  
 सन्तन की गति और है, हरि गुरुसों सनमुख ।  
 मुक्त होय छूटै सबै, जन्म मरण के दुख ॥  
 जगत बड़ाई में फँसे, परी अविद्या छाहि ।  
 नरक भुगति यमदण्डही, फिरि चौरासी माहि ॥

हरि औ गुरु को शिरपर धरिये, सतपुरुषनकी सङ्गति करिये ॥  
 रहिये साधुनके सँग माहीं । ध्यान भजन जहाँ छूटे नाहीं ॥  
 है परिपक्व जहां मन रहो । गुरुमत दया दीनता गहो ॥  
 सहज सहज उपदेश लगावो । भूलेको हरि बाट बतावो ॥  
 तारन तरन बहुत जन भये । क्षमा दीनता धारे गये ॥  
 पै उनको अभिमान न आया । नेक न पड़ी अविद्या छाया ॥  
 आपा भेटि गुरुही राखा । जब बोले तब गुरुही भाषा ॥  
 तू अभिमानी जन्म गँवाया । पापबोझ शिर घना उठाया ॥

दो० योंही न'भकी ओरसों, वाणी भई जुआय ।

कियो गुरुसों मान तैं, चौरासों को जाय ॥

हां सों गुरु रमते भये, शिष्यहि दै फटकार ।

कहा कि तेरे तन बिषे, ह्रजो बड़ो विकार ॥

तापाछे कछु दिननमें, देही भयो विकार ।

निकट न आवैं तासुके, हां के कोउ नर नार ॥

कुष्ठ भयो अर्द्धगको, रहो न काहू योग ।

आठ पहर वाको भयो, निरोशोगही शोग ॥

तनतजिकै नरकै गयो, फिरि चौरासी माहि ॥



जो गुरु सों करे मानहीं, ताकी गतिहोय नाही ॥  
 कहैं गुरु शुक्रदेवजी, चरणदास परवीन ।  
 मनसोंतजि अभिमानको, गुरुसों रहिये दीन ॥  
 मान न काहूसों करै, सबही सों आधीन ।  
 समरथ हरिकी भक्तिमें, जगतकाज सों हीन ॥  
 दश कर्मों को जानिये, महापापकी खानि ।  
 तन मन वचन सँभारिये, यहीजु अधिकसयानि ॥  
 कहूं एक दृष्टान्तही, सो परमारथ भेश ।  
 सुनि समुझै हिरदै धरै, तौ लागै उपदेश ॥  
 रहै सुहावत नगर इक, वसै लोग सुखमान ।  
 नर नारी सुन्दर सबै, अरुधनवन्त बखान ॥  
 नया करै जहाँ भूपही, वरस दिनाके माहिं ।  
 संवत बीते तासुको, फिर वै राखैं नाहिं ॥

पकड़ डारदैं नही पारा । जहाँ भयानक अधिक उजारा ॥  
 पशू आदि ताको भषि जावैं । स्वपनासा देखैं विनशावैं ॥  
 नयाभूप करि आज्ञा मानैं । ताको अपना ईश्वर जानैं ॥  
 रहैं डुकुम माहीं करजोरैं । वाको वचन न कवहूँ मोरैं ॥  
 छतरधारी हाई डारैं । सों में आगे कही उजारैं ॥  
 कई सैकड़ों ऐसे भये । चेतै नाहीं निष्फल गये ॥  
 राजा नया और इक किया । सो वह समझा चेता हिया ॥  
 मनही मनमें कहै विचारे । बहुत भूप जंगल में डारे ॥  
 दो० वरस दिना जब बीतिहैं, हमहूँ को दे डारि ।  
 सरिताही के पारही, अधिकी जहां उजारि ॥  
 याको कछू उपाय बिचारों । तासेती यह जन्म न हारों ॥

एक दिना उन यही विचारा । देखन गयो नदी के पारा ॥  
जहां भूप जाजाकरि मरते । तिनके हाड़ हई जा गिरते ॥  
खड़ा जु होय देखि मन आई । नीकी ठौर बनाऊं ह्याई ॥  
दृष्टि उठाय ऊंचि जो कीन्ही । कामदारको आज्ञा दोन्ही ॥  
बन काटौ आज्ञा दइ एता । फेरक पांचकोस में जेता ॥  
सुन्दरसा इक कोट बनाओ । तामें सुन्दर बाग रचाओ ॥  
करौ हवेली ताके माहीं । जैसी भूपनहूँ कै नाहीं ॥  
गिल्म बिछौने परदे लावो । अरु तय्यारी सबै करावो ॥  
होय चुकै जब मोहिं सुनावो । बहुत इनाम अधिक तुम पावो ॥

दो० वैसीही बनने लगी, जैसी आज्ञा दीन ।

बनते बनते बनचुकी, सुन्दर अधिक नवीन ॥

फिर राजा को आनि सुनाया । राजा सुनि बहुतै सुखपाया ॥  
आखी वस्तु वहां पहुँचाई । ह्यांजो रही न सुरति लगाई ॥  
कहा कि एक दिना ह्यां जाना । क्षणक्षण होय अवधिकीहाना ॥  
पांचक गांव कोटके साथी । किये दिये लिखि अपने हाथा ॥  
अपना एक हितू मन भाई । भरी कचहरी लिया बुलाई ॥  
करि इनाम ताको वह दिया । वाका देखा सांचा हिया ॥  
और कही जो राजा होवै । वाहि तलाक याहि जो खोवै ॥  
योंही आठ महीने बीते । करणी करि भये मनके चीते ॥

दो० है निश्चित आनंदभये । चिन्ता भय नहिं कोय ॥

अपना कारज करिचुके । ह्यां ह्यां एकहि होय ॥

सुखही में वह वर्ष बिताया । अवधिबीतिफिरिवहदिनआया ॥  
सब उमराव जु घिरिकर आये । नया भूप करने को लाये ॥  
यहि सिंहासन सों दियो डारी । कहा कि तुम्हरी बीती बारी ॥

ऐसे कहि कर गहि लै चाले । पार नदी के जंगल घाले ॥  
 शुभकरणी को करि वह राजा । अपने महलन जाय विराजा ॥  
 इतसे भी उत सुख बहुभारी । ना कोइबैरी ना जंजारी ॥  
 अपनी करणी से सुख पावै । रहै अशोक न चिन्ता आवै ॥  
 कहि शुकदेव चरणहीं दासा । शुभ करणी करि पाया बासा ॥

दो० ऐसे मानुष देह को , जानहुँ नगर समान ।

राजा यामें जीवहै , शुभकरणी परमान ॥

नाहिं तौ चौरासी जङ्गल है । भांति भांतिका जितही भौ है ॥  
 पशू पशूको जित भषिजावै । नित भयमानि नहीं सुख पावै ॥  
 बहु दुख पावै खोटी करनी । जैसी करनी तेसी भरनी ॥  
 शुभकरनी को जो नर धावै । बहुत भांति सुख सुरपुरजावै ॥

दो० भूप उमरअपनी किया, अपना पूरण काम ।

ऐसेही शुभ कर्म सों, तुमहुँ पावो धाम ॥

अरु इक कथा कहौं अतिनीकी । जा सुनिजाय अविद्या जीकी ॥  
 इक राजा था बहु परबीना । सो वह पुत्र विनाथा हीना ॥  
 एक समय वहि रोग जुआया । पुत्र बिना बहुतै कलपाया ॥  
 कौनकाज अब ह्वांको करिहै । जो मेरो देहीं यह मरिहै ॥  
 यह मन करत सिद्ध इकआया । राजाने सब वाहि सुनाया ॥  
 सिद्ध कही सुत गोदं घलावो । वेटाकरि तिहिराज बिठावो ॥  
 राजा कही जु ध्यान लगावो । राज भाग में ताहि बतावो ॥  
 फिरिउनकही जुखोलि दिखाऊं । साहूकारका पुत्र बताऊं ॥  
 वाके भाग्य लिखा यह राजा । ताको सुत करि कीजै काजा ॥  
 फिर उन वाकोगोद जु लीन्हा । ह्वांको रोज काज सब दीन्हा ॥  
 कोइक दिनमें उन तनत्यागा । पुत्र राज्य करने तब लगा ॥

राज्य पितासों नीका कीन्हा । प्रजाआदिको सब सुख दीन्हा ॥

दो० राज करत वषैं भई, सुखले अरु सुख दीन ।

नगर मध्य वाके कोऊ, विना द्रव्य नहिं हीन ॥

एक दिना ऐसो भो काजा । सोवत चौंकि उठा वह राजा ॥

भोर भये सब फौज बुलाई । हरिकी आज्ञा सो समुझाई ॥

कहा जहांतक परजा मेरी । ताको लूटो जाय सबेरी ॥

आज्ञा ले सब फौज पधारी । प्रजा लूटि लई तिन सारी ॥

दूजे कही कि ह्वां तुम जावो । लूटे सब ते भवन जलावो ॥

घर परजाके सभी जलाये । नीच ऊंचने बहुदुख पाये ॥

तीजे वचन भूप यों भाखो । कहाफौज सों खोज न राखो ॥

शस्त्र सों बड़े बड़े नर मेलो । लड़के वाले कोल्लू पेलो ॥

यह सुनि सकलप्रजाधिरिआई । राजा पास पुकार सुनाई ॥

बहुतक राजा भये अनूठा । अपनी प्रजा नहीं कोहुं लूटा ॥

दो० पहिले सबको सुख दिया , अब भेतुम दुखदाय ।

कारण यह कहि दीजिये , सबही को समुझाय ॥

यह कहि साहुकार ने , जो था वाका बाप ।

कुयश चला संसार में , बहुत लगाये पाप ॥

साहुकार पण्डित घने , और बड़ेही लोग ।

कोल्लूकी सुनि कतल की , बहुतक माना शोग ॥

आये हैं फरयाद को , सुने बिगड़ते काज ।

सकल प्रजाको मारिकै , किसकाकरिहौ राज ॥

संकल प्रजा तुव शरणहैं , बकसि देव महाराज ।

अपनी अपनी भूमि में , फेरि बसैं सब साज ॥

राजा कही सु मैं नहिं जानूं । अपने मुख से कहा बखानूं

कहा पुरुष सो इक तुम आनौ । जिनका कहासांच तुममानौ ॥  
 यह सुनि ज्वाब सवालहि वारे । आकरि बैठे सबन मँझारे ॥  
 सो इक नर बहुतै इतबारी । जिनकीसाखिहुतीबहु भारी ॥  
 तिनको लै राजा के पासा । खड़े किये सब चरणन दासा ॥  
 राजा उठि उन्हीं के माहीं । मिलि बैठो पुनि वाही ठाहीं ॥  
 राजा कही जु हरि की ओरैं । ध्यान लगावो मनको मोरैं ॥  
 घड़ी चारि जब ध्यानलगाया । नभ से शब्द यही जो आया ॥

दो० ढील भूप तैं क्योंकरी, इनकी कीजै जेल ।

बड़े कतलही कीजिये, छोटे कोल्हू पेल ॥

तीनहिं बार लगाया ध्यानी । वारंवार यही भइ बानी ॥  
 भूप कही कहा दोष हमारा । कोपितभयोजोसिरजनहारा ॥  
 अब तुम परजासों कहि देवो । कतल पेलना कोल्हू लेवो ॥  
 आय नरनकहि सबमें खोली । सुनि परजा ऐसे उठि बोली ॥  
 कहन सकल आपस में लागे । हम हैं मूरुख बड़े अभागे ॥  
 हम शुभकर्म कबहुँ नहिं कीन्हे । तिथि पर्वहि केहुदाननदीन्हे ॥  
 कथा कीर्तन में नहिं कहे । कुटुंब जाल में पागे रहे ॥  
 हरि की भक्ति नहीं चित लाई । ताते अब होतो मुकताई ॥

दो० हरी ही को बिसराइया, पूत महल के काज ।

नाम रहैगो जगत में, सो भी रहा न आज ॥

चले नरक को निश्चय जैहैं । मार यमों की निश्चय खैहैं ॥  
 कांपत है सब देह हमारी । आपस में भावैं नर नारी ॥  
 ऐसे ही सब रो रो बोलैं । व्याकुल भये धरणिमें डोलैं ॥  
 एक ठाँव हैं मता उपाया । सो राजा को जायसुनाया ॥  
 करजोरे मुख तृण गहिलीन्हे । नखशिखलौं तनदीन जुकीन्हे ॥



यह सुनि परजा सब हरषाई । अपने अपने घरको आई ॥  
 कोउ सिरकी कोउ छप्पर डारा । पक्का मंदिर नाहिं विचारा ॥  
 चोरी जारी सबै बिसारी । ठीले भये सभी व्योहारी ॥  
 अरु साधुनकी वृत्ती धारी । बालक युवा जँरठ नरनारी ॥  
 रहे नहीं वै खोटे मनके । भये तपस्वी कृश सब तनके ॥  
 दो० जो कछु गाड़ो द्रव्य गृह, करी न ताकी आंट ।

राखि लिया षटमास का, अरु सब दीन्हा बांट ॥

जिते धनिकतिन सब यह कीन्हा । हते अनाथ तिनहि दैदीन्हा ॥  
 कहैं परस्पर धन कहा करिहैं । छठे महीना पांछे मरिहैं ॥  
 यही समझि उपजा बैरागी । सकलइन्द्रियन कारस त्यागा ॥  
 फीके लगे भोग सब जगके । सहज काम तब छूटे अधके ॥  
 सबकी दशा एक जो भई । मौत जानि करि चिन्ता ठई ॥  
 दिन दिन दुर्बल होते जावैं । हरिहोका जप ध्यान लगावैं ॥  
 एक एक दिन लागै प्यारा । भजन करै जगिन्यारा न्यारा ॥  
 हठ अरु वाद न कोऊ ठानै । इक इक घरी अमोलकि जानै ॥  
 कहैं कि खोवैं तो कित पावैं । कथा कीर्तन सों चित लावैं ॥  
 कथा कीर्तन जित तित होई । साधु समागम ह्वै गये सोई ॥  
 घरघर शुभ कर्मन व्योहारा । धर्म पकड़ि अधरम सब डारा ॥  
 ज्यों ज्यों दिवस अवधिके आवैं । घने घने शुभ कर्म कमावैं ॥  
 दो० जाको होवै मौतभय, जगमें लगै न चित ।

झुकै रामकी ओरही, बहुत लगावै हित ॥

उन पुरुषनकी यह गति भई । जगकी चाल डारि सब दई ॥  
 लाड़ चाव व्योहार न कोई । व्याह सगाई पुत्र न होई ॥  
 काम क्रोध नहिं उपजै मोहा । लोभ मान नहिं प्रीति न द्रोहा ॥

ऐसे रहि शुभ कर्म जु करें । सदा मौत से सब जन डरें ॥  
 सहज सहज फिरि वह दिन आया । डरे नहीं शुभकर्म कमाया ॥  
 आपसमें कहें हमको क्या है । यमकी मार नरक भय नाहै ॥  
 राजा जान्यो वह दिन आया । अपना सेवक तुरत पठाया ॥  
 कही कि फौज सबै बनि आवैं । कतल करन परजा को धावैं ॥  
 फौजें सजिकरि ठाढ़ी भई । आज्ञा ओर दृष्टि जो दई ॥  
 राजाके मन ऐसी आई । उन सब पुरुषन लेहुँ बुलाई ॥  
 सांचे सबही के इतवारी । फेरि बुलावो अवकी वारी ॥  
 यही शोचि फिरि शीश उठाया । आज्ञाकारी निकट बुलाया ॥  
 दो० कामदार सों यों कही, वैसो पुरुष बुलाय ।

जिनमें मिलिवैठा प्रथम, हरिसों ध्यान लगाय ॥  
 फिरि उनहिंन को लियो बुलाई । मिलि बैठा सबका सुखदाई ॥  
 कहीकि सब मिलि सुरति उठावो । रामओर को ध्यान लगावो ॥  
 अज्ञा होय सोइ तुम मानौ । मेरा दोष कछू मत जानौ ॥  
 मोको अज्ञा होय सो करिहौं । अपने हिये नेकनहिं धरिहौं ॥  
 राजा कहि मिलि ध्यान लगाया । ऐसा शब्द गगनसों आया ॥  
 राजा में अब बकसि दियाहै । सकल प्रजाको शुद्ध हियाहै ॥  
 जिन पर मोको कोप भया था । तिनके कारण खड्ग लियाथा ॥  
 सर्व प्रजा सो बातें डारी । करिसुकर्म हरिभक्ति सँभारी ॥

दो० ताते अज्ञा यों दई, रचो कुटुंब घरवार ।

शुभकर्मन को कीजिये, खोटे कर्म निवार ॥  
 राजाकही खोलि दृग दीजै । अज्ञाभई सोई अब कीजै ॥  
 खोलि आँख कर जोरिके भाखे । बकसे गये तुम्हारे राखे ॥  
 जो तुम कहौ सोई अब करें । वचन तुम्हारे हिरदय धरें ॥  
 राजा कही यही तुम कीजो । रामनामको संगी लीजो ॥



गुरुको ध्यान धरो मनमाहीं । विपति जासुसों आवतनाहीं ॥  
 अपनी त्रिया त्रियाकरि जानो । परतिरियाको माता मानो ॥  
 परधन को पाहन सम देखो । शुभकर्मनको करो विशेषो ॥  
 बोलौ सांच झूठको नाखो । निन्दा हिसा नेक न राखो ॥  
 है रहियो सबके सुखदाई । करुवा वचन न बोलौ भाई ॥  
 जो व्यवहार करौ सो सांचा । लोक प्रलोक न आवैं आंचा ॥

दो० भाषत श्रीशुकदेवजी, सुनौ चरणही दास ।

राजा ने उपदेश दै, खोई सबकी त्रास ॥

फिरि वै पुरुष बिदा है आये । हरि राजाके वचन सुनाये ॥  
 जिन बातनसों बकसे सारे । सो रखियो तुम हिये मँझारे ॥  
 उज्ज्वल कर्म भूलि मति जैयो । हरिकीभक्ति माहँही रहियो ॥  
 सुनिकरि आपसमें फैलाई । एक एक ने सुनी सुनाई ॥  
 सबने मानी निश्चय कीन्ही । प्रकट सुअपनी आंखिन चीन्ही ॥  
 हाथ कँगनको दर्पण केहा । जैसी करणी भुगतै जेहा ॥  
 खुशीभये लागे रथवहारा । रामभक्तिको लिये सँभारा ॥  
 कहि शुकदेव चरणहीदासा । सकल प्रजा रहै उमगहुलासा ॥

दो० चरणदास सुनिये श्रवण, मैं उपदेश तोहिं ।

जो पहिले हरिको भजै, पाछे दुःख न होहिं ॥

कथा कहौ इक और पुरानी । करणी करै सुसमुझै प्रानी ॥  
 इन्दुनाम इक ब्राह्मण हुता । जाके दश सुत अरु इक सुता ॥  
 सुता व्याहि दह घरकी हुई । जाके पीछे माता मुई ॥  
 पिता मुवा दश पुत्र रहेथे । आपसमें सब बैठि कहेथे ॥  
 ऐसी कछु जु करणी कीजै । जगमें ऊंची पदवी लीजै ॥  
 इकने कही हजिये भूपा । सुन्दर देही धरौ अनूपा ॥

तेज मुल्कमें होवै भारी । हुकुम जुमानैं नर अरु नारी ॥  
और एक ऐसे उठि बोला । सावधान है अन्तर खोला ॥

दो० राजाही का हुकुम तो, थोरेही में जोय ।

ऐसी करणी कीजिये, भूपचक्कै होय ॥

एकद्वीप नौखण्ड में, जाको पूरो राज ।

एक और उठि बोलिया, यह भी ओछासाज ॥

चक्रवर्ति में इन्द्र बड़, देवन हूँ को भूप ।

उम्र बड़ी आनंद बड़े, दुखकीलगन धूप ॥

करणी करत इन्द्रही लोग । होकर राजा कीजै भोग ॥

जहाँ अप्सरा नृत्य करत हैं । सुन्दर अधिकी रूप धरत हैं ॥

और बड़ा भाई यों भाखा । सुरपतिहूको नहीं राखा ॥

कहा कि पदवी ब्रह्माकीसी । और न दीखै काहू हीसी ॥

जाके एक दिवसही माहीं । चौदह इन्द्र सर्व है जाहीं ॥

सब ब्रह्मण्ड आसरे वाके । विनशिजायँ मिटिजावै जाके ॥

तीनि लोकका पिता वही है । वेद पुराणन माहँ कही है ॥

करणी करिकरि ब्रह्मा हूजै । ऐसी पदवी क्यों नहिं लीजै ॥

दो० सगरे यों उठि बोलिया, सत्य सत्य यह बात ।

ऐसाही अब कीजिये, ठहराई सब आत ॥

दशहू करन तपस्या लागे । पारब्रह्मकी ओरी पागे ॥

अधिक तपस्या कीन्ही भारी । मास सूखिगया दीखै नारी ॥

हाड़ त्वचा चिपटी रहगई । लोहू धातु कछू ना ठई ॥

सब जन चित्रहिसे रहगये । कठिन तपस्या करते भये ॥

फूलपात जलहू नहिं लीन्हा । ऐसा तप दशहूने कीन्हा ॥

तन त्यागे दूजेही जन्मा । दशहू आत हुये जो ब्रह्मा ॥

जिनके दश ब्रह्माण्ड बने हैं । एकएक तिनमाहिं ठने हैं ॥  
करणी कबहुँ न निष्फल जावै । जो मनधारे सोई पावै ॥

दो० करणी सों भये इन्द्रहु, करणी ब्रह्मा सोय ।

करणी सों ईश्वर भये, शुकदेवा कहै गोय ॥

दश हजार इक बीसही, वर्ष तपस्या कीन्ह ।

हरिजाको बदलो दियो, मांगो सो वर दीन्ह ॥

चारौ युगके माहिं जो, करणीही परधान ।

गुरु शुकदेवा कहत है, चरणदास उरआन ॥

उज्ज्वल कर्मन के किये, दिनदिन उज्ज्वल होय ।

मनमें उपजै भक्तिही, प्रेम पदारथ सोय ॥

चरणदास तुम करणी कीजो । याही में मन नीके दीजो ॥

ऐसा जन्म बहुरि नहिं पैहै । बीतिजाय पुनि बहु पड़ितै हैं ॥

मनुष देह को दुर्लभ जानौ । याको पा शुभकरणी ठानौ ॥

यो देही में करी कमाई । जाय स्वर्ग में नौनिधि पाई ॥

भक्तिकरी देही के माहीं । जा बैकुण्ठ सु आये नाहीं ॥

या देही में ज्ञान भया है । जीव ब्रह्म जो होय गया है ॥

मूलख करणी को नहिं जानै । कथनी कथिकथि बहुत बखानै ॥

थोथी कथनी काम न आनै । थोथा फटकै उड़ि उड़ि जावै ॥

दो० कथनीही के बीचमें, लीजो तत्त्व विचार ।

सारसार गहि लीजियो, दीजो डारि असार ॥

थोथी कथनी वही जु जानौ । बिन करणी जो करै बखानौ ॥

लोक प्रलोक न शोभा पावै । बकिबकिबकि खाली रहिजावै ॥

कथनी के शूरा बहु जानें । करणी में कायर अरु याने ॥

शूरा वही जु करणी करै । दया धर्मलै सन्मुख अरै ॥

पाँव धरे सो नहीं उठावे । करणी करता चला जु जावे ॥  
 फिरै जबहिं फल लैकर आवै । सो वह शूरा मल्ल कहावे ॥  
 कायर बीचहिं सों फिरि आवै । सो वह करणी को तिसरावे ॥  
 आपन खोट न जानै भोंदू । वह तौ कथनीही का गोंदू ॥

दो० ऐसे जगमें बहुत हैं, वैसे जगमें नाहिं ।

कोई कोहि देखिये, सतगुरु के मग माहिं ॥

होनहार को बहुत बतावै । पै ताको कछु मर्म न पावै ॥  
 कहै कि होनी होय सुहोई । ताको भेटिसकै नहिं कोई ॥  
 याको समझ उपाय न करिया । श्रद्धा तजि कायरहै परिया ॥  
 समझि निखट्टु गृही भहे । वेष धारि बिन करणी रहे ॥  
 जानतनाहिंजु पिछिलो करणी । अत्र कै भई जु होनी भरणी ॥  
 परालब्ध अरु भाग्य कहावै । पिछिले कर्मन से उपजावै ॥  
 अबके करै सु आगे पावै । कछु कछु फल अभी दिमावै ॥  
 कै काहू गाली दै देखो । कै काहूको मारि विशेषो ॥  
 कै काहूको अशन खवावो । कै काहूको शीश नवावो ॥  
 कै करि चोरी छूतहिं खेलौ । कै काहूको गुस्ता झेलौ ॥  
 दोनों का फल आगे आवै । चरणदास शुक्रदेव बतावै ॥  
 प्रगट देखिये यही तमाशा । नीच ऊँच करणी परकाशा ॥

दो० कोटि यही उपदेश है, यही जु सगरी बात ।

करणीही बलवंत है, यों शुक्रदेव दिखात ॥

मनकी करणी ज्ञान है, परमात्म लखिलेय ॥

ब्रह्मरूप है जाय जब, छूटै सबही भये ॥

भवसागर में भय घने, ताकी लगै न आंच ॥

झूठेको भय बहुत है, भय नहिं व्यापै सांच ॥

करणीही सों पाइये, पारब्रह्म का खोज ।

सतगुरु पै चलि जाइये, मैटै सबही सोज ॥

इच्छाब्रह्म करी सोइ करणी । ईश्वर रूप धरालै धरणी ॥

महत्त करि अहंकार जुकीये । तीनरूप<sup>१</sup> उनको करिदीये ॥

राजस<sup>२</sup> तामस<sup>३</sup> सात्त्विक<sup>४</sup> जानौ । एही त्रैगुण मनमें आनौ ॥

राजस सों जगको उपजावै । सात्त्विक सों पालै सिरजावै ॥

तामस सों विनशावै तोड़े । बहुत सृष्टि नहिं भूपर जोड़े ॥

जोड़े तौ वह कहां समावै । धरती का परमाण<sup>५</sup> कहावै ॥

योजन पंचास क्रोड़ बताई । वेद पुराणन में जो गाइ ॥

धरती करणीही सों ठाढ़ी । कछुवा शेष भये जो आढ़ी ॥

करणीही सों घन वरसावै । बादल मिलती पवन चलावै ॥

दो० करणी सों करतारही, धरा ब्रह्म का नावै ।

माया भी तौ उन करी, खेली बहु विधि दावै ॥

कोई निराकार बतलावै । कोई निर्गुण कहि समुझावै ॥

कोइ कहै दोनों से न्यारा । है जु अकर्ता अलख<sup>६</sup> अपारा ॥

कहैं कि माया कियो पसारा । जेता दीखै यह संसारा ॥

तौ कहु माया कितसों आई । अन्त यहो हरिने उपजाई ॥

वही सृष्टि का कारण काजा । वाने जगत प्यारकरि साजा ॥

देह देह में वह दरशावै । चातुर हो चतुराई पावै ॥

जैसे बरतन गढ़े कुम्हारा । सब में दीखै सिरजनहारा<sup>७</sup> ॥

चित्र<sup>८</sup> मध्य चित्रामी सूझै । सुरति लगाय लगाय उरुझै ॥

जवहीं बनी वनाई नीकै । कहि शुक्रदेवजु अपने जीकै ॥

दो० विना किये कछु होयना, आपहि लेहु विचार ।  
 करणी देखी दूर लौं, शोचा वारंवार ॥  
 चरणदास तोसों कहौं, उठि उद्यम को लाग ।  
 आलस सकल गवांयकै, विषयन<sup>१</sup>में मतिपाग ॥  
 कारज लोक प्रलोक के, विन करणी हो नाहिं ।  
 करणी ही सों होतहैं, करणी सबके माहिं ॥  
 खोटे कर्मन सों दुखी, या दुनिया के बीच ।  
 करणी ही सों होतहै, नर ऊंचा अरु नीच ॥  
 संगति मिलि करने लगे, ऊंचे नीचे कर्म ।  
 बुधि मैली जो होति है, खोवै अपना धर्म ॥  
 सतसंगति सों रहत है, धर्म कुसंगति जाय ।  
 चरणदास शुकदेव कहि, दोनों दिये दिखाय ॥  
 धर्म गया जव सत गया, अष्ट भई अति बुद्धि ।  
 तबहिं पाप अरु पुण्यकी, कछु रही ना शुद्धि ॥  
 पाप पुण्यही सत्य है, ठहरि रहा ब्रह्मण्ड ।  
 इन दोनों के मिटतही, होत खण्डहु खण्ड ॥  
 पाप पुण्य व्यवहार है, ताहि देखि प्रत्यक्ष ।  
 जाही सेती प्रंत यम, देवत गण अरु यक्ष ॥  
 चौरामी अरु पुरुष सब, चंद सूर<sup>२</sup> लौं जान ।  
 पाप पुण्य के फेर में, सबही पड़े पिछान ॥  
 पाप किये नरकै पड़ै, पावै दुःख अपार ।  
 पुण्य किये सुख बहुत है, देखो दृष्टि उधार ॥  
 विरले जन को होत है, पाप पुण्य की सूझ ।  
 सोइ छुटै जग जाल सों, बहुतै रहै अरुभ ॥

लक्ष बात की बात है, कोटि बात की जान ।  
पाप पुण्य सों जानिये, लाभ होय कै हान ॥  
करणी विन थोथा रहै, कछू न पावै भेव ।  
विभव प्राप्त कहूँ होयना, कहैं जु यों शुकदेव ॥

होनी कहैं जु वेभी सारे । करणी करते दृष्टि निहारे ॥  
विन करणी व्यवहार न चालै । नहीं तौ बैठे रहजा ठालै ॥  
कृत्य करै सो भी यह करणी । बनिया हाट पांडिया वरणी ॥  
करणीही सों खावै पीवै । योग करै बहुते दिन जीवै ॥  
मन मांजै सबहो परकाशै । करणीविन झूठी सब आशै ॥  
करणीही सों सिधि द्वै जावै । अष्टसिद्धि करणी सों पावै ॥  
जीवन्मुक्ती करणो हेती । सुनिले सकल शास्त्र सों तेती ॥  
गुरु सों निश्चय यहै जु कीनी । रणजोता मैं तुम को दीनी ॥

दो० यह तौ धर्म जहाज है, मैं तोहिं दर्ई निहार ।  
भवसागर मों डारियो, चढ़ै सो उतरै पार ॥  
बादवान पुनि खेड़यो, दीजो ताहि चलाय ।  
पानी पाप निकासियो, नेकहु ना भरिजाय ॥  
चढ़ि उतरै जो पारही, पावै सुख का धाम ।  
आनंदही आनंद लहै, करै तहां विश्राम ॥

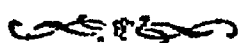
शिष्यवचन ॥

दो० धन्य श्रीशुकदेव हो, वचन तुम्हारे धन्य ।  
सब संदेह मिटाय करि, निश्चल कीन्हो मन्य ॥  
व्यास पुत्र तुम मम गुरु देवा । करूं मान सी तुम्हरी सेवा ॥  
मन में तुम्हरी पूजा साजू । तुमसों पूंछि करौं सब काजू ॥  
मेरे ध्यान शिताबी आये । जो थे सो सन्देह मिटाये ॥

१ सांख्ययोग भीमांसा न्याय वैशेषिक धर्मशास्त्र २ जो मन में की जाय ॥

मैं तौ ध्यान करतही रहूँ । तुम्हरी मूरति हिरदय गहूँ ॥  
मेरे जीवन प्राण अधारा । मैं नहिं रहों चरण से न्यारा ॥  
तुम्हरो चरणन दास कहाऊँ । वार वार तुम पै बलि जाऊँ ॥  
तुमहीं को ईश्वर करि मानूँ । पारब्रह्म तुमहीं को जानूँ ॥  
और न कोई दृजी आसा । मो हिरदय में राखौ वासा ॥  
दो० अपने चरणहिं दास को, सब विधि दिया अघाय ।  
रतुतिकरुं तौ क्या करुं, मोपै कही न जाय ॥

इति श्रीगुरुचेलैका संवादधर्मजहाजसम्पूर्णम् ३ ॥



## अथ श्रीगुरुशिष्यसंवादअष्टाङ्ग योग प्रारम्भः ॥



शिष्यवचन ॥

दो० व्यासपुत्रधनिधनि तुम्हीं, धनि धनि यह अस्थान ।  
मम आशा पूरी करी, धनिधनि वह भगवान् ॥  
तुम दर्शन दुरलभ महा, भये जु मोको आज ।  
चरण लगो आपादियो, भये जु पूरण काज ॥  
चरणदाम अपनोकियो, चरणन लियो लगाय ।  
शिरकरधरिसवकछुदियो, भक्तिदर्ई समुझाय ॥  
वालपने दर्शन दिये, तवहीं सव कछु दीन ।  
बीज जु वोया भक्तिका, अब भया वृक्ष नवीन ॥  
दिनदिन बढ़ता जायगा, तुम किरपा के नीर ।  
जवलगमाली ना मिला, तवलग हुता अधीर ॥  
अरु समुझाये योगही, बहु भांती बहु अंग ।



ऊरधरेता ही कही, जीतन बिंद अनंग ॥  
 अरु आसन सिखलाइया, तिनकी सारी विद्धि ।  
 तुम्हरी कृपा सों होहिंगे, सबही साधन सिद्धि ॥  
 इक अभिलाषा और है, कहि न सकूं सकुचाय ।  
 हिये उठै मुख आयकरि, फिरि उलटी ही जाय ॥

गुरुवचन ॥

दो० सतगुरु से नहिं सकुचिये, एहो चरणहि दास ।  
 जो अभिसाषा मन विषे, खोलि कहौ अव तास ॥

शिष्यवचन ॥

सतगुरु तुम आज्ञादर्ई, कहूँ आपनी बात ।  
 योगअष्टांग बुझाइये, जाते हियो सिरात ॥  
 मोहिं योग बतलाइये, जोहै वह अष्टांग ।  
 रहनीगहनी विधिसहित, जाके आठो आंग ॥  
 मत मारग देखे घने, ह्यांसियरे भये प्रान ।  
 जो कुछ चाहौ तुम करौ, मैं हौं निपट अयान ॥

गुरुवचन ॥

योगअष्टांग बुझाइहैं, भिन्न भिन्न सब अंग ।  
 पहिले संयम सीखिये, जाते होय न भंग ॥

शिष्यवचन ॥

संयम काको कहतहैं, कहौ गुरु गुरुदेव ।  
 सो सबही समुझाइये, ताको पावै भेव ।

गुरुवचन ॥

प्रथम सूक्ष्म भोजन खावै । क्षुधामिटै नहिं आलस आवै ॥

---

१ यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, ध्यान, धारणा, समाधि ये अष्टांगयोग कहलाते हैं ।

थोड़ासा जल पीवन लीजै । सूक्ष्म बोलै वाद न कीजै ॥  
बहुत नींद भर सोवै नाहीं । दूजा पुरुष न राखै पाहीं ॥  
खट्टा चरपरा खार न खावै । वीरज क्षीण होन नहिं पावै ॥  
करै न काहू वैरी मीता । जगवस्तुकी रखे न चीता ॥  
निश्चल ह्वै मनको ठहरावै । इन्द्रिनके रस सब बिसरावै ॥  
तिरया तेल नहिं देह छुवावै । अष्ट सुगन्ध अंग नहिं लावै ॥  
पुरुषन को राखै नहिं आसा । गुरुका रहै चरणही दासा ॥

दो० काम क्रोध मद लोभ अरु, राखैना अभिमान ।

रहै दीनताई लिये, लगै न माया वान ॥

छल नहिं करै न छल में आवै । दम्भ<sup>१</sup> झूठके निकट न जावै ॥  
टोना यंत्र भूत नहिं ध्यावै । झूठ जानकं सब बिसरावै ॥  
धातु रसायनि मन नहिं लीजै । झूठ जानि याहू तजिदीजै ॥  
स्वांग तमाशे वाग न जैये । आसन ऊपर बैठा रहिये ॥  
दृढ़ ह्वै लगै युक्तिके माहीं । ताते विघ्न होय कछु नाहीं ॥  
रूठा रहै जगत लोगन सों । न्यारा रहै सबही भोगन सों ॥  
इन्द्र आदि लौं सुख संसारी । नेक न चाहै चित्त मँझारो ॥  
सिमिटि रहै हिय माहिं समावै । ऐसे योग सधे सिधि पावै ॥

दो० ऋद्धि सिद्धि अरु कामना, तिनकी रखै न आस ।

मान बढ़ाई चपलता, त्यागै चरणहिं दास ॥

गहि संतोष क्षमा हिय धारै । संयम करिकरि रोग निवारै ॥  
अहङ्कारको छोटा करिये । कुटिल मनोरथमन नहिं धरिये ॥  
बसिये जितहि देश सुस्थाना । निर उपाधि धरती अस्थाना ॥  
भली भूमि लखि गुफा बनावै । नीची ऊंची रहन न पावै ॥

---

१ तेल, फुलेल, चोवा, चन्दन, कपूर, इत्र, केसरि, कस्तूरी ये अष्ट सुगन्ध कहलाते हैं २ मिथ्या वार्त बनाना ॥

जिमीं वरावर चौरस होई । होय लडाव कि मधरी सोई ॥  
 साँकर द्वार कपाटं लगावै । कहूँ छिद्र रहने नहिं पावै ॥  
 तामें बैठि योग तप कीजै । दूजो पुरुष न भीतर लीजै ॥  
 कहि शुकदेव चरणहीं दासा । जगसों रहिये सदा उदासा ॥

दो० यह सत्र निश्चयही करै, योग युक्तिके साध ।

पहिले ऐसा होय करि, पोछे साधन साध ॥

आठ अंग कहुं योगके, सुनो चरणहीं दास ।

मेरे वचनन के विषे, चित्तदै करौ निवास ॥

यमके अंग प्रथम सुनि लीजै । दूजे नियम कहूँ चित दीजै ॥

तीजे आसन हितकरि साधौ । प्राणायाम चौथे आराधौ ॥

प्रत्याहार पांचवां जानौ । छठे धारणा को पहिंचानौ ॥

सतवें ध्यान मिटै सब बाधा । कहूँ आठवां अंग समाधा ॥

शिष्यवचन ॥

धन्य धन्य तुम श्री गुरुदेवा । मेरे प्राणनाथ शुकदेवा ॥

व्यास पुत्र तुम दीन दयाला । मम अनाथ को कियो निहाला ॥

आठ अंग मोहिं दिये सुनाई । अब कहुं भिन्न भिन्न समुझाई ॥

एक एकको जुदा बखानो । जासों जाय दास पर जानो ॥

गुरुवचन

दो० एक एक का कहतहों, जुदा जुदा विस्तार ।

श्रवणन सुनौ विचारिकै, लैलै हियमें धार ॥

अथ यमअंग वर्णन

प्रथम कहों यम के दश अंगां । समझै योग न होवै भंगा ॥

१ केवारा २ प्राण अपान व्यान उदान समान ३ अहिंसा, सत्यदृढ़ अस्त-  
 त्याग, ब्रह्मचर्य करना. काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद मात्सर्य, वृष्णा इनसे पृथक्  
 रहना, क्षमा, वैर्य, दया, आर्यव, मिताहार यानी सूक्ष्म भोजन करना ये यमके  
 दश अंग कहलाते हैं ॥

प्रथम अहिंसाही सुन लीजै । मनकरि काहू दोष न कीजै ॥  
 कड़ुवा वचन कठोर न कहिये । जीवघात तनसों नहिं दहिये ॥  
 तन मन वचन न कर्म लगावै । यही अहिंसाधर्म कहावै ॥  
 दूजे सत्य सत्यही बोले । हिरदै तौलि वचन मुख खोलै ॥  
 तीजे असते त्याग सुनीजै । तनमन सों कछु नाहिं हरीजै ॥  
 तन चोरी के लक्षण नाखै । मनकी चोरी को नहिं राखे ॥  
 चौथा ब्रह्मचर्य बतलाऊं । भिन्न भिन्न करि ताहि सुनाऊं ॥  
 दो० ब्रह्मचर्य यासों कहैं, सुनहु चरणही दास ।

आठ अंग सों नारिकी, नेक न राखै आस ॥

यती होय दृढ़ काँछ गहीजै । वीर्य क्षीण नहिं होने दोजै ॥  
 मैथुन कहूँ अष्ट परकारा । ब्रह्मचर्य रहै इनसे न्यारा ॥  
 सुमिरणतिरियाको नहिं करिये । श्रवणनसुरति रूप नहिं धरिये ॥  
 रस शृंगार पढ़ै नहिं गावै । नारिनसों नहिं हँसै हँसावै ॥  
 दृष्टि न देखे विष नहिं दौरै । मुख देखै मन होजा औरै ॥  
 बात इकन्त करै नहिं कबहीं । मिलन उपाय जुत्यागै सवहीं ॥  
 स्पर्शअष्टम निकट न जावै । कामजीति योगी सुखपावै ॥  
 अष्टप्रकारके मैथुन जानों । इन्हें तजे ब्रह्मचर्य पिछानों ॥  
 कहैं शुकदेव चरणहीदासा । ब्रह्म सत्य में करै निवासा ॥  
 दो० पँचवीं सुखदाई क्षमा, जलन बुझावै सोय ।  
 जोटुक आवै घटविषे, पातक डारै खोय ॥

---

१ विद्या पढ़ना व्रत करना नित्यकर्म संन्यासवन्दनादि करना भिक्षा मांगि कर भोजन बनाय गुरु को नैवेद्य लगाय भोजन करना इसे ब्रह्मचर्य कहते हैं २ स्मरण, सुरति, शृङ्गारावलोकन, हास्य करना, दृष्टि सों त्रिया रूप देखना, मिलन उपाय, स्पर्श, एकान्त में चर्चालाप करना ये अष्टाङ्ग विषय के कहलाते हैं ॥

कोई दुष्ट कछू कहिजावो । गाली दैकर कोइ खिझावो ॥  
 कै कोइ शिरपर कूड़ा डारो । कै कोइ दुखदेवो अरु मारो ॥  
 बाकी कछू न मनमें लावै । उलटा उनको शीश नवावै ॥  
 ऐसी क्षमा हिये में लावो । बोलौ शीतल अग्नि बुझावो ॥  
 छठाँ अंग धीरज का जानौ । धीरजही हिरदय में आनौ ॥  
 योगयुक्ति धीरज सों कीजै । सब कारज धीरज सों लीजै ॥  
 धीरज सों बैठे अरु डोलै । धीरज राखि समुझिकर बोलै ॥  
 आनि परे दुख ना अकुलावै । धीरज सों दृढ़ता गहिलावै ॥  
 दो० धीरज रहा तौ सब रहा, काहूसे न डराय ।

सिंह प्रेत अरु कालका, धीरज सों डरजाय ॥

दया सातवीं अब सुनि लीजै । सब जीवन की रक्षा कीजै ॥  
 लख चौरासी का सुखदाई । सबके हित की कहै बनाई ॥  
 रहिये तन मन बचन दयाला । सबही सों निर्वैर कृपाला ॥  
 अठवै कहूँ आर्य्यवै खोलै । कोमलहृदय सों कोमलबोलै ॥  
 सबको कोमल दृष्टि निहारै । कोमलता तन मन में धारै ॥  
 कोमल धरती बीज बवावै । बढ़े बेगि फूलै फल लावै ॥  
 ऐसे कोमल हिया बनावै । योग सिद्धि करि पद पहुँचावै ॥  
 यही आर्य्यव लक्षण जानो । शुकदेवकहैं रणजीतपिछानो ॥

दो० मिताहार जो नवें की, समझ लेहु मनमाहि ।

सतगुन भोजन खाइये, ऐसा वैसा नाहि ॥

खावै अन्न बिचारिकै, खोटा खरा सँभार ।

जैसाही मन होत है, तैसा करै अहार ॥

सूक्ष्म चिकना हलका खावै । चौथाभाग छोड़ि करि पावै ॥  
 वानप्रस्थ कै हो संन्यासै । भोजन सोलह ग्रास गिरासै ॥  
 अरु गृहस्थ बत्तीस गिरासा । आव नींद न बहुत न श्वासा ॥

ब्रह्मचारी भोजन करै इतना । पठनमाहँबीरजरहै जितना ॥  
 दशवां शौच पबित्त रहिये । कर दातौन हमेश नहइये ॥  
 जो शरीर में होवै रोगा । रहै न तन जल छूवन योगा ॥  
 तौ तन माटी से शुधि कीजै । अबअंतरकी शुधि सुनलीजै ॥  
 राग द्वेष हिरदय सों टारै । मन सों खोंटे कर्म निवारै ॥  
 दो० दशप्रकारका कहा यह, पहिल योगकी नीव ।  
 नेम कहूं अब दूसरा, सो है साधन सीव ॥

अथ नेमअंगवर्णन ॥

दूजा अंग नियम का गाऊं । भिन्न भिन्न सब अंग सुनाऊं ॥  
 पहला तप इन्द्री वश कीजै । इनके स्वाद सभी तजि दीजै ॥  
 खातें पीतें सोवत जागत । योगी इन्द्रिनकूं वश राखत ॥  
 तनकूं वश कर मनकूं मारै । ऐसी विधि तपका अँगधारे ॥  
 दूजा अंग कहूं संतोषा । हानि भये नहीं माने शोका ॥  
 लाभ भये नहीं हरषावै । ऐसी समुझ हिये में लावै ॥  
 परारब्ध तन होय सु होई । सँकल्प बिकलपरखैनकोई ॥  
 दो० तीजा आस्तिक अंग है, जाका सुनो विचार ।  
 समझ समझ मनमें धरो, ताको गहो संभार ॥

शास्त्र सुने परतीत जो कीजै । सत्तब्रह्म निश्चय करिलीजै ॥  
 बुध निश्चय आत्म के माहीं । जगत सांच करि मानै नाहीं ॥  
 चौथा दान अंग विधि होई । पात्र कुपात्र विचारै सोई ॥  
 एक दान उपदेश जु दीजै । भवसागर सों पार करीजै ॥  
 दूजा दान अन्न अरु पानी । दीजै कीजै बहु सनमानी ॥

---

१ इन्द्रियवश, संतोष, आस्तिक, शास्त्रचिंतन, दान देना, ईश्वराराधन, सिद्धांतश्रवण, लाजयुक्त, तत्त्ववृद्ध, जाप ये दशअंग नियमके कहलाते हैं ॥

और पराये दुख की बूझै । सुखदानी परमारथ सूझै ॥  
 पंचम ईश्वर पूजा करिये । तन मन बुद्धि जहांलै धरिये ॥  
 है निष्काम तजै सब आसा । सेवा करै होय निजदासा ॥

दो० पान फूल जु भाव सों, सह सुगन्ध करि धूप ।

शुकदेव कहैं यों कीजिये, पूजा अधिक अनूप ॥

छठें सिद्धान्त श्रवण सुन बानी । करि विचार गहिये मनमानी ॥  
 सार असार विचार जु कीजै । पानीको तजि पयको पीजै ॥  
 अरु सतगुरुसों निश्चय करिये । परखि सँभारि हिये में धरिये ॥  
 करणी करै तिन्हों से मिलना । वचनअयोगी के नहिं सुनना ॥  
 सतवां वही जु कहिये लाजा । सो वह सकल सँवारन काजा ॥  
 साधु गुरुसँ लाज करीजै । तन मन डोलन नाहीं दीजै ॥  
 करम विपर्यय सब परिहरिये । हिय आंखिन में लज्जा भरिये ॥  
 शुकदेव कहै सुनिचरणहिंदासा । लज्जा भवन माहिं करि बासा ॥

दो० कुटुंब मित्र जग लोगही, सबसूँ कीजै लाज ।

बढ़ी लाज हैरिसूँ करो, नीके सुधरै काज ॥

अष्टम हूँ मति दृढ़ जो कहिये । सो विशेष साधनकूँ चाहिये ॥  
 शुभ करमनकी इच्छा करनी । हो न सकै तौ भी हिय धरनी ॥  
 बहँकै ना काहू बहँकाये । कैसेहूँ नहिं हलै हलाये ॥  
 जग सुख देखि न मनमें आनै । स्वर्गआदि सुख तुच्छहिजानै ॥  
 कोइ अस्तुति आदर करि सेवै । कोइ कुभाव करि गाली देवै ॥  
 दोनों में निश्चल रहै जोई । शुकदेव कहैं दृढ़मति है सोई ॥  
 नवयें जाप करै गहि मौना । मन जिह्वासूँ कीजै जौना ॥  
 होयसकै मन पवन गहीजै । गुरुमन्तर जप तामें कीजै ॥

दो० हरिगुरुकी अस्तुति पढ़ै, सो भी कहिये जाप ।

शुकदेव कहैं रणजीतसुनि, त्रैविधि नाशौ ताप ॥

दशर्वे समझौ होमही, कीजै दोय प्रकार ।  
 अँगन माहिं साकिल्ल कूं, वेद कहै ज्यों डार ॥  
 दूजै पावक ज्ञानकी, तामें इन्द्री होम ।  
 वाकूं परगट भूमि है, याकूं हिरदा भौम ॥

यमका अंग सभी कह दीन्हा । नेम कहा सोभी तुम चीन्हा ॥  
 निरैयोगही के मतजानौ । सबके कारज को पहिंचानौ ॥  
 औपै योग पहल ये चाहिये । शुभकरमन के मारग गहिये ॥  
 जोये होय तौ होवै योग । नाहीं बहै जगत के भोग ॥  
 जज्ञासीकूं पहल सुनीजै । पाछे भेद योगको दीजै ॥  
 यम अरु नियम दोऊ बतलाये । अच्छी नीकी भांति सुनाये ॥  
 अब तीजै आसन समझाऊं । जुदे जुदे कहि सबै सुनाऊं ॥  
 योग पहिल आसनही साथै । आसनविना योग बरबादै ॥

अथ आसनवर्णन ॥

दो० चरणदास निश्चय करौ, बिन आसन नहिं योग ।  
 जो आसन दृढ़ होय तौ, योग साथै भजि रोग ॥  
 चौरासीलख आसन जानौ । योनिनकी बैठक पहिंचानौ ॥  
 तिनमें चौरासी चुग लीन्हें । दुरलभ भेद सुगम सों कीन्हें ॥  
 सो तुमकूं पहिले बतलाये । जिनकूं साधोगे चितलाये ॥  
 तिनमें दोय अधिक परधानैं । तिनकूं सब योगेश्वर जानैं ॥  
 आसनसिद्ध पदम कहलावै । इनकूं करि निश्चय ठहरावै ॥  
 अरु आसन सब रोग भजावै । ये दो आसन योग सधावै ॥  
 इन कूं साथै जो जन कोई । ध्यान समाधि लगावै सोई ॥

---

१ नवलक्ष जलचर, दशलक्ष नभचर, ग्याहलक्ष कृमि, चारहलक्ष वनचर,  
 चारिलक्ष मनुष्य, तीसलक्ष पशुयोनि इत्यादि चौरासीलक्ष योनि हैं २ मुख्य ॥



चरणदास शुकदेव कहैं यों । आसन दोनों बरणौ हैं ज्यों ॥

अथ पद्मासनविधि ॥

पहिले आसन पदम बताऊं । ज्यों की त्यों मूरति दिखलाऊं ॥  
 पहिले बावां पांव उठावै । दाहिनी जङ्घा ऊपर लावै ॥  
 दाहिना पांव फेरि यों लावै । बांवीं साथल ऊपर राखै ॥  
 बावां कर पीछे सों लावै । बाम अँगूठा गहि तन तावै ॥  
 ऐसे हाथ दाहिना लावै । दाहिन अँगूठा पकड़ दृढ़ावै ॥  
 ग्रीवालटक चिबुक हिये आवै । नासा आगे दीठि लगावै ॥  
 दिव्यदृष्टि हो कौतुक दरशै । कहै शुकदेव अभैपद परशै ॥  
 दो० कै हिरदै राखै चिबुक, कै सम राखै देह ।

कै घोटों दोउ हाथ रखि, कै अँगुठा गहिलेह ॥

अथ सिद्धासनविधि ॥

दूजा आसनसिद्ध जुकीजे । बावां पांव गुदादिग दीजै ॥  
 दाहिन पांव लिंगपर आवै । दृष्टि सुभृकुटी पै ठहरावै ॥  
 अचरज जहां अधिक दरशावै । खुले कपाट मोक्ष गति पावै ॥  
 आसन साधि व्याधि परिहरै । भूँख नींद जोपै वश करै ॥

दो० एही पावै पांव की, सीवन मध्ये राख ।

लिंग गुदा के मध्य में, मूल बोलिये साख ॥

संयम सूँ इन्द्री गहै, राखै सरल शरीर ।

दृष्टि उठा भृकुटी धरै, मिटै जु दोनों पीर ॥

दाहिनी लावै लिंगपर, भाग बराबर राखि ।

बारी बारी कीजियै, शुकदेवा कहै भाखि ॥

अथ प्राणायामअंग वर्णन ॥

चौथे प्राणायामही, कहूँ सुनौ चित लाय ।

जाबल जीवै पनकूँ, चढ़ै गगन कूँ धाय ॥

षट्चक्र कर कृं छेदि करि, सुखमनही की राह ।  
 दलसहस्रके कमल में, पहुँचै करै उच्चाह ॥  
 हिरदै में अस्थान है, प्राण वायु का - जान ।  
 वाके रोंके सबरुक्कै, वायुन में परधान ॥  
 जैसे गंगा एकही, घाट घाट के नावँ ।  
 ऐसे प्राणहि वायु के, नावँ कहे बहु ठावँ ॥  
 चौरासी अस्थान पर, चौरासीही वायु ।  
 तामें दश ये मुख्य हैं, बरणों सुनिये ताय ॥  
 प्राण अपान समानही, और व्यान उद्यान ।  
 नाम धनंजय देवदत्त, कूरम किरकल जान ॥  
 दशवायु जो एकही, तिनमें दीर्घ दोय ।  
 सोवै प्राण अपानहैं, तिन्हें पिछानै कोय ॥  
 प्राणजाय प्राणें मिलै, रहै प्राणके प्राण ।  
 शुकदेव कहि वर्णन करूँ, अब इनके अस्थान ॥

प्राणवायु हिरदै के ठाहीं । बसै अपान गुदा के माहीं ॥  
 वायु समान नाभि अस्थाना । कंठ माहिं बाई उद्याना ॥  
 व्यान जुव्यापक है तन सारै । नाग वायु सों उठै डकारै ॥  
 पलक उधाड़ै कूरमबाई । देवदत्तसूँ होय जँभाई ॥  
 किरकल वायु जु भूख लगावै । मुखै धनंजय देह फुलावै ॥  
 सब में प्राण वायु मुखजानों । सो हिरदै के मध्य पिछानों ॥  
 हिरदाही देही के माहीं । जो कुछ है सो झांही झांही ॥  
 योगेश्वर ह्याई फल पावै । ह्यांसूँ अनहद नाद जगावै ॥

अथ चक्रवर्णन ॥

दो० अब चक्रं र बरणन करूं, पाछे प्राणायाम ।  
 'बरण' नारी सुषमना, सुधरै सबही काम ॥  
 हैं वै सूरति कमल की, छोटे और विशाल ।  
 मूलसुं लेकर शीशलों, एकहि जिनकी नाल ॥

कुं० लालरंग पहिला कहूँ चक्रधार तिहि नावँ ।  
 चार पैखरी तासु की हैं जु गुदा के ठावँ ॥  
 हैं जु गुदा के ठावँ देह ताही पर राजै ।  
 चारों अक्षर तहाँ देव गन्नेश विराजै ॥  
 पवन सुरत ह्वां लैधरै खोलि कहें शुकदेव ।  
 दूजा लिंगस्थानही जाको सुन अब भेव ॥  
 पीतवरण षट पैखरी नामजु स्वाधिष्ठान ।  
 षट अक्षर जापे दिये ब्रह्मा दैवत जान ॥  
 ब्रह्मा दैवत जान सँग सावित्री दासा ।  
 इन्द्र सहित सब देव तहां सबही का बासा ॥  
 मणिपूरक चकर कहूं तीजा नाभि स्थान ।  
 नीलवरण दश पैखरी दश अक्षर परमान ॥

दो० विष्णु जहांका देवता, महालक्ष्मी संग ।  
 चरणदास अब कहतहूँ, चौथे को परसंग ॥  
 अनहदचक्र हिरदयविषे, द्वादशदल अरुश्वेत ।  
 शिवशक्ती जहाँ देवता, द्वादश अक्षर भेद ॥  
 पँचवां चकर कंठ में, विशुद्ध नामजिहिकेर ।

१ आधार, स्वाधिष्ठान, मणिपूरक, अनहद, विशुद्ध, आज्ञा ये छः चक्र  
 शरीर के अन्तर रहते हैं २ पँखुरी ३ सरस्वती ४ पार्वती ॥

षोडश दल जीव देवता, षोडश अक्षर हेर ॥  
छठ्यों भौहन बीच में, अज्ञा चकर सोय ।  
ज्योति देवता जानिये, दो दल अक्षर दोय ॥  
शिष्यवचन ॥

कमलों पर अक्षर कहे, समझ न आई मोहिं ।  
कौन कौन अक्षर तहां, सतगुरु कहिये सोहिं ॥

गुरुवचन ॥

पहिला कमल अधार सुनाऊं । वशषस अक्षर वरण बताऊं ॥  
दूजा कमल जु स्वाधिष्ठाना । बा भा माया रल जु बखाना ॥  
तृतिये मणिपूरक जो कहिये । डा ढा णा ता था ही लहिये ॥  
दा धा ना पा फा जो गाये । ये दश अक्षर वरण बताये ॥  
चौथे चक्र अनाहद \*माहीं । द्वादश अक्षर वरण बताहीं ॥  
का खा गा घा ङा जो जान । चा छा जा झा ज ट ठ जुमान ॥  
पँचवां षोडश विशुद्ध जो आछे । आदि अकार अकार सुपाछे ॥  
छठा जो अज्ञा चक्कर-मानौ । हंस वरण दो अक्षर जानौ ॥

दो० भवैर गुफा मंडल अखँड, तिरवेणी जहँ न्हान ।

नित परबी जहाँ होत है, करै पाप की हान ॥

उलट पवन बेधै षटन, ऊपर पहुँचै जाय ।

शुकदेव कहैं चरणदासजू, सुषमन सहज समाय ॥

कमलसहस दल सातवां, शीश मध्यही वास ।

तहां देवता सत्तगुरु, पूरी करै जो आस ॥

ह्यांतक सुषमन का सिरा, सो सातौ की नाल ।

हैं वे उलटे षट कमल, तलै अपान वयाल ॥

अपान वायुकुं साधिकरि, ऊपर लावै मोड़ ।

जब होवै उलटे कमल, मुख अकाशकोओड़ ॥

अपान वायु ज्योंज्यों बढ़ै, चक्र चक्र के पास ।

त्यों त्यों सीधे होय सब, पूरा जान अभ्यास ॥

अपान वायु आवै जवे, चक्र अनाहद माहिं ।

दश प्रकार के नादही, शनैःशनैःखुलि जाहिं ॥

पहिले नाद सुनें जो ऐसा । चिड़ी चीकला बोलै जैसा ॥

एकहि बार कहै यों चिन्न । दूजीबार कहै चिन चिन्न ॥

छुद्रघंट ज्यों तीजी जानौ । चौथी नाद शङ्ख पहिंचानौ ॥

पंचवीं नाद बीन ज्यों गाजै । छठवीं उपज ताल ज्यों बाजै ॥

सतवीं नाद मुरलिया ऐसी । अठवीं उठै पखावज जैसी ॥

नवै नफीरी नाद सुनावै । दशवें सिंह गरज उपजावै ॥

नौ तजि दशवें सूँ हित लावै । अनहद सुनि अनहद होजावै ॥

होय जीव सो ब्रह्म अगाधा । जो कोई सुनै सुअनहदनादा ॥

दो० खुलै जो अनहदनाद ज्यों, सोसाधन सुनि लेहु ।

जासों पहुँचै सिद्धि को, या करणी चित देहु ॥

चक्राधार सों खैंचि करि, अपान वायु सजलेह ।

स्वाधिष्ठान के पासही, तीन लपेटै देह ॥

याकीविधि सब तोहिं सुनाऊं । जैसे है तैसे समझाऊं ॥

पहिले मूल द्वार को शोधै । बंध लगाय अपान निरोधै ॥

पहिले चक्र में ठहरावै । खैंचि दूसरे के ढिग लावै ।

वाके आसौ पास फिरावै । दहिने तीनि लपेट लगावै ॥

फिरि मणिपूरक में पहुँचावै । फेरि अनाहद में लैजावै ॥

अनहद खुलै सुनै सुखपावै । फिरि ह्वां प्राण अपान मिलावै ॥

हिरदय कंठ मध्य ठहरावै । संयम सों ताको पुरावै ॥

बंध दूसरो तहां लगावै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥ ..

अष्टपदी ॥

पहिले अनहदनाद खुलैहिय ऊपरै ।  
 कंठ सु नीचे रोंकि ध्यान हाई धरै ॥  
 जहांअपरबल होय जु अनहद शब्दही ।  
 फिरियों जानो जाय कंठ के मध्यही ॥  
 तहां किये अभ्यास ध्यान राखैधना ।  
 होवै अधिकीनाद सुनै साधूजना ॥  
 केतक घोसन माहिं ब्रह्म रन्धरकनै ।  
 जाय खुलै जहँ नाद सुरतिदै ह्वां सुनै ॥  
 शनै शनै यो होय जानेंकोइ साधही ।  
 हिरदय अरु ब्रह्मलोकलों एकैनादही ॥  
 मीठी और सवाद बहुतही पाइये ।  
 सतगुरु के परताप जहां मनलाइये ॥  
 ब्रह्मलोककी बात सुनै होवै जुह्वां ।  
 सबही सूझै वस्तु जुकछु होवैं तहां ॥

दो० अनहद के सम औरना, फल बरणे नहिं जाहिं ।  
 पटतर कछू न देसकूं, सब कछु है वा माहिं ॥  
 पांच थकै आनंद बढ़ै, अरु मनुआ वश होय ।  
 शुकदेवकहि चरणदाससुनि, आपअपनजाखोय ॥  
 नाड़िन में सुपमन बड़ी, सो अनहद की मात ।  
 कुम्भक में केवल बढ़ा, सो वाही का भ्रात ॥  
 मुद्रा बड़ी जु खेचरी, वाकी बहिनी जान ।  
 अनहद सा बाजा नहीं, और न या सम ध्यान ॥  
 सेवक से स्वामी भवै, सुनै जु अनहद नाद ।

जीव, ब्रह्म द्वैजात है, पावै अपनी आद ॥  
 चरणदास अब कहत हूँ, वही जु प्राणायाम ।  
 शुकदेव कहै ताके किये, पावै मन विश्राम ॥

बहत्तरहजार आठसौचौसठनारी । सबकी जड़है नाभि मँझारी ॥  
 तिनमहँ दश नाड़ी शिरमौरी । पँच बायें पँच दहनी ओरी ॥  
 जिनमें तीनि अधिक परधान । इडा पिंगला सुषमनजान ॥  
 उनमें सुषमन अधिक अनूप । सो वह कहिये अग्नि स्वरूप ॥  
 दश नाड़ी अस्थान बताऊं । ठौर ठौर तेहि कहि समझाऊं ॥

दो० नाड़ि शङ्खिनी गुदामें, किरकल लिंगस्थान ।  
 पोषा सरवन दाहिने, जसनी बायें कान ॥  
 गंधारी दृग बामही, हस्तिनि दाहने नैन ।  
 नारि लंबका जीभमें, सब सवाद सुखदैन ॥  
 नासा दाहिने अंगहै, पिंगल सूरज वास ।  
 इडा सुबायें ओर है, जहं ससियर परकास ॥  
 दोऊ मध्य में सुषमना, अद्भुत वाको भेव ।  
 ब्रह्म नाड़िहू कहत हैं, यों कह सो शुकदेव ॥  
 इडा ब्रह्मा जमुना जहां, सुषमन विष्णु निवास ।  
 और सरस्वति जानिये, येहो चरणहिं दास ॥  
 शिव पिंगल गंगा सहित, सो वह दाहिने अंग ।  
 तिरवेणी याते भई, मिली जु तीनों संग ।  
 कबहुँ इडा स्वर चलत है, कबहुँ पिंगल माहिं ।  
 मध्य सुषमना बहत है, गुरु बिन जानै नाहिं ॥  
 सोवह अग्नि स्वरूप है, बड़ी योग सरदार ॥  
 याहीते कारज सरै, ऐसी सुषमन नार ॥

इनसों प्राणायाम करीजै । पूरक कुम्भक रेचकहीजै ॥

इड़ा पिंगला मारग थाकै । उलटि सुषमना चालनलागै ॥  
 बायें खैचना पूरक जानौ । ठहरावन को कुम्भक मानौ ॥  
 फेरि उतारै रेचक वोई । प्राणायाम कहावै सोई ॥

दो० इड़ा पवन पूरक करै, कुम्भक राखै रोक ।

रेचक पिंगल सों करै, मिटै पापके थोक ॥

पिंगल रोकै पवन न जावै । इड़ा और सो वायु चढ़ावै ॥  
 कुम्भककरि हिय चिबुक लगावै । जितकातित मनको ठहरावै ॥  
 सोलह मात्रा पूरक लीजै । चौंसठि कुम्भकमें जपकीजै ॥  
 रेचक फिरि बत्तीस उतारै । धीरे धीरे ताहि निवारै ॥  
 पहिल पहिलही कीजै आधे । तीनि महीने ऐसे साधे ॥  
 यासे आगे फेरि बढ़ावै । दोय आठ अरु चारि चढ़ावै ॥  
 बढ़त बढ़त ऐसेही बढ़े । योहीं चौंसठि ताहीं चढ़े ॥  
 इड़ा वायुसों पूरक कीजै । पिंगल सों रेचक तजिदीजै ॥  
 फिरि पिंगलसों पूरक धारै । बहुरि इड़ाहीसों निरबारै ॥  
 ऐसे बारीबारी करिये । जीते प्राण वायु अघ हरिये ॥  
 होयसकै कुम्भक सरकावै । चौंसठि से भी परै बढ़ावै ॥

शिष्यवचन ॥

दो० चरणदास करजोरिकह, सुनौ गुरु शुकदेव ।  
 कौन समै याको करै, राति दिना कहिदेव ॥  
 मात्रा कासों कहत हैं, जो बतलायो जाप ।  
 केतौ करै अहारही, जाको कहिये नाप ॥

गुरुवचन ॥

ॐ बिन्दी के सहितही, ताहि मात्रा जान ।  
 बीजमन्त्र तासों कहत, प्रणव को पहिचान ॥



कोमल भोजन कीजिये, आधी रखिये भूख ।  
 पवन बसै सुखसों जहां, तन नहिं पावै दूख ॥  
 साठिघरी दिनराति की, आठ तासुके याम ।  
 लीजै चौथा भागही, कीजै प्राणायाम ॥  
 चारभाग ताके करै, चार समै ठहराय ।  
 चार चार घटिका करै, दृढ़व्रत चित्तलगाय ॥

और दूसरी भांति सुनीजै । हो नसकै तौ याको कीजै ॥  
 बारह ॐ पवन चढ़ावै । कुम्भक माहिं बीस ठहरावै ॥  
 बारह पिंगल पवन उतारै । राति दिनमें चारहिबारै ॥  
 फेरि बढ़ावै कुम्भक दुगुनी । केते द्यौसन में फिर तिगुनी ॥  
 फिर पिंगल सों पूरक लीजे । इड़ा वायु रेचकही कीजे ॥  
 बिरिया एक इड़ा सों खेंचे । पिंगल दूजीवार जु एंचे ॥  
 कबहूँ यासु कबहूँ वासों । रेचक करे जो पूरक जासों ॥  
 कुम्भक तिगुनी सो अधिकावे । होयसके जितनी सरकावे ॥  
 दो० भांति दूसरी और सुनि, साधन अधिक अनूप ।

गुरु बिन भेद न पाइये, महा गुप्त सों गूढ ॥

अष्टपदी ॥

प्राण वायुकी युक्ति कहौं जेहि बातहै ।  
 द्वादश अंगुल नासिका आगे जातहै ॥  
 संयमही सों सहज जु उलट घटाइये ।  
 शनैशनैही साध जु ताहि समाइये ॥  
 अपान वायुको खेंचि प्राण घर लाइये ।  
 फिरि बाहर सों रोंकि जु तिन्हें मिलाइये ॥  
 तीनि कर्म पूरकके कुम्भकके कहे ।

रेचकही के कर्म दोय निश्चय भये ॥  
 दो रेचक के कर्म पूरक के तीनहीं ॥  
 ये सबही रहिजायँ होय जब छीनहीं ॥  
 पूरक रेचक छुटै केवल कुम्भकयही ।  
 ठौर समैका बंध न राखै नाशही ॥  
 या किरियाको अन्त जानौ तुम ह्वां तहीं ।  
 प्राणवायु को रोकै कायाके महीं ॥  
 दो० साठहजार इकीसलख, सबके श्वास परमान ।  
 यह तौ रोकै देहमें, जबलग एकहि प्राण ॥  
 याकेहू ये सौ दिना, साधन भवै जु सिद्धि ।  
 केवल कुम्भक जानिये, पूरी हवै जु विद्धि ॥

अष्टपदी ॥

इतनी होवै शक्ति रुकन जब श्वासकी ।  
 रहै नहीं परमाण जु गिनती मासकी ॥  
 द्वादशकै सौ वर्ष सहस कै लाखही ।  
 चाहै जब लग रखै सांच यह साखही ॥  
 गुप्त महा यह जान कठिन है साधना ।  
 कोटिनमें कोइ एक करै आराधना ॥  
 देखा देखी बहुत मनुष याकू लगै ।  
 कोई चढ़ै परमान घने मगमैयकै ॥  
 चरणदास यह समझि कहैं शुकदेवही ।  
 शनैशनै सों करै पाय या भेवही ॥  
 दो० मूल बंध अरु खेचरी, मुद्राही को जान ।  
 दोनोंके साधे बिना, होय अपान न प्राण ॥  
 खेचरि मुद्राकहूँ बखानै । जाको कोटिन में कोइ जानै ॥

सकल शिरोमणि योग मञ्जारी । ज्यों मनुषों में छतर धारी ॥  
 शीश फूल ज्यों गहनो माहीं । या बिन ताड़ी लागै नाहीं ॥  
 साधन कर कर जीभ बढ़ावै । सो ब्रह्मरंधरताई लावै ॥  
 उरैताल वा ठौर कहावै । रसना सूं ह्वां बंध लगावै ॥  
 जासूं पवन न सरकन पावै । श्रवण नैनजू बाट रुकावै ॥  
 प्राणवायु बाहर नहिं आवै । मुखनासा हो निकस न जावै ॥  
 शुकदेव कहै चरणदास बताऊं । आगे मूलबंध समुझाऊं ॥

दो० मूल बन्ध जानौ यही, एंडी गुदा लगाव ।

थक दहनीं वार्वीं कभी, सिध आसन ठहराव ॥

मूलबन्ध जा कारण दीजै । सो मैं कहूँ सबै सुनि लीजै ॥  
 अधार चक्रसूं पवन उठावै । स्वाधिष्ठानहिं के दिग लावै ॥  
 दहिनी ओर कूं ताहि फिरावै । ऐसी तीन लपेट लगावै ॥  
 सीधा हो ऊपर कूं धावै । मणिपूरक चक्र में आवै ॥  
 शनई शनई ताहि चढ़ावै । चक्र चक्र में पहुंचावै ॥  
 भूचक्र के ऊपर ताईं । ब्रह्मरंध्र के लावै ठाईं ॥  
 ऐसे षट चक्र कूं शोधै । प्राण वायु को यों परबोधै ॥  
 अपान वायु जो ह्वांतक आव । प्राण वायु है सहज समावै ॥  
 शुकदेव कहै सुन चरणहिं दासा । सहज शून्यमें करै निवासा ॥

अथ अष्ट प्रकार के कुम्भक वर्णन ॥

शिष्यवचन ॥

दा० प्राणायाम की विधि सबै, गुरु तुम दई सुनाय ।  
 सो लेकर हिरदै धरी, ताहि न देउं भुलाय ॥  
 चरणदासके शीश पर, तुमहीं गुरु शुकदेव ।  
 कुम्भक अष्ट प्रकार के, तिनको कहिये भेव ॥  
 लक्षण नाम स्वभाव गुण, जुदे जुदे समुझाय ।

चरणदास के मन विषे, सुनबेको अति चाय ॥

गुरुवचन

अब आठौ कुम्भक कहूँ, नावँ भेद गुण रूप ।  
शुकदेव कहैं परसिद्ध हैं, योगहि माहिं अनूप ॥  
प्रथमै कुम्भकही कहूँ, नावँ जु सूरज भेद ।  
दूजे ऊजार्ह सुनो, साथे छूटै खेद ॥  
शीतकार अरु शीतली, पँचवीं भस्त्रक जान ।  
छठीं जु भ्रमरी नामहै, नीके समझि पिछान ॥  
नावँ मूर्छा सातवीं, अठवीं केवल होय ।  
रणजीता सबसे बड़ी, आयु बढ़ावै सोय ॥

पवन पूर पूरकही कीजै । पाछे बन्ध जलन्धर दीजै ॥  
कुंभक रेचकके मधि जानौ । ह्यार्ह बन्ध उब्ध्यान पिछानौ ॥  
पवन जोरही सूं गहि लीजै । अर्ध ऊर्ध्व संकोच न कीजै ॥  
मध्यम कीजै पश्चिम तानै । ब्रह्म नारिके माहिं समानै ॥  
नाड़ीं पवन खँचिये ऐसे । भरिये सब संध्यान जुजैसे ॥  
अपान वायु कूं ऊपर लावै । प्राण वायु नीचे लै जावै ॥  
जोपै यह साधन बनि आवै । योगी बूढ़ा होन न पावै ॥  
तरुण अवस्था देखै ऐसी । नितहीरहै जानिये जैसी ॥

अथ सूर्यभेदन ॥

कुं० कुम्भक सूरज भेदही, पहिले देहुं सुनाय ।  
सुख आसन कै कीजिये, अथवा वज्र लगाय ॥  
अथवा वज्र लगाय, पूरक दहिने स्वर कीजै ।  
नख शिख सेती रोंकि, वायु कूं बन्ध करीजै ॥

बायें सेती रेचिये, हौरै हौरै जान ।  
 कपाल धौंकनीजानिये, चरणदास पहिंचान ॥  
 दो० वायु किरम पीड़ा हरै, कीजै वारंवार ।  
 कुम्भक सूरज भेदनी, शुकदेव कहै हियधार ।

अथ ऊजाई ॥

अब ऊजाई कुम्भक सुनिये । समझ सीखमन माहीं गुनिये ॥  
 दोउ सुर समकर पवन चढ़ावै । पेट कण्ठ लों ताहि भरावै ॥  
 ताको रोकै दृढ़ करि राखै । सहजइड़ा सों रेचक नाखै ॥  
 ऐसे जो कोई साधन करै । रोग सल्लेषम के सब हरै ॥  
 हिरदय कण्ठ माहिं जो होई । कफका रोग रहै नहिं कोई ॥  
 रोग जलन्धरही का भागै । भजै वायु दुख पावक जागै ॥  
 बैठत चलत पवनको भरै । यही उजाई कुम्भक करै ॥  
 चरणदास शुकदेव वतावै । तीजी शीतकार समुझावै ॥

अथ शीतकार

दो० ओढ़ जँभाई नासिका, लीजै खिंचै जु पौन ।  
 ताहि कछू ठहरायकै, छोड़ै मुख सों जौन ॥  
 धीरे धीरे खैंचिये, सीसी शब्द उचार ॥  
 सुन्दर होवै तेजवन्त, अधिक रूप को धार ॥  
 भूख प्यास व्यापै नहीं, आलस नींद न होय ।  
 तनचेतनही होत है, रहै उपाधि न कोय ॥  
 यहि विधि साधतही रहै, होय योगिन में भूप ।  
 चरणदास शुकदेव कहि, कुम्भक यही अनूप ॥

अथ शीतली

कहूँ शीतली कुम्भक आगे । जो कोइ करै भागतिहि जागे ।  
 तालु मूल जिह्वा बल सेती । प्राण वायु पीवै कर हेती ॥

कुम्भक राखै सबतन माहीं । ढीला गात रमावै ह्वाहीं ॥  
 नासा सेती रेचक कीजै । एकमास सिधिहो सुखलीजै ॥  
 पीजै पवन जीभको मोड़े । सहजै छोड़ै नासा ओड़े ॥  
 दोनों रंधरसे तजि दीजै । यों अभ्यास पूर करिलीजै ॥  
 ताप तिली गोला ज्वर होई । वाके तनमें रहै न कोई ॥  
 देह पुरानी नूतन होय । तीनि वरष साधै जो कोय ॥  
 जैसे सांप केंचुली भौहिं । श्वेत बाल तजि काले होहिं ॥  
 काहू भांतिका दुख नहिं व्यापै । भूख प्यास तिसभाजै आपै ॥

अथ भस्त्रिका ॥

दो० अबकहुँकुम्भकभस्त्रिका, पित कफ वायु नशाय ॥  
 अग्निबढ़ै अभ्याससों, तीनि गांठि खुलिजाय ॥  
 आसनपद्म सुयाविधि करै । बामजंघ दहिनी पग धरै ॥  
 बावों पग दहिनी पर लावै । जांघनसों दोउहाथ मिलावै ॥  
 ग्रीवा पेट बराबर राखै । आगे सुनु शुकदेवा भाखै ॥  
 मुख मूढ़ै रेचै नासासूं । पूरक चपल करै श्वासासूं ॥  
 रेचक पूरक ऐसे कीजै । वारंवार तजै अरु लीजै ॥  
 जैसे खाल लोहारा भरै । रेचक पूरक आतुर करै ॥  
 करत करत जबहिं थकिजावै । नेक ठहरि दूजी विधि लावै ॥  
 फिरि पूरक सूरजसों करै । पवन उदरके माहीं भरै ॥  
 तर्जनि अँगुली सों दृढ़ रोकै । नासामध्य धारकरि जोखै ॥

दो० कुम्भक पिछली भांतिकरि, रेच इड़ासों वाय ।

कफ पित वायु नशायकै, लेवै अग्नि बढ़ाय ॥

कुण्डलिनी देवैजगा, यह कुम्भक सुखदाय ।

करै जुहित व्रत धारिकै, चरणदास चितलाय ॥

कुण्डलिनी सरकायकै, बेधै तीनों गांठ ।

ऐसी पँचवीं भस्त्रिका, रहै न कोई आंठ ॥

ब्रह्मनाडिका के छिद्र माहीं । रोंकिरही मुखदेरहि ह्वाहीं ॥  
 लाय लपेटै नाभी ठाहीं । दृढ़है वैठी सरकै नाहीं ॥  
 सवा बिलस्त कि जाकीदेही । तामें अस्थित जीव सनेही ॥  
 शक्ति नागिनी यही जु कहिये । याके भेद गुरुसों लहिये ॥  
 महा अपरबल जागै नाहीं । ताते नर सब मरिमरि जाहीं ॥  
 कोइ इक योगी ताहि डुलावै । सुपमन वाट गगन लैजावे ॥  
 ब्रह्मरंभ्र में जाय समावै । लगै समाधि बहुत सुखपावै ॥  
 जो कछु होय सो कहा न जावै । चरणदास शुक्रदेव सुनावै ॥

दो० शिवशक्ति मेलाभवय, रहै न द्वितिया भाव ।

कुण्डलिनी परबोधका, जो कोइ करै उपाव ॥

शिष्यवचन ॥

व्यास पुत्र शुक्रदेवजी, किरिपाकरी दयाल ।  
 चरणदास आधीनही, समझो भयो निहाल ॥  
 एकबार फिरि खोलिकै, कुण्डलिनी समुझाव ।  
 याके सबही भेद को, सुनबेको अतिचाव ॥

गुरुवचन ॥

फिरभी तोसों कहतहौं, कुण्डलिनी विस्तार ।  
 ताके सगरे भेदही, सुनिकै हियमें धार ॥  
 नाभिस्थान नागिनि रहै, कुण्डल शशी अकार ।  
 प्राण पियारा वही है, आगे सुनो विचार ॥  
 कुंभक कर्म कोई करै, देवै शक्ति जगाय ।  
 जैसे लागी लष्टिका, नागन शीश उठाय ॥  
 सीखी गुरुसों कुंभकसाधै । नीकी विधि ताको अवराधै ॥

पवन ठवकलग ताहि जगावै । तब ऊरध' को शीश उठावै ॥  
 नाभि ठौर ताका है वासा । पद्मराग मणि ज्यों परकासा ॥  
 सात लपेटे बाई जानौ । ताते शक्र कुण्डली मानौ ॥  
 नाड़ी सहस लगी हैं वाको । सोपर छुटी जानिको ताको ॥  
 जिनमें तीन नारि अधिकाई । इड़ा पिंगला सुषमन गाई ॥  
 तिनके माहिं शिरोमणिसुषमन । नालकमल जानतयोगी जन ॥  
 जायपहुंचि ब्रह्मरंधर ताहीं । ऊरध कमल सातवें माहीं ॥  
 आवन जोन पवन की बाटा । सकत चढ़न ऊरधका घाटा ॥  
 कहि शुकदेव चरणहीं दासा । आगे कहूं जुहो परकासा ॥  
 दो० नागिनि सूक्ष्म जानिये, बाल सहस वा भाग ।

शुकदेव कहैं अंकारही, रक्त वरण ज्यों नाग ॥

कुंभक हो अत्यन्त जब, तब ऊरधको जाय ।

ब्रह्मरंध्र में आयकर, घड़ी दोय ठहराय ।

अमृत का करि पानही, पूरण हो अभ्यास ।

उड़ते देखै सिद्धि तब, वाको माहिं अकास ॥

पै देखतहै नैन विनाहीं । चहै करै लीला उन माहीं ॥

खेचर मिलि खेचर है जावै । यह भी शक्ति उड़नकी पावै ॥

अधिकी ठहरै लगै समाधा । यह तौ कहिये खेल अगाधा ॥

शिवशक्ती जहँ मेला होई । होय लीन मन उनमन सोई ॥

योग युक्ति करि याको पावै । परासक्त अपने बल लावै ॥

चाहै अर्द्ध ठौर लैआवै । जब चाहै ऊरध लैजावै ॥

कबहुं हिरदयके मधि आनै । याही को आपनपौ जानै ॥

इच्छा करै सिद्धि की जैसी । होय प्राप्त सो वेगिहि तैसी ॥

चहै अस्थूल सूक्ष्म तन धारूं । वैसाही होय जाय सबारूं ॥



कहि शुकदेव सुन चरणहिंदासै । जो कुण्डलिनी हृदयप्रकासै ॥

दो० कुण्डलिनी परकाशही, भौरा एक अनूप ।

सोउ प्रकाशत है तहां, सुवर्ण कोसो रूप ॥

हिरदयमें उजियारही, होत चपल यहि भांति ।

जैसे धूमर मेघमें, बिजलीही दमकाति ॥

कहि शुकदेव चरणदास बताऊं । और अनूठी सिद्धि सुनाऊं ॥

चाहै परदेही में बरूं । अपनी कायाको परिहरूं ॥

रेचक प्राणायाम प्रतापै । कुण्डलिनी जो अपनी आपै ॥

रेचक किये बाहरे आवै । परकायामें जाय समावै ॥

अस्थित होय जाय ज्यों जानो । सदा विराजत ऐसे मानो ॥

ऐसे पहिली देह गिरावै । ज्यों मणिको डोरा तजिजावै ॥

जब चाहै अपने घट माहीं । परासक्तही आवै द्वाही ॥

काया पलट कहत है याको । कोइक योगी जानत ताको ॥

दो० चाहै तनको छोड़ करि, देह कल्प धरि और ।

मनमानै जहँ गवनकरि, फिरि आवै अपठौर ॥

अथ आमरीकुम्भ ॥

छठी जु कुम्भक आमरी, सुनिये चरणहिंदास ।

शुकदेवा हों कहतहुँ, तामें करो बिलास ॥

जैसे भृंगी धुनिकरै, यों उपजै हिय माहिं ।

दोनों स्वरसों कीजिये, परगट सुनिये नाहिं ॥

बलसेती धूरक करै, यही शब्द लै साथ ।

भृंगी कीसी धुनि सहत, रेचै मन्द सुहात ॥

या अभ्यास के किये से, चित चंचलरहै नाहि ।

योगीश्वर लीला करै, चिदानन्द के माहिं ॥

अथ सूच्छा ॥

सतवीं कुम्भक मूरछा, पूरक ऐसे होय ।  
 खैंचत होवै सोरसा, मेघधार ज्यों जोय ॥  
 बन्ध जलन्धर दीजिये, सहज कण्ठ तल ताज ।  
 रेचित वाई मूरछित, होय यही पहिचान ॥  
 सुखदायी सुखवर्दि करन, कही सोइ शुकदेव ।  
 केवल कुम्भक आठवीं, गुरुसों पावै भेव ॥  
 पूरक रेचकही सहित, ये कुम्भक करि लेहि ।  
 केवल कुम्भकनामधै, जबलग ह्यां चित देहि ॥  
 केवल कुम्भक आशधरि, येहु साधत लोग ।  
 बलपावै वशपौन हो, और भजै तन रोग ॥

अथ केवल कुम्भक ॥

आयु बढ़ावै सिद्धिदे, लागै और समाधि ।  
 केवल कुम्भक गुण भरी, बिन परमाण अगाधि ॥  
 केवल कुम्भक जब सधै, तब ये सब रहि जाहिं ।  
 जैसे सूरज उदयते, तारे सब लुकि जाहिं ॥  
 केवल कुम्भक योग में, ज्यों नगरी में भूष ।  
 रेचक पूरक के विना, जैसे बँधा जु कूप ॥  
 सो तुम सों पहिले कही, विधिगति सब समुझाय ।  
 सो सुनि तुम हिरदयधरी, देहौना बिसराय ॥

प्राणायाम बढ़ातप सोई । प्राणायाम सों बल नहिं कोई ॥  
 प्राण वायुको यह वश लावै । मनको निश्चल करि ठहरावै ॥  
 आयुर्दायको यही बढ़ावै । तनमें रोग रहन नहिं पावै ॥  
 पाप जलावै निर्मल करै । उपजै ज्ञान तिमिर सब हरै ॥  
 योग युक्ति की जड़ यह जानो । याहि टेकगहि करना ठानो ॥

अड़ि आसनसों याको कीजै । नवो द्वार पटनीके दीजै ॥  
 पांचौ इन्द्रीके रस पेलौ । इड़ा पिंगला सुपमन खेलौ ॥  
 कहि शुकदेव चरणहीं दासा । प्रत्याहार सुनि विषै निरासा ॥

इति चौथाप्राणायामअंग सम्पूर्णम् ॥



(१)

## अथ पांचवांप्रत्याहारअंग वर्णन ॥



दो०—प्रत्याहार जो पांचवां, समझाऊं चर्णदास ।

शुकदेव कह कहूँ खोलकरि, नीके समझौ तास ॥

प्रत्याहार पांचवां कहिये । सो योगीको निश्चय चाहिये ॥  
 विषय ओर इन्द्री जो जावै । अपने स्वादन को ललचावै ॥  
 तिनकी ओर न जाने देई । प्रत्याहार कहावै एई ॥  
 रोंकिरोकि इन्द्रिनको लावै । ध्यान आतमा माहिं लगावै ॥  
 जैसे कल्लुआ अंग समेटै । रंक शीतकाला में लेटै ॥  
 जैसे माता पूत खिलावै । बालक वस्तू को ललचावै ॥  
 सरप आग अरु शस्तर कोई । कछू और दुखदायी होई ॥  
 तिनको बालक नाही जानै । पकड़नको दौड़ै मन आनै ॥

दो०—बालक जानत है नहीं, दुखदायी सब एह ।

जो पकरूंगा हाथ से, दुख पावैगी देह ॥

माता जानत है सबै, खोंटी खरी विकार ।

राखै सुतको खै चिकरि, वारंवार निहार ॥

ऐसेही बुधि ज्ञान सों, पांचौ इन्द्री रोक ।

विषय ओरसों फेरिये, लहै न अपना भोग ॥

ज्यों ज्यों इनको भोगदैं, परबल हाती जाहिं ।  
 विना भोग होहीं नहीं, वह बल रहै जुनाहिं ॥  
 नैन जु भोगैं रूप को, और गन्ध को घ्रान ।  
 षटरस भोगैं जीभही, शब्दहि भोगैं कान ॥  
 त्वचा भोगि अस्पर्शको, वादैं अधिक विकार ।  
 पांचौ इन्द्री जानिले, इनका यही अहार ॥  
 इनसेमिलिमिलि मनविगड़ि, होयगया कछु और ।  
 इन्द्री रोकैं मन रुकैं, रहै जु अपनी ठौर ॥  
 ज्यों ज्यों होवै प्राणवश, त्यों त्यों मनवश होय ।  
 ज्यों ज्यों इन्द्री थिररहैं, विषयजाय सब खोय ॥  
 ताते प्राणायाम करि, प्राणायामहिं सार ।  
 पहिले प्राणायामकर, पीछे प्रत्याहार ॥

इति प्रत्याहारअंगसम्पूर्णम् ॥



## अथ षष्ठधारणाश्रंग वर्णन ॥



दो० तत्त्वनकी कहूँ धारणा, तिनमें करै प्रवेश ।

शनईःशनईः साधिकरि, पहुँचै निर्भयदेश ॥

पहिले भूमि धारणा कीजै । ठौर कालजेमें चितदीजै ॥  
 पीतवरण चौकोर अकारो । विधि दैवत है तहां विचारो ॥  
 प्राण लीनकरि पांचघड़ीहीं । चित अस्थिर होवैगा जबहीं ॥  
 यासों पृथिवीको वश करिये । यही धारणा जो चित धरिये ॥  
 हिरदै से ऊपर जल जानो । कण्ठतई ताको पहिंचानो ॥

चन्दफांक अरु श्वेत अकारो । हृषीकेश तहँ देव निहारो ॥  
 हां हूं पांच घरी अस्थापै । प्राणलीन करि चितदै आपै ॥  
 व्यापैना विष काहूँ विधिको । शुकदेवकहै फलजलकेसिधिको ॥

दो० कण्ठसे ऊपर तालुका, लो पावक अस्थान ।

लालरंग तिरकोन है, रुद्र देवता मान ॥

तहां लीन करि प्राणको, पांच घड़ी परमान ।

भय व्यापै नहिं ज्वालको, अग्निधारणा जान ॥

जाके आगे वायु है, भृकुटीलों मर्याद ।

मेघ बरण षट्कोन है, ईश्वर देवत साध ॥

प्राणलीन तहँ कीजिये, पांच घड़ी रे तात ।

पैहै खेचर सिद्धिही, तत पदही है जात ॥

ब्रह्मरंध्र आकाश है, बड़ा जु तत्त्व न माहिं ।

श्याम बरण ब्रह्म देवता, योगी जहां सिराहिं ॥

प्राण लीन घटि पांच करि, पावै मुक्ति अनूप ।

व्योमतत्त्व की धारणा, जहां छाहँ नहिं घूप ॥

पृथ्वी संग लकारही, जल के संग बकार ।

पावक संग रकार है, मारुत संग मकार ॥

पंचम तत्त्व आकाश ही, सब के ऊपर जान ।

अक्षर जहां हकारही, शुकदेव कहै बखान ॥

पहिलि धारणा थंभनी, दूजी द्रावण होय ।

तीजी दहनी जानिये, चौथी भ्रामनी सोय ॥

पँचवीं नाम जु शंखिनी, इनको लेवो जान ।

शुकदेवा अब कहत है, आगे और विधान ॥

गुरु की प्रथम धारणा लीजै । अपना रूप उन्हीं सा कीजै ॥

ऐसे ध्यान सभी सुधि पावै । जैसी धारै सो होयजावै ॥  
 वेगिहि सब साधन सधि आवै । आलस कायरता भजिजावै ॥  
 लोक परलोक सभी सुख लेवै । जो गुरु को ऐसो व्रत सेवै ॥  
 दूजे परमात्म की धारण । मुक्तिदेन अरु बंध निवारण ॥  
 धारनसों चित्त घना लगावै । सिमिटि सभी ओरनसों आवै ॥  
 जो कछु होय सो आगेहि आगै । टेक पकरि मारग में लागै ॥  
 चरणदास शुक्रदेव बतावै । सती शूरमा ज्यों मन लावै ॥

दो० प्राण वायुकी धारणा, परमेश्वर पहिंचान ।  
 परमात्म हूँ जात है, जोपै रोके प्राण ॥  
 बारह मात्रा सों चढ़ै, ह्वां तक पहुँचै जाय ।  
 बारह सै अरु छानवे, कुम्भक में ठहराय ॥  
 यही धारणा अंग है, शनै शनै कर ध्याव ।  
 याते दुगुनी ध्यान में, प्राण वायु परचाव ॥  
 दूजा जानि समाधि लो, ध्यानहिं सेती एहु ।  
 पांच सहस अरु एकसौ, चौरासी गिनिलेहु ॥

इति धारणांगसम्पूर्णम् ॥



## अथ सातवांश्रंग वर्णन ॥

शिष्यवचन ॥

दो० अंग धारणा का कहा, सो धारा चितमाहिं ।  
 ध्यान अंग वरणन करौं, मैं रहूँ चरणन छाहिं ॥

गुह्यचन ॥

चरणदास अब ध्यान सुन, कहूं तोहिं समुझाय ।  
कहिंशुकदेवसोसुनिसमुझि, करौ ताहि चितलाय ॥  
ध्यान जु चारि प्रकार के, कहूं जु उनकी रीत ।  
पदस्थ पिंड रूपस्थ है, चौथा रूपातीत ॥

अथ पदस्थध्यान ॥

हिय पदपंकज ध्यानकरि, फिरि करि सारी देह ।  
नखशिखलौं छविनिरखिकै, चरणन में चितदेह ॥  
कै कुंभकही कीजिये, ह्वां प्रणव का जाप ।  
मन निश्चल हो सहजमें, भाजैं त्रैविधि ताद ॥  
पदस्थ ध्यान याको कहैं, करै सो जानै भेव ।  
पिंडस्थ ध्यान वर्णन करैं, खोलि खोलि शुकदेव ॥

अथ पिंडस्थध्यान ॥

ब्रह्म सोई यह पिंड है, यामें करि करि वास ।  
कमलन के लखि देवता, लहो परापत तास ॥  
सोधे सिगरे पिंडको, षट् चक्रहु को ध्यान ।  
शोधत शोधत आचढ़ै, भवै गुफा अस्थान ॥  
तिरवेणी संगम बहै, ज्योति जहां दशाय ।  
सातजन्म सुधि होय जब, ध्यान करै मनलाय ॥  
आगे कमल हजार दल, सतगुरु ध्यान प्रधान ।  
अमृत द्रवे बहिचलै, हंस करै जहँ न्हान ॥  
ऊपर तेजहि पुंज है, कोटि भानु परकास ।  
शून्य शिखर ताऊपरै, योगी करै विलास ॥

रूपस्थ ध्यानको भेद सुनि, कीजै मन ठहराय ।  
 देखै त्रिकुटी मध्य है, निश्चल दृष्टि लगाय ॥  
 ध्यान किये पहिले जहाँ, अगन फूल दृष्टाय ।  
 केते घोसन माहिहीं, दीप ज्योति प्रकटाय ॥  
 शनै शनै आगे जहां, दीपमाल दरशाय ।  
 फिरि तारों की मालसो, दामिनि बहु दमकाय ॥  
 बहुत चन्द सूरज घने, देखे कोटि अनन्त ।  
 अणुज्यों करि सूभर भरे, ध्यान माहिं दरशन्त ॥  
 झिलमिल झिलमिल तेजमय, भासै सब संसार ।  
 तन मन उपजै सुखघना, आनन्द अधिक अपार ॥  
 जल अथाह में डूबज्यों, देखै दृष्टि उधार ।  
 जो दीखै तौ नीरही, दश दिशि अपरम्पार ॥  
 यही ध्यान प्रत्यक्ष है, गुरु कृपासों होय ।  
 कहि शुकदेव वर्णदासकरि, तन मन आलस खोय ॥

अथ रूपातीतध्यान ॥

रूपातित शुन्यध्यानहिंजानो । शून्यहि को परब्रह्म पिछानो ॥  
 त्रिकुटी परै शून्य अस्थान । सो वह कहिये पद निर्वान ॥  
 चिदानन्द ताकी हिय आनो । वाही में मनहीं को सानो ॥  
 आँठपहर जहं चित्त लगावो । याके कीन्हे सों लयपावो ॥  
 ज्यों अकाश में पक्षी धावै । धावत धावत दृष्टि न आवै ॥  
 बहुरि अचानक दीखै आई । वह ध्यानी ऐसा है जाई ॥  
 इसपरमशून्यका अधिकीध्याना । सब ध्यानन में है परधाना ॥  
 सो योगी यह लहै ठिकाना । सायुज्यमुक्तिहोइ जायनिदाना ॥



दो० यासों लगै समाधिही, निद्रा कहिये योग ।  
 ध्याता होवै लीनही, रहै न त्रिपुटी रोग ॥  
 सतवाँ कहाजु ध्यानहीं, अठवाँ कहूँ समाधि ।  
 ज्ञान ध्यान जहँ वीसरै, तहां न विद्यावाद ॥

इति ध्यानाङ्गसम्पूर्णम् ॥



## अथ आठवाँ समाधि अङ्गवर्णन ॥

अष्टपदी छन्द ॥

अठवाँ कहूँ समाधि लक्षण वर्णन करूँ ।  
 तोको सब समुझाय तेरी दुविधा हरूँ ॥  
 जवहीं लगै समाधि योगी आनन्द लहै ।  
 योग भया सिध जानि क्रिया कोइ ना रहै ॥  
 मिलि ध्याता अरु ध्यान एक होव जहां ।  
 दूजारहै न भाव मुक्ति वर्तै जहां ॥  
 निरुपाधि निखेंद ऐसा वह देश है ।  
 करम भरम अरु धरम नहीं कोइ लेश है ॥  
 आपार है न कोय सकल आशागरै ।  
 चिन्ताका दुख नाहिं त्रासना सब जरै ॥  
 पंच विषय जहं नाहिं नहीं गुणतीनहीं ।  
 होवै ब्रह्म स्वरूप जीवता क्षीनहीं ॥  
 जाग्रत स्वप्न सुषोप्ति जहां होवै नहीं ।  
 चौथे पद को पाय होय जहँ लीनहीं ॥

ऐसे कहै शुकदेव सुनौ चर्णदासही ।  
 यह निर्द्वन्द्व समाधि करौ जहं वासही ॥  
 दो० जहां कलू गम ना रहै, विद्या वेद न वाद ।  
 ऋधिसिधि मिटि आनंदल है, ऐसी शून्य समाधि ॥

अष्टपदी छन्द ॥

तहां किये परवेश रहै न अकारही ।  
 रूप नाम गुण क्रिया यही साकारही ॥  
 पाप पुण्य सुख दुःख जहां नहिं पाइये ।  
 सतमारग कुल धर्म न देत दिखाइये ॥  
 भूख प्यास अरु उष्ण जहां नहिं शीत है ।  
 हर्ष शोक नहिं नेक वैर, नहिं प्रीत है ॥  
 इन्द्री मन नहिं रहत गलत है जात है ।  
 सिध साधक, गुरु शिष्य न भाव रहात है ॥  
 उडुगन चन्द्र न सूर न दिवस न रात है ।  
 त्वंपद ईश्वर ब्रह्म न जान्यो जात है ॥  
 जैसे जल में नीर क्षीर में क्षीरही ।  
 असि पद में यों जीव नीर में नीरही ॥  
 अहं मिटै मिटि जाय जु आपा थोकही ।  
 ना परमात्म आत्म बंध न मोषही ॥  
 ऐसे कह शुकदेव यों होय समाधि में ।  
 वैसेही है जाय सोई था आदि में ॥  
 दो० हुता आदि परमात्मा, विवर्जित लगा विकार ।  
 मिलि समाधि निर्मल भवै, लहै रूप ततसार ॥

अष्टपदी छन्द

जहँ आत्मदेव अभैव सेव्य नहिं सेवहै ।  
 स्वामीजी ह्वं नाहि पूजा नहिं देव है ॥  
 नौधा' नेम न प्रेम ज्ञान नहिं ध्यान है ॥  
 जड़ चेतन कछु नाहिं सुरति नहिं ज्ञान है ॥  
 विधि निषेध नहिं भेद अन्वैवितरेकना ।  
 निश्चय अरु व्यवहार कछू तामें न ह्व ॥  
 उत्तम मध्यम भाव न शुभ ना अशुभहै ।  
 सिंह सर्प डरनाहिं औ शस्तर कोन भै ॥  
 पावक दग्ध न करै बहवै जल नहीं ।  
 ह्वं नहिं पहुँचै काल न ज्वालाहै तहीं ॥  
 ऐसा भवन समाधि भाग्य सों पाइये ।  
 तजि कै जक्त उपाधि तहां मठ छाइये ॥  
 यतन करै लख माहिं और सब भेषही ।  
 कोटिनमें कोइ होय समाधी एकही ॥  
 ह्वांतक पहुँचै जाय सोई सिध साध है ।  
 कहै शुकदेव पुकारि जु 'कठिन समाधि है ॥  
 दो० भक्ति योग अरु ज्ञान की, त्रैविधि कहूँ समाधि ।  
 गुरु मिलै तौ सुगमहै, नाहीं कठिन अगाधि ॥

अथ भक्तिसमाधि ॥

सब इंद्रिन को रोंकि कै, करि हरि चरणन ध्यान ।  
 बुद्धि रहै सुरत रहै, तौ समाधि मत मान ॥  
 ध्याता त्रिसरै ध्यान में, ध्यान होय लय ध्येह ।  
 बुद्धि लीन सुरत न रहै, पद समाधि लखिलेह ॥

१ श्रवण कीर्तन स्मरण पादसेवन अर्चन वंदन दास्य सख्य आत्मनिवेदन ॥

अथ योगसमाधि ॥

आसन प्राणायाम करि, पवन पंथगहिलेहि ।  
षट् चक्र को छेद करि, ध्यान शून्य मन देहि ॥  
आपा विसरै ध्यान में, रहै सुरति नहिं नाद ।  
लीन होय किरिया रहित, लागै योग समाधि ॥

अथ ज्ञानसमाधि ॥

जबलगतत्त्व विचारि करि, कहैं एक अरु दोय ।  
ब्रह्मव्रत बांधे रहै, ह्यालंग ध्यानहिं होय ॥  
मैं तू यह वह भूलि करि, रहै जू सहज स्वभाय ।  
आपा देहि उठाय करि, ज्ञान समाधि लगाय ॥  
ज्ञान रहित ज्ञाता रहित, रहित ज्ञेय अरु जान ।  
लगी कभी छूटै नहीं, यह समाधि विज्ञान ॥  
पूछे आठों अंग तें, योग पंथ की बात ।  
शुकदेव कहै तामें चलौ, गुरु कृपा लै साथ ॥

इति समाधिअष्टसम्पूर्णम् ॥

०

अथ छहौकर्महठयोग वर्णन ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

शिष्यवचन ॥

दो० अष्टांग योग वर्णन कियो, मोको भई पहिंचान ।  
छहौकर्म हठयोग के, वरणौ कृपानिधान ॥

गुरुवचन ॥

पहिले ये सब साधिये, काया होवै शुद्धि ।

रोग न लागै देह को, उज्ज्वल होवै बुद्धि ॥

अरु साधा षट्कर्म बताऊं । तिनके तोंको नाम सुनाऊं ॥

नेती धोती वसती करिये । कुंजर करम रोग सब हहिये ॥

न्योली किये भजै तन बाधा । देखिदेखि जिन गुरु सों साधा ॥

त्राटक कर्म दृष्टि ठहरावै । पलक पलक सों लगन न पावै

अथ नेतीकर्म ॥

कुं० मिही जु सूत मँगाय कै, मोटी बाटै डोर ।

ऊपर मोम रमाय कै, साथै उठकर भोर ॥

साथै उठकर भोर, डेढ़ बालिश्त की कीजै ।

ताको सीधी करै, हाथ अपने में लीजै ॥

नासा रंध्र में मेल कर, खींचै अँगुली दोय ।

फेरि विलोवन कीजिये, नेती कहिये सोय ॥

दो० कान नाक अरु दांत को, रोग न व्यापै कोय ।

उज्ज्वल होवै नैनही, नित नेती करि सोय ॥

अथ धोतीकर्म ॥

धोती कर्म यासों कहैं, पट्टी सोलह हाथ ।

कोढ़ अठारह नाभवैं, करै जु नित परभात ॥

कुं० चौड़ी अंगुल चारिकी, मिही वस्त्र की होय ।

जलमें भेय निचोय करि, निगल कंठ सों सोय ॥

निगल कंठ सों सोय, सिरा बाहर रहि जावै ।

फेरि निकासै ताहि, पित्त कफ दोऊ लावै ॥

काया होवै शुद्धही, भजै पित्त कफ रोग ।

शुकदेव कहै धोती करम, साथै योगी लोग ॥

अथ वर्मस्तीक

तीजे वस्ती कर्महीं, कहीं सुनौ चितलाय ।  
क्रिया करै गन्नेसही, कुंजी तहां लगाय ॥  
कुंजी तहां लगाय, मूल को धोवन कीजै ।  
पसारन संकोच सुरति दै यह करि लीजै ॥  
नीर गुदासों खेंच करि, थाँभै उदर मंझार ।  
कछू डोल अस बैठकर, फिरि दे ताहि उत्तार ॥  
दो० यही जु वस्ती कर्म है, गुरु बिन पावै नाहिं ।  
लिंगगुदा के रोग जो, गर्मी के नशिजाहिं ॥

अथ गजकर्म

गज कर्म याही जानिये, पिये पेट भरि नीर ।  
फेरि युक्ति सों काढ़िये, रोग न होय शरीर ॥

अथ न्योलीकर्म

न्योली पदमासन सों करै । दोनों कर घुटनों पर धरै ॥  
पेटरु पीठ बराबर होय । दहने बायें नले बिलोय ॥  
मैल पेटमें रहन न पावै । अपान वायु तासों वश आवै ॥  
तापतिली अरु गोला शूल । हौन न पावै नेक न मूल ॥  
जो गुरु करिकै ताहि दिखावै । न्योली कर्म सुगम करि पावै ॥  
और उदर के रोग कहावै । सोभी वै रहने नहिं पावै ॥

अथ त्राटकर्म ॥

त्राटक कर्म टकटकी लागै । पलक पलक सों मिलै न ताकै ॥  
नन उधारेही नित रहै । होय दृष्टि थिर शुकदेव कहै ॥  
आँख उलटि त्रिकुटीमें आनो । यह भी त्राटक कर्म पिछानो ॥  
जेते ध्यान नैन के होई । चरणदास पूरण हो सोई ॥

दो० कपाल भांति अरु धौंकनी, बाघी शंख पखाल ।  
चारि कर्म ये औरहैं, इनहिं छहों के नाल ॥  
इति त्राटककर्म ॥

## अथ खेचगीमुद्रा ॥

००००००००००

शिष्यवचन

दो० एक बार फिरमी कहौ, मुद्रा पांच दयाल ।  
मोसे रंक अधीनपर, होकर बहुत कृपाल ॥

गुरुवचन ॥

अष्टपदी ॥

आगे मुद्रा तोहिं कही समुझाइया ।  
फिरभि कहूँ अब खोलि सुनौ वितलाइया ॥  
पहिले मुद्राखेचरी को साधन भनूँ ।  
जैसे आगे करी सवी ऋषि मुनिजनूँ ॥  
ताते जलके कुरले करि जुवगाइये ।  
तापाखे चौबस्त को चूरण लाइये ॥  
जिह्वा हाथमें पकरि मर्दन झीलनकरै ।  
दोहनताननकरै बहुरि दशनन धरै ॥  
फिरि करि झीलन ताहि छेदनहिं कीजिये ।  
तोतू ज्यों कटिजाय यत्न सोइ लीजिये ॥  
ब्रह्मरंध्र को धोयकै मैल निवारिये ।  
वार्ये अँगूठे ऊपर कागको धारिये ॥  
सहज सहज सरकायकै आगे लाइये ।

यह सब साधन कठिन गुरुसे पाइये ॥  
 दो अँगुली कूंचीसूं करि मेलना ।  
 जिह्वा उलटी राख जु नितप्रति खेलना ॥  
 यह उपाय षट मास करै तजिमानही ।  
 रसना यों बँधिजाय चढ़ै अस्थानही ॥  
 दो० चार काज यासूँ सरै, फलदायक बहुभांति ।  
 योग माहिं बड़ भूपहै, अधिकीजाकीकांति ॥

अष्टपदी ॥

एक जु प्राणायाम जीभसूँ कीजिये ।  
 दूजे बन्ध उड्यान यहीसूँ दीजिये ॥  
 तीजे करि करि ध्यान निरखि जहूँ ज्योतही ।  
 चौथे अमृत पिवै खुलै तहँ सोतही ॥  
 खैंचे त्रिकुटी पाट सहज अरु फेरिये ।  
 द्रवै सुधा रसनीर जहां मन घेरिये ॥  
 अमृतही के स्वादको कौन बखानई ।  
 जो कोइ अँचवै हंस सोइ पुनि जानई ॥  
 दिन दिन पलटै देह रक्त दूधाभवै ।  
 बीसबरस अरु चार माहिं ऐसा हवै ॥  
 इच्छाचारी होय बरस छत्तीसमै ।  
 सब लोकन में जाय अपनी शक्ति ते ॥  
 दो० जेते विष व्यापै नहिं, रोग न दहै शरीर ।  
 जो कोइ पीवै युक्तिसूँ, कामधेनु को क्षीर ॥  
 भूख प्यास अरु नींद के, रहै न तीनौ लेव ।  
 नाद बिन्दु गुटका बँधै, कहै यही शुकदेव ॥



तीन महीने चार का, बालक गोदी माय ।  
 ना वह पीवै नीरहीं, अन्न नही वह खाय ॥  
 वह तौ जीवै दूधसूँ, वाकूँ वही जुकाम ।  
 लगो रहै माताकुचन, निसरै एक न याम ॥  
 अमृत पीवै योगिया, ऐसे चरणहि दास ।  
 पहरहु यह छाँड़ै नहीं, कामधेनु को पास ॥  
 ऐसे धारै तौ बनै, सुधा रसाला संत ।  
 दिविकायाहोजायजब, धनिकहै कमलाकंत ॥  
 आठ पहर लागारहै, पीवै कै कै ध्यान ।  
 मैं कहा जैसाही बनै, परसै पद निरवान ॥  
 भेद गुरुसे ये लहै, और छिपावै वाहि ।  
 जोजोफल्याकेअधिक, होय परापति तांहि ॥  
 योगेश्वर अरु देवता, मुनी ऋषीश्वर जान ।  
 रखवारे वाके घने, करन न देवै ध्यान ॥  
 टेक गहै सो जापियै, और करै ह्यां ध्यान ।  
 यति सती अरु गुरुमुखी, जाकी ऐसीआन ॥  
 बड़ी जु मुद्रा खेचरी, मुख में याका वास ।  
 जो कहिमैं शुकदेवजी, जानलेहु चरणदास ॥

अथ भूचरी मुद्रा ॥

दूजी मुद्रा भूचरी, नासा जाको वास ।  
 प्राण अपान जुदी जुदी, एक करै चरणदास ॥  
 जितकीतितरखप्राणको, वा घरलाय अपान ।  
 ताहि मिलावै युक्तिसूँ, करि करि संयम ध्यान ॥  
 जब वह जीतै पवनकूँ, मन चंचल ठहराय ।

गगन चढ़न की आश हो, कहैं शुकदेव सुनाय ॥  
गुदाद्वार बंध दीजिये, एँड़ी पांव लगाय ।  
आसन सिद्धजुकीजिये, मन पवनावश लाय ।  
अपान वायु जब वशभवै, ऊरध खैंच चलाय ।  
सनई सनई जाचढ़ै, प्राण वायु हैजाय ॥

अथ चाँचरीमुद्रा ॥

तीजी मुद्रा चाँचरी, जाको नैनन वास ।  
नासा आगे दृष्टिकूं, राखै मन धर आस ॥  
अंगुल चार नासिका आगे । चित अस्थिरकरि देखन लागे ॥  
खुले पांच तत करै जु कोई । मन अरु पवन जहां थिर होई ॥  
फिर हांसू नासा परि आवै । अचल टकटकी तहां लगावै ॥  
जहँ बहुतक अचरज दरसावै । विभव स्वर्ग के आगे आवै ॥  
जितसू पलट तिरकुटी माहीं । ध्यान करै कहूँ अन्त न जाहीं ॥  
दीर्घ तारासा परकासै । उदय होय सूरज ज्यों भासै ॥  
चित चेतन दोउ मेला करै । लै उपजै अरु दुविधा हरै ॥  
यही चाचरी मुद्रा जानै । चरणदास याकूं पहिंचानै ॥

अथ अगोचरीमुद्रा ॥

कहूँ अगोचरि चौथि मुद्रा । तामें सुख पावै योगींद्रा ॥  
यामुद्राका सँखन बासा । शुकदेव कहैं सुन चरणहि दासा ॥  
दो० ज्ञान सुरति दोउ एक है, पलट अगोचर जाय ।  
शब्द अनाहद मैरतै, मन इन्द्री थिरपाय ॥

अथ उनमनीमुद्रा ॥

पँचवीं मुद्रा उनमनी, दशवें द्वारे, वास ।  
सिद्धसमाधि मिलै जहां, दग्धहोय सब आस ॥

आनंदहि आनंद जहां, तहां न काल कलेश ।  
 तीनों गुन नहि पाइये, ह्यांनहिं मायालेश ॥  
 जीवातम परमात्मा, होय जाय वा ठौर ।  
 ध्याता ध्यानन ध्येह जहँ, तहांन किरिया और ॥

महाबन्धसाधनविधि ॥

महाबन्ध तोहिं पहल बताऊं । पाछे मूलबन्ध समझाऊं ॥  
 वायां पाँव सिवन गहि दीजै । मूल द्वार एँडी बँध कीजै ॥  
 दहिनी जंघ जंघपर लावै । गउमुख आसन नाम कहावै ॥  
 राखै चिबुक हृदय पर लाय । पवनराह पूरव को जाय ॥  
 ध्यान त्रिकूटी संयम करै । प्राण वायु हिरदे में धरै ॥  
 महाबन्ध ऐसे करि साधै । गुरु प्रताप याहि औराधै ॥  
 बिना पुरुष तिरियाकूं जानौ । बन्ध बिना मुद्रा पहिचानौ ॥  
 निरफल जायपुरुष बिन नारी । महाबन्ध विनु मुद्राधारी ॥  
 माहिं कण्ठके ध्यान लगावै । सुरत निरत हवाई ठहरावै ॥  
 दो० महाबन्ध अस्थित करै, सो योगी है जाय ।  
 पवन पंथ मुंदित करै, ध्यान कण्ठ में लाय ॥

शशियरकूं सूरज पर लावै । रेचक पूरक पवन फिरावै ॥  
 महाबन्ध करै अभ्यासा । अमृत अचवै बुझै पियासा ॥  
 जरा मृत्यु देही नहिं आवै । महा बन्ध तीनों गुन पावै ॥  
 जठर अग्नि परचै बहुभारी । निशिदिन माहिं करै अठवारी ॥  
 पहर पहर भर पवन भरीजै । प्रथम अल्प अभ्यास करीजै ॥  
 तिय सेवन तापन नहिं करै । काम अग्नि काया नहिं जरै ॥  
 दो० ऐसी विधि साधै पवन । योग पंथ धरि पाय ।  
 पहर पीछला बनत जन आयुरदा बढ़िजाय ॥

अथ मूलबंध ॥

मूलबंध अब कहतहूं, अपान वायु वश होय ।

ऊपर कूं खँचन करै, मिलै प्राण मैं सोय ॥

कमल कमल सीधे भवै, नाभि तले हो राह ।

आगे मारग सुगम हो, पहुँचै योगीनाह ॥

मूलबंध गुण ऐसा होई । वायुअधोगति जाय न कोई ॥

रेता ऊरध यासूं सधै । दिन दिन आयु सवाई बधै ॥

यासूं कारज सब वनिआवै । रोगरक्त को सभी नशावै ॥

योगी पहिले मा आराधै । अपान वायु कूनीके साथै ॥

अब मैं मूलबंध बतलाऊं । ज्योंका त्यों साधन दिखलाऊं ॥

गुदाबास याका तुम जानो । गुदा द्वार बंधनदै ठानो ॥

बायें पांव कि एँड़ीसेती । मूल द्वार रोकै करिहेती ॥

ऊरधही कूं खँचन कीजै । शुकदेव कहै नीके सुनलीजै ॥

अरु कबहूं मन ऐसीधरै । आसन पदम करन कूं करै ॥

कपड़े की इकगेंद बनावै । गुदा मध्य कसबंध लगावै ॥

योंभी वायु सधै वा भांती । जोपै लगारहै दिनराती ॥

पवन तले की ऊपरजावै । प्राण अपान सहज मिलजावै ॥

नाद बिंद रल मिलजा दोई । एकवर्ण साथै जो कोई ॥

योग माहिं यह भी परधान । बूढ़ी देह पलटहो ज्वान ॥

जठर अगन बाढ़ै अधिकाय । जो चाहै तौ बहुतै खाय ॥

सुन चरणदास कहै शुकदेव । जो गुरु पूरा देवै भेव ॥

अथ जलंधरबंध ॥

दो० मूलबंध तोसूं कहा, गुण कह तब समुझाय ।

बंध जलंधर कहतहूं, सुन सरवन करि चाय ॥

तीजा बंध जलंधर जानौ । कंठ वास ताका पहिचानौ ॥  
 ग्रीवा लटक चिबुक हिय लावै । कंठ पवन रोके परचावै ॥  
 हिरदै प्राण पूर करि रहिये । बंध जलंधर यासूं कहिये ॥  
 उरध पवन नीचे को जाय । अरध पवन ऊरधकूं लाय ॥  
 उदर मध्य लै ताहि बिलोय । ब्रह्मरप्र जा पहुँचै सोय ॥  
 इह विधि ब्रह्मपंथकूं धावै । सहजै सहजै मध्य समावै ॥  
 जरा मरण जहँ भय नहि व्यापै । लहै अमरपद होरह आप ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । जोपै बंध उब्धान लगावै ॥

अथ उब्धानबंध ॥

दो० बंध उब्धान आगे कहा, जिह्वा उलट लगाय ।  
 कान आंख मुख नाकके, स्वर सब बंधकराय ॥  
 इह सुबंध महिमा अधिक, लागै बजर किवार ।  
 सातद्वार की बाटहो, निकसै नाहिं बयार ॥  
 पांचौ मुद्रा बंध सब, दिखलाया यह देश ।  
 शुकदेव कहैरणजीत सुन, और कहूं उपदेश ॥

अष्टपदी छन्द ॥

चौरासीही जानि जुआसन योगके ।  
 सिद्ध पदम तिनमाहिं बड़ेही थोकके ॥  
 बहुनारिनके माहिं जु नौनारीभनी ।  
 तिन में सुषमन जानबड़ी गुरुसंसुनी ॥  
 तीनि बंधके माहि मूलकूं जानिये ।  
 मुद्रौही में बड़ी खेचरी मानिये ॥  
 वायुनमें परधान प्राणकं देखिये ।  
 सबकुंभकहूं माहिं केबलबडिं लेखिये ॥  
 बानी चारौ मध्य पराही गाइये ।

चार अवस्थामाहिं तुर्या वडिपाइये ॥  
 परम शून्यको ध्यान परेसूंहे परै ।  
 याकीसम कोइ नाहिं ध्यान तिनको धरै ॥  
 अजपाहीके जाप बराबर औरना ।  
 शीलदयासे मीत न कोई देहमा ॥  
 पूजन में बड़ि जान जुआतमकी करै ।  
 ज्ञानसमान न दान सकल विपता हरै ॥  
 गुरुसा रक्षक और नहीं कोइ लोकमें ।  
 योग युक्तिसा स्वाद नहीं कोइ भोकमें ॥  
 कह शुकदेव सुनौ रणजीतही ।  
 बड़ी बड़ी जोगासे खोल तुमकुं जुदी ॥

छन्द ॥

अमरी करते बजरी रोंकै बजरी करते बाई ।  
 रोंकै लीक साधना करिकै नासालेहु जँभाई ॥  
 जल संयमसूं नभकुं देखै संयम नादसुं ज्योती ।  
 संयम पवन होय थिरकाया सो वश राखै मोती ॥  
 जिया विछावै मृत्यकबोढ़ै बूढ़ी होय न काया ।  
 संयम नीद बिदनहि जावै यह शुकदेव बताया ॥  
 दहिने स्वरमें भोजन कीजै बायें स्वरमें पानी ।  
 दहिने स्वरमें अमरी रेचै देह न होय पुरानी ॥  
 दहिने स्वरमें जलसूं न्हावै बायें स्वरमें लङ्गी ।  
 शिव आसनसूं सोवन कीजै नारिन कीजै सङ्गी ॥  
 पावकसूं तापन नहिं कीजै जो तापै तौ नैना ।  
 भोजन गरम न खट्टा खावै फटै क्षिरै नहिं मैना ॥

दो० गरमीही के रोग में, चन्द चला रवि बन्द ।  
 शीत रोग सूरज चला, शशि पर राखै बन्द ॥  
 तीन रोज कै पांच दिन, कै दिन राखै सात ।  
 रोग देखि जैसी करै, होय निरोगा गात ॥  
 सूरज रात चलाइये, घोस चलावै चन्द ।  
 पवन फिरै ऊषा बधै, श्वास चलै जो मन्द ॥  
 कान आंख अरु दांतके, सबही रोग भजाहिं ।  
 श्याम वालनहिं श्वेतहों, करै 'जुनीकी' दाहिं ॥  
 रुई पुरानी बहुतही, दिनकूं दहिने राखि ।  
 बायें राखै रैनिकूं, खोली साधन भाखि ॥  
 शीत उष्ण व्यापै नहीं, विष नहिं व्यापक होय ।  
 बीसबरस साधन किये, रहै विकार न कोय ॥  
 बासी ग्रष्ट न खाइये, सूक्ष्म करै अहार ।  
 जल बहुत पीवै नहीं, सपरस करै न नार ॥  
 तन मन साथै वचन ही, पाप न लगने देह ।  
 शुकदेवकहै चरणदाससुनि, अधकी साधन येह ॥  
 सब जीवन सुख दीजिये, सब सों मीठा बोल ।  
 आतम पूजा कीजिये, पूजा यही अतोल ॥  
 दया पुष्प चन्दन नवन, धूप दीप दे मन्न ।  
 भाँति भाँति नैवेद्य सूं, करै देव परसन्न ॥  
 जो कोइ आवै राजसी, देहु बड़ाई ताहि ।  
 जाकूं देखो तामसी, करो नम्रता वाहि ॥  
 जो कोइ होवै सात्त्विकी, मिलै ताहि तजिमान ।  
 गुढ़ी खोल चर्चाकरो, लीजै ततमत छान ॥  
 ओरन कूं परसन करै, आपहु रहौ परसन्न ।

बासलहो हरि धाम में, ह्यां वा हो धन धन ॥  
 राचस तामस सात्त्विकी, क्षेत्र तीनहिं भाँति ।  
 क्षेत्रक आतम देवहै, सबको सहिये क्रांति ॥  
 सब में देखै आप कूं, सब कूं अपने माँहिं ।  
 पावै जीवनमुक्ति को, यामें संशय नाहिं ॥  
 सब में देखै आतमा, आपन में करि ध्यान ।  
 यही ज्ञान ब्रह्मज्ञान है, यही जु है विज्ञान ॥  
 अहंकार मिटि ब्रह्महो, परमातम निरवान ।  
 शुकदेवाहो कहतहूं, चरणदास हिय आन ॥  
 जो तैं पूँछा सो कहा, भेद कहा सब खोल ।  
 अरु तेरे हियमें कछू, सकुच खोल कर वोल ॥

शिष्यवचन ॥

अपना लखि किरपाकरी, समझायो बहुभाँति ।  
 योग औरतैं गुरुजी, हिये में आई शांति ॥  
 तुम्हरी कह अस्तुति करूं, मोपै कही न जाय ।  
 इतनी शक्ति न जीभकी, महिमां कहै बनाय ॥  
 किरपाकरी अनाथ पर, तुमहो दीनानाथ ।  
 हाथ जोड़ि मांगौं, यही, मम शिर तुम्हरा हाथ ॥  
 मोसे रंक गरीबकी, तुम गहि पकरी बांह ।  
 भव बूझंत राखा मुझे, चरण कमलकी छाहं ॥  
 आपहि तुम किरपाकरी, मैं कित लहता तोहिं ।  
 तुमको पाऊं दूँदिकरि, इतनी शक्ति न मोहिं ॥  
 व्यास पुत्र शुकदेव तुम, जक्त माहिं विख्यात ।  
 तुम दर्शन दुर्लभ महा, पुरुषनको न दिखात ॥



बड़े भाग मेरे जगे, पूरुबले परताप ।  
 किरपा श्रीगोपाल की, आय मिले तुम आप ॥  
 चरणदास अपनो कियो, दियो परम सन्तोष ।  
 बैठि करुंगो ध्यानही, अबकुछ रह्यो न शोक ॥  
 चलत फिरत ह्यां आइया, तुम भरि दीन्ह्यो मोहिं ।  
 नैन प्राण तन मनसभी, देखत अरपे तोहिं ॥  
 चाहमिटी सब सुख भये, रहा न दुखका मूल ।  
 चाहूं तो चाहूं यही, तुम चरणनकी धूल ॥

गुरुवचन ॥

योग तपस्या कीजियो, सकल कामना त्याग ।  
 ताको फलमत चाहियो, तजौ दोष अरु राग ॥  
 अष्ट सिद्धि जो पै मिलै, नेक न कीजै नेह ।  
 धरि हिरदय परमात्मा, त्यागे रहियो देह ॥  
 जेती जगकी वस्तुहै, तामें चित्त न लाय ।  
 सावधान रहियो सदा, दियो तोहिं समुझाय ॥  
 बार बार तोसे कहूं, ह्यां मत दीजो चित्त ।  
 सिद्ध स्वर्गफलकामना, तजि कीजो हरिमित्त ॥  
 जो कीजै हरि हेतही, एहो चरणहि दास ।  
 भक्तियोग अरु शुभकरम, नीकी ठौर निवास ॥

शिष्यवचन

ऐसेही अब करुंगो, तुम चरणन परताप ।  
 अष्ट सिद्धि समझौ चहों, वर्णन कीजै आप ॥  
 समझौ तो त्यागूं उन्हें, करवाओ पहिंचान ।

कहा नाम लक्षण कहा, कौन रहे, अस्थान ॥

गुरुवचन ॥

कहि शुकदेव वर्णन करूँ, अष्ट सिद्धि के नाउ ।

लक्षण गुण सबही सहित, नीके तोहिं समझाउ ॥

अथ अष्टसिद्धि के नाम ॥

प्रथमै अणिमा सिद्धि कहावै । चाहै तो छोटा है जावै ॥

अणु समान छिपि जावै सोई । ऐसी कला जु पावै कोई ॥

दूजी महिमा लक्षण एता । चाहै बड़ा होय वह जेता ॥

तीजी लघिमा वह कहवावै । पुष्पतुल्य हलका है जावै ॥

चौथी गरिमा कहूँ बिचारी । चाहै जितना होवै भारी ॥

पँचवीं प्रापति सिद्धि कहावै । जित चाहै तितही है आवै ॥

छठवीं पराकाम्य गुण धरै । शक्ति पाय चाहै सो करै ॥

सतवीं सिद्धि ईशिता रानो । सबको अज्ञा माहिं चलानी ॥

दो० बशीकरणसिद्धि आठवीं, कहैं श्री शुकदेव ।

चाहै जिसको वश करै, अपनाही करि लेव ॥

चरणदास सिद्धैं कही, समझलेहि मनमाहिं ।

जो हैं जनुआं राम के, इनमें उरझैं नाहिं ॥

योग किये आठो सिद्धि पावै । कै भोगै कै चित न लगावै ॥

योग किये मन जीता जावै । पलटै जीव ब्रह्मगति पावै ॥

योगेश्वर चाहै सो करै । भरी रितावै रीती भरै ॥

योगेश्वर ईश्वर है जाई । दिन दिन बाढ़ै कला सवाई ॥

तजिये भोग योगही करिये । तिरगुण परै ध्यानही धरिये ॥

चौथे पद में करै निवासा । काहु विधि का रहै न साँसा ॥

योग करै सोई परबीना । शुकदेव कहैं प्रकट कहि दीना ॥

दो० पोथी माहीं देखि करि, करै जु कोई योग ।  
 तन छीजै सिधि ना भवै, देहो आवै रोग ॥  
 देखि देखि गुरु सों करै, लै अज्ञा रहु संग ।  
 सिद्धि होय, साधन सबै, कछू न आवै भंग ॥  
 योग तपस्या में बड़ा, पहुँचावै हरि पास ।  
 जन्म मरण बिपता मिटै, रहै न कोई आस ॥

शिष्यवचन ॥

मैं समझी जानी सभी, सूझभई हिय माहिं ।  
 किरपाकरि जो जो कहा, ताको बिसरूं नाहिं ॥  
 व्यासदेव श्री जनक जै, जै जै श्री शुकदेव ।  
 जै जै यह सुकतारहै, समुझायो करि हेव ॥  
 हियहुलसो आनँदभयो, रोम रोम भयो चैन ।  
 भये पबितर कान ये, सुनि सुनि तुम्हरे बैन ॥

छप्पै ॥

गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु गुरु देवनके देवा ।  
 सर्व सिद्धि फल देन गुरु तुम मुक्ति करेवा ॥  
 गुरु केवट तुम होय करौ भवसागर पारी ।  
 जीव ब्रह्म करिदेत हरौ तुम व्याधा सारी ॥  
 श्रीशुकदेव दयाल गुरु चरणदास के शीश पर ।  
 किरपाकरि अपनो कियो सबही विधिसों हाथधर ॥

इति श्रीगुरुचेलसंवादअष्टाङ्गयोगसम्पूर्णम् ॥

# अथ श्रीचरणदासकृतयोगसन्देहसागर प्रारम्भः ॥



दो० अर्थ बतावो पण्डिता, ज्ञानी गुणी महन्त ।

जो तुम पूरे साधुहौ, भक्ता हरिके सन्त ॥

चरणदास पूछैं अरथ, भेदी होय कहौ ।

समझौ तौ चर्चा करौ, नाहीं मौन गहौ ॥

ब्रह्ममण्डे सों पिण्डे जानौ । ठौर ठौर घट में पहिंचानौ ॥

सात समुंदर घट में कहां । कछुवा रहै बतावो जहां ॥

शेषनाग किहं ठौर विराजै । रूप वराह कौन छवि छाजै ॥

कहा चार काया में खान । चौरासी लख योनि बखान ॥

षट चक्र को जो तुम जानौ । नाम सहित सब भेद बखानौ ॥

नाभि कुण्डली का परमान । कैसे जागै कहौ बखान ॥

सहज सहज वह कहां समावे । योगि होय सों भेद बतावै ॥

चरणदास का गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दो० कहां जु वासा पवन का, मन कौनी अस्थान ।

कहां हिये की आंखिहै, कैसे करै पिछान ॥

प्राण पुरुष अन्तर्गत कैसे । क्योंकरि भेद बतावो जैसे ॥

इड़ा पिंगला सुषमन नारी । कैसे पलटैं बारी बारी ॥

आठ प्रकार के कुम्भक जानै । सो जुगता मेरे मन मानै ॥

चार अवस्था चार शरीरा । वाणी चारि नाम कहा वीरा ॥

कै प्रकार अजपा का जाप । कै अंगुल श्वासा का नाप ॥

क्यों आवै अरु क्यों वह जय । याका ज्ञानी करौ लखाय ॥

परा पश्यती मध्यमाँ कहा । कहा वैषरी देहु बता ॥  
चरणदास का गुरु शुक्रदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दो० पद तीनौ कहूँ विष्णुके, स्वप्ना जाग्रत भेद ।

बामन अक्षर देह में, पुष्टप द्वीप कहाँ स्वेत ॥

कहाँ इकीस काया में लोक । इन्द्र करै कहाँ नित भोग ॥

ब्रह्मादिक शिव कहाँ त्रिदेवा । काविधि उनको पावै भेवा ॥

षोडश चन्द कहाँ परकाशा । बारह सूर्यनका कित बाशा ॥

तारामण्डल कैसे दरशौ । त्रिकुटी संयम कैसे परशौ ॥

त्रैवेणी को कैसे पावै । रंकार कहाँ शब्द जगावै ॥

वर्णों अक्षर ॐकारा । तासे भयो सकल संसारा ॥

जाका कीजै कैसे ध्याना । कौन दिशा अरु कोअस्थाना ॥

चरणदास का गुरु शुक्रदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दो० निर्गम सुर्गम भेद कहूँ, श्वास उसास बताव ।

काया में विष कहाँ है, बिन्दु कुण्ड दर्शाव ॥

जीव ब्रह्म में केता बीच । कौन कौन काया में नीच ॥

अमृतकुण्ड कौन अस्थान । बङ्क नालकी कहूँ पहिचान ॥

ब्रह्मरन्ध्र का भेद लखाव । कामधेनु का बरण बताव ॥

मानसरोवर ताल बताय । तामें हंसा कैसे न्हाय ॥

विना सीप कहाँ उपजै मोती । विनाधीव कहाँ जगमग ज्योती ॥

बिन सूरज कहाँ नितही घूप । भवर गुफा का कैसा रूप ॥

शून्य शिखर का कीधर द्वारा । कै खिरकी अरु कहा अकारा ॥

चरणदास का गुरु शुक्रदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दो० कहाँ दशौ दिगपाल हैं, कहाँ इन्द्रिन के देव ॥

अहार वास पंचतत्त्वको, बरणि बतावो भेव ॥

काशी अरु मथुरा है दोय । कहाँ देहमें कहिये सोय ॥

। अरसठि तीरथ घट में ज्योंकर । सबका गुरु पुष्कर है क्योंकर ॥  
 कहां बसै बाई उद्यान । कहां बन्ध लागै उड्यान ॥  
 , कहां कपाट का कुञ्जी ताला । द्वादशकला कौन मतवाला ॥  
 , कण्ठ कूप उलटा है कौन । नेजू कहा बतावो जौन ॥  
 , पनिहारी कहा कैसे भरें । घड़िया कहाँ कहाँ भरिधरें ॥  
 , कै प्रकार अमृतका स्वाद । कौन ठौर सों अनहद नाद ॥  
 अग्र डोर कैसे करिपावै । मकर तारका भेद बतावै ॥  
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥  
 दो० घण्ट ताल का लम्बका, और अम्ब का बोल ।  
 चारि वस्तु ये कौन हैं, इन्हें बतावो खोल ॥

, कौन कमलपर गुरु विराजै । कै प्रकार अनहद धुनि बाजै ॥  
 , कै वाणी हैं अनहद तूरा । जानैगा कोइ साधू पूरा ॥  
 तेजपुञ्ज कै योजन आगे । अमरलोक कब सूझन लागे ॥  
 तीन शून्य कहाँ चौथा शून्य । जितही भूले पढ़ि अरु गून्य ॥  
 , कै कहिये कायाके द्वारे । भिन्न भिन्न कहु मेरे प्यारे ॥  
 बहत्तरि हजार आठसैं चौसठिनारी । इनका भेद बहुत है भारी ॥  
 बहत्तरि कोठे कहाँ कहाँ । नाम बतावो जहाँ जहाँ ॥  
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥  
 दो० सात द्वीप नौ खण्डको, भिन्न भिन्न कहु भेद ।  
 काया में केहि ठौर हैं, कहाँ नाम किस हेत ॥

, चौरासी बाई का नावँ । कहाँ कहाँ है कैसी दावँ ॥  
 , जलका कोठा कीधर होय । कहाँ अग्नि का कहिये सोय ॥  
 ब्रह्मज्वाल कहु कैसे जागै । किस आसन से निद्रा भाग ॥  
 , किस आसन से वीरज जीतै । दशमुद्रा कैसे कर नीतै ॥

नामरूप मुद्रों का जान । तीन बंध का नाम बखान ॥  
 चौरासी आसन का नावँ । और बतावो मन के पावँ ॥  
 स्वर्ग मर्त्य अरु कहां पताल । कहां सत्य अरु कहां तिताल ॥  
 चरणदास का गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेव ॥

दो० कै प्रकार का योग है, कै प्रकारकी भक्ति ।

पांच भूमिका ज्ञानकी, सातकलाका अर्थ ॥

१ को नगरी का राज करै । को जीवै अरु कौन मरै ॥  
 १ पेट बड़ा किसका है जान । पूजा बड़ी ताहि पहिचान ॥  
 १ सब में बड़ा कौन आहार । ताको सुरता लेहु निहार ॥  
 १ ताबिन एक घड़ी नहिं रहै । भेदी होय सो भेदै कहै ॥  
 १ सबमें बड़ी कहा जो पूजा । जाकी सम दीखै नहिं दूजा ॥  
 कहा सो सबको लगगमलगगा । कौनपुरुष सो भगगमभगगा ॥  
 १ कहा घटै सो घटैई घटै । कहा बढै सो बढैई बढै ॥  
 १ घटे न बढे सो बस्तु कहा । घटे बढे भी ताहि बता ॥  
 चरणदास का गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥  
 १ दो० क्षरके कहा जु अर्थ हैं, अक्षर देहु दिखाय ।

निअक्षर के रूपको, भिन्न भिन्न समझाय ॥

ॐकारका अर्थ बतवो । महत्तत्त्व का रूप दिखावो ॥  
 १ मन चक्कर का कैसा रंग । मन मनसा दोउ कैसे संग ॥  
 १ कौन घाट हो लगे समाध । कित जा देखै खेल अगाध ॥  
 चौबिस शुन्य हैं जहाँ जहाँ । बज्जर ताला लागै कहाँ ॥  
 वज्रद्वार बिन पावै कहाँ । बिन पाये उरले घर रहा ॥  
 आठ महलका करौ बखान । कासों कहिये पद निर्वान ॥  
 जो तुम जानौ ऊरधरेता । तौ तुम भेद कहौ अब केता ॥  
 दीप मुद्रा अरु मुद्रा राज । जासों सुधरै काया काज ॥

काया महलके जो तुम भेदी । ठौर ठौर कहु घटमें जेती ॥  
पाँचतत्त्व की इन्द्री दश । यही बतावो आगे बश ॥  
चरणदासका गुरु शुकदेव । सोतौ जानै सबही भेद ॥  
दो० चारदूध चौदह चौबारे, भेदी होय सो जानै ।  
चरणदास शुकदेवका, बालक सो यह भेद बखानै ॥

छप्पय ॥

चंदकला कित छिपे बहै जब कितसों आवै ।  
बादर कितसों होय फटे जब कहाँ समावै ॥  
दीपलीय बुझिजाय जाय कित मोहिं बतावो ।  
राति दिना कित जाय भ्रुवा केहि ठौर लखावो ॥  
चरणदास शुकदेव सों पूछतहों शिरनाय के ।  
तन छूटै जीजाय कित आवतहै किहि ठायते ॥

कवित्त ॥

देखो है तमाशा देह सद्यज्ञिकै विचारिलेहु, मूरुखनरहोय जो या बातमें हँसैगो ।  
चीतेको मारि मृग नखशिख सुखायगयो, बाघनीको मारिबोकसिंहको ग्रसैगो ॥  
बिज्लीको मारि चूहे प्रेमको नगारोदियो, दादुरहु पांच सर्प मारिके बसैगो ।  
कहै चरणदास ऐसे खेलसों लगाई आज्ञा, चिरिया के शीश टोरी बाजको लसैगो ॥

दो० पगलागूं शुकदेव के, और वारने जावं ।  
गुप्तभेद मोसों कह्यो, सबै नावं अरु ठावं ॥  
सो तुमसों पूछन करौं, हौं परषन के दाय ।  
या सागर संदेह को, दीजै अर्थ बताय ॥

इति श्रीमहाराजसाहिबश्रीचरणदासकृतसंदेहसागरसंपूर्णम् ॥





# अथ श्रीचरणदासकृतज्ञानस्वरोदय

## प्रारम्भः ॥

— ० —

दो० नमो नमो शुकदेव जी, परणम करौं अनन्त ।  
 तुम प्रसाद स्वरभेद को, चरणदास वर्णन्त ॥  
 , पुरुषोत्तम परमात्मा, पूरण विस्वा बीश ।  
 , आदिपुरुषप्रअविचल तुहीं, तोहिं निवाऊं शीश ॥  
 कुं० क्षर ॐ सों कहत हैं अक्षर सोहं' जान ।  
 , निहअक्षर श्वासा रहितहै ताहि को मन आन ॥  
 , ताही को मन आन रात दिन सुरति लगावो ।  
 , आपा आप विचारि औरना शीश नवावो ॥  
 , चरणदास मथि कहतहैंअगंमनिगंमकी सीख ।  
 , यही वचन ब्रह्मज्ञान का मानो बिस्वाबीस ॥  
 ॐ सूं काया भई सोहं सो मन होय ।  
 निहअक्षर श्वासा भई चरणदास भल जोय ॥  
 चरणदास भल जोय खेंचि मनवाँ तहं राखौ ।  
 क्षर अक्षर निहअक्षर एकै दुविधा नाखौ ॥  
 , जब दरशै एकही एक भेष यह सभी तिहारो ।  
 , डार पात फल फूल मूल सो सभी निहारो ॥  
 श्वासा सों सोहं भयो सोहं ॐकार ।  
 ॐ सों ररा भयो साधो करो विचार ॥  
 , साधो करो विचार उलटि घर अपने आवो ।  
 , घट घट ब्रह्म अनूप सिमिटि करि तहाँ समावो ॥

चारि वैद का भेद है, गीता का है जीव ।  
 चरणदास लखि आपको, तो मैं तेरा पीव ॥  
 दो० सब जोगन को जोग है, सब ज्ञानन को ज्ञान ।  
 सर्वसिद्धि को सिद्धि है, तत्त्व स्वरनको ध्यान ॥  
 ब्रह्मज्ञान को जाप है, अजपा सोहं साध ।  
 परमहंस कोइ जानि है, ताको मतो अगाध ॥  
 भेद स्वरोदय सो लहै, समझै श्वास उसास ।  
 बुरी भली तामें लखै, पवन सुरति मन गांस ॥  
 शुकदेव गुरु कृपा करी, दियो स्वरोदय ज्ञान ।  
 जब सों यह जानी परी, लाभ होय कै हान ॥  
 इडा<sup>१</sup> पिंगला<sup>२</sup> सुषमना<sup>३</sup>, नाड़ी तीन विचार ।  
 दाहिने बायें स्वरचलैं, लखै धारणा धार ॥  
 पिंगल दाहिने अंग है, इडा सो बायें होय ।  
 सुषमन इनके बीच है, जब स्वर चालैं दोय ॥  
 जब स्वर चालैं पिंगला, तिहि मधि सूरज वास ।  
 इडा सो बायें अंग है, चन्द्र करत परकास ॥  
 उदय अस्त तिनकी लखै, निर्गम सुर्गम बिद्धि ।  
 और पावै तत बरणको, जब वह होवै सिद्धि ॥  
 शुकदेव कहि चरणदाससों, थिरचर स्वर पहिचान ।  
 थिरकारज को चन्द्रमा, चरकारज को भान ॥  
 कृष्णपक्ष जबहीं लगै, जाय मिलत है भान ।  
 शुक्लपक्ष है चन्द्र को, यह निहचै करिजान ॥  
 मंगल अरु इतवार दिन, और शनीचर लीन ।

---

१ बाईं ओर की नाड़ी को कहते हैं २ दाहिनी ओर की नाड़ी को कहते हैं  
 ३ दोनों के मध्य की नाड़ीको कहते हैं ॥

शुभकारज को मिलत हैं, सूरज के दिन तीन ॥  
 सोमवार शुक्र भलो दिन, बृहस्पति को देखि ।  
 चंदजोग में सुफल हैं, कहैं चरणदास बीशेखि ॥  
 तिथिऔरवार विचारकरि, दहिनो बाओं अंग ।  
 चरणदासकहै स्वर जो मिलै, शुभकारज परसंग ॥

कृष्णपक्ष के आदिहि, तीनि तिथ्य तक भान ।  
 फिरि चंदा फिरि भान है, फिरि चंदा फिरि भान ॥  
 शुक्लपक्ष के आदिही, तीनि तिथ्य लग चन्द ।  
 फिरि सूरज फिरि चन्द है, फिरिसूरज फिरि चन्द ॥

सूरजकी तिथि में चलै, जो सूरज परकास ।  
 सुख देही को करत हैं, लाहालाभ हुलास ॥

शुक्लपक्ष चन्दा चलै, परिवा लेहि निहार ।  
 फल आनंद मंगल करै, देही कूं सुखसार ॥

शुक्लपक्ष तिथि में चलै, जो परिवा को भान ।  
 होय क्लेश पीड़ा कछु, कै दुख कै कुछ हान ॥

सूरज की तिथि में चलै, जो परिवा को चन्द ।  
 कलह करै पीड़ा करै, हानि ताप कै द्वन्द ॥

ऊपर वायें सामने, स्वर बायें के संग ।  
 जो पूंछै शशि जोगमें, तौ नीको परसंग ॥

नीचे पीछे दाहिने, स्वर सूरज को राज ।  
 जो कोइ पूंछै आयकरि, तौ समझौ शुभकाज ॥

दहिनो स्वर जब चलत है, पूंछै बायें अंग ।  
 शुक्लपक्ष नहिं वार है, तौ निर्फल परसंग ॥

जो कोइ पूंछै आयकरि, बैठि दाहिनी ओर ।  
 चन्द चलै सूरज नहीं, नहिकारज बिधि कोर ॥

जो सूरज में स्वर चलै, कहै दाहिने आय ।  
 ७ लग्नवार अरु तिथिमिलै, कहु कारज होइ जाय ॥  
 जो चन्दा में स्वर चलै, वार्यें पूंछै काज ।  
 तिथि अरु अक्षरवारमिलि, शुभकारज को साज ॥  
 ९ सात पांच नव तीन गिन, पन्द्रह ओर पचीश ।  
 काज बचन अक्षर गिनै, भानु जोग को ईश ॥  
 चार आठ द्वादश गिनै, चौदह सोलह मीत ।  
 चन्दजोग के संग हैं, चरणदास रणजीत ॥  
 कर्क मेष तुला मकर, चारौ चरती राश ।  
 सूरज सों चारौ मिलत, चरकारज परकाश ॥  
 मीन मिथुन कन्या कही, चौथी ओर धन मीत ।  
 द्विस्वभाव की सुषमना, मुरलीसुत रणजीत ॥  
 वृश्चिकसिंहवृषकुम्भ पुनि, वार्यें स्वरके संग ।  
 चन्द जोगको मिलत हैं, थिरकारज परसंग ॥  
 चित अपनो स्थिर करै, नासा आगे नैन ।  
 श्वासा देखै दृष्टि सों, जव पावै स्वर बैन ॥  
 पांचघड़ी पांचो चलै, फिरि वा चारहि बार ।  
 पांचतत्त्व चालै मिले, स्वरविच लेह निहार ॥  
 धरती अरु आकाश है, और तीमरी पौन ।  
 पानी पावक पांच यों, करत श्वासमें गौन ॥  
 धरती तौ सोहीं चलै, अरु पीरौ रँग देख ।  
 बारह अंगुल श्वास में, सुरत निरतकर पेख ॥  
 ऊपर को पावक चलै, लाल वरण है भेष ।  
 चारि सु अंगुल श्वास में, चरणदास औ रेष ॥  
 नीचे को पानी चलै, श्वेत रंग है तासु ।

सोलह अंगुल श्वास में, चरणदास कहै भासु ॥  
 हरो रंग है वायु को, तिरछी चालै सोय ।  
 आठ सुअंगुल श्वास में, रणजीत मीतकरिजोय ॥  
 स्वर दोनों पूरण चलै, बाहर ना परकाश ।  
 श्याम रंग है तासु को, सोई तत्त्व आकाश ॥  
 जल पृथ्वी के जोग में, जो कोई पूछै बात ।  
 शशियर में जो स्वर चलै, कहु कारज होयजातं ॥  
 पावक और आकाश पुनि, वायु कभी जो होय ।  
 जो कोई पूछै आयकरि, शुभकारज नहिं होय ॥  
 जल पृथ्वी थिरकाज को, चरकारज को नाहिं ।  
 अग्नि वायु चरकाज को, दाहिने स्वरके माहिं ॥  
 रोगी को खूँछै कोऊ, बैठि चन्द की ओर ।  
 धरती बायें स्वर चलै, मरै नहीं विधि क्रोर ॥  
 रोगी को परसंग जो, बायें पूछै आन ।  
 चन्द बंध सूरज चलै, जीवै ना वह जान ॥  
 बहते स्वरसों आयकरि, शून्य ओर जो जाय ।  
 जो पूछै परसंग वह, रोगी ना ठहराय ॥  
 शून्य ओर सों आयकर, पूछै बहते श्वास ।  
 यह निश्चय करि जानिये, रोगी को नहिं नास ॥  
 शून्य ओर सों आय कै, पूछै बहते पक्ष ।  
 जेते कारज जगत के, सुफल होयँ यों सब ॥  
 बहते स्वर से आय करि, जो पूछै सुन और ।  
 जेते कारज जगत के, उलटे हों विधि क्रोर ॥  
 कै बायें कै दाहिने, जो कोई पूरण होय ।  
 पूछै पूरण होरही, कारज पूरण सोय ॥

बरस एक को फल कहै, तत मत जानै सोय ।

काल समौ सोई लखै, बुरो भलो जग होय ॥

संक्रायत पुनि मेष विचारै । तादिन लगै सु घड़ी निहारै ॥  
तबहीं स्वर में करै विचारा । चलै कौन सो तत्त्व निचारा ॥  
जो बायें स्वर पिरथी होई । नीको तत्त्व कहावै सोई ॥  
देश वृद्धि अरु समै बतावै । परजा सुखी मेह बरसावै ॥  
चारा बहुत ढोर को उपजै । नरदेही को अन्न बहु निपजै ॥  
जल चालै बायें स्वर माहीं । धरती फलै मेह बरसाहीं ॥  
आनँद मंगल सों जग रहै । आपतत्त्व चन्दामें बहै ॥  
जल धरती दोनों शुभ भाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥  
तीन तत्त्वका कहौ विचारा । स्वर में जाको भेद निहारा ॥  
लगै मेष संक्रायत तबहीं । लगती घड़ी विचारै जबहीं ॥  
अग्नितत्त्व स्वरमें जब चालै । रोग दोषमें परजा हालै ॥  
काल पढ़ै थोड़ोसो बरसै । देश भंग जो पावक दरसै ॥  
वायु तत्त्व चालै स्वर संग । जग भयमान होय कछु दंगा ॥  
अर्द्ध काल थोड़ो सो बरसे । वायु तत्त्व जो स्वरमें दरसे ॥  
तत्त्व अकाश स्वर चालै दोई । मेह न बरसै अन्न न होई ॥  
काल पढ़ै तृण उपजै नाहीं । तत अकाश जोहो स्वर माहीं ॥

दो० चैत महीना मध्य में, जबहीं परिवा होय ।

शुक्लपक्ष ता दिन लगै, प्रातस्वास में जोय ॥

भोरहि परिवा को लखै, पृथ्वी होय सुथान ।

होय समौ परजा सुखी, राजा सुखी निदान ॥

नीर चलै जो चन्द में, यही समै की जीत ।

मेह बरसै परजा सुखी, संबत नीको मीत ॥

पृथ्वी पानी समौ जो, बहै चन्द अस्थान ।  
 दहिने स्वर में जो बहै, समौ सुमध्यम जान ॥  
 भोरहिजो सुषमन चलै, राज होय उत्पात ।  
 देखनवारो विनशहै, और काल पड़िजात ॥  
 राजहोय उत्पात पुनि, पड़ै काल विसवास ।  
 मेह नहीं परजा दुखी, जो हो तत्त्व अकास ॥  
 श्वासा में पावक चलै, परै काल जब जान ।  
 रोग होय परजा दुखी, घटै राज को मान ॥  
 भय कलेश हो देश में, विग्रह फैलै अत्त ।  
 परै काल परजा दुखी, चलै वायु को तत्त ॥  
 संक्रायत अरु चैत को, दीन्हों भेद लखाय ।  
 जगतकाज अवकहतहूँ, चन्द सूरको न्याय ॥

विवाहदान तीरथ जो करै । वस्तर भूषण घर पग धरै ॥  
 बायें स्वर में ये सब कीजै । पोथी पुस्तक जो लिखि लीजै ॥  
 जोगाभ्यासरु कीजै प्रीत । औषधि वाढ़ी कीजै मीत ॥  
 दिक्षा मंतर वोवै नाज । चन्द्र जोग थिर बैठे राज ॥  
 चन्द्र जोग में स्थिर जानौ । थिर कारज सबही पहिचानौ ॥  
 करै हवेली छप्पर, छावै । बाग बगीचा गुफा बनावै ॥  
 हाकिम जाय कोट में बरै । चन्द्र जोग आसन पग धरै ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । चन्द्र जोग थिर काज कहावै ॥

दो० बायें स्वर के काज ये, सो में दिये बताय ।

दहिने स्वरके कहत हूँ, ज्ञानस्वरोदय गाय ॥  
 जो खांडो कर लीयो चाहै । जाकर वैरी ऊपर बाहै ॥  
 शुद्ध वाद रण जीतै सोई । दहिने स्वर में चालै कोई ॥

भोजन करै करै असनाना । मैथुन कर्म ध्यान परधाना ॥  
 वही लिखै कीजै व्यवहारा । गज घोड़ा वाहन हथियारा ॥  
 विद्या पढ़ै नई जो साथै । मंतर सिद्धि ध्यान आराधै ॥  
 वैरीभवन गवन जो कीजै । अरु काहूको ऋण जो दीजै ॥  
 ऋण काहूपै जो तू मांगै । विष अरु भूत उतारन लागै ॥  
 चरणदास शुक्रदेव विचारी । ये चरकर्म भानु की नारी ॥  
 दो० चरकारज को भानु है, थिरकारज को चन्द ।

सुषमन चलत न चालिये, तहां होय कुछ दन्द ॥  
 गाँव परगने खेत पुनि, ईधर ऊधर भीत ।  
 सुषमन चलत न चालिये, वरजत है रणजीत ॥  
 क्षण वायें जण दाहिने, सोई सुषमन जानि ।  
 ढील लगै कै ना मिलै, कै कारज की हानि ॥  
 होय क्लेश पीड़ा कछू, जो कोई कहिं जाय ।  
 सुषमन चलत न चालिये, दीन्हों तोहिं बताय ॥  
 जोग करौ सुषमन चलै, कै आत्म को ध्यान ।  
 और काज कोई करै, तौ कुछ आवै हान ॥  
 पूरव उत्तर मत चलै, वायें स्वर परकाश ।  
 हानि होय बहुरै नहीं, आवनकी नहिं आश ॥  
 दाहिने चलत न चालिये, दक्षिण पश्चिम जानि ।  
 जोर जाय बहुरै नहीं, तहां होय कुछ हानि ॥  
 दाहिने स्वर में जाइये, पूरव उत्तर राज ।  
 सुख संपत्ति आनंद करै, सभी होय शुभकाज ॥  
 बायें स्वर में जाइये, दक्षिण पश्चिम देश ।  
 सुख आनंद मंगल करै, जोर जाइ परदेश ॥



दहिने सेती आय करि, बावें पूछै कोय ।  
 जो बावों स्वर बंध है, सुफलकाज नहिहोय ॥  
 बायें सेती आय करि, दहिने पूछै धाम ।  
 जो दहिनों स्वर बंध है, कारज अफल बताय ॥  
 जब स्वर भीतरको चलै, कारज पूछै कोय ।  
 पैज बांधि वासों कहौ, मनसा पूरण होय ॥  
 जब स्वर बाहर कूं चलै, तब कोइ पूछै तोर ।  
 वाको ऐसे भाषिये, नहिंकाजविधिकरोर ॥  
 बाईं करवैट सोइये, जल बायें स्वर पीव ।  
 दहिने स्वर भोजन करै, तौ सुख पावै जीव ॥  
 बायें स्वर भोजन करै, दहिने पीवै नोर ।  
 दश दिन भूलो यों करै, आवै रोग शरीर ॥  
 दहिने स्वर झाड़े फिरै, बायें लघुशंकायं ।  
 जुत्की ऐसे साधिये, दीन्हों भेद बताय ॥  
 चन्द चलावै द्योस को, रात चलावै सूर ।  
 नित साधन ऐसे करै, होय उमर भरपूर ॥  
 जितनोहीं बावों चलै, सोई दहिनो होय ।  
 दशश्वासासुषमनचलै, ताहि विचारौ लोय ॥  
 आठ पहर दहिनो चलै, बदलै नहीं जु पौन ।  
 तीन बरस काया रहै, जीव करै फिरि गौन ॥  
 सोलह पहर चलै जभी, श्वास पिंगला माहिं ।  
 जुगल बरष काया रहै, पीछे रहनो नाहिं ॥  
 तीनरात अरु तीनदिन, चलै दाहिनो श्वास ।  
 संवत भर काया रहै, पाछे फिर होवै नास ॥

सोलहदिननिशिदिन चलै, श्वास भानु की ओर ।  
 आयु जान इकमासकी, जीव जाय तन छोर ॥  
 नौ मृकुटी ससै श्रवण, पांच तारका जान ।  
 तीन नाक जिह्वा इकै, काल भेद पहिंचान ॥  
 भेद गुरु सों पाइये, गुरु बिनु लहै नजान ।  
 चरणदास यों कहत है, गुरुपर वारों प्रान ॥  
 एक मास जो रैनि दिन, भानु दाहिनो होय ।  
 चरणदास यों कहत है, नर जीवै दिन दोय ॥  
 नाड़ी जो सुषमन चलै, पांच घड़ी ठहराय ।  
 पांच घड़ी सुषमन बहै, तवहीं नर मरिजाय ॥  
 नहीं चन्द्र नहिं सूर है, नहीं सुषमना बाल ।  
 मुख सेती श्वासा चलै, घड़ी चार में काल ॥  
 चारि दिना कै आठ दिन, बारह कै दिन बीश ।  
 ऐसे जो चंदा चलै, आव जान बड़ ईश ॥  
 तीन रातअरु तीन दिन, चालै तत्त्व अकाश ।  
 एक बरस काया रहै, फेर काल बिसवाश ॥  
 दिन को तौ चंदा चलै, चलै रात को सूर ।  
 यह निहचै करि जानिये, प्राण गमन बहूदूर ॥  
 रात चलै स्वर चन्द में, दिन को सूरज बाल ।  
 एक महीना यों चलै, छठे महीने काल ॥  
 जब साधू ऐसी लखै, छठे महीने काल ।  
 आगे ही साधन करै, बैठि गुफा ततकाल ॥  
 ऊपर खैंचि अपान को, प्राण अपान मिलाय ।  
 उत्तम करै समाधि को, ताको काल न खाय ॥

पवन पियै ज्वाला पचै, नाभि तले करि राह ।  
 मेरुदण्ड' को फोरिकै, बसै अमरपुर जाय ॥  
 जहां काल पहुँचै नहीं, जम की होय न त्रास ।  
 गगनमण्डलकोजायकरि, करै उनमनी वास ॥  
 जहां काल नहिं ज्वालहै, छुटै सकल सन्ताप ।  
 होय उनमनी लीनमन, बिसरै आपा आप ॥  
 तीनों बन्ध लगाय कै, पांच वायु को साध ।  
 सुषमन मारग है चलै, देखै खेल अगाध ॥  
 शक्ति जाय शिवसों मिले, जहां होय मन लीन ।  
 महा खेचरी जो लगे, जानै जान प्रवीन ॥  
 आसन पदम लगाय करि, मूलबन्ध को बांधि ।  
 मेरुदण्ड सीधो करै, मुरति गगन को साधि ॥  
 चन्द सूर दोउ सम करै, ठोढ़ी<sup>१</sup> हिये लगाय ।  
 षट चक्र को बेधिकरि, शून्य शिखर को जाय ॥  
 इड़ा पिंगला साधिकरि, सुषमन में करिवास ।  
 परमज्योतिझिलमिलतहां, पूजै मन विश्वास ॥  
 जिन साधन आगे करी, तासों सब कुछ होय ।  
 जब चाहै जवहीं तभी, काल वचावै सोय ॥  
 तरुणअवस्थाजोग करि, बैठि रहै मन जीत ।  
 काल वचावै साध वह, अन्त समय रणजीत ॥  
 सदा आप में लीन रहु, करिकै जोगाभ्यास ।  
 आवत देखै काल जब, गगनमण्डल कर वास ॥  
 शनै शनै साधि करि, राखै प्राण चढ़ाय ।

---

१ जो नाभि से लेकर मस्तक तक मिली हुई नाड़ी है २ आकाश ३ दाढ़ी का अर्द्धभाग ॥

प्ररो जोगी जानिये, ताको काल न खाय ॥  
 पहिले साधन ना कियो, गगनमण्डल को जान ।  
 आवत जानै काल जब, कहा करे अज्ञान ॥  
 जोग ध्यान कीन्हों नहीं, ज्वान अवस्था मीत ।  
 आगम देखै काल को, कहा सकै वह जीत ॥  
 काल जीतिहरिसोंमिलै, शून्य महल अस्थान ।  
 आगे जिन साधन करी, तरुण अवस्था जान ॥  
 काल अवधि बीतै तभी, जबै बीति सब जाय ।  
 जोगी प्राण उतारिये, लेहि समाधि जगाय ॥  
 काल जीति जगमें रहै, मौत न व्यापै ताहि ।  
 दशौद्वार को फोरिकै, जब चाहै जब जाहि ॥  
 सूरज मण्डल चीरिकै, जोगी त्यागै प्राण ।  
 सायुजं मुक्ति सोई लहै, पावै पद निर्वान ॥  
 कृष्णपक्ष के मध्य में, दक्षिण होय जु भान ।  
 जोगी वपु नहिं छांड़िये, राजा होय फिरि आन ॥  
 राज पाय हरिभक्तिकरि, पूरवली पहिचान ।  
 जोग जुक्ति पावै बहुरि, दूसर मुक्ति निदान ॥  
 उत्तरायण सूरज लखै, शुक्ल पक्ष के माहिं ।  
 जोगी काया त्यागिये, यामें संशय नाहिं ॥  
 मुक्ति होय बहुरै नहीं, जीव खोज मिटिजाय ।  
 बुन्द समुन्दर मिलि रहै, दुतिया ना ठहराय ॥  
 दक्षिणायन सूरज रहै, रहै मास षट जानि ।  
 फिर उत्तरायणजाय करि, रहै मास षट मानि ॥  
 दोनों स्वरको शुद्ध करि, श्वासा में मन राखि ।

भेद स्वरोदय पायकरि, तव काहू सों भाखि ॥  
 जो रण ऊपर जाइये, दहिने स्वर परकाश ॥  
 जीति होय हारै नहीं, करै शत्रु को नाश ॥  
 दुर्जन को स्वर दाहिनो, तेरो दहिनो होय ।  
 जो कोई पहिले चढै, खेत जीति है सोय ॥  
 सुषमन चलत न चालिये, जुद्ध करन सुन मीत ।  
 शीश कटावै कै फँसै, दुर्जन की होय जीत ॥  
 जो बायें पृथ्वी चलै, चढ़ि आवैं कोह भूप ।  
 आप बैठि दल पेलिये, वात कहत हों गूप ॥  
 जल पृथ्वी स्वर में चलै, सुनै कान दै वीर ।  
 सुफल काज दोनों करै, कै धरती कै नीर ॥  
 पावकअरु आकाश तत, वायु तत्त्व जो होहिं ।  
 कछू काज नहिं कीजिये, इन में बरजौं तोहिं ॥  
 दहिनों स्वर जब चलत है, कहीं जाय जो कोय ।  
 तीन पाँव आगे धरै, सूरज को दिन होय ॥  
 बायें स्वर में जाइये, बायें पग धरि चार ।  
 बावों डग पहिले धरै, होय चन्द्र को बार ॥  
 दहिने स्वर में जो चले, दहिने डग धरि तीन ।  
 बायें स्वर में चारि डग, बावीं कर परबीन ॥  
 गर्भवती के गर्भ को, जो कोह पूछै आय ।  
 बालक होय कै बालकी, जीवै कै मरिजाय ॥  
 प्रत्त्या बालक होनको, जो कोउ पूछै तोहिं ।  
 बायें कहिये छोकरी, दहिने बेटा होहिं ॥  
 दहिने स्वर के चलतही, जो वह पूछै आय ।

वाको बावों स्वर चलै, बालक होय मरिजाय ॥  
 दहिने स्वर के चलतही, जो वह पूंछै वैन ।  
 बाहू को दहिनो चले, लरिका होय सुख चैन ॥  
 बायें स्वर के चलत ही, आय कहै जो कोय ।  
 बेटी होय जीवै नहीं, वाको दहिनो होय ॥  
 बायें स्वर के चलतही, जो वह पूंछै बात ।  
 बाहू को बावों चलै, बेटी होय कुशलात ॥  
 तत अकाश के चलतही, कहै गर्भ की आय ।  
 होय नपुंसक हींजड़ा, कै सतवांसो जाय ॥  
 लेन परीक्षा गर्भ की, जो कोइ पूंछै आय ।  
 अग्नि होय जो तासमै, ओछाही गिरिजाय ॥  
 क्षण बायें क्षण दाहिने, दो स्वर सुषमन होय ।  
 पूंछन वारे सों कहौ, बालक उपजै दोय ॥  
 वायु तत्त्व के चलतही, जो कोउ पूंछै आय ।  
 छाया होय बाढ़े नहीं, पेटहि माहिं बिलाय ॥  
 जो कोइ पूंछै आयकै, याको गर्भ कि नाहिं ।  
 दहिनों बावों स्वर लखै, साधि श्वास के माहिं ॥  
 बन्ध और जो आय करि, है पूंछै जो कोय ।  
 बन्ध और तौ गर्भ है, बहते स्वर नहिं होय ॥  
 इड़ा पिंगला सुषमना, नाड़ी कहिये तीन ।  
 सूरज चन्द विचारिकै, रहै श्वास लवलीन ॥  
 जैसे कछुआ सिमिटिकरि, आपी माहिं समाय ।  
 ऐसे ज्ञानी श्वास में, रहै सुरति लवलाय ॥  
 श्वास बाण बै क्रोड़ की, आव जान नरलोय ।  
 बीतजाय श्वासा जबै, तबहीं मृत्युक होय ॥

हकीस हजार छः सौ चलै, रात दिना जो श्वास ।  
 बीसा सौ जीवै बरष, होय अघन को नास ॥  
 अकाल मृत्यु कोई मरै, होय करि भुक्तै भूत ।  
 श्वास जहां बीतै सभी, जब आवै यमदूत ॥  
 चारौ संजम साधिकरि, श्वासा जुक्ति चलाय ।  
 अकाल मृत्यु आवै नहीं, जीवै पूरी आय ॥  
 सूक्ष्म भोजन कीजिये, रहिये ना पड़ि सोय ।  
 जल थोरो सो पीजिये, बहुत बोल मत खोय ॥

कुं० मोक्ष मुक्ति तुम चाहत हो तजौ कामना काम ।  
 मनकी इच्छा भेटिकरि भजो निरञ्जन नाम ॥  
 भजो निरञ्जन नाम तत्व देह अघ्यांस मिटावो ।  
 पञ्चन के तजि स्वाद आप में आप समावो ॥  
 जब छूटै झूठी देह जैसे के तैसे रहिया ।  
 चरणदास यहि मुक्ति गुरुने हमसों कहिया ॥

दो० देह मरै तूहै अमर, पारब्रह्म है सोय ।  
 अज्ञानी भटकत फिरै, लखै सो ज्ञानो होय ॥  
 देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनाशी निर्वाण ।  
 नित न्यारो तू देह सों, देह कर्म सब जान ॥  
 डोलन बोलन सोबनो, भक्षण करन अहार ।  
 दुख सुख मैथुनरोग सब, गरमी शीत निहार ॥  
 जाति वरण कुल देहकी, सूरति मूरति नाम ।  
 उपजै विनशै देह सो, पांच तत्त्व को गाम ॥  
 पावक पानी वायु है, धरती और अकास ।  
 पांच तत्त्व के कोट में, आय कियो तैं वास ॥  
 पांच पचीसौ देह सँग, गुन तीनों हैं साथ ।

घट उपाधि सो जानिये, करत रहैं उतपाथ ॥  
 जिह्वा इन्द्री नीरकी, नभको इन्द्री कान ।  
 नासा इन्द्री धरणि की, करि विचार पहिंचान ॥  
 त्वचा सुइन्द्री वायु की, पावक इन्द्री नैन ।  
 इनको साथै साधु जो, पद पावै सुख चैन ॥  
 निद्रा संगम आलकस, भूख प्यास जो होय ।  
 चरणदास पांचौ कही, अग्नि तत्व सों जोय ॥  
 रक्त बिन्द कफ तीसरो, मेद मूत्र को जान ।  
 चरणदास परकिरत ये, पानी सों पहिंचान ॥  
 चाम हाड नाड़ी कहूं, रोम जान और मास ।  
 पृथ्वी की परकिरत ये, अन्त सबन को नास ॥  
 बल करना अरु धावना, उठना अरु संकोच ।  
 देह बढ़ै सो जानिये, वायु तत्त्व है शोच ॥  
 काम क्रोध मोह लोभ भै, तत अकाश को भाग ।  
 नभकी पांचौ जानिये, नित न्यारो तू जाग ॥  
 पांच पचीसौ एकही, इनके सकल स्वभाव ।  
 निर्विकार तू ब्रह्म है, आप आपको पाव ॥  
 निराकर निर्लिप्त . तू, देही जान अकार ।  
 आग्नि देही मान मत, यही ज्ञान ततसार ॥  
 शस्तर छेदि सकै नहीं, पावक सकै न जारि ।  
 मरै मिटै सो तू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥  
 जलै कटै काया यही, बनै मिटै फिरि होय ।  
 जीवऽविनाशो नित्य है, जानै बिरला कोय ॥  
 आंख नाक जिह्वा कहूं, त्वचा जान अरु कान ।  
 पांचौ इन्द्री ज्ञान ये, जानै जान सुजान ॥



गुदा लिंग मुख तीसरो, हाथ पाँव लखि लेह ।  
 पांचौ इन्द्री कर्म हैं, यह भी कहिये देह ॥  
 पृथ्वी काल जो ठौर है, मुखे जानिये द्वार ।  
 पीलो रँग पहिँचानिये, पीवन खान अहार ॥  
 पित्ते में पावक रहे, नैन जानिये द्वार ।  
 लालरँग है अग्नि को, मोह लोभ आहार ॥  
 जल को बासा भाल है, लिंग जानिये द्वार ।  
 मैथुन कर्म अहार है, धौलो रँग निहार ॥  
 पवन नाभि में रहत है, नासा जानि दुआर ।  
 हरो रँग है वायु को, गन्ध सुगन्ध अहार ॥  
 अकाश शीश में वास है, श्रवण दुआरो जान ।  
 शब्द कुशब्द अहार है, ताको श्याम पिछान ॥  
 कारण सूक्ष्म लिंग है, अरु कहियत अस्थूल ।  
 शरीर तीन सौ जानिये, मैं मेरी जड़ मूल ॥  
 चितबुद्धिमनअहंकारजो, अन्तःकरण सुधार ।  
 ज्ञान अग्नि सौं जारिये, करिकरि भीत विचार ॥  
 शब्द सपरसरु गन्ध है, अरु कहियत रस रूप ।  
 देह कर्म तनमात्रा, तू कहियत निहरूप ॥  
 निराकार अद्वै अचल, निरवासी तू जीव ।  
 निरालम्ब निर्वैर सो, अज अविनाशी सीव ॥  
 वावों कोठा अग्नि को, दहिने जल परकास ।  
 मन हिरदय अस्थान है, पवन नाभि में वास ॥  
 मूल कमल दल चारको, लाल - पैंखरी रङ्ग ।  
 गौरीसुत वासो कियो, छस्यै जाप इकङ्ग ॥  
 पटदल कमल पियरे वरण, नाभी तले संभाल ।

षट सहस्र जपि जापले, ब्रह्म सावित्री नाल ॥  
 दशम पंखरी कमल है, नील वरण सो नाभ ।  
 विष्णुलक्ष्मी वासकिनो, षट सहस्र पर जाप ॥  
 अनहद चक्र हृदय रहै, द्वादश दल और श्वेत ।  
 षट सहस्र जपि जापले, शिव शक्ती जहां हेत ॥  
 षोडशदल को कमल है, कण्ठ वास शशि रूप ।  
 जाप सहस्र जहाँ जपै, भेद लहै अति गूढ़ ॥  
 अग्नि चक्र दो दलकमल, त्रिकुटी धाम अनूप ।  
 जाप सहस्र जहां जपै, पावै ज्योति स्वरूप ॥  
 दल हजार को कमल है, गगन मण्डल में वास ।  
 जाप सहस्र जहां जपै, तेज पुंज परकास ॥  
 जोग जुक्ति करि खोजिले, सुरत निरत करचीन ।  
 दश प्रकार अनहद बजै, होय जहाँ लवलीन ॥

कुं० एक भंवर गुंजारसी दूजे घुंघुरू होय ।  
 तीजे शब्द जु शंखका चौथे घण्टा सोय ॥  
 चौथे घण्टा सोय पाँचवे, ताल जु बाजै ।  
 छठे सुमुरली नाद सातवे भेरि जु गाजै ॥  
 अठवे शब्द मृदंग का नाद नफीरी नोय ।  
 दसवे गरजनि सिंहसी चरणदास सुनि लोय ॥

दो० दश प्रकार अनहद धुरै, जित जोगी होय लीन ।  
 इन्द्री थकि मनुआँ थकै, चरणदास कहि दीन ॥  
 तीन बन्ध नौनाटिका, दशवाई को जान ।  
 प्राण अपान समान है, और कहि देत उद्यान ॥  
 व्यानवायु और किरकिरा, कूरम बाई जीत ॥

नाग धनंजय देवदत्त, दशवाई रणजात ॥  
 नवों द्वार को बन्ध करि, उत्तम नाड़ी तीन ।  
 इडा पिंगला सुषमना, केलि करै परबीन ॥  
 करते प्राणायाम के, तिरगये पतित अनेक ।  
 अनहद ध्वनि के बीचमें, देखै शब्द अलिख ॥  
 पूरक करि कुम्भक करै, रेचक पवन उतार ।  
 ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै अहार ॥  
 धरती बन्ध लगायकर, दशौ वायु को रोक ।  
 मस्तक प्राण चढ़ायकरि, करै अमरपुर भोग ॥  
 पांचौ मुद्रा साधि करि, पावै घट को भेद ।  
 नाड़ी शक्ति चढ़ाइये, षट चक्कर को छेद ॥  
 जोग जुक्तिकै कीजिये, कै अजपा को ध्यान ।  
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्व को ज्ञान ॥  
 शूद्र वैश्य शरीर है, ब्राह्मण और राजपूत ।  
 बूढ़ा वाला तू नहीं, चरणदास औधूत ॥  
 काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ।  
 काया छुटि सूरत मिटे, तू परमात्म नित्त ॥  
 पाप पुण्य आशा तजौ, तजौ मान और थाप ।  
 काया मोह विकार तजि, जपै सु अजपा जाप ॥  
 आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ।  
 जाको दूंदुत फिरत है, सो तू आपहि आप ॥  
 इच्छा दुई विसारिकर, होय न क्यों निर्वास ।  
 तूतौ जीवनमुक्त है, तजो मुक्ति की आस ॥  
 पवन भई आकाश सों, अग्नि वायुसों होय ।

पावक सों पानी भयो, पानी धरती सोय ॥  
 धरती मीठे स्वाद है, खारी स्वाद सुनीर ।  
 अग्नि चरपरो स्वाद है, खट्टो स्वाद समीर ॥  
 खट्टा मीठा चरपरा, खारी पर मन होय ।  
 जबहीं तत्त्व विचारिये, पांच तत्त्व में कोय ॥  
 स्वाद नाप ओर रंग है, और बताई चाल ।  
 पांच तत्त्वकी परख यह, साधि पाव ततकाल ॥  
 तिरकोनी पावक चले, धरती तौ चौकोर ।  
 शून्यस्वभाव अकाशको, पानी लांबो गोल ॥  
 अग्नि तत्त्व गुण तामसी, कही रजोगुण बाय ।  
 पृथ्वी नीर सतोगुणी, नभ है अस्थिर भाय ॥  
 नीर चलै जब श्वास में, रण ऊपर चढ़िभीत ।  
 वैरी को शिर काटकरि, घर आवै रणजीत ॥  
 पृथ्वी के परकास में, युद्ध करै जो कोय ।  
 दोउ दल रहैं बराबरी, हारि वायु में होय ॥  
 अग्नि तत्त्वके बहतही, युद्ध करन मति जाव ।  
 हारि होय जीतै नहीं, अरु आवै तन घाव ॥  
 तत अकाश में जो चलै, तौ ह्वाँ रहिजाय ।  
 रणमाहीं काया छुटै, घर नहिं देखै आय ॥  
 जल पृथ्वी के जोग में, गर्भ रहै सो पूत ।  
 वायु तत्त्व में छोकरै, आंबर सूतक सूत ॥  
 पृथ्वी तत्त्व में गर्भ जो, बालक होवे भूप ।  
 धनवन्ता सोइ जानिये, सुन्दर होय स्वरूप ॥  
 अग्नि तत्त्व जब चलत है, कभी गरम रहिजाय ।

गर्भ गिरे माता दुखी, हो माता मरिजाय ॥  
 वायु तत्त्व स्वर दाहिने, करै पुरुष जब भोग ।  
 गर्भ रहै जो तासमै, देही आवै रोग ॥  
 आसन संयम साधिकरि, दृष्टि श्वास के माहिं ।  
 तत्त्व भेद यों पाइये, बिन साधे कुछ नाहिं ॥  
 आसन पदम लगायकै, एक वरत नित साध ।  
 बैठे लेटे डोलते, श्वासाही आराध ॥  
 नाभि नासिकामाहिकरि, सोहं सोहं जाप ।  
 सोई अजपा जाप है, छुटै पुण्ड्र अरु पाप ॥  
 भेद स्वरोदय बहुत है, सूक्ष्म कह्यो बनाय ।  
 ताको समभिबिचारिले, अपनो चित मनलाय ॥  
 धरणि ठरै गिरिवर ठरै, ध्रुव ठरै सुन मीत ।  
 वचन स्वरोदय ना ठरै, कहै दास रणजीत ॥  
 शुकदेव गुरुकी दया सों, साधु दया सों जान ।  
 चरणदास रणजीत ने, कह्यो स्वरोदय ज्ञान ॥

छप्पै—डहरे में मेरो जनम नाम रणजीत पिछानो ।  
 मुरली को सुत जान जात दूसरि पहिंचानो ॥  
 बाल अवस्था माहिं बहुरि दिल्ली में आयो ।  
 रमत मिले शुकदेव नाम चरणदास धरायो ॥  
 जोग जुक्ति हरि भक्तिकरि ब्रह्मज्ञान दृढ़करि गह्यो ।  
 आतम तत्त्वविचारिकै अजपा में मन सनिरह्यो ॥

इति श्रीचरणदासजीकृतज्ञानस्वरोदयसंपूर्णम्

# अथ श्रीचरणदासकृत पंचउपनिषद् अथर्वणवेद भाषा प्रथम हंसनाथलिख्यते ॥



दो० बन्दत श्री शुकदेव को, उनको हिय में लाय ।  
 छिप्यो भेद परगट कियो, परमारथ के दाय ॥  
 संस्कृत भाषा करि, ताको यह दृष्टान्त ।  
 खोलि खोलि सबही कही, समझै छूटै भ्रान्त ॥  
 ज्यों कृष्ण सों नीर लै, बाहर दियो भराय ।  
 विना यतन कोई पियो, तिरषावन्त अघाय ॥  
 पो दीन्ही शुकदेव ने, मैं जल काढ़नहार ।  
 प्यासा कोइ न जाइयो, टेरो वारंवार ॥  
 ब्राह्मण क्षत्री वैश्य जो, अरु शूद्रहु जो होय ।  
 वह पीवैगा हेत करि, बहु प्यासा जो कोय ॥  
 मुक्तिहु नीकी प्यास जो, काहूही को होय ।  
 और मनुष जग प्यास में, रहे जु मृत्यक होय ॥  
 यह जग ऐसो जानिये, मृगतृष्णा को नीर ।  
 निकट जाय प्यासा कोई, कभी न भागै पीर ॥  
 उनकी प्यास बुझै नहीं, होय नहा हिय चैन ।  
 ज्ञान सुधा तजि जात है, धोखे को जल लैन ॥  
 ज्ञान नीर तिरपत भये, निश्चल बैठे दास ।  
 संसारी प्यासे गये, पूरी भई न आस ॥

संस्कृत था कूप सम, भाषा नीर निकास ।  
प्याऊं जिज्ञासून को, तिनकीं भगै पियास ॥

अष्टपदी ॥

वेदहि की उपनिषद् जु मैं भाषा करी ।  
जो कुछ था वहिमाहिं सोई जैसे धरी ॥  
सुनि समझै मन माहिं और करनी करै ।  
आवागमन मिटाय नहीं देही धरै ॥  
जगकी व्याधा छूटि मुक्तिपद पावई ।  
जाग्रत पहुँचै ठौर स्वप्न बिसरावई ॥  
तिमिर सभी भजिजाय उजारा होय है ।  
सूझै आत्म रूप द्वैतता खोय है ॥  
उपजै अति आनन्द द्वन्द्व दुख जाय है ।  
तिरपति निर्मलज्ञान विज्ञान अघाय है ॥  
जोपै करै विचार और गुरुसों लहै ।  
वाकी गहनी गहै और रहनी रहै ॥  
गुरु शुक्देव प्रताप सो चितते गाइया ।  
चरणहिदासा होय सबन शिर नाइया ॥

दो० पूजे ऋषि मुनि देवता, पूजे इन्द्रहु भूप ।  
पूजा सबही इष्ट को, देखा हरि के रूप ॥  
सर्वत्रहि प्रभु देखिकरि, सबको शीश नवाय ।  
उपनिषदें जो वेद की, परगट कहीं बनाय ॥

अष्टपदी ॥

प्रथम प्रगट करी छिपेही भेदकी ।  
हंस नामऽहंनाम अथर्वणवेद की ॥

गौतमऋषि करि चाव ऋषीश्वर पै गये ।  
 संत सुजातजु नाम बहुत आदर किये ॥  
 गौतम स्तुति करी बहुतही प्रीति सों ।  
 फिरि पूछी यह बात जु लघुता रीति सों ॥  
 परमेश्वर पहिंचान मोहि समुझाइये ।  
 मुक्तहोन के पन्थ सबै जु दिखाइये ॥  
 हैकर बहुत प्रसन्न ऋषीश्वर बोलिया ।  
 गौरा अरु महादेव की चरचा खोलिया ॥  
 सब देवन के देव महादेव हैं सही ।  
 उपनिषदैं जो वेद कि गौरा सों कही ॥  
 सो मैं तुमसों कहों प्रीति के भाव सों ।  
 तुमहूँ नीके सुनौ अधिकही चाव सों ॥  
 गुप्त महा यह भेद हिये में राखिये ।  
 जो जड़ मूरुख होय तासु नहिं भाखिये ॥  
 दो० हरिभक्ता अरु गुरुमुखी, तप करने की आस ।  
 सतसंगी सांचा यंती, ताहि देहु चरन्दास ॥

अष्टपदी ॥

अब मैं कहों सँभाल सुरत ह्यां दीजिये ।  
 यह तौ अचरज कथा श्रवण सुनि लीजिये ॥  
 यही श्वास कहि हंस आय अरु जाय है ।  
 पूरा सतगुरु मिलै तौ भेद लखाय है ॥  
 जो कोउ याको समझि करै अरु ध्यानहीं ।  
 ऋद्धि सिद्धि सुखहोहिं जु उपजै ज्ञानहीं ॥  
 अन्त मुक्तिही होय अभैषद में रहै ।



बहुरौ जन्म न होय परम आनंद लहै ॥  
 अब मैं वरणों हंस और परमहंसही ।  
 जो समझै है ब्रह्म जाय सब संशही ॥  
 हंस हंस जो मंत्र अर्थ पहिंचानिये ।  
 वह मैंहूँ यों कहै निश्चय करि जानिये ॥  
 यह मंतर सब माहिं सदाही भरि रह्यो ।  
 कोटिन में कोइ जानि ध्यान सोइ धरि रह्यो ॥  
 जैसे काठ में आगि तिलों में तेल है ।  
 तैसे सब घटमाहिं इसी का मेल है ॥  
 दो० दूध मध्यज्यों धीव है, मेहँदी माहीं रंग ।  
 यतनबिना निकसनहीं, चरणदास सो ढंग ॥  
 जो जानै या भेदको, और करै परवेश ।  
 सो अविनाशी होत है, छूटै सकल कलेश ॥

अष्टपदी ॥

तन मथने को यतन कहूँ अब जानिये ।  
 ज्यों निकसै ततसार विलोवन ठानिये ॥  
 पहिले चक्र जानि मूल द्वारे बिषे ।  
 जितही पाँव की एँडी सूं बन्ध दे रखे ॥  
 मूल चक्रसों खैचि अपान चलाइये ।  
 दूजे चक्र पास जु आनि फिराइये ॥  
 दहिनी ओरसों तीनि लपेटे दीजिये ।  
 तीजे चक्र माहिं गमन फिरि कीजिये ॥  
 चौथे चक्र माहिं पवन जो लाइये ।  
 बहुरौ पँचवें चक्र में जू पहुँचाइये ॥  
 षष्ठम चक्र माहिं जु ताहि चढ़ाइये ।

सो त्रिकुटी के मध्य तहां ठहराइये ॥  
 रोकै त्रिकुटी माहिं आनिके वायुको ।  
 षट्चक्र को छेदि चढ़ै जब धायको ॥  
 अपान वायु चढ़िजाय वही अस्थान है ।  
 प्रान वायु है जाय साधु कोइ जान है ॥  
 रोकै प्रानहि वायु त्रिकुटी मध्यही ।  
 ओं का करै ध्यान शीश में मध्यही ॥  
 यह तौ ऊंचा ध्यान जु अधिक अनूपही ।  
 चरणाहदासा होय जु ब्रह्म स्वरूपही ॥  
 दो० नाम ब्रह्म का है नहीं, है तो ॐकार ।  
 जानै आपन को वही, मैं हों तत्त्व अपार ॥

अष्टपदी ॥

अनहद शब्द अपार दूर सों दूर है ।  
 चेतन निर्मल शुद्ध देह भरपूर है ॥  
 ताहि निःअक्षर जानि और निष्कर्म है ।  
 परमात्म तेहि मानि वही परब्रह्म है ॥  
 हृदय कमल के माहिं ध्यान सोहं करै ।  
 वाहि को अजपा जान सुरति मन लै धरै ॥  
 बिनहिं जपे जप होय सुसांची बातही ।  
 सहस इक्कीस अरु छस्सै जहां दिन रातही ॥  
 याको कीजै ध्यान होत है ब्रह्मही ।  
 धारै तेज अपार जाहि सब भर्मही ॥  
 वा पटतर कोइ नाहिं जु योंहीं जानिये ।  
 चन्द सूर्य अरु सृष्टि के माहिं पिछानिये ॥  
 सो वह तेज अपार आपको मानिये ।

निश्चय अरु वहि सांच जु मनमें आनिये ॥  
 जब लग वाही भेद जो जाना था नहीं ।  
 जीवातम अरु हंस होरहा था तहीं ॥  
 जभी अगोचर' भेद जु मनमाहीं लहा ।  
 परमातम परमहंस रूप निश्चय भया ॥  
 दो० जो जीवातम सो भया, परमातम अरु ब्रह्म ।  
 वाकी सरवर को करै, पाई परै न गम्य ॥  
 पहुँचै ना वा तेज को, कोटिकोटिही भान ।  
 चरणदास कोइ जानहीं, ताको निर्मलज्ञान ॥

अष्टपदी ॥

परम ज्योति को प्रापत सो नर होत है ।  
 जिन मन जीता होय लगाया गोत' है ॥  
 जिन मन जीता नाहिं विषय आशा बहै ।  
 हृदय कमलदल आठ 'ढई' फिरता रहै ॥  
 अष्ट पै'खरी जान जु आठौ अंगही ।  
 वही दिशा हैं आठ करै मन भंग ही ॥  
 'पै'खरी पूरव दिशा जबै मन जात है ।  
 तव इच्छा हिय पुण्य करन की आत है ॥  
 अग्नेय दिशा है पै'खरी जब जावै मना ।  
 उंध नींद अरु आलस जित आवै घना ॥  
 दक्षिणहिं जु दिशा पै'खरी राजई ।  
 उपजै बहुत किरोध कठोरता साजई ॥  
 दिशा जु नञ्चत पै'खरी पै मन रंगही ।  
 पाप करन की उपजै हिये तरंग ही ॥

पश्चिम दिशा जु पैखरी पै मन आरहै ।  
 होय खुशी परफुल्ल जु लीला को चहै ॥  
 दो० बायब दिशा जु पैखरी, जब मन पहुँचै जाय ।  
 हलन चलन उपजै हिये, बैठे देहि उठाय ॥

अष्टपदी ॥

उत्तर दिशा जु पैखरी पै मन आवई ।  
 मैथुन करनकि चाह हिये उपजावई ॥  
 ईशान दिशा पैखरी पर मन आवै जभी ।  
 दान करन की चाह अधिक उपजै तभी ॥  
 हृदय कमल के बीच जबै मन जारहै ।  
 उपजि त्याग वैराग तजन जगको कहै ॥  
 हृदय कमल को छेदि बाहर मन फिरतही ।  
 आंसे पांसे जानि होय जाग्रत ही ॥  
 हृदय कमल के घेर के मध्यम जातही ।  
 जब आवै वह स्वप्न जहां बहु भांति ही ॥  
 धान बराबर छेदि तहां मन जात है ।  
 होहि सबै गुण लीन सखौ पतियात है ॥  
 हृदय कमल को छोड़ि होय जब न्यारही ।  
 तुरिया में मन जात जु तत्त्व अपारही ॥  
 यों जीवात्म जान जु अनहद लीन हो ।  
 सो परमात्म होय जीवता जाय खो ॥  
 दो० अजपाही के जापको, सिद्ध भयो जब जान ।  
 पहुँचै या अस्थानहीं, रहै न दूजा ज्ञान ॥  
 यह जो सब कुछ मैं कहो, हिरदै जाना जाय ।  
 ताही को पहिँचानिये, चरणदास चितलाय ॥

अष्टपदी ॥

कैसे अनहद उठै हिये अस्थान सों ।  
 यह जीवात्म सुनै हृदय बल ध्यान सों ॥  
 दश प्रकार के नाद कहूं भिन्न भिन्नही ।  
 सो उपनिषदहि माहिं कहे सब चिह्नही ॥  
 पहली ऐसे होय चिड़िया ज्यों चीला ।  
 एकबार कहै चिह्न सुनौ सोई सुरंतला ॥  
 ऐसेही दोबारा जु दूजी जानिये ।  
 चिह्न चिह्नही होत ताहि पहिंचानिये ॥  
 चुद्रघंटिका तीसरि चौथी शंख ज्यों ।  
 पंचम ऐसी जान बजत है बीन त्यों ॥  
 छठीं बजै ज्यों ताल सातवीं बाँसुरी ।  
 अठवें शब्द मृदङ्ग लगै मन गाँसुरी ॥  
 नवें नफीरी नाद जु दशवें सिद्धि है ।  
 बादर कीसी गरज ददह दंहंद है ॥  
 करते में अभ्यास जु नाद सब खुलै ।  
 जैसे बटाऊँ चलत नगर नौ मग मिलै ॥  
 दशवें पहुँचै जाय नवें बिसराइया ।  
 रहत किया वा देश जहां घर छाइया ॥  
 ऐसेही नौ छोड़ नाद दशवां गहै ।  
 बादल कीसी गर्ज जहां मन दे रहै ॥  
 वाको छोड़ै नाहिं सदा रहै लीनहीं ।  
 यही जु अनहद सार जानि परबीनहीं ॥  
 याको प्रापत कहूं जो मन में आनिये ।

गौरासों शिव कह्यो सांच करि जानिये ॥  
दो० चरणदास ने अब कही, जुदी जुदी दशनाद ।  
वही परापत को लहै, जो कोई साधै साध ॥

अष्टपदी ॥

पहिलि परीक्षा जान जु अनहद नादकी ।  
सबै रोमावलि उठै जु वाके गातकी ॥  
अरु दूजी जब सुनै नाद चित लावई ।  
सब तन अंगन माहिं आलकस छावई ॥  
तीजी अनहद नाद सुनै जितही जुटै ।  
सब अंगन हियमाहि प्रेम पीड़ा उठै ॥  
चौथि सुनै जब नाद परीक्षा पावई ।  
तब शिर घूमनलगै अमल' ज्यों खावई ॥  
पचवीं उठै जो नाद सुनै तामें पगै ।  
वाके शीश सों जानि अमी' उतरन लगे ॥  
छठा उठै जब नाद सुरति वामें धरै ।  
कण्ठ सों नीचे उतरि अमी पीवन करै ॥  
सतवीं खुलै जो नाद विना श्रवणन सुनै ।  
अन्तर्यामी होय लखै सबके मनै ॥  
दूर दूर के वचन सुनै कोई कहै ।  
होय परे की दृष्टि छिप्यो कछु नारहै ॥  
अठविं परीक्षा जानि परापत जो बनै ।  
सब माहीं सबठौर नाद अनहद सुनै ॥  
है सबही के मांझ बैन समझै सुनै ।  
यह समझै अरु सुनै ताहि नीके गुनै ॥

दो० खुलै नवा जब नादही, लक्षण यह पहिंचान ।  
 सूक्ष्म होय जित तित गमन, करै धरै जो ध्यान ॥  
 काहू हीकी दृष्टि सों, चहै अगोचर होन ।  
 होय सकै दीखै नहीं, वह सब देखै जौन ॥  
 जैसे सुर सबको लखै, उन्हें न देखै कोय ।  
 रणजित कहै अस्थूलहो, चाहै सूक्ष्म होय ॥

अष्टपदी ॥

दंशवीं खुलै जो नाद परे सोहंपरे ।  
 पारब्रह्म होइजाय ध्यान ताको करे ॥  
 ध्यानी को मन लीन होय अनहद सुनै ।  
 "आप अनाहद होय वासना" सब भुनै ॥  
 पाप पुण्य छुटिजाय दोऊ फल ना रहै ॥  
 होय परमकल्याण जु त्रैगुण ना गहै ॥  
 होवै बोध स्वरूप तेज ह्वै जात है ।  
 अटक रहै नहिं कोय सबै ठां समात है ॥  
 अज अविनाशी शुद्ध पबित्तर सत्तही ।  
 होवै आनंदरूप परम जो तत्त्वही ॥  
 निर्विकार निर्लेप और निर्बानहीं ।  
 आनंद सबको देत आपको जानहीं ॥  
 या ध्यानी को नाम जु अंकार है ।  
 सब नामनमें बड़ा किया जु विचार है ॥  
 याको ऐसे मानै कि वह जो मैहीं हूँ ।  
 रूप नाम गुण जान कि यह सब वाहीसूँ ॥  
 दो० करतै अनहद ध्यानही, ब्रह्मरूप ह्वै जाय ।

हंसनाद् उपनिषद् वर्णन ।  
 चरणदास यों कहत है, बाधा सब मिटिजाय ॥  
 इति हंसनाद् उपनिषद् सम्पूर्णम् ॥

१४१

## अथ सर्वोपनिषद् द्वितीय प्रारंभः ॥

दो० दूसरि जो उपनिषद है, ताको कहौ बनाय ।  
 सर्व नाम तिहि जानिये, ताहि देहुँ प्रकटाय ॥

अष्टपदी ॥

परजापति<sup>१</sup> के शिष्य जो पूछी आयकै ।  
 बन्ध मुक्ति का भेद देहु समझायकै ॥  
 काहि कहत हैं बन्ध मोक्ष कासों कहैं ।  
 विद्याऽविद्या<sup>२</sup> भेद कहौ कैसे लहैं ॥  
 जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति मोहिं बतलाइये ।  
 अरु तुरिया को भेद सभी जु सुनाइये ॥  
 कोटे पांच को भेद गुरु वर्णन करो ।  
 जुदा जुदा समझाय तिमिरें दुबिधा हरो ॥  
 पहिल अन्न सों भरा दुजा भरा प्रान सों ।  
 तीजा मन सों भरा चौथ बुधि रानिस ॥  
 पँचवाँ आनंद भरा मोहिं कहि दीजिये ।  
 हौं तौ चरणहिंदास कृपा जो कीजिये ॥  
 आत्म को जो अकर्ता कैसे कै कहैं ।  
 किन अनर्थ सों जीव जु याही को ठहैं ॥  
 अरु कहैं याको देहका जाननहार है ।



देह को साक्षी कहै सो कौन विचार है ॥  
 दो० ऐसो यह बन्धन बँधो, कहैं तज्ञ निर्वन्ध ।  
 अन्तर्यामी क्यों कहैं, मोहिं बताओ सन्ध ॥  
 आतमहीं को क्यों कहैं, जीव आतमा मान ।  
 माया यासों कहत हैं, दूर करो अज्ञान ॥

अष्टपदी ॥

परजापति सब सुनिकै यह उत्तर दिया ।  
 आतमहीं का ज्ञान सभी परगट किया ॥  
 जीव आतमा देह मानिकै मैं कहैं ।  
 ताते परो अज्ञान सबै दुख सुख सहैं ॥  
 आपको लम्बाजान कि ठिंगना जानई ।  
 कबहूँ दुवला जान कि मोटा मानई ॥  
 आपको जानै वृद्ध कि बालक तरुन है ।  
 जानत नारी पुरुष जु मानत बरन है ॥  
 देह संग है देह करै जु विहार है ।  
 आपन कोगयो भूलि रहै न विचार है ॥  
 वाको बन्धन यही सुनो चितमें धरो ।  
 देह भाव छुटिजाय मुक्ति निश्चय करो ॥  
 जाही वस्तु सों उपजै तन अभिमान है ।  
 वही अविद्या जान वही अज्ञान है ॥  
 यही भरम उठिजाय जिसी जु विचार सों ।  
 वाही विद्या जानि वही को ज्ञानहूँ ॥  
 दो० चौदह इन्द्री देवता, मिलि जो करै व्योहार ।  
 चरणदास यों कहत हैं, जाग्रत यही निहार ॥

जीव जु अन्तःकरणके, चारौ देवत संग ।  
सूक्ष्म देही साथही, देखै स्वपना रंग ॥  
चौदहही सब लीनहै, जीव आतमा माहिं ।  
यही सुषुप्ति जानिये, कछु भी सूझै नाहिं ॥

अष्टपदी ॥

तीन अवस्था मिटैं मिटैऽहंकार है ।  
तुरियाही रहिजाय जु तत्व अपार है ॥  
परमात्म जो पुरुष सदा निर्लेव है ।  
केवल ज्ञान स्वरूप जु ब्रह्म अमेव है ॥  
अब कोठों की बात कहूं चितदीजिये ।  
जुदा जुदा विस्तार सबै सुनिलीजिये ॥  
पहला कोठा कहूं अन्नसेती भरो ।  
छह कोठे तेहि माहिं सोई श्रवणन धरो ॥  
तीन पिताकी ओर सो लाया संगही ।  
बीरज मींगी हाड़ सफेद जु रंगही ॥  
अब माता के अंश तीनिहीं जानिये ।  
लोह त्वचा अरु मांस अरुण पहिंचानिये ॥  
प्रानसे कोठा भरा दशौ जहां वायु है ।  
अगले भी छः कहे जु रहे समाय है ॥  
तीजा कोठा जानि धरो तहँ शुद्धिही ।  
मन चित अरु अहंकार भरी जहँ बुद्धिही ॥  
चौथा कोठा देख इन्हीं का जानना ।  
तामें भरो है ज्ञान सभी को पिछानना ॥  
पँचवाँ कोठा जानि जो आनंद सों भरा ।

जैसे सगरो वृक्ष बीजमाहीं धरा ॥  
 दा० चारो कोठे जो कहे, अरु कारण को देखि ।  
 जहाँ सभी ये रहत हैं, वा ठौरी को पेखि ॥  
 वा ठौरी को जानिये, ज्यों तरुवर को बीज ।  
 डाल पात फल फूलही, रहै जु वाके बीच ॥  
 ऐसे वाको समझिकै, रहै जु आनँद आहि ।  
 आनँदही आनँद भरा, पँचवें कोठे मांहि ॥

अष्टपदी ॥

आत्म करता जानु जु जामें बुधि रहै ।  
 दुख सुख वाही माहिं सभी आशा गहै ॥  
 इच्छा पूरी भये होत मन मोद है ।  
 जब पूरी नहिं होय घना दुख होत है ॥  
 दुख सुख दोनों होत जो पांचन के बिषे ।  
 सो वे इन्द्री जान विना इनके कसे ॥  
 सरवन<sup>१</sup> सों सुनि शब्द बुरा भल को यही ।  
 और त्वचा सों जान संपर्श<sup>२</sup> कि होयही ॥  
 आंखन सों लखि होय जु रूप कुरूपसों ।  
 अरु जिह्वा सो होय जु षटर्ष<sup>३</sup> स्वाद सों ॥  
 नासासेती होय बुरी भलि गंध ले ।  
 इनसे उत्पत्ति होय जु दुख सुख भै अभै ॥  
 आत्म को जीवात्म इस कारण कहैं ।  
 सूक्ष्म<sup>४</sup> अरु अस्थूल<sup>५</sup> देह सँगही रहैं ॥  
 बुरे भले जो करमन के फल में बँधा ।

१ आनन्द २ कान ३ छूना ४ खड़ाखारी मीठा करुआ चरफरा कपैल  
 ५ हलका द मोटा ॥

बीचहि लिया लगाय नहीं धुरसों फँधा ॥  
 ज्यों कञ्चन के संग जु टांका जानिये ।  
 धौले बस्तर साथ जु मैल पिछानिये ॥  
 शोधे से हूँ दूर शुद्ध हूँ जात है ।  
 अपनेहिं अङ्गन आय जु श्वेत दिखात है ॥  
 जीवातम इहि भांति फलन त्यागन करै ।  
 आतमहीं रहिजाय जीवता ना रहै ॥  
 खोटे कर्म जु त्यागि भले सहजै करै ।  
 तिनका फल जो होय नहीं आशा धरै ॥  
 दो० जीव ब्रह्म यों होत है, रहै न कछू लगाव ।  
 चरणदास यों कहत हैं ऐसा किये उपाव ॥

अष्टपदी ॥

देह को जाननहारा ऐसे मानई ।  
 सूक्ष्म अरु अस्थूल को अपनी जानई ॥  
 कबहुँ कहै मम शीश आंख मुख हाथ है ।  
 कभी बतावै पांव कहै मेरा गात है ॥  
 मन बुधि चितऽहङ्कार समझ ये चार हैं ।  
 अरु पांचों है वायु जु कोह निहार है ॥  
 प्राण अपानहि व्यान उदान समान हैं ।  
 सात्त्विक राजस तामस तीनों जानि हैं ॥  
 वैर प्रीति अरु तीसरि इनकी ढूँढ़ है ।  
 चौथा मनोरथ तोनिक सब मिलि झुंड है ॥  
 भले बुरे जो कर्म और मन आनिये ।  
 सूक्ष्म शरीर को मूल ये सब पहिचानिये ॥

अरु यह सूक्ष्म शरीर आतमा साथ जो ।  
ताते भासत सत्य सत्य है बात सो ॥  
जब आतम पहिंचान हिये में आवई ।  
तब सूक्ष्म को सांच सबै उठि जावई ॥

दो० सूक्ष्म शरीररु आतमा, भिन्न लखै नहिं कोय ।  
यही जु मन की गांठ है, खुले मुक्ति ही होय ॥  
जाने जाननहारही, और तीसरी जान ।  
इन तीनों को जो लखै, सो साक्षी परधान<sup>१</sup> ॥  
उपजै तीनों द्वैत सों, मिटे एकता होय ।  
उपजन मिटना तीनका, जानै न्यारा सोय ॥  
अपनेही परकाश में, आप रहा परकास ।  
सोई साक्षी जानिये, कहै चरणहीं दास ॥  
यद्यपि बन्धन में बँधा, कहै जु निबँध दूर ।  
चींटी ब्रह्मा आदिलों, हिरदय में भरपूर ॥  
सबही हिरदय के मिटे, वही एक ठहराय ।  
ना कुछ आया ना गया, ज्योंका त्यों रहिजाय ॥  
बन्धन में आवै सही, लीला करन दयाल ।  
निरबँध का निरबँध रहै, अजअबिनाशिअकाल ॥  
अंतर्दामी के अरथ, सब घट रहो समाय ।  
जैसे डोरेके बिषे, भांतिभांति मणिं काया ॥  
सबही के भीतर बसै, सबका जाननहार ।  
वाहीते परगट भई, नाना वस्तु अपार ॥  
घनेरूप किरिया घनी, घनेनाम दृष्टान्त<sup>२</sup> ।

---

१ दिखात २ मुख्य जाननेवाला ३ जो बँधा हुआ न हो ४ मार्ग  
समूह ५ मिसाल ॥

सूझ ज्ञानप्रकाश स्रुं, जब गुरु मैटै भ्रान्त ॥  
 रूप नाम किरियालगी, जबलग याके साथ ।  
 याहीते जी आतमा, कहलावै यह बात ॥  
 जैसे कञ्चन सृत्तिका, भांडे किये संचार ।  
 नामरूप किरिया भई, देखो दृष्टि निहार ॥  
 रूपनाम किरिया मिटै, रहै न कछू विचार ।  
 जो था सोई रहगया, परमात्म ततसार ॥  
 आत्म अरु जीवात्मा, देह धरे से दोय ।  
 ताते बढ़ो उपाधही, मैं तू तू मैं होय ॥  
 तत्त्वमसी जो यह कहा, ताको याही अर्थ ।  
 वह तूही हैं जानले, परम तत्त्व है सत्य ॥

अष्टपदी ॥

अरु वह ज्ञान स्वरूप अनन्द अनन्त है ।  
 उपजावन सब सृष्टि को जीवन कन्त है ॥  
 वस्तु काल अस्थान तीनों मिटि जातु है ।  
 वह इकरस सतरूप ब्रह्म रहिजातु है ॥  
 सब को जाननहार मिटै उपजै नहीं ।  
 तासूं कहैं वहि ज्ञान अर्थ जानो तहीं ॥  
 और कहैं जु अनन्त सो यासूं जानिये ।  
 सब भांडे में इक माटी जु पिछानिये ॥  
 कनक के बरतन बहुत जु सोना एकिये ।  
 सब वसनन के माहिं जु सूतहि देखिये ॥  
 ऐसेहि आदिरु अन्त ब्रह्म सब माहिं है ।  
 कहिये याहि अनन्त भेद कछु नाहिं है ॥

अरु जो आनँद कहै समुझ लीजौ वही ।  
 वाही को अंश पिछान जु आनँद हो कही ॥  
 ऐसेही मोहिं समझायो गुरु शुकदेव ने ।  
 चरणहिंदासा होय लखो या भेवंने ॥  
 दो० चार पते ये ब्रह्म के, सत आनन्द अनन्त ।  
 चौथा ज्ञानस्वरूप है, कहैं वेद अरु सन्त ॥

अष्टपदी ॥

सर्व समय सब ठौर जु इकरस नित्त है ।  
 तत्त्वमसी के अर्थ वही तू सत्य है ॥  
 जब तू करिकै ज्ञान होय परब्रह्मही ।  
 आपनहीं कूं पाय जाय सब भर्मही ॥  
 मैं तू वह उठिजाय दूसरी वासही ।  
 आपकु व्यापक जान ज्यों शुद्ध अकाशही ॥  
 अरु जानै निर्लेप सत्त अरु एकही ।  
 जब परमात्म होय रूप नहिं रेखही ॥  
 माया याते कहैं भ्रम अरु अन्त है ।  
 ज्ञान भये उठिजाय कछू न रहन्त है ॥  
 ज्यों रसरी को साँप भ्रम सँ मानिये ।  
 समझ लखा जब झूठी माया जानिये ॥  
 सांच सो लागै झूठ झूठ सच जान है ।  
 माया यही सुभाव भ्रम अज्ञान है ॥  
 रसरी कूं कहैं सर्प जु अपने भ्रम सँ ।  
 ऐसेही जड़ कहत सनातन ब्रह्म कूं ॥  
 दो० झूठ जगत दीखत रह, दीखै ना सत्त ब्रह्म ।

यही जु माया जानिये, यही तिमिर यहि भर्म ॥  
गुरु शुक्रदेव प्रताप सूं, कही चरणहीं दास ।  
यह जु अथर्वणवेद की, सर्व उपनिषद भास ॥

इति सर्वउपनिषद् दूसरीसम्पूर्णम् ॥

## अथतृतीयतत्त्वयोगउपनिषद्प्रारम्भः ॥



अष्टपदी ॥

तीजी अरु जो कहूँ अथर्वणवेद की ।  
तत्त्वयोग जिहि नाम गुप्तही भेद की ॥  
अपने शिषसूँ कहा जु परजापत्तिने ।  
योगसार में कहूँ जु पावै तत्त्वने ॥  
योगेश्वर कूँ लाभ होय जाके किये ।  
पढ़े पाप भजि जाय सुने राखे हिये ॥  
निश्चय होवे मुक्त यही तू जानियो ।  
चौथे पद लहै वास सांच करि मानियो ॥  
बड़ा योगेश्वर विष्णु अधिक तप ज्ञान है ।  
जाकी मायागढ़ नहीं परमान है ॥  
योगी करिकै योग सुज्योति निहारही ।  
दीपक कीसी लोय लखै होय पारही ॥  
सो वह विष्णु सरूप सबन के माहि है ।  
घट घट में भरपूर खाली कोई नाहि है ॥  
ऐसी ज्योति कुं छोड़ि और मन लावई ।



वै नर भोंदू जान जु कूर कहावई ॥  
 दो० दूध पिया जिन कुचनसूँ, उनकूं मल सुख लेत ।  
 जन्म खोय खाली चलै, नारिनसूँ करि हेत ॥

अष्टपदी ॥

जिस द्वारेसूँ निकस जन्म जग में लिया ।  
 ताहीं में परवेश करन फिर मन किया ॥  
 वही नारिको रूप जु तासूँ मी कही ।  
 लगे भार्या कहन जु अपने संग लई ॥  
 जाही पुरुष स्वरूप कुं कहते बापहो ।  
 फिर लगे पुत्र कहन वाहोक्रुं आपही ॥  
 वही पुत्र जो जगत में पिता कहावई ।  
 सोई पुत्र भया बढ़ो अति चावई ॥  
 जैसे कूप का रहंट लोट रीते भरे ।  
 वस्तु एकही जान कभी ऊपर तरे ॥  
 याही भरम अज्ञानसूँ आशाही दहै ।  
 बहुलोकन के माहिं सदा भरमत रहै ॥  
 अब मैं कहूँ उपाय जगतसूँ ज्यों छुटै ।  
 आवागमन का फंद शिताबीही कटै ॥  
 जासूँ भरमें नाहिं रहै थिर होयकै ।  
 पावै निज अस्थान बिपति सब खोयकै ॥  
 दो० ॐकार बड़ नाम है, हिरदै ध्यान करै ।  
 शुक्रदेव कहै चरणदाससूँ, सबही ब्याधि टरै ॥

अष्टपदी ॥

ॐकार के अक्षर कहिये तीन हैं ।  
 अकार, उकार मकार जानै परवीन हैं ॥

तीनों अक्षर माहँ तीनों हैं थोकही ।  
 पहले अक्षर में जु रहै भू लोकही ॥  
 दूजे अक्षर बीच जानौ आकाशही ।  
 तीजे अक्षर माहिं वैकुण्ठ निवासही ॥  
 तीनों अक्षर माहिं जो तीनों वेद हैं ।  
 ऋग्यजुवेदरु साम तिहूँ जो भेद हैं ॥  
 तीनों अक्षर माहिं तिहूँ जो देव हैं ।  
 ब्रह्मा विष्णु महेश बड़े जो अभेव हैं ॥  
 तीनप्रकार कि अग्नि तीन अक्षर महीं ।  
 एक अग्नि यह जान दिखे प्रत्यक्ष ही ॥  
 दूजी अग्नि प्रचंड सूर्य की भासई ।  
 तृतीय अग्नि सब माहिं जठर परकासई ॥  
 तीनों गुण तिनमाहिं समझ जानौ यही ।  
 रजगुण सतगुण और तमोगुण है सही ॥  
 दो० अक्षर ॐकार को, जिनका चौथा भाग ।  
 अर्द्धमात्रा बोलिये, ऊपर बिन्दी लाग ॥

अष्टपदी ॥

जो कोउ याको जपै समझ अरु ध्याय है ।  
 ऊपर कही जो वस्तु सबन को पाय है ॥  
 अक्षर साढ़े तीन प्रणव के माहिं है ।  
 सब वस्तु वा माहिं बाह्य कछु नाहिं है ॥  
 ऐसे रह वा माहिं पुष्प में गंध ज्यों ।  
 जैसे तिल में तेल दूध में घीव त्यों ॥  
 जैसे पाहन माहिं जु कनक वताइये ।

ऐसेही ॐकार में सबको पाइये ॥  
 वाही को किये ध्यान परमपद को लहै ॥  
 वेद पुराणन माहिं साखि योंही कहै ॥  
 अब परणव का ध्यान जु देहुं बतायकै ॥  
 सवही याकी सूझ कहूँ समझायकै ॥  
 हिरदयही के माहिं जु कमल पिछानिये ॥  
 ऊपरको है नाल नीच मुख जानिये ॥  
 वाही के छिद्र बीच रहत मनभूप है ॥  
 कहैं चरणहीं दास जु भेद अनूप है ॥  
 दो० अक्षर ॐकार के, पहिला है जु अकार ।  
 ताहि कहे सों होत है, हिरदा शुद्ध विचार ॥

अष्टपदी. ॥

दूजा जपै उकार कमल विकसै कली ।  
 शनै शनै खुलिजाय बसै तामें अली ॥  
 तीजा जपै मकार प्रकट हो नादही ।  
 सुनि सुनि आनंद होहि जु परम अगाधही ॥  
 अर्द्धमात्रा बन्दु सदा थिर जानिये ।  
 हलन चलन कछु नाहिं यही चित आनिये ॥  
 वामें मन है लीन ज्योति है जाति है ।  
 निर्मलहू अरु शुद्ध बिलौर की भांति है ॥  
 सूरज कीसी किरण महा उज्ज्वल वही ।  
 जोई करै वह ध्यान पुरुष पावै सही ॥  
 सब में ज्योति स्वरूप सकल भरपूर है ।  
 निकट निकट सों निकट दूरसों दूर है ॥

जो इसकाही ध्यान हृदय किया जापना ।  
 तौ करै मस्तक माहिं होय पारायना ॥  
 शीश में जब सिद्ध होय रोकै नौद्वारही ।  
 निकसन देवै वायु न काहू बारही ॥  
 दो० दोय पगण्डी बाँधिये, नीचे के दो द्वार ।  
 दोउ अंगूठे हाथ के, रोको सरवन बार ॥

अष्टपदी ॥

‘तर्जनि अंगुली द्वज हंगन पर दीजिये ।  
 मध्यमै से दोउ नाक छेद बँद कीजिये ॥  
 अनामिका<sup>१</sup> दोउ हाथ कि और कनिष्ठिका<sup>२</sup> ।  
 होंठन को बंद करै जु नीके पुष्टका ॥  
 नासा के दोउ छेद एकही जित भये ।  
 दोउ भौहन के बीच चरणदासा कहे ॥  
 निश्चय ताह बना रस देह कि जानिये ।  
 वाहीकी तौ ओर दृष्टि को तानिये ॥  
 महाकुम्भक इहि नाम इसी विधि साधिये ।  
 ध्यान किये होय मुक्ति यही अवरा<sup>३</sup> धिये ॥  
 इन्द्रिनहूँ के मारग को जो बंद करै ।  
 वायु विना घट<sup>४</sup> माहिं यथा दीपक बरै ॥  
 होय घना परकाश इसी जो देह में ।  
 इसही ध्यान प्रताप मिलै जा गेहमें ॥  
 पावै चेतन शुद्धि किये इस योगही ।

१ अंगूठा के पासकी अंगुली की तर्जनी संज्ञा है २ तर्जनी के पासकी अंगुली की मध्यमा संज्ञा है ३ चौथी अंगुली की अनामिका संज्ञा है ४ छगु-नियाँको कहते हैं ५ सेहये ६ देह ॥

कर्मन को है नाश मिटै मन रोगही ॥  
 दो० उपनिषदा पूरी भई, नाम योगही तत्त्व ।  
 अंग अथर्वणवेद की, चरणदास कहि सत्त ॥  
 इति तृतीयतत्त्वयोग उपनिषद्सम्पूर्णम् ॥

## अथयोगशिखाउपनिषद्चतुर्थ प्रारम्भः ॥

दो० योगशिखा चौथी कहूँ, तामें अद्भुत ध्यान ।  
 परजापति ऐसे कही, शिष्य सुनो दै कान ॥

अष्टपदी ॥

यामें अद्भुत राह बड़ेही ज्ञानकी ।  
 कांपन लागै देह कठिन सुनि ध्यानकी ॥  
 जब आवै मनमाहिं मोह तन ना रहै ।  
 पांचनहीं की आग नहीं हियमें दहै ॥  
 बाकी विधि मैं कहूँ सभी सुनि लीजिये ।  
 बैठि इकांतहि ठौर जु आसन कीजिये ॥  
 आसनपद्म<sup>१</sup> लगाय कि सुख आसन करौ ।  
 सीधो राखै मेर नैन नासा धरौ ॥  
 दोउ पावन के साथ जु हाथ मिलाइये ।  
 सब स्वादन को रोकि जो मनको लाइये ॥  
 प्रणवैही का जाप जु मनमें राखिये ।

१ ब्रह्मा २ काम क्रोध लोभ मद मात्सर्य ३ पन्थी मारकर बैठना स  
 को समेट कर उसको पद्मासन कहते हैं ४ अंकार ।

इस बिन और उपाय सबनको नाखिये ॥  
 जाका है ॐनाम ध्यान ताका करै ।  
 आठपहर संग्राम विना खांड़े लरै ॥  
 देह यही अस्थूल बड़ा घर जानिये ।  
 तामें दीरघ थंभ एक पहिचानिये ॥  
 दो० अरु यामें नौ द्वार हैं, छोट थंभ हैं तीन ।  
 पांच देवता तेहि विषे, लहैं साध परवीन ॥  
 यह घर जो मैंने कहा, सोइ पुरुषन की देह ।  
 कहैं गुरु शुकदेवजी, चरणदास सुनि लेह ॥

अष्टपदी ॥

एक बड़ा जो थंभ मेर<sup>१</sup>ही डंड है ।  
 सोइ पीठीका हाड़ जासु सब मंड है ॥  
 अरु वाहीके बीच नाड़ि सुषमन भली ।  
 सब नाड़िन शिरमोर योगी मानैं रली ॥  
 नौ द्वारे अब कहूं तिन्हें पहिचानिये ।  
 दो सरवन दो आंख भली विधि मानिये ॥  
 नासा छिहर दोय जु मुखका एक है ।  
 लिंग गुदा दो जान नवोका लेखहै ॥  
 तीन जु छोटे थंभ तीन गुणहा कहे ।  
 सतगुण तमगुण और रजोगुणहीं लहे ॥  
 पांच देवता कहे सो पांचौ प्रान हैं ।  
 प्राणापानरु व्यान उदान समानहैं ॥  
 ऐसे मंदिर माहि हृदय में छेद है ।

१ तलवार की सदृश्य २ प्राण अपान उदान व्यान समान ३ कि पैरों से लगाकर पृष्ठभाग से मस्तक तक मिली हुई है ॥

तामें सूरजमण्डल अचरज भेद है ॥  
 ताकी बड़िही ज्योति किरण उजियारि है ।  
 पूरा योगी होय सो ताहि निहारि है ॥  
 दो० ज्योतिमयी मंडल लखै, हृदय कमल में होय ।  
 तामें दीखै और इक, दीवे की सी लोय ॥

अष्टपदी ॥

दीपककीसी ज्योति मानु ऊपर चलै ।  
 रहै अपनिहीं ठौर भांति ऐसे हिलै ॥  
 वाही ज्योति को जानै ब्रह्म स्वरूपही ।  
 यही समझिकै ध्यान करै जु अनूपही ॥  
 योगी करै जो ध्यान यही हिय माहिंहीं ।  
 अंतसमय तन छूटि उपर को जाहिंहीं ॥  
 सूरजद्व का मंडल जावै बेधही ।  
 सुषमन मारग जाय शीश को छेदही ॥  
 सायुज मुक्तिको जाय परापत होयही ।  
 कोटिन माहों लहै जु बिरला कोयही ॥  
 सब ज्योतिन की ज्योति बड़ी जो ज्योतिहै ।  
 ताको पाये होय एकही गौत है ॥  
 आलस सों दुर्भाग्य ध्यान करि ना सकै ।  
 तौ दिनमें तिरकाल पाठ करनेलगै ॥  
 दो० प्रातकाल अरु मध्य में, संध्याही की बार ।  
 उपनिषदन तीनोंसमै, पढ़ै विचार विचार ॥  
 करम कटे यमही डटे, चौरासी हटजाय ।  
 देही पावै मनुषकी, पूरा गुरु मिलजाय ॥

फिर पावै यह ध्यानही, पीछे कहा जु खोल ।  
जावै परमहि धामकूं, छोड़ै सब झकझोल ॥  
थोड़ासा यह ध्यानही, मैं समझायों तोहिं ।  
परजापति शिष्यसोंकहै, बड़ा जो निश्चय मोहिं ॥  
यह पदवी मोकूं मिली, इसी ध्यान परताप ।  
जीवन मुक्ताही रहूं, छुटै आप अरु धाप ॥  
निश्चल हो या ध्यानकूं, करै जो कोई और ।  
जगत छुटै आपामिटै, पावै निरभय ठौर ॥  
आनन्दहि आनन्द जहाँ, अवधिन काल कलेश ।  
चरणदास या ध्यानसों, पावै ऐसा देश ॥  
बहुलोकन में जन्मधरि, पाप मिटा नहिं भूर ।  
चरणदास इस ध्यानसों, सबै होत है दूर ॥  
दूर करन दुख जगत के, आन उपाव न होय ।  
योगी कूं या ध्यानसम, और वस्तु नहिं कोय ॥  
उपनिषदा चौथी यही, भई समापत येह ।  
चरणदास कहैं पांचवीं, हित चितदै सुनिलेह ॥  
इति योगशिखा चौथी सम्पूर्णम् ॥

## अथ तेजविन्दउपनिषद्पांचवीं

### प्रारम्भः ॥



दो० उपनिषदा जो पांचवीं, वेद अथर्वण माहिं ।  
तेजविन्द जिहि नाम है, समझ मुक्ति होजाहिं ॥

अष्टपदी ॥

तेजविन्दके अर्थ यही हिय गूँध है ।



बड़े ध्यानके तेजहि की यह बूंद है ॥  
 उसका है यह ध्यान जो सबसे ऊंच है ।  
 सबसुं पर निहरूप शुद्ध अरु शूच है ॥  
 हिरदयही के मध्य और सूक्ष्म महा ।  
 अरु केवल आनन्द किन्हीं ज्ञानी लहा ॥  
 अनंतशक्ति जिहिमाहिं निराअस्थूल है ।  
 बहुत पिण्ड ब्रह्मांड सबनका मूल है ॥  
 बड़ा विना परमान गहा नहिं जात है ।  
 वाकि तपस्या ध्यान कउन जु दिखात है ॥  
 वाका देखन दुलभ सुलभ नहिं जानना ।  
 वह तो समुद अथाह कछू परमान ना ॥  
 ज्ञानी पण्डित और सबै बुद्धिवानहीं ।  
 पावैं आदि न अन्त और मध्यानहीं ॥  
 कै बांधै ब्रह्मव्रत करै कै ध्यानहीं ।  
 वाही के हो रूप पावै तब जानहीं ॥  
 दो० जीतै पहिल अहारही, दूजे और किरोध ।  
 बहु मनुषों का संग तजि, छाड़ै प्रीति विरोध ॥

अष्टपदी ॥

परबल इन्द्री जान सबनकुं वश करै ।  
 शीत उष्ण दुख सुख स्तुति निन्दा हरै ॥  
 छोड़े ही अहंकार वासना आसही ।  
 अपने कारण वस्तु रखै नहिं पासही ॥  
 पूरी राखै पैज धारणा धारिकै ।  
 गुरुआज्ञा गुरु सेव करै जु विचारिकै ॥  
 सकल मनोरथ कामना कूं करै क्षीनहीं ।

ऐसे जिज्ञासूकृं चाहिये द्वारे तीनहीं ॥  
 एक जो द्वारा त्याग दुजा जो उपावही ।  
 तीजा गुरु की निश्चय ऐस सुभावही ॥  
 इन द्वारों में राह जु आगे की खुलै ।  
 लुटे थकै वह नाहिं सुखालाही चलै ॥  
 जीवात्म जो हंस कहावत है यही ।  
 याके है स्थान जो तीनोंहों सही ॥  
 जाग्रत स्वपन सुषोपत परगट जानिये ।  
 तुरिया निज अस्थान गुप्त पहिंचानिये ॥  
 दो० इन तीनों से बड़ा है, तुरिया कूं नितजान ।  
 चरणदास पोषण जगत, वाके ना अस्थान ॥

अष्टपदी ॥

जैसे भूत अकाश यों व्यापक ह्वै रहो ।  
 सब इन्द्रिन के माहिं जो सूक्ष्म जो रहो ॥  
 वाकी सत्तासेती चेतनहीं रही ।  
 वही बड़ापद जान विष्णु का है सही ॥  
 वाके नेत्र है तीन जो तीनों वेदही ।  
 अरु वाके गुण तीन जो किया न खेदही ॥  
 है सबका आधार त्रिलोकी धारई ।  
 आप रहै निरधार जो अपरमपारई ॥  
 है निहरूप अडोल अखंड अगाधही ।  
 है तौ निस्सन्देह पहुँचे न उपाधही ॥  
 करि न सकै परवेश वरण गुण रूपही ।

अरु सब गुण वा माहिं जु अधिक अनूपही ॥  
 पावै केवल' ज्ञानसुं आप में आपही ।  
 वावन अक्षर माहिं नाम नहिं थापही ॥  
 वह तौ निर आनन्द काहु से है नहीं ।  
 कठिन परापत होय सुलभ देखै नहीं ॥  
 दो० वह उपजै विनशौ नहीं, अज<sup>३</sup> अविनाशीसोय ।  
 विन इच्छा थिरही रहै, चरणदास नित जोय ॥

अष्टपदी ॥

वह सबही को विराट पिण्ड अरु जीव है ।  
 नाना कौतुक होय अन्त वहि सीव है ॥  
 ज्ञान से जुदा न जान निरा वह ज्ञान है ।  
 वही महा आकाश नहीं परमान है ॥  
 सबमाहीं परवेश जो आत्म सत्त है ।  
 आपमें पूरण आप परमही तत्त है ॥  
 अज्ञानी जानै झूठ झूठ पहुचै नहीं ।  
 वह तौ सदा नित जान कभी विनशौ नहीं ॥  
 वाकू कहा नहिं जाय जाप जापक कभी ।  
 अरु सारे हैं जाप उसी माहीं सभी ॥  
 और जपाभीगया जाप जापक वही ।  
 सबकुछ उसकू<sup>१</sup> जान गुप्त<sup>२</sup> परगट सही ॥  
 वह निर्गुण निर्लिप्त कोई गुण नाहिनै ।  
 परसू<sup>३</sup> पर तापरै जानिले वाहनै ॥  
 वासू<sup>४</sup> पर नहिं और विचारा जायना ।  
 कहै चरणहीदास कछू वा माहिना ॥

दो० वाक्यं जाग्रत है नहीं, वाक्यं स्वप्न न कोय ।  
सोवन स्वप्ना है नहीं, जाग्रत कैसे होय ॥

अष्टपदी ॥

दुऔ से न्यारा जान जाग्रत अरु स्वप्नसूं ।  
ऐसा कोई नाहिं न जानै सत्तहूं ॥  
सबका जानत मूल जु ज्ञानी लोयही ।  
दीरघ अरु परकाशी जानै सबको यही ॥  
जाकूं लोभ न होय अविद्या होयना ।  
भै अभिमान कुकर्म वासना कोयना ॥  
गरमी जाड़ा भूख प्यास व्यापै नहीं ।  
पइये क्रोध न मोह नेक वामें कहीं ॥  
वाहन इच्छा होय न पूरी चाहहीं ।  
कुल विद्या अभिमान न उनके माहिहीं ॥  
मान नहीं अपमान न मन में लावई ।  
सबसूं होय निवृत्त ब्रह्मकूं पावई ॥  
तेजविन्द उपनिषद् संपूरणही भई ।  
गुरु शुकदेव के दास चरणदासा कही ॥  
ताहि सुनै मनराखि विचाराही करै ।  
निश्चय होवै मुक्त जगत में ना परै ॥  
दो० कही गुरु शुकदेव ने, मेरी कछू न बुद्धि ।  
पढ़ो नहीं मूरख महा, मोकूं नेक न शुद्धि ॥  
मेरे हिरदय के बिषे, भवै न कियो गुरु आय ।  
वई विराजत हैं सदा, मेरी देह दिखाय ॥  
जबसूं गुरु किरपाकरी, दर्शन दीन्हों मोय ।

रोम रोम में वै रमे, चरणदास नहिं कोय ॥  
 जातिवरणकुलमनगया, गया देह अभिमान ।  
 अपने मुखसों कह कहौं, जगही करै बखान ॥  
 रहे गुरु शुकदेवजी, मैं मैं गई नशाय ।  
 मैं तैं तैं मैं वही है, नखशिखरहो समाय ॥

इति श्रीचरणदासकृतपंचोपनिषद्संपूर्णम् ॥

## अथ चरणदासजीकृत भक्तिपदार्थ प्रारम्भः ॥

श्री० प्रणवों श्रीमुनि व्यासजी, मम हिरदय में आय ।  
 भक्तिपदार्थ कहत हूं, तुमहीं करौ सहाय ॥  
 प्रेम पगावन ज्ञान दे, योग जितावन हार ।  
 चरणदास की बीनती, सुनियो बारंबार ॥  
 तुम दाता हम माँगता, श्रीशुकदेव दयाल ।  
 भक्ति दर्ई ब्याधा गई, मेटे जग जंजाल ॥  
 किसू कामके थे नहीं, कोऊ न कौड़ी देह ।  
 गुरु शुकदेव कृपाकरी, भई अमोलक देह ॥  
 को है कोई न जानता, गिनती में नहिं नावँ ।  
 गुरु शुकदेव कृपाकरी, पूजन लागे पावँ ॥  
 सीधी पलक न देखते, छूते नहीं छाहिं ।  
 गुरु शुकदेव कृपा करी, चरणोदक लेजाहिं ॥  
 दूसरे के बालकहुते, भक्ति विना कंगाल ।

गुरु शुकदेव दयाकरी, हरिधन किये निहाल ॥  
जा धन कूँठग नालगै, धारी सकै न लूट ।  
चोर चुरायसकै नहीं, गाँठ गिरै नहिं खूट ॥  
बलिहारी गुरु आपने, तन मन सदकै जावँ ।  
जीव ब्रह्म क्षणमें कियो, पाई भूली ठाँवँ ॥  
हरिसेवा सोलह बरस, गुरुसेवा पल चार ।  
तौभी नहीं बरावरी, वेदन कियो विचार ॥

गुरुकी सेवा साधू जानै । गुरु सेवा कहा यूढ़ पिछानै ॥  
गुरु सेवा सबहुन पर भारी । समझ करो सोई नर नारी ॥  
गुरु सेवा सों विघन विनाशै । दुरमति भाजै पातक नाशै ॥  
गुरु सेवा चौरासी छूटै । आवागमन का डोरा टूटै ॥  
गुरु सेवा यमदण्ड न लागै । ममता मरे भक्ति में जागै ॥  
गुरु सेवासूँ प्रेम प्रकाशै । उनमत होय मिटै जग आशै ॥  
गुरु सेवा परमात्म दरशै । त्रैगुण तजि चौथापद परशै ॥  
श्रीशुकदेव बतायो सेवा । चरणदास कर गुरुकी सेवा ॥

दो० गुरु सेवा जानै नहीं, पाँय न पूजै धाय ।

योगदान जप तप कियो, सभी अफल हो जाय ॥

योगदान जप तारथ न्हाना । गुरु सेवा बिन निरफल जाना ॥  
गुरु सेवा बिन बहु पछितैहौ । फिर फिर यम के द्वारे जैहौ ॥  
गुरु सेवा बिन अतिदुख पैहौ । जग में पशु दारिद्री हैहौ ॥  
गुरु सेवा बिन कौन उतारै । भवसागर सूँ बाहर डारै ॥  
गुरु सेवा बिन जड़ कहा करिहो । काकी नाव बैठि करि तरिहो ॥  
गुरु सेवा बिन कछु नहिं सरि है । महाअंध कूप में परि है ॥  
गुरु सेवा बिन घट अँधियारा । कैसे प्रकटै ज्ञान उजियारा ॥  
नरक निवारण गुरु शुकदेवा । चरणदास करि तिनकी सेवा ॥

दो० इन्द्रीजित निरवैरता, निरमोही निरबन्ध ।

ऐसे गुरु की शरणसूं, मिटै सकल दुखद्वन्द ॥

राग द्वेपं दोनों से न्यारे । ऐसे गुरु शिष्य कूं तारे ॥  
आशा तृष्णा कुबुधि जलाई । तन मन वचन सबन सुखदाई ॥  
निरालम्ब निर्भरम उदासी । निरविकार जानौ निरवासी ॥  
निरमोहत निरबन्ध निशंका । सावधान निरवाण अशंका ॥  
सारग्रही और सर्वंगी । संतोषी ज्ञानी सतसंगी ॥  
अयाचीक जतनिर अभिमानी । पक्ष रहत स्थिर शुध बानी ॥  
निहतरंग नाहीं परपंचा । निहकरम निरलिप्त जो संचा ॥  
शीतल तासु मती शुकदेवा । चरणदास कियो सो गुरुदेवा ॥

दो० सतवादी अरु शीलवत, सुहृदै अरु योगीश ।

निहचल ध्यान समाधि में, सो गुरु विस्वेवीश ॥

भरम निवारण भय हरण, दूरकरन सन्देह ।

गुठिया खोलै ज्ञानकी, सो सतगुरु करलेह ॥

सतगुरु के लक्षण कहे, ताकूं ले पहिंचान ।

निरखपरख करदीजिये, तनमन धन अरु प्रान् ॥

ऐसा सतगुरु कीजिये, जीवत डारै मारि ।

जनम जनम की वासना, ताकूं देवै जारि ॥

सतगुरु के ढिग जाइकै, सन्मुख खावै चोट ।

चकमक लग पथरीझरै, सकल जरावै खोट ॥

सतगुरु मेरा शूरमा, करै शब्द की चोट ।

मारै गोला प्रेम का, ढहै भरम का कोट ॥

मुखसेती बोलन थका, सुननें थका जूकान ।

पावनसूं फिरबा थका, सतगुरु मारा बान ॥

मैं मिरगा गुरुपारधी, शब्दलगायो बाण ।  
 चरणदास घायल गिरे, तन मन बींधे प्राण ॥  
 शब्दबाण मोहिं मारियो, लगी कलेजे माहिं ।  
 मार हंसे शुकदेवजी, बाकी छोड़ी नाहिं ॥  
 सतगुरु शब्दी तेग है, लागत दो करदेहि ।  
 पीठि फेरि कायर भजै, शूरा सन्मुख लेहि ॥  
 सतगुरु शब्दी सेल' । धर्मों का साध ।  
 कायर ऊपर जो चलै, तौ जावै बरबाद ॥  
 सतगुरु शब्दी तीर है, तन मन कीयो छेद ।  
 बेदरदी समझे नहीं, विरही पावै भेद ॥  
 सतगुरु शब्दी लागिया, नावक का सा तीर ।  
 कसकत है निकसत नहीं, होत प्रेमकी पीर ॥  
 सतगुरु शब्दी बाण है, अंगअंग डालातोड़ ।  
 प्रेम खेत घायल गिरे, टांका लगै न जोड़ ॥  
 सतगुरु शब्दी मारिया, पूरा आया वार ।  
 प्रेमी जूझे खेत में, लगा न राखा तार ॥  
 ऐसी मारी खैचकर, लगी वार गइ पार ।  
 जिनका आपा ना रहा, भयरूप तत्सार ॥  
 सतगुरु कै मारे सुये, बहुरि न उपजै आय ।  
 चौरासी बन्धन छुटै, हरिपद पहुँचे जाय ॥  
 सतगुरु के वचनों सुये, धन्यजिन्हों के भाग ।  
 त्रैगुणते ऊपर गये, जहाँ दोष नहिं राग ॥  
 वचन लगा गुरुदेवका, छुटे राजके साज ।  
 हीरा मोती नारि सुत, गज घोड़ाअरु बाज ॥



वचन लगा गुरु ज्ञानका, रखे लागे भोग ।  
 इन्द्र पदवी लौ उन्हें, चरणदास सब रोग ॥  
 सतगुरु ढूँढा पाइये, नहीं सुहेला होय ।  
 शिष्य भी पूरा कोइहै, सानी माटी जोय ॥  
 जाति बरन कुल आश्रम, मान बढ़ाई खोय ।  
 जब सतगुरु के पग लगौं, सांच शिष्य है सोय ॥

गुरु के आगे राखै माथा । कहै पाप ताप दुख मेटो नाथा ॥  
 मैं आधीन तुम्हारो दासा । देहु आपने चरणन वासा ॥  
 यह तन मन ले भेंट चढ़ायो । अपनी इच्छा कुछ न रहायो ॥  
 जो चाहो सो तुमहीं करो । या भौंड़े में जो कुछ भरौ ॥  
 भावै घूप छांह में डारो । भावै डोबो भावै तारो ॥  
 गुण पौरुष कुछ बुधि नाह मेरी । सबविधि सरणगही प्रभु तेरी ॥  
 मैं चकई अरु तुम किये डोरा । मैं जो फिरूं सब तुम्हरे जोरा ॥  
 म आ बैठा नाव तुम्हारी । आशा नदी सुं करिये पारी ॥  
 अमरजाल जगसूं मोहिं काढ़ो । हाथ जोरि चरणदासा ठाढ़ो ॥

दो० गुरु के आगे जाय करि, ऐसे बोलै बोल ।

कछूकपट राखै नहीं, अर्ज करै मन खोल ॥

यह आपा तुमकूं दिया, जितजानों तितराख ।

चरणदास द्वारे परो, भावै झिडको लाख ।

ऋद्धि सिद्धिफल कछू न चाऊं । जगत कामना कूं नहिं लाऊं ॥  
 और कामना मैं नहिं राखूं । रसना नाम तुम्हारो भाखूं ॥  
 राज भोग का मोहिं न सांसा । इन्द्र पदवी लौ नहिं आसा ॥  
 चौरासी में बहु दुख पायो । ताते शरण तिहारी आयो ॥  
 मुक्त होन की मन में आवै । आवागमन सो जीव डरावै ॥

रामभक्ति की चाह हमारे । याते पकड़े चरण तुम्हारे ॥  
प्रेम प्रीति में हिरदा भीजै । यही दान दाता मोहिं दीजै ॥  
अपना कीजै गहिये बाहीं । धरिये शिरपर हाथ गुसाईं ॥  
चरणदास को लेहु उबारै । मैं अंडा तुम सेवनहारै ॥

दो० अंडा ज्यों आगे गिरै, जब गुरु लेव सेह ।

करै बरावर आपनी, शिष्य को निस्सन्देह ॥

अपना करि सेवन करै, तीनि भांति गुरुदेव ।

पंजा पक्षी कुंजमन, कछुवा दृष्टि जु भेव ॥

जो वै बिसरै घड़ी भी, तो गंदा होइ जाय ।

चरणदास यों कहत है, गुरु को राखि रिझाय ॥

पितु सों माता सौ गुना, सुत को राखै प्यार ।

मनसेती सेवन कर, तन सों डाटरुगार ॥

जो देवै दुरशीश भी, होहो लगै अशीश ।

सेवन करिसमरथ कियो, उनपर वारों शीश ॥

माता सों हर सौगुना, जिन से सौ गुरुदेव ।

प्यार करै आगुण हरै, चरणदास शुक्रदेव ॥

काचे भांडे सों रहै, ज्यों कुम्हार को नेह ।

भीतर सों रक्षा करै, बाहर चोटै देह ॥

दृष्टि पड़ै गुरुदेव की, देखत करै निहाल ।

औरै गति पलटै जबै, कागा होत मराल ॥

दया होय गुरुदेव की, भजै मान अरु मैन ।

भोग वासना सब छुटै, पावै अतिही चैन ॥

जबसतगुरु किरपा करै, खोलि दिखावै नैन ।

जग झूठा दीखन लगै, दैह परे की सैन ॥

अष्टपदी ॥

गुरु बिन और न जान मान मेरो कहो ।  
 चरणदास उपदेश बिचारतही रहो ॥  
 वेदरूप गुरु होय कि कथा सुनावई ।  
 पण्डित को धरिरूप कि अरथ बतावई ॥  
 गुरु हो शेष महेश तोहिं चेतन करै ।  
 गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु होय खाली भरै ॥  
 कल्पवृक्ष गुरु देव मनोरथ सब सरै ।  
 कामधेनु गुरुहोय क्षुधा तृष्णा हरै ॥  
 गंगासम गुरु होय पाप सब धोवई ।  
 शशियर सम गुरु होय तपन सब खोवई ॥  
 सूरजसम गुरु होय तिमिर सब लेवई ।  
 पारब्रह्म गुरु होय मुक्ति पद देवई ॥  
 गुरुही को करि ध्यान नाम गुरु को जपौ ।  
 आपा दीजै भेंट पूजन गुरुही थपौ ॥  
 समंरथ श्रीशुकदेव कहा महिमा करौं ।  
 अस्तुति कही न जाय शीश चरणन धरौं ॥  
 दो० हरि रुठें कुछ डर नहीं, तूभी दे छुटकाय ।  
 गुरु को राखौ शीशपर, सबविधि करै सहाय ॥

अष्टपदी ॥

गुरुकोतजि हरि सेव कभी नहिं कीजिये ।  
 वे मुख को नहिं ठौर नरक में दीजिये ॥  
 गुरुनिंदक नहिं मुक्त गर्भ फिरि आवई ।  
 चौरासी लख मुक्ति महा दुख पावई ॥

प्रथम करै गुरु देख परखि चरणों परै ।  
 उनकी धारण ध्यान टेक उर में धरे ॥  
 गुरु को रामहिं जान कृष्ण सम जानिये ।  
 गुरु नृसिंह अवतार जु बामन मानिये ॥  
 गुरु को पूरण जान जु ईश्वर रूपही ।  
 सब कुछ गुरुको जान ये बात अनूपही ॥  
 हरि गुरु एकहा जानयह निहचै लाइये ।  
 दुबिधाही को बोझ जु वेग वगाइये ॥  
 धर्म पिता गुरुजान जु दृढ़ता राखिये ।  
 लाज सकुच करि कान दीठता नाखिये ॥  
 मेरा यह उपदेस हिये में धारियो ।  
 गुरु चरणन मनराखि सेवातन गारियो ॥  
 जो गुरु झिरकै लाख तौ मुख नहिं मोड़ियो ।  
 गुरुसों नेह लगाय सबन सों तोड़ियो ॥  
 जो शिष सांचा होय तो आपा दीजियो ।  
 चरणदास की सीख समझकर लीजियो ॥  
 मोको श्रीशुकदेव यही समझाइया ।  
 वेद पुराणन माहिं जुयोहीं गाइया ॥  
 दो० गुरु अस्तुति कहकहिसकै, चरणदास कहाबुद्धि ।  
 भक्तों की अब कहत हों, जो वै देवें शुद्धि ॥  
 भक्तनकी अस्तुति किये, तन मन हियो सिराय ।  
 कलिका मैल रहै नहीं, बुधि उज्ज्वल द्वैजाय ॥  
 साधों की सेवाकरो, चरणदास चित लाय ।  
 जनम मरण बंधन कटैं, जगतब्याधि छुटिजाय ॥

जो भक्तों की सेवा करै । यमके कंधे नहीं परै ॥  
 जिन साधों का दरशन देखा । ताका यमसों रहा न लेखा ॥  
 जो भक्तनको शीश नवावै । तन छूटै जब दुख नहिं पावै ॥  
 जो कोइ साथ संगमें रलै । जठर अग्नि में नहीं जलै ॥  
 जो साधोंकी अस्तुति भाखै । पाव भक्ति प्रेमरस चाखै ॥  
 जो भक्तों सो प्रीति लगावै । वह हरिको निश्चय अपनावै ॥  
 जो भक्तों की वाणी गावै । समझै अर्थ परमपद पावै ॥  
 साधुसंगतबिन गति नहिं होनी । क्या तपसी अरु क्या भया मौनी ॥  
 चरणदास भक्तोंकी शरना । ढाई जीवन ढाई मरना ॥

दो० भक्तिवान निर्मल दशा, संतोषी निर्वास ।

मनराखै नवधा बिषे, और न दूजी आस ॥

दयावान दाता गुण पूरे । पैज धारणा बचनों शूरे ॥  
 मुक्त कामना फल नहिं चाहै । रिद्ध सिद्ध अरु त्यागै लाहै ॥  
 हानि लाभ जिनके नहिं टोंटा । वैरी मित्र खरा नहिं खोंटा ॥  
 मान अपमान कछू नहिं तिनके । दुख सुख एक बराबर जिनके ॥  
 शुभअरु अशुभ कछू नहिं जानै । राव रंक को ना पहिंचानै ॥  
 कंचन कांच बराबर देखै । जग ब्योहार कछू नहिं लेखै ॥  
 हार जीत नहिं वाद विवादा । सदा पवित्र समझ अगाधा ॥  
 हरष शोक जिनके नहिं कबहीं । लख चौरासी प्यारे सबहीं ॥  
 हिंसा अकस भाव नहिं दूजा । सब जीवनकी राखै पूजा ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसे लक्षण साधु कहावै ॥

दो० भक्तों की पदवी बड़ी, इन्द्रहुसे अधिकाय ।

तीन लोकके सुख तजे, लीन्हें हरि अपनाय ॥

अनन्यभक्त निहकामजो, करै सोइ चरणदास ।

चार मुक्ति वैकुण्ठ लौ, सबसे रहै निरास ॥  
 प्रभु अपने मुख से कहो, साधू मेरी देह ।  
 उनके चरणन की मुझे, प्यारी लागै खेह ॥  
 आठ सिद्धि वै लें नहीं, कनक कामिनी नाहिं ।  
 मेरे सँग लागे रहैं, कभी न छोड़ै बाहिं ॥  
 सब तजि कर मों को भजै, मोहीं सेती प्रीति ।  
 मैं भी उनके कर बिक्यो, यही जु मेरी रीति ॥  
 साधु हमारी आत्मा, सबसे प्यारे मोहि ।  
 नारद निश्चय कीजिये, सांच कहत हौं तोहिं ॥  
 जिनके कारण मैं रचौं, अद्भुत यह संसार ।  
 उन्हीं की इच्छा धरूं, हर युग में अवतार ॥  
 प्रेमी को ऋणियां रहों, यही हमारो मूल ।  
 चारि मुक्ति दर्ह ब्याज में, दे न सकौं अब मूल ॥  
 सर्वस दीन्हों भक्त को, देख हमारो नेह ।  
 निर्गुण सों सर्गुण भयो, धरी पशुकी देह ॥  
 मेरे जन मोमें रहैं, मैं भक्तन के माहिं ।  
 मेरे अरु मेरे सन्तके, कछु भी अन्तर नाहिं ॥  
 साध सोवै तहाँ सोयरहुं, भोजन सँगही जेवँ ।  
 जो वह गावै प्रेम सों, मैंहूँ ताली देवँ ॥  
 ममभक्ताजित जित फिरै, गवनैं लागाजावँ ।  
 जहां तहां रक्षा करौं, भक्तवछल मेरो नावँ ॥  
 भक्त हमारो पग धरै, जहां धरूं मैं हाथ ।  
 लारे लागोही फिरौं, कबहुँ न छोड़ूँ साथ ॥  
 मोको वश कियो जो चहै, भक्तन की करि सेव ।

उनमें हैं कर में मिलों, करों बहुतही 'हेव' ॥  
 पृथ्वी, पावन होत है, सबही तीरथ आदि ।  
 चरणदास हरि यों कहैं, चरण धरैं जब साध ॥  
 जिनकी महिमा प्रभुकरैं, अपने मुख सों भाखि ।  
 तितकी कौन बराबरी, वेद भरत हैं साखि ॥  
 जिनकी आशा करत हैं, स्वर्ग माहिं सब देव ।  
 कबहुँ दरशन पाय हैं, चरण कमल की सेव ॥  
 अपने अपने लोक में, सभी करैं उत्साह ।  
 साधूकाया छोड़ करि, गगन करै किस राह ॥  
 धनि नगरी धनि देशहै, धनि पुर पट्टन गाँव ।  
 जहाँ साधूजन उपजियो, ताके बलि बलि जावँ ॥  
 भगत जुआवैं जगतमें, परमारथ के हेत ।  
 आप तरैं तारैं परा, मंडैं भजन के खेत ॥  
 भवसागरसों तारि करि, लै जावैं बहु जीव ।  
 साधू केवट राम के, पार मिलावैं पीव ॥  
 काम क्रोध मोह लोभहनि, गर्भ तजै जो साध ।  
 राम नाम हिरदै धरै, रोम रोम औराध ॥  
 साधू महिमा को कहै, शोभा अधिक अपार ।  
 रसना दोय हजार सों, शेषहु जावैं हार ॥  
 अनन्य भक्ति करि प्रेमसों, जीति लिये गोविन्द ।  
 चरणदास हो वश किये, पूरण परमानन्द ॥  
 तप के वरष हजारहु, सतसंगत घड़ि एकं ।  
 तौभी सरिवर ना करै, शुकदेव किया विवेक ॥  
 सतसंगति महिमा बड़भाई । स्मृति वेदपुराणन गाई ॥

मुनि वशिष्ठ कहो यही भेवा । साधु संग को तरसै देवा ॥  
 साधु संगको नारद जानै । सो वह पिछलो जन्म पिछानै ॥  
 देखी संगति की अधिकाई । बालमीकि अरु शबरी गाई ॥  
 अजामील सतसंगति परिया । अनगिनपाप कियेसब जरिया ॥  
 सतसंगति बहु पतित उधारे । अधम सरीखे मुक्ति पधारे ॥  
 जात जुलाहा अरु रैदासा । संगति साधु हुआ परकासा ॥  
 साधों की संगति मुकताई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दो० जब जब दरशन राम दें, तब मांगों सतसंग ।

चाहों पदवी भक्तकी, चढ़ै सुनवधा रंग ॥

कूवा सदना सैना नाई । बहुतक नीच भये ऊँचयाई ॥  
 जैसे ठौर ठौर को पानी । सुरसरि मिलि भयो गंगारानी ॥  
 तैसे काठ लोह को तारै । ऐसे संगति मिलि भया पारै ॥  
 जैसे पारस लोहा लगा । सो वह कंचन भया सुभागा ॥  
 देवल तीरथ बहु मग धावै । साधुसंग बिन गति नहिं पावै ॥  
 ढाकापात पान के साथी । संगति मिलि गयो भूपनहाथा ॥  
 त्यों गोविन्दसँग गाईकुवरी । सूवा के सँग गणिका उबरी ॥  
 हरि भगतन में दीजै बासा । जन्म जन्म मांगै चरणदासा ॥

दो० ऊँची पदवी साधुकी, महिमा कही न जाय ।

सुरनर मुनि जग भूपही, देखत रहे लजाय ॥

रागसारंग ॥

करौ नर हरिभक्तन को संग ।

दुख बिसरै सुख होय घनेहीतन मन पलटै अंग ॥

है निष्काम मिलौ संतन सों नाम पदारथ मंग ।

जिहिपाये सब पातक नाशैं उपजै ज्ञान तरंग ॥



जो वै दया कर तेरे पर प्रेम पिलावै भंग ।  
जाके अमल दरश है हरिको नैनन आवै रंग ॥  
उनके चरण शरणहीं लागो सेवा करो उमंग ।  
चरणदासतिनकेपगपरसन आश करत है गंग ॥

दो० बिनहोनी हरि करिसकैं, होनी देहिं मिटाय ।  
चरणदास करु भक्तिही, आपा देहु उठाय ॥

हरि चितवै सो सांची बाता । औरन सों नहिं टूटै पाता ॥  
जो कछु चाहा सो उन करई । अब चाहै सोभी सब सरई ॥  
अग्नि माहिं तृण घास बचावै । घटमें सगरो सिंधु समावै ॥  
पावक राखै पानी माहीं । जल राखै जहँ धरती नाहीं ॥  
गिरिवर सागर माहिं तरावै । चाहै हलका काठ डुबावै ॥  
सुई के नाके हस्ती काढ़ै । मूल पात बिन लकड़ी बाढ़ै ॥  
नरकी छाती दूध निकासै । उपजावै वह खेत अकासै ॥  
चाहै गूंगे वेद पढ़ावै । अँधरे आँखैं खोलि दिखावै ॥  
सब लायक सामर्थ गुसाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दो० प्रभु चाहै सोई करै, ताकूँ टोकै कौन ।

देखि देखि अचरजरहा, चरणदास गहि मौन ॥

महल पवनपर रचै मुरारी । अग्निके माहिं करै फुलवारी ॥  
चाहै बिन बादल बरसावै । बिन सूरज दिनकरि दिखलावै ॥  
खाली भरै भरै निघटावै । जो चाहै सोई प्रंगटावै ॥  
पाथर पानी करै बहावै । छिनमें सगरो सिंधु सुखावै ॥  
चाहै जलका थल करिडारै । राईकूँ परबत करै भारै ॥  
रंकन कूँ करै छतर धारी । चाहै भूपन देह उजारी ॥  
जो चाहै सो आपहि करै । औरनके शिर झूठे धरै ॥

चरणदास शुकदेव जनावै । सांचे गुणावाद जो गावै ॥

दो० यह अस्तुतिकरतार की, जिन रचिया संसार ।

अद्भुत कौतुक<sup>१</sup> करिरह्यो, लीला अगम अपार ॥

उपजावै पालै विनशावै । अनगिन चन्द सूर दरशावै ॥

कोटिक अंड पलकमें करै । जब चाहै जब कुछना रहै ॥

जब फैले तब रूप अनेका । जब समिटै जब एकहि एका ॥

बटक बीज का खेल निहारा । एक बीजका सकल पसारा ॥

तामें बीज अनंतहि देखा । गिनूं कहांलों रहा न लेखा ॥

ऐसे हरि आपा विस्तारा । कहत सुनत देखतहुँ हारा ॥

अपरमपार पार नहिं पाऊं । अस्तुति करता मैं सकुचाऊं ॥

समझिसमझि मनमें रहिजाऊं । चरणदास हो शीश नवाऊं ॥

दो० लीला सिन्धु अगाधगति, मोपै कही न जाय ।

चरणदास यों कहत है, शोचत गयो हिराय ॥

कोटिक ब्रह्मा अस्तुति करहीं । वेद कहत प्रभु परे परेहीं ॥

कोटिक शम्भू करै समाधा । जानि परै नहिं रूप अगाधा ॥

कोटिक नारद से यश गावै । गुण अगाध<sup>२</sup> कछुअंत न पावै ॥

कोटिक ध्यानी ध्यान लगावै । हरिके सो कछु रूप न पावै ॥

ज्ञानी कोटिक कथै वह ज्ञाना । समझ थकी उनहुं नहिंजाना ॥

कोटिक शारद करै बिचारा । बुद्धि थकी जब कहा अपारा ॥

सुरनरमुनिवा भेद न लहिया । शोचिशोचिबकिबकिथकिरहिया ॥

निरगुण सरगुण कहा न जावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दो० चरणदास वा रूप की, पटतर<sup>३</sup> दई न जाहि ।

राम सरीखे राम हैं, और बतावों काहि ॥

वाकी अस्तुति कहा बखानूं । जैसा वह जैसा नहिं जानूं ॥

१ तमाशा २ जिसका थाह न हो ३ चराबरी ॥

बुधि विचार करिहारा ज्ञाना । अनभै थकी नाहिं पहिचाना ॥  
 आदि न अंत मध्य नहिं जाका । दहिना बाबा पीठ न आगा ॥  
 हरा पीत श्वेत नहिं काला । नारी पुरुष न बूढ़ा वाला ॥  
 रूप न रंग मिहीं नहिं मोटा । नया पुराना बड़ा न छोटा ॥  
 नाम रूप किरियासूं न्यारा । नहिं हलका नहिं कहिये भारा ॥  
 बानी चार परै निरवाना । काहूविधि वह जाय न जाना ॥  
 पुहुप गंध नादनतैं झीना । गुरु शुक्रदेव सुनाय जु दीना ॥

दो० कौन लखै को कहि सकै, अचरज अलख अभैव ।

ज्ञान ध्यान पहुँचै नहीं, निर्विकार निर्लेव ॥

सुनत अचम्भा मोहूँ आया । जाके वचनरूप नहिं काया ॥  
 निराकार नहिं ना आकारा । नहिं अडोल नहिं डोलनहारा ॥  
 पांचतत्त्व तिरगुण ते आगे । अद्भुत अचरज ध्यान न लागे ॥  
 नहिं परगट नहिं गुपन ठाऊं । समझसकौं नहिं थकिथकिजाऊं ॥  
 जैसो आगे में कहि आयो । फिर समझौ वैसो नहिं पायो ॥  
 जो कुछ कहिया नाहीं नाहीं । सो सब देखा वाके माहीं ॥  
 सकल सर्वदा ह्यां पहिचानी । चरणदास शुक्रदेव बखानी ॥

दो० वामें गुण अनगिनत हैं, अपरमपार अगाध ।

देखौ परगटही भये, रूप नाम अरु नाद ॥

बृक्ष बीज का नाम बताऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥  
 जो कोइ निराबीज कूं बूझै । ताकूं वह निरगुणही सूझै ॥  
 जब समझे तब सब गुणमाहीं । तामें डाल मूल फल बाहीं ॥  
 ऐसे पूरणब्रह्म पिछानौ । निराकार निरगुण मत जानौ ॥  
 वै निरगुण सरगुण ते न्यारे । निरगुण सरगुण नाम विचारे ॥  
 अकथ कथा कलु कथिय न जाई । जो भायूं सोई मुखवाई ॥

१ शरीर २ जिसका आकार नहीं ३ जड़ ४ जो कहने लायक न हो ॥

कोई कहौ सुनौ मन आनौ । वैसा नहिं निश्चय करि जानौ ॥  
बढ़बढ़ ऋषि मुनि पण्डित भारे । चरणदास सब खोजत हारे ॥

दो० वहि निरगुण सरगुण वही, वहि दोनों से न्यार ।  
जो था सो जाना नहीं, शोचा वारंवार ॥  
अनंत शक्ति लीला अनंत, गुण अनंत बहुभाव ।  
कौतुक रूप अनंत हैं, चरणदास बलिजाव ॥  
नाम भेद किरिया अनंत, अनंत धरे अवतार ।  
बीस चार तिनमें अधिक, कहै शुकदेव विचार ॥  
राम कृष्ण पूरण कला, चौबीसौ में दोय ।  
निरगुण से सरगुण वही, भक्तों कारण होय ॥

रागाविलावल ॥

अलखै निरंजन अगम अपार ।

एक अनेक भेष बहु कीन्हे सुन्दर रचना रची सँवार ॥  
निरगुण हरि सरगुण हो खेलौ अचरज लीला करि विस्तार  
अपनो चरित आपही देखै ऐसो अद्भुत कौतुकधार ॥  
रूप बराह पकरि हिरण्याक्षहि धरती लाये ताहि संहार ।  
यज्ञपुरुष अरु दत्तात्रेयी अरु श्रीबद्रीपति हि विचार ॥  
सनत्कुमार ऋषभदेव ध्रुव वर पृथू मन्त्र कूर्म उदार ।  
हयग्रीवा अरु हंसरूप ही महाबली नरसिंह बलधार ॥  
हरि परगट है गजै छुटायौ नामन कपिल सरस गुणसार ।  
मन्वन्तर धन्वतर प्रगटे परशुराम रामचन्द्र मुरार ॥  
पूरण कला ईश तिहुँपुर को कृष्ण प्रगट हो कंस पदार ।  
वेदव्यास अरु बोध कलंकी ये भये सब चौबीस अवतार ॥  
युग युग माहि आप परगट है दुष्ट दलन सन्तन रखवार ।

चरणदास शुक्रदेव श्यामकी बाँकी गतिको वार न पार ॥

दो० एक एकसों आगरो, महिमा कही न जाय ।

अनंत रँगिले महल में, आपहि बैठे आय ॥

अनन्त रँगिले महल बनाये । तामें आप रामहीं आये ॥

नांव रूप गुण न्यारे न्यारे । गिनत शारदा गणपति हारे ॥

मन्दिर रूप बहुत छवि सोहै । जहां तहां मेरो मन मोहै ॥

हरे श्वेत प्रीत अरु लाले । पिसताकी उदे अरु काले ॥

बेलदार लहरा छवि बूटे । चीतमताले और तिखूटे ॥

बूंद बूंद अरु गंडे दारे । जानौ चित्तर हाथ सँवारे ॥

रँग रंग बहु चित्तरकारी । कहूं कहाँलों मों बुधिहारी ॥

दो पाये अरु पुनि चौपाये । बहु पाये कछु कहे न जाये ॥

वृक्षरूप अरु पक्षीनाना । कीटे पतंगां थिर चर जाना ॥

जलमें मीन बहुत परकारे । चरणदास शुक्रदेव विचारे ॥

दो० थावर जंगम चर अचर, बहुत छबीली भांति ॥

राजस तामससात्विकी, बहु अर्धान बहु क्रांति ॥

बानर नर असुरा सुरा, यक्षगण गन्धर्व प्रेत ।

सबही महल बराबरी, सबही सेती हेत ॥

खिरकी नैन चावसों खोलै । मुख द्वारे नाना विधि बोलै ॥

बहुत भांति की नाना बानो । चतुर कूड भोली अरु यानी ॥

कहिं अनाल नहिं बोलन आवै । पै सब महलन वह दरशाव ॥

साक्षात हरिही कूं जानौ । भवन भवनमें ताहि पिछानौ ॥

काया चेतन ज्ञानी जानै । क्षेत्रग आत्मरूप बखानै ॥

देही क्षर गीता में गायो । अक्षर जीव खोल दिखलायो ॥

काया मन्दिर आप रमायो । ताते राम नाम धरवायो ॥  
देह संयोग राम कहलायो । चरणदास शुक्रदेव बतायो ॥

दो० सूरज चींटी आदि दै, लघु दीर्घ के माहिं ।  
सब में पोड़े आतमा, बाहर कोई नाहिं ॥  
छोटे भाँड़े में करै, छोटाही परकाश ।  
बड़े जु भाँड़े में करै, जेता होय उकाश ॥  
ज्ञानवन्त कूँ में दियो, दीपक को दृष्टान्त ।  
जो वह समझ चावसूँ, मिटैतिमिरं अरुध्रान्त ॥  
जैसेही है पिण्ड में, जैसे ही ब्रह्मण्ड ।  
भीतर बाहर रमिरह्यो, सात द्वीप नव खण्ड ॥

आप लखेते वाकूँ पावै । जो पै सतगुरु भेद बतावै ॥  
ज्ञान दृष्टि सेती दरशावै । आपा मिटै ब्रह्म ठहरावै ॥  
ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय जहँ नाहीं । ध्याता ध्यान ध्येय मिटि जाहीं ॥  
जबहो एक दूसरा नासे । बन्ध मुक्त के रहै न सांसे ॥  
मृतक अवस्था जीवत आवै । कर्मरहित अस्थिर गति पावै ॥  
तब कोई मन्तर वैरी नाहीं । पाप पुण्यकी परै न छाहीं ॥  
हरष शोक सम होजा दोऊ । रक्षाकरो कि मारो कोऊ ॥  
कोऊ हाथ में भोजन देजा । कोउ छीनकर योंहीं लेजा ॥  
दोनों एक बराबर वाके । जगव्योहार कछू नहिं जाके ॥  
हरि बिन और पिछान न कोई । तिनके इच्छा रही न दोई ॥  
ज्ञान दशा ऐसे करि गाई । चरणदास शुक्रदेव बताई ॥

दो० ज्ञानदशा आवन कठिन, बिरला जानै कोय ।

ज्ञान दशा जब जानिये, जीवत मृत्युं क होय ॥

वाचक<sup>३</sup> ज्ञानी बहुतक देखे । लक्ष्मं ज्ञानी कोई लेखे लेखे ॥

ज्ञानी बिगड़ै विषयी होई । कथै एक अरु चालै दोई ॥  
 बुरे करम औगुण चितलावै । भले करम गुण सब बिसरावै ॥  
 विषय वासना के रँगरातो । झूठ कपटछलबल मदमातो ॥  
 इन्द्री वश मन हाथ न आवै । पाप करन सों नाहिं डरावै ॥  
 ज्ञानकथै अरु वाद बढ़ावै । रहन गहन का भेद न पावै ॥  
 ब्रह्मव्रत का आवन भारी । चरणदास शुकदेव बिचारी ॥

दो० उनतीसौ लक्षण लिये, भक्त सहत हो ज्ञान ।  
 ज्ञान दशा जब आय है, करै आत्मा ध्यान ॥  
 भक्तदशा अब कहत हों, बिसरै आपा आप ।  
 चरणदास यों कहत हैं, छूटै तीनों तारप ॥

अष्टपदी ॥

नवधा भक्ति सँभारि अंग नौ जानिले ।  
 शरवण चितवन और कीर्तन मानिले ॥  
 सुमिरण बन्दन ध्यान और पूजा करो ।  
 प्रभुसों प्रीति लगाय सुरति चरणन धरो ॥  
 होकरि दासहि भाव साध संगति रलो ।  
 भक्तन की कर सेव यही मत है भलो ॥  
 आपा अर्पण देय धीर्य दृढ़ता गहौ ।  
 क्षमा शील सन्तोष दया धारे रहौ ॥  
 यह जो मैंने कहा वेद का फूल है ।  
 योग ज्ञान वैराग्य संनन का मूल है ॥  
 प्रेम भक्ति का तात पात तीनों नसै ।  
 अर्थ धर्म काम मोक्षसकल तामें वसै ॥  
 जो राखै मन माहिं विवेक विचारसों ।

पावै पद निर्वाण बचै जग भारसों ॥  
कहै गुरु शुकदेव मयाके भाव सों ।  
चरणहिं दासा होय सुनौ बहु चाव सों ॥

राग सोरठ व गौरी व आसावरी ॥

साधो नवधा भक्ति करौ रे ।

कलियुग में यह बड़ो पदार्थ गहिगहि ताहि तरौरे  
जेजे यासों भये शिरोमणि तिन को नाम सुनाऊं ।  
बढ़ै कथा विस्तार कहूं तो याते सूक्ष्म गाऊं ॥  
जन प्रह्लाद तरो सुमिरण ते बन्दनसों अक्रूर ।  
चरण कमल की सेवा सेती लक्ष्मी रहत हजूर ॥  
चन्दन चर्वतहूं पृथुराजा उत्तरो भव जलपारा ।  
बलि राजा तन अर्पण कीन्हों सदा रहैं हरि द्वारा ॥  
परमदास हनुमतहू उबरो उत्तम पदवी पाई ।  
सखा सुभाव तरो है अर्जुन ताकी महिमा गाई ॥  
मुक्त भयो है परीक्षित राजा सुनि भागोत पुराना ।  
श्रीशुकदेव मुनी से वक्ता हुये रूप भगवाना ॥  
ज्ञान योग वैराग्य सबन सों प्रेम प्रीति है न्यारी ।  
चरणदास ने गुरु किरपा सों सांची बात बिचारी ॥

दो० नवो अङ्ग के साधतै, उपजै प्रेम अनूप ।

रणजीता यों जानिये, सब धर्मन का भूप ॥

सब मत अधिकी प्रेम बतावै । योग युगतसू बड़ा दिखावै ॥  
प्रेमहिंसू उपजै वैराग । प्रेमहिंसू उपजै त्याग ॥  
प्रेम भक्तिसू उपजै ज्ञाना । होय चांदना मिटै अज्ञाना ॥  
दुर्लभ प्रेम जु हाथ न आवै । हरि किरपा करिदैं तौ पावै ॥  
प्रेम प्रीतिके वश भगवाना । सकल शास्तर कियो बखाना ॥



किसी भक्त हिये प्रेमजु जागे । तौ हरि दरशते रहै जु आगे ॥  
 प्रेमहिंसूँ जग कूँ उपजावै । निरगुन सरगुन हौँ हौँ आवै ॥  
 सकल शिरोमणि प्रेमहि जानौ । चरणदास निहचै मन आनौ ॥

दो० प्रेम बराबर योग ना, प्रेम बराबर ज्ञान ।

प्रेम भक्तिविन साधुवा, सबही थोथा ध्यान ॥

प्रेम छुटावै जगतकूँ, प्रेम मिलावै राम ।

प्रेम करै गति औरही, लै पहुँचै हरिधाम ॥

अष्टपदी ॥

वह करै काग सूँ हंसा । एकरहै पिया का संसा ॥

वह जात वरन कुल खोवै । अरु बीज बिरह का बोवै ॥

जो प्रेम तनक चित आवै । वह औगुण सबै नशावै ॥

प्रेमलता जब लहरै । मन विना योगही ठहरै ॥

कोई चतुर खिलारी खेलै । वह प्रेम पियाला भेलै ॥

जो धड़ पै शीशन राखै । सोई प्रेम पियाला चाखै ॥

तन मन सूँ जा बौराई । वह रहै ध्यान लौलाई ॥

वह पहुँचै हरिके पासा । यों कहैं चरण ही दासा ॥

दो० प्रेमीजन हरि आपहो, आपा निकसै नाहिं ।

गुरु शुक्रदेव दिखावई, समझ देखि मनमार्हिं ॥

हिरदे मारी प्रेम जो, नैनोँ भलकै आय ।

सोइ छका हरिरस पगा, वा पग परसो धाय ॥

गदगद वाणी कंठमें, आंसू टपकैं नैन ।

वहतौ बिरहिनि रामकी, तलफत है दिनरैन ॥

हाय हाय करि कब मिलैं, छाती फाटी जाय ।

ऐसा दिन कब होयगा, दरशन करैं अघाय ॥

विन दरशन कल ना पढ़ै, मनुआँ धरै न धीर ।

चरणदासकी श्याम बिन, कौन मिटावै पीर ॥  
 पीवविना ना जीवना, जगमें भारी जान ।  
 पिया मिलै तौ जीवना, नहीं तौ छूटै प्रान ॥  
 मुख पियरो सूखै अधर, आखें खरी उदास ।  
 आहिजुनिकसै दुख भरी, गहिरे लेत उसास ॥  
 वह बिरहिनि बौरी भई, जानत ना कोइ भेद ।  
 अगिनि बरै हियरा जर, भये कलेजे छेद ॥  
 अपने वश वह नारही, फँसी बिरह के जाल ।  
 चरणदास रोवत रहै, सुमिरिसुमिरि गुणख्याल ॥  
 बातन को बिरहालगो, ज्यों धुन लागो दार ।  
 दिन दिन पीरी होतहै, पिया न बूझै सार ॥  
 वै नहिं बूझै सारही, बिरहिनिकौन हवाल ।  
 जब सुधि आवै लालकी, चुभत कलेजे भाल ॥  
 पीव चहौ कै मत चहौ, वहतौ पीकी दास ।  
 पियके रँगराती रहै, जग सों होय उदास ॥  
 पीपी करते दिन गया, रैनि गई पिय ध्यान ।  
 बिरहिनिके सहज सधै, भक्तियोग अरु ज्ञान ॥  
 बिरहिनि एकैरामबिन, और न कोई मीत ।  
 आठ पहर साठौ घड़ी, पियामिलनकी चीत ॥  
 जाप करै तौ पीवका, ध्यान करै तौ पीव ।  
 पीव बिरहिनिका जीवहै, जीबिरहिनिका पीव ॥

## अथ चारौयुगवर्णन ॥

कुंडलिया ॥

सतयुग सांचा बोलते परमहंस को ध्यान ।  
 सतवादी सत राखते सत नहिं देते जान ॥  
 सत नहिं देते जान प्राण जोपै तजि देही ।  
 निश्चय होती मुक्ति दरशते राम सनेही ॥  
 शुकदेव कहि चरणदाससों अवहीं सतयुगजान ।  
 सत बोलौ सतसों रहो सतकी कहिये आन ॥  
 त्रेता में तप साधते आसन संयम धार ।  
 पांचौ इन्द्री रोकते जब मन जाता हार ॥  
 जब मन जाता हार खैंचि अनहद में धरते ।  
 कै अपनोही इष्ट ध्यान ताही को करते ॥  
 आप विसर्जन होय मुक्ति निश्चय करि पाते ।  
 चरणदास शुकदेव तपस्या चाल दिखाते ॥  
 द्वापर पूजा वंदना प्रेम सहितजो होय ।  
 कहा राजसी मानसी पूजा कहिये दोय ॥  
 पूजा कहिये दोय जैसि जाके मन भावै ।  
 धरै नेम आचार अंत ना चित्त डुलावै ॥  
 हित करि पूजा कीजिये द्वापर को यह भेव ।  
 चरणदास निश्चय करौ कहिया श्रीशुकदेव ॥  
 कलियुग हरि गुण गाइये गुणावादही सार ।  
 भजनकरो मन मगन है भय अरु सकुच निवार ॥  
 भय अरु सकुचनिवार जाति कुल गर्व बहावो ।  
 साज बाज लै संग रामको गाय रिझावो ॥

कथा कीर्तन सों तरै कलियुगही के माहिं ।  
शुकदेव कहि चरणदास सों तारौ गहि गहि बाहिं ॥

इति श्री चारौ युग सम्पूर्णम् ॥

## अथ नाम अंग वर्णन ॥

दो० प्रणऊं श्री शुकदेव कूं, वाणी कहूं अगाध ।  
महिमा गाऊं नाम की, सब मिलि सुनियो साध ॥  
ज्यों की त्यों ही कहत हूं, कछू न राखूं भेद ।  
निश्चय आवै नाम की, छूटै सबही खेद ॥  
जनम मरन जम दंड के, गर्भवास की त्रास ।  
नाम रटे सबही छूटै, लख चौरासी गाँस ॥  
कई बार जो यज्ञ करि, योग करै चित लाय ।  
चरणदास कहैं नाम बिन, सभी अफल हो जाय ॥  
आठ धात में गुण नहीं, जो पारस के माहिं ।  
तप तीरथ व्रत साधना, राम नाम सम नाहिं ॥  
ज्यों सेमर का सेवना, ज्यों लोभी का धर्म ।  
अन्न बिना भुस कूटना, नाम बिना यों कर्म ॥  
छोड़ै सबही वासना, हो बैठे निष्काम ।  
चरण कमल में चित धरै, सुमिरै रामहिं राम ॥  
ऐसा हो जब संत हो, तब रीझै करतार ।  
दरशन दे अपना करै, कभी न छोड़ै लार ॥  
चार वेद किये व्यास ने, अर्थ विचार विचार ।  
तामें निकसी भक्ति ही, राम नाम ततसार ॥  
जिन कहिया शुकदेव कूं, सुनिया प्रेम प्रतीति ।

तिनजगमेंपरगट कियो, जैसी चहिये रीति ॥  
 ब्रह्महत्या अरु नारि की, वालक हत्या होय ।  
 राम नाम जो मन बसै, सब कूं डारै खोय ॥  
 हियआवत जगदुख टरै, कंठ आय अघ जाय ।  
 मुख सूं बोलै आयकरि, ताकी कौन चलाय ॥  
 ऐसाही हरि नामहीं, मोहि रामकी सौहिं ।  
 जाकूं होवै परखही, सो समझैछां लौहिं ॥  
 विन समझे पातक नशै, समझ जपै हो मुक्त ।  
 चरणदास यों कहत हैं, जो कोइ जानै युक्त ॥  
 नामहिं लैजल पीजिये, नामहिं लेकर खाह ।  
 नामहिं लेकर बैठिये, नामहिं लै चल राह ॥  
 जबलग जागराम कहु, तन मन सूं यहिचोत ।  
 चरणदाम यों कहत है, हरिविन और न भीत ॥  
 तेरा तौ कोइ है नही, मात पिता सुत नार ।  
 ताते सुमिरौ राम कूं, हे मन वारंवार ॥  
 जिहिकारण भटकतफिरै, घरघर करत सलाम ।  
 तेरे तौ वैहैं नही, ये मन सुमिरौ राम ॥  
 जीवतही स्वारथ लगै, मूये देह जराय ।  
 ऐ मन सुमिरौ राम कूं, धोखे काहि पराय ॥  
 हाथी घोड़े धन घना, चंदमुखी बहु नार ।  
 नाम त्रिना यमलोक में, पावे दुःख अपार ॥  
 जबलग जीवै राम कहु, रामहिं सेती नेह ।  
 जीव मिलैगो राम में, पड़ी रहैगी देह ॥  
 अचरज साधन नामका, भक्तियोग का जीव ।  
 जैसे दूध जमाय कै, मथिकरिकाढ़ा धीव ॥

कुंडलिया ॥

आठ मास मुखसं जपै सोलह मास कँठ जाप ।  
 बत्तिस मास हिरदै जपै तनमें रहै न पाप ॥  
 तनमें रहै न पाप भक्ति का उपजै पौधा ।  
 मन रुकजावै जहां अपरबल कहिये योधा ॥  
 शुकदेव कही चरणदास सुं यही भेद ततसार ।  
 बहुरु आवै नाभिमें ताका कहूं विचार ॥  
 दो० पांच बरष जप नाभिसों, रग रग बोलै राम ।  
 देह जीव निज भक्तहो, पहुँचै हरिके धाम ॥  
 त्रिकुटी में जप रामकूं, जहां उजाला होय ।  
 श्वासा माहीं जपेते, द्विविधा रहै न कोय ॥  
 गगन मँडलमें जापकरि, जितहै दशवाँद्वार ।  
 चरणदास यों कहत हैं, सो पहुँचै हरिदरबार ॥  
 नासा अग्रे जापकरि, देखै नूर अगाध ।  
 बहुतकअचरजअरुखुलै, चरणदास कहेसाध ॥  
 नाम उठाकर नाभिसूं, गगन माहिं लैजाय ।  
 जहां होय परकाशही, शुकदेव दिया बताय ॥  
 मनही मनमें जापकरि, दरपण उज्ज्वल होय ।  
 दरशन होवै रामका, तिमिर जाय सबखोय ॥  
 कूककूक कर नाम जप, छुटै सात अरु पांच ।  
 जासों मन ठहरा रहै, चरणदास कहैं सांच ॥  
 सुरत माहि जो जप करै, तन सुं न्यारा जौन ।  
 मिलै सच्चिदानन्द में, गहे रहै जो मौन ॥  
 सकल शिरोमणि नामहै, सब धर्मन के माहिं ।

अनन्य<sup>१</sup> भक्त वहि जानिये, सुमिरण भूलै नाहिं ॥  
 आन धरम मानै नहीं, आन देव नहिं ध्यान ।  
 ऐसे भक्त अनन्य कूं, कोई पावै जान ॥  
 पतिव्रता वह जानिये, अज्ञा करै न भंग ।  
 पिय अपने के रँग रतै, और न सून ढंग ॥  
 अपने पियकूं सेइये, आन पुरुष तजिदेह ।  
 परघर नेह निवारिये, रहिये अपने गेह ॥  
 आज्ञाकारी पीव की, रहै पिया के संग ।  
 तन मनसुं सेवा करै, और न दूजो रंग ॥  
 रंग होय तौ पीव को, आन पुरुष विषरूप ।  
 छाहँ बुरी परधर्मकी, अपनी भली जु घूप ॥  
 अपने घरका दुख भला, परघरका सुख छार ।  
 ऐसे जानै कुलवधू, सो सतवन्ती नार ॥  
 पतिकी ओर निहारिये, औरन से कह काम ।  
 सबै देवता छोड़करि, जपिये हरिका नाम ॥  
 खसम तुम्हारो राम है, इत उत झख मत मारि ।  
 चरणदास यों कहत हैं, यही धारणा धारि ॥  
 यह शिर नवै तो रामकूं, नाहीं गिरियो दूट ।  
 आन देव नहिं परसिये, यह तन जावो छूट ॥  
 पतिव्रता को व्रत गहौ, व्यभिचारिणि अँगटार ।  
 पति पावै सब दुख नशैं, पावै सुख अपार ॥  
 जब तू जानै पीवही, वह अपनी करिलेहि ।  
 परमधाम में राखि करि, बाँह पकरि सुख देहि ॥  
 यही सिखाये देतहूँ, धारो हिरदय माहिं ।

ऐसा पौधा बोहये, ताकी बठो ब्राहिं ॥  
 सतवादी सतसूं रहो, सतही मुखसूं बोल ॥  
 एक ओर हरिनाम रख, एक ओर जग तोल ॥  
 सभी निचोरे कहतहूं, भक्ति करो निष्काम ।  
 कोटि तपस्या यही है, मुखसूं कहिये राम ॥  
 रामनाम मुखसूं कहै, रामनाम सुन कान ।  
 रोम रोम हरिकूं रटो, ऐसी गहिये बान ॥  
 विद्या माहीं वाद है, तपके माहीं ऋद्धि ।  
 राम नाम में मुक्त है, योगमाहिं यों सिद्धि ॥  
 ताते त्यागो वासना, राखो रामहिं नाम ।  
 कोटिबन्ध छुटि जायेंगे, पहुँचो हरि के धाम ॥  
 राम नाम में ये सबै, ऋद्धि सिद्धि अरु मोक्ष ।  
 ऐसा इष्ट सँभारिये, चरणदास कहि सोच ॥  
 जाका कीया सब बना, सात द्वीप नवखण्ड ।  
 चरणदास यों कहत हैं, तीन लोक ब्रह्मण्ड ॥  
 तवकारण सब कुछ किया, नाना विधि सुख दीन ।  
 तैं वाकूं जाना नहीं, नाम न कबहूं लीन ॥  
 अबकै औसर फिरिबन्यो, पाई मानुष देह ।  
 चरणदास यों कहत हैं, राम नामहीं लेह ॥

राग केदारा ॥

सुनौ भाई नाम की महिमा ।

मुक्ति चारों सिद्धि आठों बसत हैं तहिमा ॥  
 बालमीकि सो बनके बासी किये थे जिन पाप ।  
 भयो है सब ऋषिशिरोमणि जपे उलटे जाप ॥  
 गणिका सी अति महापापी सो पढ़ावत कीर ।



नामके परताप सेती कियो हरिपुर सीर ॥  
 अजामिल से पतित कामी वेश्यासों रति कीन ।  
 चढ़ि विमानै गयो सुरपुर नाम सुतहित लीन ॥  
 और बहुते पतित तारे गिने कापै जाहिं ।  
 दान जप तप योग संयम नाम सम तुल नाहिं ॥  
 व्यास नारद शिव ब्रह्मादिक रटत जाकूं शेष ।  
 गुरु शुकदेव नाम को चरणदासकूं उपदेश ॥

कवित्त ॥

नामके प्रताप नन्दलाल आप भये प्रभु नामके प्रताप सुत दशरथ को कहायो है ।  
 नामके प्रताप पैज राखी प्रह्लादजूकी नामके प्रताप दौरो द्वारका सूं धायो है ॥  
 नामके प्रतापकी न महिमा मोपै कहीजात नामके प्रताप सब सन्तन सहायो है ।  
 सोई नाम वास सब आस लगो चरणदास सोई नाम चारवेद विमल २ गायो है ॥  
 नामके प्रताप शबरी सुरन तैं सरस करी नामके प्रताप अधम लोककूं पठायो है ।  
 नामके प्रताप अजामीलकूं विमान आयो नामके प्रताप गज ग्राहसूं छुटायो है ॥  
 नामके प्रताप सब दीनन को दुख हरो नामको प्रताप शुकदेवजी दृढ़ायो है ।  
 सोई नाम वास अब आस लगो चरणदास सोई नाम चारवेद विमल २ गायो है ॥

दो० नामअंगमहिमाअधिक, मोपै कही न जाय ।  
 पांच प्रेत अब कहत हूं, जाकूं सुनिचितलाय ॥  
 योग तपस्या भक्ति कूं, ज्ञान बिगाड़न पांच ।  
 जीवत दुखदै जगत में, मुये नरक दै आंच ॥  
 काम क्रोध मोह लोभसे, और पांचवां गर्व ।  
 राज करै वसुधा बिषे, इन वश कीने सर्व ॥  
 काम बली वर्णन करूं, जिन मारे बलवन्त ।  
 जाका बकसी नारि है, जीते गुणी महन्त ॥

राग सोरठ ॥

साधो नारि सबलरे भाई । नहिं मान राम दुहाई ॥  
 बांदर ज्यों पकरि नचावै । हरिजी सूं नेह छुटावै ॥  
 दया धर्म सब खोवै । जब नैनकजल भरि जोवै ॥  
 जिनका चित चोरा रांडी । तिनकी जग थू थू भांडी ॥  
 उन सबहीं सरवस खोया । नरशीशपकरि करि रोया ॥  
 जनम पदारथ छीना । स्याही का टीका दीना ॥  
 दोनों मुखसों खाया । फिर फिरकै गरभ दिखाया ॥  
 काम कटक में सूरी । वह सांवत कहिये घूरी ॥  
 बड़े बड़े योधा मारे । अरु बहुतक शूर पछारे ॥  
 गुरु शुकदेव बतावै । बटमारन तोहिं दिखावै ॥  
 चरणदास कहे जानौ । तुम छलबल कला पिछानौ ॥

नारी ने हरि सुमिरण सूं खोये ।

राजा परजा मुंडत चुंडत नैनकटाक्षन मोहे ॥  
 राती चूनर चटक मटकले भूषण काजल साधै ॥  
 मुड़ मुसकावै मधुरी वाणी प्यार प्रीतकर बांधै ॥  
 बहुतनको उन योग छुटायो बहुतनकोतप छीन्हों ।  
 बहुतनकी उन भक्ति बिगारी अंग विषयरस दीन्हों ॥  
 बंदुवां करि बहु नाच नचायो फंदा मोह लगायो ।  
 याते सावधानही रहियो मैं तुमकूं समुझायो ॥  
 गुरु शुकदेव बतावै साधो निश्चय ठगिनी जानौ ।  
 चरणदास कहैं हाथ न आवो नीकै ताहि पिछानौ ॥

साधौ परतिरिया सूं डरियो ।

जाके दरश परशके कीये जीवत नरकमें परियो ॥  
 गौतम घरनी सुन्दरि सुनिंकै इन्द्रासन तजि आयो ॥

जो गति भई जगत में जानी भलो कलंक लगायो ॥  
 शृङ्गी ऋषि वन में तप कीन्हों सुरपति देखि डरायो ।  
 रंभा' भेजि हरो सत जाको सबही तेज सिरायो ॥  
 दैयत देवत नर जो हूये नारी देख लुभाये ।  
 ताको फल ऐसोही पायो अजहूँ कुयश सुनाये ॥  
 चरणदास शुकदेव गुरुने दे उपदेश बचाये ।  
 यती सती कोइ हाथ न आयोकामी पकरि नचाये ॥

अरे नर परनारी मत तक रे ।

जिन जिन ओर तको डायनकी बहुतन कूँ गई भखरे ॥  
 दूध आक' को पात कटइया झाल अँगनकी जानौ ।  
 सिंह मुछारे विष कारेको ऐसे ताहि पिछानौ ॥  
 खानि नरककी अतिदुख दाई चौरासी भरमावै ।  
 जनम जनमकूँ दाग लगावै हरिगुरु तुरत छुटावै ॥  
 जगमें फिटिफिटि महिमा खोवै राखै तन मन मैला ।  
 चरणदास शुकदेव चितावै सुमिरो राम सुहेला ॥  
 दो० नर नारी सब चेतियो, दीन्हो प्रकट दिखाय ।  
 परतिरिया परपुरुष हो, भोग नरकको जाय ॥  
 परनारी कै आपनी, दोनों बुरी बलाय ।  
 घर बाहर का आग ज्यों, देवै हाथ जलाय ॥  
 चटक मटक सब छोड़दे, देही रूप बिगार ।  
 देख न कोई रीझ हैं, ना होवै लगवार ॥  
 यही ढाल है जत्तकी, लगै न शस्तर काम ।  
 आठ अंग हैं काम के, तासूं रहु निष्काम ॥  
 काम कान में आय करि, फिर आवत है नैन ।  
 बहुरि हिये में आय करि, लगै बहुतदुख दैन ॥

वह काम बुरारे भाई । सब देवै तन बौराई ॥  
 पंचों में नाक कटावै । वह जूती मार दिलावै ॥  
 मुँह काला गधे चढ़ावै । बहुलोग तमाशे आवै ॥  
 झिड़का ज्यों डोलै कूता । सबही के मन सँ उता ॥  
 कोई नीके मुख नहिं बोलै । शरमिंदा जग में डोलै ॥  
 वह जीवत नरक मँझारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥  
 काम अंग तजि दीजै । सतसंगतिही करि लीजै ॥  
 कहैं चरणहीं दासा । हरि भक्तन में कर वासा ॥

दो० तन मन जारै कामहीं, चित करै डावांडोल ।

धरम करम सब खोय कै, रहै आप हिय खोल ॥

वह दया क्षमा को मारै । जत सतको पकरि पछारै ॥  
 शुचि नेमको दूरि कढ़ावै । मुख ऊपर धूरि उढ़ावै ॥  
 जग भीतर महिमा खोवै । पापों की माला पोवै ॥  
 वह धीरज नाहीं राखै । वह मुखसों झूठी भाखै ॥  
 वह चाल चले विपरीता । करि विषय भोगकी चीता ॥  
 काम बली जहँ आवै । अरु बहुतक औगुण लावै ॥  
 यह मैनखोट का पूरा । कोइ जीतै गुरुमुख शूरा ॥  
 साधु भक्ति वह गुनिया । जिन कामदुष्ट को हनिया ॥  
 चेत कही शुकदेवा । सब चरणदास सुनिलेवा ॥

दो० सुनिकै जो चित में धरै, फेरि चलै वह चाल ।

खांडा पकरे शीलका, काम हनै ततकाल ॥

अथ क्रोध अंग ॥

क्रोध महाचण्डाल है, जानत है सब कोय ।

जाके अँग वरणन करुं, सुनियो सुरतिसमोय ॥

क्रोधभूतके चरित सुनाऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥  
 क्रोध भूत जब तापर आवै । तन मनकी सब सुधि बिसरावै ॥  
 नैनालाल वदन सब कारो । रोम रोम व्यापै हत्यारो ॥  
 महाचण्डाल नीच अतिघोरी । अति विपरीत बुद्धि करिऔरी ॥  
 अपने हाथ आपको मारै । अपने कपड़े आपहि फारै ॥  
 मुहड़े भाग मरोड़ै हाथा । कहै वहकती फूहर बाता ॥  
 हाफै बहुत आपको गाली । जेवत आवै पटकै थाली ॥  
 कबहुँ शस्त्र सों मारन लागै । कबहुँ कूँये पड़ने भागै ॥  
 भली कहै ताहि भोग सुनावै । बुरे भले पर ईट चलावै ॥  
 सबल देख शीला हो जावै । निबल देखि बहु दुन्दि मचावै ॥  
 याका यतन करो मन भावै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥

दो० जिहि घट आवै धूमसू, करै बहुतही सुमार ॥

पति खोवै बुधिकुं हनै, कहा पुरुष कह नारि ॥  
 वह बुद्धि अष्ट करि डारै । वह मारहि मार पुकारै ॥  
 वह सब तन हिंसा छावै । कहिं दया न रहने पावै ॥  
 वह गुरु से बोलै वेंड़ा । साधों सूं डोलै ऐंड़ा ॥  
 वह हरसूं नेह छुटावै । वह नरक माहिं लेजावै ॥  
 वह आतमघाती जानौ । वह महामूढ़ पहिचानौ ॥  
 सोंटोंकी मार दिलावै । कबहुँ कै शीश कटावै ॥  
 वह नीच कमीना कहिये । ऐसे सूं डरता रहिये ॥  
 वह निकट न आवन दीजै । अरु क्षमा अंकभर लीजै ॥  
 जब क्षमा आय किया थाना । तब सबही क्रोध हिराना ॥  
 कहै गुरु शुकदेव खिलारी । सुनु चरणदास उपकारी ॥

—अथ मोहअंग ॥

दो० क्रोध अंग पूगे कियो, कहूं मोहका अंग ।  
 जाहि लगै दुखदे घना, कवहुं न छोड़ै संग ॥  
 माया मोह बिछाड़या, जाल संभारि सँभारि ।  
 आय आय तामें फँसे, बहुत पुरुष बहुनारि ॥  
 फँसे आय करि चावमं, लेन गया नहिं कोय ।  
 चरणदास यों कहत हैं, पछिताये कह होय ॥  
 छूट सकै नहिं जालसूं, मिरगा ज्यों अकुलाय ।  
 कूद कूद निकसो चहै, ज्यों ज्यों उरझत जाय ॥  
 मोह शहदसम जानिये, मक्खी सम जिय जान ।  
 लालच लागे जितफँसे, शीश धुनैं अज्ञान ॥  
 बन्दी खानो भवन है, सब दिन धंधे जाइ ।  
 मोह छुटावै राम सूँ, डारै नरक मँझाइ ॥  
 लख चौरासी योनि में, फिर वह भरमें जाय ।  
 हाँसे निकसै कठिन सूँ, कबहुं औसर पाय ॥

तिरिया मोह महाबलदायी । मोह संतान सदा दुखदायी ॥  
 मोह कुटुंब अरु भाई वंधा । समझै नहीं मूढ़ मति अंधा ॥  
 देव भूत जिहि कारण धावै । ठग चोरी करि खोट कमावै ॥  
 वस्तर भूषण वाहन मोहा । सबामलि किया जीव सँद्रोहा ॥  
 द्रव्य लाल अरु हीरा मोतो । सब मिलि मोह लगावै गोती ॥  
 मोह महल धरती अरु गाऊँ । बड़ा मोह जू अपना नाऊँ ॥  
 जामें फँसे रंक अरु राजा । तिहिकारण धंधा दुखसाजा ॥  
 परकाजै बहुतै दुख पाया । अपना सबही मूल गवाँया ॥  
 बड़े बड़े खेद उठाये सबहीं । भूले ध्यान राम का जपहीं ॥

जीते मोह शूरमा कोई । मिलै रामकूं साधू सोई ॥  
 होय मुक्ति जग बहुरि न आवै । चरणदास शुक्रदेव बतावै ॥

दो० मोह बड़ा दुख रूप है, ताकूं मार निकास ।  
 प्रीति जगतकी छोड़ दे, जब होवै निरवास ॥  
 जग माहीं ऐसे रहो, ज्यों जिह्वा मुखमाहिं ।  
 घीव घना भक्षण करै, तौभी चिकनी नाहिं ॥  
 जग माहीं ऐसे रहो, ज्यों अम्बुज सरं माहिं ।  
 रहै नीरं के आसरे, पै जल छूत नाहिं ॥  
 ऐसा हो जो साधु हो, लिये रहै वैराग ।  
 चरण कमल में चित धरै, जगमें रहै न पाग ॥  
 मोहबली सब सू अधिक, महिमा कही न जाय ।  
 जाको बांधो जग सबै, छूटै ना बौराय ॥

अथ लोभअंग ॥

लोभ नीच वर्णन कलं, महापाप को खानि ।  
 मंत्री जाका झूठ है, बहुत अधर्मी जानि ॥  
 तृष्णा जाकी जोर्य है, सो अंधा करि देय ।  
 घटो बढी सूझै नहीं, नहा कालका भेय ॥  
 दम्भ मकर छल भगल जो, रहत लोभके संग ।  
 मुये नरक लै जायँगे, जीवत करै उदंग ॥  
 देहैं धर्म छुटाय ही, आन धर्म ले जाय ।  
 हरि गुरु ते बेमुख करै लालच लोभ लगाय ॥  
 चहुं देश भरमत फिरै, कलहै कलपना साथ ॥  
 लोभ काज उठउठ लगै, दोउ पसारै हाथ ॥  
 लोभी भक्त होय नहिं कबहीं । साधु पुराण कहत हैं सबहीं ॥

## भक्तिपदार्थवर्णन

: १६७

लोभी सती न होवै शूरा । लोभी दाता सन्त न पूरा ॥  
लोभी हितू न होव सांचा । लोभी रहै जगत में रांचा ॥  
लोभी रहै द्रव्य के माहीं । तन छूटै पै निकसै नाहीं ॥  
लोभी करै जीवकी घाता । लोभी करै कपटकी बाता ॥  
लोभी पाप न करता डरै । लोभी जाय कष्ट में परै ॥  
लोभी बेचै अपना शीसा । लोभी डूबै बिसवैबीसा ॥  
गुरु शुकदेव बतावै हमकूं । सो यह कथा कही मैं तुमकूं ॥  
चरणदास कहैं लोभ न कीजै । हरि के पदपंकज मनदीजै ॥

दो० चींटी बांदर खगंन कूं, लोभ बहुत दुखदीन ।  
याकूं तजि हरि कूं भजै, चरणदास परबीन ॥  
लोभ - घटावै मानकूं, करै जगत आधीन ।  
बोझघटा भिष्टल करै, करै बुद्धिको हीन ॥  
लोभ गये ते आवई, महाबली संतोष ।  
त्याग सत्यकूं संगले, कलह निवारण शोक ॥  
घट आवै सन्तोषही, कहा चहै जग भोग ।  
स्वर्गआदिलो सुखजिते, सबकूं जानै रोग ॥  
संतोषी निश्चल दिशा, रहै राम लवलाय ।  
आसन, ऊपर दृढ़रहै, इत उत्कूं नहिं जाय ॥  
काहूसे नहिं राखिये, काहूविधि की चाह ।  
परमसंतोषी हूजिये, रहिये बेपरवाह ॥  
चाह जगतकी दासहै, हरि अपना न करै ।  
चरणदास यों कहतहैं, व्याधा नाहिं टरै ॥

अथ अग्निमानअंग ॥

चार अंग पूरे किये, कहुं गर्व गुण गाय ।



बहुत सिकंदी मारिया, शिरपर छत्र फिराय ॥  
 अभिमानी चढ़िकरिगिरे, गये वासनामाहिं ।  
 चौरासी भरमत भये, क्योंहीं निकसै नाहिं ॥  
 अभिमानी मीजेगये, लूट लिये धन वा'म ।  
 निरअभिमानी होचले, पहुंचे हरिके धाम ॥  
 चरणदास कहै आपाथपै, गिनै आपको पांच ।  
 मान बढ़ाई कारने, सहै जगतकी आंच ॥  
 करै बढ़ाई कारने, परपंची छल धूत ।  
 अभिमानी फूले फिरै, ज्यों मर्कटका भूत ॥

अभिमानीकी मुक्ति न होई । अभिमानी मति अपनी खोई ॥  
 ऐंठ अकड़ अभिमानी माहा । अभिमानी नीचा हो नाहीं ॥  
 बिन नान्हापन सुख नहिं पावै । आनंदपदकूं कैसे जाव ॥  
 झूठ कपट अभिमानी खेलै । कंचन बरतन माटी मेलै ॥  
 भगल दंभ नितहि मन माहीं । निकट सांच कभु आवै नाहीं ॥  
 हूँ हूँ हूँ करताही डोलै । काहूते सीधा नहिं बोलै ॥  
 इन लक्षण जीवत दुख पावै । नरक माहिं तन छूटै जावै ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । पूरा सो अभिमान नशावै ॥

दो० चरणदास यों कहत हैं, सुनियो सन्त सुजान ।

मुक्तिमूल आधीनता, नरकमूल अभिमान ॥

रूपवन्त गरबावै । कोइ मोसम दृष्टि न आवै ॥  
 तरुणापा गरवाना । वह अंधरा होवै राना ॥  
 कहै धन मधि में परबीना । सब मेरेहो आधीना ॥  
 कहै कुल अभिमानी सूचा । मैं सब जातिनमें ऊंचा ॥  
 वह विद्या गर्व जु भारी । करै वाद विवाद अनारी ॥

अरु भूप करै अभिमाना । उन आपैही कूं जाना ॥  
 उन काल नहीं पहिचाना । सो मार करै धमसाना ॥  
 गुरु 'शुकदेव' चितावै । तोहिं परगट नैन दिखावै ॥  
 यम बांधि पकरि, लेजावै । वै बहुतै 'त्रास' दिखावै ॥  
 जब कहां जाय अभिमाना । मेरा नीका सुन यह ताना ॥  
 फिर डारै नरक मँझारी । सुनि चेतौ नर अरु नारी ॥  
 तौ मद मत्सरता<sup>१</sup> तजि दीजै । साधों के चरण गहीजै ॥  
 हरि भक्ति करौ चितलाई । जब सकल व्याधि छुटिजाई ॥  
 कर जाति वरणकुल दूरा । हो सतसंगति में पूरा ॥  
 जब मुक्तधामकूं पावै । फिर गर्भ योनि नहिं आवै ॥  
 कहैं गुरु शुकदेव बखानौ । यह चरणदास मन आनौ ॥

दो० मनमें लाय विचारकूं, दीजै गर्व निकार ।  
 नान्हापन जब आय है, छूटै सकल विकार ॥  
 पांचौ उतरै भूत जब, हैहौ ब्रह्म अरूप ।  
 आनंद पद कूं पायहौ, जितहै मुक्तस्वरूप ॥  
 पांच प्रेत जो ये कहे, सतगुरुके परताप ।  
 शील अंग अव कहतहूँ, जासूं छूटै पाप ॥

अथ शीलअंग वर्णन ॥

दा० अव मैं गाऊँ शीलकूं, येहो सन्त सुजान ।  
 नर नारी सबही सुनौ, दै दै चित बुधिकान ॥  
 रूपगुणी कुलवंत जो, अरु होवै धनवन्त ।  
 शील बिना शोभा नहीं, भिष्टै नरक पड़न्त ॥  
 शील बिना जो तप करै, करै शील विन दान ।  
 योग युक्तिकरै शील विन, सो कहिये अज्ञान ॥

शील बड़ोही योगहै, जो कर जानै कोय ।  
 शीलविहीनो चरणदास, कबहुँ मुक्ति नहिं होय ॥  
 सब गुण लक्षणतो विषे, शील न आया एक ॥  
 जपतप निष्फल जाहिंगे, चरणहिं दास विवेक ॥  
 पूजा संयम नेम जो, यज्ञ करै चितलाय ।  
 चरणदास कहैं शील बिन, सबी अकारथ जाय ॥  
 सोइ सती सोइ शूरमा, सोइ दाता अधिकाय ।  
 शील लिये नितही रहै, तौनिष्फल नहिंजाय ॥  
 शील अंग ऊंचो अधिक, उन तीसों के बीच ।  
 जाघंट शील न आइया, सो घट कहिये नीच ॥  
 शील न उपजै खेत में, शील न हाट बिकाय ।  
 जो हो पूरा टेक का, लेवै अंग उपजाय ॥  
 शील विना नरकै परै, शील बिना यम दण्ड ।  
 शील विना भरमत फिरै, सात द्वीप नौ खण्ड ॥  
 शील विना भटकत फिरै, चौरासी के माहिं ।  
 पहिले होवै प्रेत ही, यामें संशय नाहिं ॥  
 सब तजि सेवो शील कूं, राम नाम लौलाय ।  
 जीवत शोभा जगत में, मुये मुक्ति ह्वै जाय ॥  
 जाको शील सुभाव है, ताकी दूर बलाय ।  
 ताकी कीरंति जगत में, सुनहो कान लगाय ॥  
 शील रहते सब रहैं, जेते हैं शुभ अंग ।  
 ज्यों राजा के रहते, रहै फौज को संग ॥  
 सत्यगया तौ क्या रहा, शील गया सब झाड़ ।  
 भक्त खेत कैसे वचै, दूट गई जब बाड़ ॥

ज्वानी शील न राखिया, बिगड़ गई सब देह ।  
 अब पछितावा क्या करै, मुख पर उड़िया खेह ॥  
 शील गये शोभा घटे, या दुनिया के माहिं ।  
 कूकरज्यों झिड़क्यों फिरै, कहीं भी आदर नाहिं ॥  
 शील गये गुरु सूं फिरै, हरि सों बेमुख होय ।  
 चरणदास कहाँ लौं कहै, सर्वस डारै खोय ॥  
 धिक जीवन संसार में, ताको शील नशाय ।  
 जग में फिट फिट होत है, मुये ताचना पाय ॥  
 शील कसैला आँवला, और बड़ों के बोल ।  
 पाछे देवै स्वाद वै, चरणदास कहि खोल ॥  
 शील निरोगा नीबसा, औगुण डारै खोय ।  
 पहिलै करुवा दुख लगै, पाछे गुण सुख होय ॥  
 लाख यही उपदेश है, एक शील कूं राख ।  
 जन्म सुधारौ हरि मिलौ, चरणदास की साख ॥  
 शीलवंत के चरण का, जो चरणोदक लेय ।  
 रोग दोष मिटि जायँ सब, रहै न यमका भेय ॥  
 आठ अंग सूं शीलही, जाघट माहीं होय ।  
 चरणदास यों कहत हैं, दुर्लभ दर्शन सोय ॥  
 शीलवंत दर्शन बड़े, देखत पातक जाय ।  
 वचन सुनै मन शुद्ध हों, खोटीदृष्टि सिराय ॥  
 शील सरोवर न्हाय करि, करौ राम की सेव ।  
 यासम तीरथ और ना, कहिया गुरु शुकदेव ॥  
 शील अंग पूरो कियो, महिमा अधिक अपार ।  
 दया अंग वरणन करूं, समझै छुटै विकार ॥

अथ दयाअंग वर्णन ॥

दो० परमारथ में दया बड़, जो घट उपजै आय ।  
 परगट हो निवैरता, कर्म गांठि खुल जाय ॥  
 थावर जंगम चर अचर, या जग में हो कोय ।  
 सबही पै हित राखिये, सुखदानीही होय ॥  
 भोजन करौ सँभाल करि, पानी पीजौ छान ।  
 हरावृक्ष नहिं तोड़िये, कर्म बचै यों जान ॥  
 औरौ बहुत विचारले, जामें लगै न कर्म ।  
 यही तपस्या जानिये, यही दया यहि धर्म ॥  
 इक इन्द्री दो इन्द्रियां, ती इन्द्री अरु चार ।  
 पंच इन्द्री लौं जीवकी, हिंसा अकस निवार ॥  
 खावै वस्तु विचारि कै, बैठै ठौर विचार ।  
 जो कुछकरै विचारकरि, किरिया यही अचार ॥  
 मन सों रहु निवैरता, मुख सूं मीठा बोल ।  
 तन सूं रक्षा जीव की, चरणदास कहि खोल ॥  
 करुवा वचन न बोलिये, तन सूं कष्ट न देहु ।  
 अपनासा जी जानिकै, बनै तौ दुख हरिलेहु ॥  
 मुख सूं जो करुवा कहै, तन सूं देवै कष्ट ।  
 यही जु हिंसा जानिये, दया धर्मजा नष्ट ॥  
 दश इन्द्री मन ग्यारवां, करि विचारि ले जान ।  
 इनहीं सूं सुख दीजिये, चरणदास पहिचान ॥  
 काहू दुख नहि दीजिये, दुर्जन हो कै मीत ।  
 सुखदायी सब जगतको, गहो दया की रीत ॥  
 कोमलता परपीरता, सज्जनता निदोष ।

सबही दया के अंग हैं, इत ते पावै मोष ॥  
 दया ज्ञान का मूल है, दया भक्ति का जीव ।  
 चरणदास यों कहत हैं, दया मिलावै पीव ॥  
 दया नहीं तौ कुछ नहीं, सबही थोथी बात ।  
 बाहर कथनी सोहनो, भीतर लागी घात ॥  
 छापे तिलक बनायकै, माला पहिरी दोय ।  
 दया बिना बकसम वहो, साधुरूप नहिं होय ॥  
 दया न आई घट बिषे, हीया बड़ा कठोर ।  
 यह नगरी कैसे बसै, तामें हिंसा<sup>२</sup> चोर ॥  
 पँडिताई बहुतै करी, दया न राखी जीव ।  
 छाँछि<sup>३</sup> छाँछि तैं लैलई, डारि दिया तत घीव ॥  
 तोहिं पण्डितमें कह कहुं, मूरख कै परवीन ।  
 लिया न तैं मत सूपका, चलनीका मतलीन ॥  
 दया गहेते सब नशैं, पाप ताप दुख द्वन्द ।  
 ऐसी परम पुंनीतकूं, तजै सो मूरख अन्ध ॥  
 दया बिना नर पतित है, दया बिना नर दुष्ट ।  
 दया बिना सुनवत बने, सबही थोथी गुष्ट ॥  
 जन्म मरण छूटै नहीं, नाहीं कर्म नशाहि ।  
 दया बिना बदला भरै, चौरासी के माहिं ॥  
 काम क्रोध मोह लोभये, गरबआदि भजिजाहिं ।  
 चरणदास कहैं दया जो, घट में पहुंचै आहिं ॥  
 जितने वैरी जीव के, तिनमें रहै न एक ।  
 चरणदास यों कहत हैं, दया जो आवै नेक ॥  
 दुख भाजैं सुख हों घने, काया नगरी ढंग ।

अथ दयाअंग वर्णन ॥

दो० परमार्थ में दया बड़, जो घट उपजै आय ।  
 परगट हो निर्वैरता, कर्म गांठि खुल जाय ॥  
 थावर जंगम चर अचर, या जग में हो कोय ।  
 सबही पै हित राखिये, सुखदानीही होय ॥  
 भोजन करौ सँभाल करि, पानी पीजौ छान ।  
 हरावृक्ष नहिं तोड़िये, कर्म बचै यों जान ॥  
 औरौ बहुत विचारले, जामें लगै न कर्म ।  
 यही तपस्या जानिये, यही दया यहि धर्म ॥  
 इक इन्द्री दो इन्द्रियां, ती इन्द्री अरु चार ।  
 पंच इन्द्री लौं जीवकी, हिंसा अकस निवार ॥  
 खावै वस्तु विचारि कै, बैठै ठौर विचार ।  
 जो कुछकरै विचारकरि, किरिया यही अचार ॥  
 मन साँ रहु निर्वैरता, मुख स्रं मीठा बोल ।  
 तन स्रं रक्षा जीव की, चरणदास कहि खोल ॥  
 करुवा वचन न बोलिये, तन स्रं कष्टन देहु ।  
 अपनासा जी जानिकै, बनै तौ दुख हरिलेहु ॥  
 मुख स्रं जो करुवा कहै, तन स्रं देवै कष्ट ।  
 यही जु हिंसा जानिये, दया धर्मजा नष्ट ॥  
 दश इन्द्री मन ग्यारवां, करि विचारि ले जान ।  
 इनहीं स्रं सुख दीजिये, चरणदास पहिंचान ॥  
 काहू दुख नहि दीजिये, दुर्जन हो कै मीत ।  
 सुखदायी सब जगतको, गहो दया की रीत ॥  
 कोमलता परपीरता, सज्जनता निर्दोष ।

सबही दया के अंग हैं, इत ते पावै मोष ॥  
 दया ज्ञान का मूल है, दया भक्ति का जीव ।  
 चरणदास यों कहत हैं, दया मिलावै पीव ॥  
 दया नहीं तौ कुछ नहीं, सबही थोथी बात ।  
 बाहर कथनी सोहनी, भीतर लागी घात ॥  
 छापे तिलक बनायकै, माला पहिरी दोय ।  
 दया बिना बकसम वही, साधुरूप नहिं होय ॥  
 दया न आई घट बिषे, हीया बड़ा कठोर ।  
 यह नगरी कैसे बसै, तामें हिंसा<sup>१</sup> चोर ॥  
 पँडिताई बहुते करी, दया न राखी जीव ।  
 छाँछि<sup>२</sup> छाँछि तैं लैलई, डारि दिया तत धीव ॥  
 तोहिं पण्डितमें कह कहूं, मूरख कै परवीन ।  
 लिया न तैं मत सूपका, चलनीका मतलीन ॥  
 दया गहेते सब नशैं, पाप ताप दुख द्वन्द ।  
 ऐसी परम पुंनीतकूं, तजै सो मूरख अन्ध ॥  
 दया बिना नर पतित है, दया बिना नर दुष्ट ।  
 दया बिना सुनवत बने, सबही थोथी गुष्ट ॥  
 जन्म मरण छूटै नहीं, नाहीं कर्म नशाहि ।  
 दया बिना बदला भरै, चौरासी के माहिं ॥  
 काम क्रोध मोह लोभये, गरवआदि भजिजाहिं ।  
 चरणदास कहैं दया जो, घट में पहुंचै आहिं ॥  
 जितने वैरी जीव के, तिनमें रहै न एक ।  
 चरणदास यों कहत हैं, दया जो आवै नेक ॥  
 दुख भाजैं सुख हों घने, काया नगरी ढंग ।



हिंसा रानी जो भजै, लेकर अपनो संग ॥

धन्यदयाधनि शीलकृं, जिनसे रीमे राम ।

गुरु शुकदेव बतावई, सबही सुधरै काम ॥

इति दया का अंग सम्पूर्णम् ॥

( माया अंग वर्णन )

राग भैरव ॥

बैठा गुरुसूँ चलता चेला । सुखी होय रहै रैन अकेला ॥

दया क्षमा रख राम सुहाती । बात कहै करुई नहिताती ॥

बिन जांचे उपदेश न दीजै । तरंकी सूँ चर्चा नहिं कीजै ॥

मौन गहै थोरासा बोले । पलक न मिलै नैनरहै खोले ॥

दृष्टिराख नासाके आगे । सत्य वचन मीठा मुख भापे ॥

रसना उलट अकाश चढ़ावै । बिनहीं बादल जल बरसावै ॥

पवन साधि मनकूँ ठहरावै । कामिनि कनक रूप विसरावै ॥

आसन अडिगँ सुरत अनहद में । अन्तर खोल मिलै नहिं जगते ॥

चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसा होय महन्त कहावै ॥

दो० जो बोलै तौ हरिकथा, मौन गहै तौ ध्यान ।

चरणदास यह धारणा, धारै सो सज्ञान ॥

माया की अस्तुति करूँ, होय रही संसार ।

अद्भुत लीला कर रही, शोभा अगम अपार ॥

माया सकल पसार है, नाना रँग बहु क्रान्ति ।

जहँलग यह आकारही, चंचल मिथ्या भ्रान्ति ॥

जसे सुपना रैन का, मुख दर्पण के माहिं ।

भासै हे पर है नहीं, ज्यों तरवर की आहिं ॥

१ तर्क करनेवाले अर्थात् पाखण्डी २ किसी का लगाव न हो जिससे डिग्रे नहीं ३ भ्रमना ॥

यह माया सबकुं मोहै । वस होय न ऐसा कोहै ॥  
 यह बहुत सोहनी लागै । सबही नरनारी पागै ॥  
 कहिं चमक दमक बहुरूपा । अरु कहीं रंक कहिं भूपा ॥  
 अरु जहँ तहँ अधिक तमासे । वह भांति भांतिही भासे ॥  
 अरु जहँ लग सकल सवाद । कोइ करै जु वाद विवाद ॥  
 अरु काम क्रोध मोह लोभा । अरु मान बढ़ाई शोभा ॥  
 अरु पांचौ इन्द्री जानौ । सब माया रूप पिछानौ ॥  
 अरु पांच तत्त्व गुण तीनो । सो माया ही कूँ चीन्हौ ॥  
 वह मकर पेच छले जानै । अरु पहर पहर बहुबानै ॥  
 गुरु शुकदेव जनावै । सब माया खेल दिखावै ॥

दो० जेते सुख संसार के, सबही माया जार ।

तामें दो कणका धरे, एक द्रव्य एक नार ॥

लालच लागै चावसू, गिरे आय करि लोय ।

फँसे आपसू आपही, गहि नहिं लाया कोय ॥

पांचौ इन्द्री सों लखै, सो माया आकार ।

याहीसेती सब भयो, जहाँ लगहै साकार ॥

अरु माया रूप अनन्ता । कोइ जानै साधू सन्ता ॥

कहा सुना अरु देखा । सब माया रूप विशेखा ॥

आठ सिद्ध नौ माया । जहाँ जोगी तपी मुलाया ॥

अरु माया फंदे माहीं । सब जीव आइ फँसि जाहीं ॥

वै नरक माहिं दुख पावै । यम छप्पन त्रास दिखावै ॥

फिर भुगतै लख चौरासी । वे गरभ योनि के वासी ॥

वे पशू देह धरि धावै । नहिं मुक्त ठिकाना पावै ॥

चरणदास कहैं नर चेतौ । तजौ मायाही सूं हेतौ ॥

दो० जगत वासना के तजे, माया की न बसाय ।  
 कर्म छुटे मिटै जीवता, मुक्तरूप हो जाय ॥  
 फँसे न इन्द्री स्वाद में, चरणकमल में ध्यान ।  
 पर आशा कोई नारहै, लगै न माया वान ॥  
 सबमें अधिकी ज्ञान है, तासे ऊँचो ध्यान ।  
 ध्यान मिलावै पीवकूँ, पावै पद निरवान ॥  
 ध्याता ध्येय कैसे मिलै, होय न विचमें ध्यान ।  
 तीनों एक हुये विना, लहै न पद निरवान ॥  
 इन्द्रिन के वश मन रहै, मनके वश रहै बुद्ध ।  
 कहौ ध्यान कैसे लगै, ऐसा जहां विरुद्ध ॥  
 जित जित इन्द्री जातहैं, तित मनकूँ लेजात ।  
 बुधिभी संगहि जात है, यह निश्चयकरि वात ॥  
 जित इन्द्री मनहुं गया, रही कहाँसुं बुद्धि ।  
 चरणदास यों कहत हैं, करि देखो तुम शुद्धि ॥  
 इन्द्री मनके वश करै, मन कर बुधिके संग ।  
 बुधि राखै हरिपद जहाँ, लागै ध्यान अभंग ॥  
 इन्द्री मन मिल होत है, विषय वासना चाह ।  
 उपजै जैसे कामही, नारी मिल अरु नाह ॥  
 न्यारे न्यारे तत रहैं, होत न कछू उपाध ।  
 जुदे राखमन इन्द्रियन, गुरुगम साधन साध ॥  
 इन्द्रीसुं मन जुदाकरि, सुरत निरतकरि शोध ।  
 उपजे ना विष वासना, चरणदास को बोध ॥  
 इन्द्री रोकेते रुकै, और जतन नहिं कोय ।  
 मन चंचल रिक्कार है, रसिक सवादी सोय ॥

चलौ करै थिर ना रहै, कोटि यतनकरि राख ।  
 यह जबही वश होयगा, इन्द्रिन के रसनाख ॥  
 न्यारे न्यारे चहतहैं, अपने अपने स्वाद ।  
 इन पांचौमें प्रीति है, कछू न वाद विवाद ॥  
 दुर्जन के फूटे विना, तेरी होय न जीत ।  
 चरणहिंदास विचारिकरि, ऐसी कहिये रीत ॥  
 जुदी जुदी पांचौ कहों, एक एक का भेद ।  
 जो कोइ इनकूं वशकरे, सबही छूटै खेद ॥

यह इन्द्रो आंख विचारो । सो देत महा दुख भारो ॥  
 वह रागद्वेष उपजावै । अरु हरष शोक लै आवै ॥  
 सो रूप माहिं फँस जावै । तन मन में व्याधि उठावै ॥  
 वह देह औरके हाथा । करि डारै बहुत अनाथा ॥  
 वह फंदे माहीं डारै । अरु काम अगिनि में जारै ॥  
 यह डोलै दौरी दौरी । करचित बुधिकी गति औरी ॥  
 कोइ साधु शूमा मोड़ै । जग सेती नैना तोड़ै ॥  
 कहैं चरणदास सुनि लीजै । कछु याका यतन करीजै ॥

दो० दीपक त्रिया निहारि करि, गिरै पतंगं ज्यों जाय ।

कछू हाथ आवै नहीं, उलटी आप जराय ॥

उन तन मन सभी जराया । कछु भोंदू हाथ न आया ॥  
 अरु विषय वासना फैला । जब छुटा रामका गैला ॥  
 तौ मुक्ति कहां सों होई । दिया जन्म अकारथ खोई ॥  
 अब क्या शिरमारै कोई । घरहीं में दुर्जन सोई ॥  
 यह दृष्टि सदा की वैरी । जो सुरत बिगारै तेरी ॥  
 वह माया मोह लगावै । अरु चौरासी भरमावै ॥

शर्म सकुच सब खोवै । अरु बीज कुबुधि का बोवै ॥  
 यह ठग चोरी की बानी । अरु जार' करम अगवानी ॥  
 यह पानप सभी घटावै । यमपुर के त्रास दिखावै ॥  
 कहैं गुरु शुकदेवा । ये आंख महादुख देवा ॥

दो० ऐसी इन्द्री आंख की, सो अपनी नहिं होय ।

गुरु शुकदेव बतावई, चरणदास सुन लोय ॥

दर्शन कीजै साधु का, कै गुरु का कर लोय ।

जहाँ तहाँ ब्रह्म देखिये, दुविधा दुर्मति खोय ॥

वैरी मितर एकै सा, एके रूप कुरूप ।

ऐसी होवै दृष्टिही, जब समझै मन भूप ॥

सुन दूजै इन्द्री काना । सो गुरु परतापै जाना ॥

जब सुनै काम रस रीता । तब भूलै पद सुन गीता ॥

मन उपजै काम तरंगा । जब होत ध्यान में भंगा ॥

फिर लोभ वचन सुन औरै । जब तृष्णा चहुँदिशि दौरै ॥

कहिं द्रव्य हाथ लगि जावै । यों शोचि शोचि दुख पावै ॥

कहै ठग चोरी कर लाज । कहिं गड़ा दबाहो पाज ॥

काहू सुनै जु दौलत बंधा । मनही मन रोवै अंधा ॥

यों उपजै अधिकी लोभा । जब बढ़ै पापको गोभा ॥

कहैं चरणहिंदास विचारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥

फिर सुनै बड़ाई कुल की । जब पुलक हंसत है मुलकी ॥

जो अपनी सुनै बड़ाई । जब अहुँ होत अकड़ाई ॥

फिर करन बड़ाई लागै । सोता ज्यों कूकर जागै ॥

जब उपजै बहु अभिमाना । अरु नेक न होवै नान्हा ॥

पर निन्दा बहुत सुहावै । नहिं और बड़ाई भावै ॥

अहंकार बढ़ा मन माहीं । आधीन विना गति नाहीं ॥  
 सुनि उपजै तामस अंगा । जब करै बहुतही दंगा ॥  
 मन क्रोधरूप हो जावै । उठ उठकर मारन धावै ॥  
 कभी सुनै मोह के बैना । लगै हर्ष शोक दुख दैना ॥  
 जब सुनै कुटुंब की नीकी । तब करे खुशी बहु जीकी ॥  
 कोइ कुटुंब माहिं दुख पावै । सुन रोरो नैन गवाँवै ॥  
 जो हिरन कानवश हुवा । तौ तीर लाग करि मूवा ॥  
 शुकदेव कहैं यह जानौ । सब कान विकार पिछानौ ॥

दो० मन दै सुनिये हरि कथा, सुनिये हरियश कान ।

ताहि विचारिजु कीजिये, होय भक्ति का ज्ञान ॥

उपजै ज्ञान भक्ति अरु योगा । सुन सुन उपजैराम वियोगा ॥  
 उपजै प्रेम अनन्य उमाहा । होय उझाह दरशका चाहा ॥  
 सुन सुन उपजै लक्षण साधू । सुन २ पावै भेद अगाधू ॥  
 उपजै साधु संतकी सेवा । गुरुमुख होय सुनै यहि मेवा ॥  
 सुनि २ उपजै भय अरु लाजा । सोवै सकल सँवारन काजा ॥  
 सुनि सुनि यती सती हो जावै । नान्हाहो अभिमान नशावै ॥  
 सुनि सुनि छूटै यमकी त्रासा । चौरासी में सहै न बासा ॥  
 सुनि सुनि चार पदार्थ पावै । आवागवन के बीज जरावै ॥  
 सुनि सुनि काग हंस होजाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दो० सुनि २ उपजै सुबुद्धिही, लगै हरिका रंग ।

सुनिसुनिउपजैकुबुद्धिही, खोटी उठै तरंग ॥

ऐसी इन्द्री कानकी, जाके युगल सुभाव ।

कथा कीरतनहीं सुनौ, करि २ कोटि उपाय ॥

वचन सुनो गुरु साधुके, मनकूं लावो मोर ।  
 विषय वासनासूं निकस, आवै हरिकी ओर ॥  
 सरवन इन्द्री में कही, दोनों अंग दिखाय ।  
 जिह्वा इन्द्री कहत हैं, चरणदास चितलाय ॥  
 कुटिल जु इन्द्री जीभकी, चाहै पटरस स्वाद ।  
 यावश हो अवगुण करै, जन्म जाय वरवाद ॥

यह बहुत चटोरी कहिये । याही ते डरते रहिये ॥  
 यह चोरी भी करवावै । यह पकड़ बन्ध में पावै ॥  
 करै याही कारण जारी । यह करे बहुतही खारी ॥  
 यह अपल खान सिखलावै । अरु गाली मार दिलावै ॥  
 अरु बहुते झूठ बुलावै । हो मीत नरक लेजावै ॥  
 खेलै याही कारण जुवा । दुनियां में फिट फिट हूवा ॥  
 ये पांचौ ऐव सुनाऊं । रसना में सभी दिखाऊं ॥  
 यह महा अपरवल जानौ । अरु रणजीता हो भानौ ॥

दो० जिह्वा के जीते विना, गये जन्म सब हार ।

चरणदास यों कहत हैं, भये जगत में खार ॥

वंशी डारी ताल में, मछरी लागी आय ।

जिह्वाकारणजियदियो, तलफितलफि मरिजाय ॥

तजा न जिह्वा स्वादकू, वा संग दीन्हे प्रान ।

जो कोइ ऐसा जगत में, सो अज्ञानी जान ॥

यासूं ले हरनामहीं, गुणावादही भाख ।

जो बोलै तौ सांचहीं, नाहीं मुखमें राख ॥

मीठा वचन उचारियो, नवता सबसूं वोळ ।

हिरदैमाहिं विचारिकरि, जवमुख बाहरखोल ॥

विना स्वादही खाइये, राम भजन के हेत ।  
चरणदास कहै शूरमा, ऐसे जीतौ खेत ॥  
जिन जीताहै जीभकूं, जिन जीती सब देह ।  
कहै गुरु शुकदेवजी, मुक्ति धाम फल लेह ॥  
रसना जीतै भक्ति जो, सो योगी सो साध ।  
अगम पन्थ आई पगधरे, पहुँचै देश अगाध ॥  
त्वचा सुइन्द्री काम की, नितही खेलं दाव ।  
पशुपक्षी असुरा नरा, फँसे आपकरि चाव ॥

यह त्वचा सु मल मल मांजै । अरु काजल सुरमा आंजै ॥  
यह तेल फुलेठ लगावै । अरु चिकना गात बनावै ॥  
अरु बस्तर भूषण पहिरे । करै अंजन मंजन गहारे ॥  
अरु तपस की विधि ठाने । सब याही कूं सुखमानै ॥  
अरु फँसे आय करि दोऊ । अव निकसन कैसे होऊ ॥  
हिन गांठ पेंच गहि दीन्हा । दोउ नेह वचन बहु कीन्हा ॥  
अरु एक एकनै बांधा । वह समझै नाहीं आधा ॥  
अव शीश धुनै पछितावै । दोउ चले नरक कूं जावै ॥  
कहै चरणदास नहिं जानौ । तुम औगुण ना पहिचानौ ॥

दो० त्वचास्वाद सब वश भये, फँसे जगत के माहिं ।  
जो कोई निकमो चहै, सोभी निकसै नाहिं ॥  
धोखे की हथिनी लखी, आयोगज ललचाय ।  
खंद रु माहीं रुकिगयो, शीशधुनै पछिताय ॥  
कछू हाथ आयो नहीं, परो फन्द में जाय ।  
मैन महावत वश भयो, शिरमें अंकुश खाय ॥  
जङ्गल में आनन्दसूं, बहुतै केलि कराय ।  
अबतौ द्वारे भूपके, परो बन्ध में आय ॥



ऐसेही यह नर फँधो, देखि कामिनी रूप ।  
 जन्म गँवायो दुखभरो, पड़ो अविद्या कूप ॥  
 करी न हरिकी भक्तिही, गुरु सेवा तजिदीन ।  
 सुनी न हरिकी गुणकथा, सतसंगत नहिंकीन ॥  
 फिर ऐसो कब होयगो, पावै मानुष देह ।  
 अबतौ चौरासी विषे, जाय कियो उन गेह ॥  
 जीतौ इन्द्री त्वचाकी, कहिया श्रीशुकदेव ।  
 यासे तपही कीजिये, चरणदास सुनलेव ॥

शीत उष्णका दुख नहिं मानै । कोमल सकत एककरि जानै ॥  
 तपसुं काया उमर गवाँवै । अष्टसुगन्ध निकटनहिं जावै ॥  
 आन त्वँचा स्पर्श नहिं करै । कामअग्नि हिममें ना जरै ॥  
 काया तावन करनी ठानै । यही तपस्या मन में आनै ॥  
 त्वचा सु इन्द्री जीतौ ऐसे । मैं यह भेद बतायो जैसे ॥  
 गुरु शुकदेव बतावै सबही । चरणदास करितन सुं तपही ।

दो० त्वचासुं इन्द्री वश किये, छूटै काम कलेश ।  
 यत शत शील सँतोषसुं, लगै न माया लेश ॥  
 त्वचा अंग पूरो कियो, कहूँ नासिका अंग ।  
 तावशअलिसुत जीदियो, जाको कहूँ प्रसंग ॥  
 बास आस गुंजत फिरो, बैठो कमल मँझार ।  
 सूर छिपेसे मुदिगयो, अब शिर दैदै मार ॥  
 कुंजर आयो तालपै, जल पीवन के काज ।  
 प्यासबुझी करने लगो, खेलकरिनको साज ॥  
 खेलकरत कमलहिगह्यो, लीन्ह्यो ताहि उपाड़ि ।  
 फेरिदियो मुख माहिहीं, चाबिगयो देजाड़ि ॥

ऐसेही ये नर फँसे, परे काल मुख जाय ।  
 चरणदास यों कहत हैं, चाले जन्म गवाँय ॥  
 सुगंध ओर हरषै नहीं, दुरगन्धै न रिसाय ।  
 ऐसे जीतै नासिका, मन भवँरा ठहराय ॥  
 समझनकूँ तुक एक है, भूलनकूँ तुकलाख ।  
 गुण अवगुण इन्द्री कहैं, सो तू मन में राख ॥  
 जो इन्द्रिनके वश भयो, बांधो नरके जाय ।  
 चौरासी भरमत फिरै, गर्भयोनि दुख पाय ॥  
 जो इन्द्रिनके वशभयो, पावै ना आनन्द ।  
 बार बार जगमाहँही, छूटै ना सम्बन्द ॥  
 भक्तिमाहिं चित ना लगै, सबही बिगड़ै काम ।  
 जो इन्द्रिनके वश भयो, ताको मिलैं न राम ॥  
 चरणदास यों कहत हैं, इन्द्री जीतन ठान ।  
 जग भूलै हरि कूँ मिलै, पावै पद निरवान' ॥

इन्द्री जीतै सो ब्रह्मज्ञानी । इन्द्री जीतै सोई ध्यानी ॥  
 इन्द्री जीतै सो हरिदासा । अमरलोक में पावै वासा ॥  
 इन्द्री जीतै सोई सिद्धा । अष्ट कला अरु पावै ऋद्धा ॥  
 इन्द्री जीतै सोई शूरा । इन्द्री जीतै सो जन पूरा ॥  
 इन्द्री जीतै सो सतवन्ता । इन्द्री जीतै गुणी महन्ता ॥  
 इन्द्री जीतै राम रिझावै । इन्द्री जीतै सब कुछ पावै ॥  
 इन्द्री जीतै सो सन्यासी । इन्द्री जीतै सोइ उदासी ॥  
 इन्द्र जीतै सब फल दायक । इन्द्री जीतै सब कुछ लायक ॥  
 इन्द्री जीतै छूटै विदेशा । याजग में कुछुलगै न लेशा ॥  
 इन्द्री जीतै परम सुखारा । निश्चय पहुँचै हरि दरबारा ॥

इन्द्री जीतै सो रणजीता । इन्द्री जीतै आतम मीता ॥  
 इन्द्री जीतै ध्यान लगावै । सो निश्चय ईश्वर है जावै ॥  
 इन्द्री जीतै मिलै भगवन्ता । इन्द्री जीतै जीवनमुक्ता ॥  
 चरणदास सुनि कहैं शुकदेवा । इन्द्री जीतै सो गुरुदेवा ॥

दो० मन इन्द्रिन के वशभयो, होय रह्यो बेढंग ।

आपा बिसरो जग रलो, हुवो जो नाना रंग ॥

आवै तरंग क्रोधकी, होत जुवाँ के रूप ।

काम लहर कबहूँ उठै, ताके होत स्वरूप ॥

लोभ कामना जब उठै, जभी लोभ रँग होय ।

मोह कल्पना के उठै, मोह वरण हो सोय ॥

मनहीं खेलै खेल सब, मनहीं कर अभिमान ।

मनहीं यह जगहै रहो, अबसुनिमनकाज्ञान ॥

कबहूँ यह मन होवै गिरही । कबहूँ यह मन होवै विरही ॥

कबहूँ यह मन होवै रोगी । कबहूँ यह मन होवै शोगी ॥

कबहूँ यह मन होवै नारी । कबहूँ यह मन राखै स्वारी ॥

कबहूँ यह मन दौरा डोलै । कबहूँ यह मन टेढ़ा बोलै ॥

कबहूँ यह मन कुलका ऊंचा । कबहूँ यह मन नकटा बंचा ॥

कबहूँ यह मन दुन्द मचावै । कबहूँ क्षमा शील घर आवै ॥

कबहूँ यह मन होवै दाता । कबहूँ करै सूमसी बाता ॥

चरणदास कहैं मनकूँ जानौ । ऐसी विधिमनकूँ पहिचानौ ॥

दो० बहुरूपी बहु रंगिया, बहुतरंग बहु चाव ।

बहुतभांति संसार में, करि करि घने उपाव ॥

यह मन राजा होवै भोगी । यह मन त्यागी होवै योगी ॥

यह मन होवै हरिका भक्ता । यह मन होवै योगरु युक्ता ॥

यह मन होय विवेकी ज्ञानी । यह मन तपिया जपिया ध्यानी ॥  
 यह मन करै दयाकी बातें । यह मन करै जीव की घातें ॥  
 यह मन यती सती अरु शूरा । यह मन काशी पण्डित पूरा ॥  
 यह मन तीरथ बर्त उपासी । यह मन ठकुरानी अरु दासी ॥  
 यह मन होवै देवी देवा । या मनका कोइ लहै न भेवा ॥  
 यह मन प्रेमी नेमी जनहीं । चरणदास कहैं सब कुछ मनहीं ॥

दो० या मनके जाने विना, होय न कवहूँ साध ।

जक्त वासना ना छुटै, लहै न भेद अगाध ॥

तैं मनकूँ जाना नहीं, करी न याकी सार ।

चौरासी छूटी नहीं, उपजा वारंवार ॥

मनकूँ सतसंगति लै जावो । कानो हरियश कथा सुनावो ॥  
 भांति भांति के रँग ललचाव । तौ हरिके रँग क्यों न रँगावै ॥  
 तौ याको ज्ञानीही कीजै । जक्त ओर जानै नहिं दीजै ॥  
 कै दीजै हरिहीका ध्यानू । राम भक्ति में याकूँ सानू ॥  
 कै कीजै यह योगी पूरा । याहि सुनावो अनहदूँ तूरा ॥  
 या मनकूँ कीजै वैरागी । याकूँ कीजे सर्वस त्यागी ॥  
 जग रँग उत्तरि ब्रह्म रँग लागै । जातै कर्म भर्म भय भागै ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । मन फेरनि की राह दिखावै ॥

दो० मन ने आप गवाँइया, ज्ञान बुझाया दीव ।

करमलगा भरमतफिरो, मिला न अपना पीव ॥

दौरि दौरि रसओरही, होय रहा कंगाल ।

नातरु आगे भूपथा, ऊंचा बड़ा दयाल ॥

पांचौ इन्द्रि स्वाद में, भयो निपट आधीन ।

राजवड़ाई सब नशी, भयो मूढ़ मति हीन ॥

सरकिजाय विषओरही, बहुरि न आवै हाथ ।  
 भजनमाहिं ठहरै नहीं, जो गहि राखूं बाथ ॥  
 मन निश्चल आवै नहीं, निकसि २ भजिजाय ।  
 चरणदास यों कहत हैं, काहूकी न बसाय ॥  
 पविहारे ज्ञानी तपी, रहे बहुत शिर झार ।  
 मन परेत सूं डर लगै, लै डूबै मँझधार ॥  
 यह मन भूत समान है, दौड़े दांत पसार ।  
 बांस गाड़ि उतरै चढ़ै, सब बल जावै हार ॥  
 यों आत्म में मन धरै, होय जहां लौ लीन ।  
 ठहरि रहै फिरिना चलै, सकल विकल हो क्षीन ॥  
 भजै तौ जानि न दीजिये, घेरि घेरि करि लाव ।  
 या मन कूं परचाय करि, ध्यानहिं माहिं लगाव ॥  
 और कहौ विधि दूसरी, सुनियो चित्त लगाय ।  
 रामनाम मनसूं जपै, चंचलता थकिजाय ॥  
 पवन रुकै जब मन थकै, और दृष्टि ठहराय ।  
 ऐसी साध न साधिये, गुरुगम भेद मिलाय ॥  
 इन्द्री रोकै मन रुकै, अरु उत्तम विधि एहु ।  
 चरणदास यों कहत हैं, यह साधन करि लेहु ॥  
 इन्द्रिन कूं मन वश करै, मनकूं वशकरै पौन ।  
 अनहद वशकर वायुकूं, अनहदकूं ले तौन ॥  
 याको नाम समाधि है, मन तामें ठहराय ।  
 जन्म जन्मकी वासना, ताकूं दग्ध' कराय ॥  
 इन्द्री पलटै मन बिषे, मन पलटै बुधि माहिं ।  
 बुधि पलटै हरिध्यानमें, फेरि होय लै जाहिं ॥

दग्ध वासना होय जब, आवागमन नशाय ।  
 कहैं गुरु शुकदेवजी, मुक्तरूप है जाय ॥  
 मनके सगरे भेदही, जाको दियो जिताव ।  
 चरणदास अब कहत हैं, झूठ सांच को न्याव ॥  
 जो कोइ बोलै झूठही, ताकूं लागै पाप ।  
 जन्म जन्म छूट नहीं, दुखदे तीनौ ताप ॥

बोल झूठ महा अपराधी । धरम छुटै उठिलागै बाधी ॥  
 झूठा सौ सौ सौगँद खाय । झूठा लेवै कर्म लगाय ॥  
 झूठा करै बिराना बुरा । झूठा रहै जक्त में गिरा ॥  
 झूठे की परतीति न होई । झूठा बोल न बोलै कोई ॥  
 झूठा हरिकी भक्ति न पावै । झूठा घोर कुण्ड में जावै ॥  
 झूठकूं लागै यम मार । झूठा चौरासी में खार ॥  
 झूठ वचन का भारी दोष । झूठे की होय गती न मोष ॥  
 झूठे के नहिं गुरु न राम । झूठकूं नाहीं विश्राम ॥  
 चरणदास शुकदेव बताव । झूठे सबी नरककूं जावैं ॥

दो० झूठे के मुँह दीजिये, नौसादर का वाप ।

डरा करै सकुचा रहैं, वह शरमिंदा आप ॥

झूठकूं हत्यारा जानौ । झूठकूं ठग चोर पिछानौ ॥  
 झूठा कुटिल शराबी होय । झूठा कहिये कामी सोय ॥  
 झूठेही को जानो ज्वारी । समझि देखि सबही नर नारी ॥  
 सकल ऐब झूठ में पाऊं । एक एक क्या खोल दिखाऊं ॥  
 पांचौ खोंट सबन के राजा । सो मैं कहे चितावन काजा ॥  
 झूठ पाप की कहिये खानि । सो यह करै पुण्यकी हानि ॥  
 सबही अवगुण झूठे माहीं । चरणदास शुकदेव बताहीं ॥

दो० सांच विना साधू नहीं, कबहुं न मिलिहैं राम ।  
 सांच विना गतिनालहै, पावै ना निजधाम ॥  
 सत सतमुखसूं बोलिये, सतही चलिये चाल ।  
 सतही मनमें राखिये, सतही रहिये नाल ॥  
 सांचे कूं ग्रह ना लगै, सांचे कूं नहिं दाग ।  
 सांचे शाप न लागई, सब दुख जावै भाग ॥  
 बड़ी तपस्या सांच है, बड़ा बरत है सांच ।  
 जासों पाप सभी जरै, लगै न गर्मको आंच ॥  
 जाका वचन मुड़ै नहीं, सांचे सब व्यवहार ।  
 चरणदास त्रयलोक में, कभी न आवै हार ॥

सांचे के मनहीं में राम । सांचा करै न छल के काम ॥  
 सांचा होकर सुमिरण करै । आप तरै औरन लै तरै ॥  
 सतवादी की पति है सांच । ताकूं लगै न दिव की आंच ॥  
 सांचे चोर चुराया घोड़ा । परमेश्वर ताका रँग मोड़ा ॥  
 और चोर चोरीसूं गया । सांच प्रताप अचम्भा भया ॥  
 औरे सांच प्रताप अनन्ता । सबही जानै साधू सन्ता ॥  
 लाख बातका एकहि जोड़ । सांचा पुरुष सबन शिरमोड़ ।  
 आवै सांच परम सुख पावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दो० सांचे की पदवी बड़ी, दुष्ट साध के माहिं ।  
 दोनों अस्तुतिही करै, निन्दक कोई नाहि ॥  
 गुरु कहै सो कीजिये, करै सो कीजै नाहिं ।  
 चरणदास की सीखसुन, यही राखि मनमाहिं ॥  
 कथा सुनी ब्रतहू किये, तीरथ किये अघाय ।  
 गुरुमुख के होये विना, जप तप निर्फल जाय ॥

अब गुरुमुख के लक्षण गाऊं, जुदे जुदे करि सब समझाऊं ॥

इन कूं समझ धरै हिय कोई । पूरा गुरुमुख कहिये सोई ॥  
 प्रथमहिं गुरुसों झूठ न बोलै । खोटी खरी करै सब खोलै ॥  
 दूजे गुरुको पय न लगावै । निश्चय गुरुके चरण मनावै ॥  
 तीजे अज्ञाकारी जानौ । इन लक्षण गुरुमुखी पिछानौ ॥  
 जो कोइ गुरुका लेवै नाम । ताको निहुरि करै परणाम ॥  
 जो कहूं देखै गुरुका बाना । जाकूं जानै गुरु समाना ॥  
 चरणदास शुकदेव बखानै । गुरुभाई कूं गुरुसम जानै ॥

दो० गुरुभाई कूं पूजिये, धरिये चरणन शीश ।

चरणोदक फिरिलीजिये, गुरुमत बिश्वाबीश ॥

जो कहूं गुरुका वस्तर पावै । हिये लगाय चूम दृगच्यावै ॥  
 गुरु देश का मानुष आवै । दै परिक्रमा बलि बलि जावै ॥  
 कहै दया करि दर्शन दीन्हें । मेरे पाप भये सब क्षीन्हें ॥  
 जो अपने गुरुद्वारे जडये । देखत पौरि बहुत हरषइये ॥  
 ह्माईं सूं दण्डवत जु कीजै । दर्शन करिकरि सर्वस दीजै ॥  
 फिर ठाढ़ो रहै जोरे हाथा । बैठे तब आज्ञा दे नाथा ॥  
 जो बोलैं सो मन में धरिये । अपने अवगुण सबही हरिये ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसा गुरुमुख राम रिझावै ॥

दो० साधुन की निंदा बुरी, मत कोइ कीजो भूल ।

दुनिया में दुख पायहैं, रहैं नरक में झूल ॥

साधुका निन्दक तन मन दुखी । साधुका निन्दक होय न सुखी ॥  
 निन्दक साधु दरिद्री होय । निन्दक डारै सर्वस खोय ॥  
 साधुका निन्दक नरक मँझार । निश्चय खावै यमकी मार ॥  
 साधुका निन्दक पूरा पापी । साधुका निन्दक डूबै आपी ॥  
 मूरख होय सो निन्दा करै । साधु संत कूं अवगुण धर ॥



साधुका निन्दक श्वान समान । साधुका निन्दक शूकर जान ॥  
 साधु रामकी कहिये देह । निन्दक के मुख माहीं खेह ॥  
 चरणदास निन्दा तजि दीजै । भक्तोंकी अस्तुतिही कीजै ॥

दो० साधोंकी अस्तुति किये, हरिकी अस्तुति होय ।

भक्तों की निन्दा किये, प्रभुकी निन्दा सोय ॥

श्रीनिकुंजविहारिणो नमः ॥

अथ श्रीशुकदेव मुनिराज महाप्रभु के शिष्य श्रीश्यामचरणदास  
 जी महाराज रचित वेदस्तुति लिख्यते ॥

दो० भक्ति पदारथ कारने, देहुं वेद की साख ।  
 ताको भेद मिलाइये, चरणदास कहैं भाख ॥  
 गुरु शुकदेव प्रताप सों, कहूं वेद को वाक ।  
 संस्कृत भाषा करी, आदि सनातन साख ॥  
 नारद सू नारायनहि, देव लोक सनकाद ।  
 शुकदेव परिशित सों कही, मैं कहूं सुनियो साध ॥

अष्टपदीछन्द ॥

श्री शुकदेव गुरु के बचन विचार के ।  
 वेद स्तुति की कथा कहूं उरधार के ॥  
 भक्ति प्राप्त होय जक्त व्याधा नसे ।  
 अंत मुक्ति पद पाय अमरपुर जा बसे ॥  
 श्री भागवत पुराण दसम असकंध में ।  
 कही कथा सुखदान हिये के हुलास तें ॥  
 राजा परिशित कहत श्रीशुकदेव कों ।  
 मोहिं कहो समझाय सकल याभेव कों ॥  
 हरि स्तुति भलिभांति सूं वेदन गाइहैं ।  
 निर्मल परम पुनीत सो मोमन भाइहैं ॥

निरगुन स्तुति अधिक जू सरगुन में कही ।  
मेरे मन में समझि न आवत कछु यही ॥  
बोले गुरु शुकदेव ये सुन के बात कूं ।  
राजा मनचितलाय सुनों या काथ कूं ॥  
हरि इच्छा सों जबहि उन्ह शिक्षा भई ।  
तब अधिकारी होय स्तुति वेदन कही ॥  
दो० नारायण पै जाय के, नारद चरणहि दास ।  
यही बात पूछत भए, कर कर उमंग हुलास ॥

अष्टपदीछन्द ॥

हरि भक्तन के मांहि महा मुनि अति गुनी ।  
एक दिवस कर चाव श्री नारद मुनी ॥  
श्री नारायण पास जु वह चल कर गयो ।  
दरशन उनके पाय मुदित मन में भयो ॥  
नमस्कार कर जोर ऋषी ज्ञानी महा ।  
नारायन सों बोल वचन ऐसे कहा ॥  
स्तुति श्रीभगवान की वेदन गाई है ।  
सो सब हम को आज कही समझाईए ॥  
श्रीनारायण बोल वचन मुखते कहै ।  
नारदसों यहि भांति वचन भाखत भये ॥  
एक दिवस सनकादि ऋषी शिरमौरही ।  
सुत ब्रह्मा के जान न उन सम औरही ॥  
बैठ सभा के मांहि देवही लोक में ।  
राजत जैसे चंद तारन संयोग में ॥  
तहां चली यह बात सकल मन भांवती ।  
वेदन स्तुति कही किहिं भांति सुहावती ॥

चारों भैया जान सनक कूं आदि दे ।  
 परम पुनीत प्रवीन सकल गुन आगरे ॥  
 भगवत कथा सब कोऊ सुने चित लायके ।  
 जो पे ज्ञानी होंहि ज्ञान को पाय के ॥  
 तिहि कारनही बैठ सकल आता तहां ।  
 बोले अति परवीन सनक इहि विधि जहां ॥  
 वेदन ऐसी भांत सूं यह स्तुति करी ।  
 जै जै जै तुम आदि पुरुष नित हो हरी ॥  
 त्यागो निद्रा जोग जागो करतार जू ।  
 निज माया बिस्तार सृजो संसार हू ॥  
 जो पै माया रहत तुम्हारे संगही ।  
 तुम कबहु करतार जु वाके बस नहीं ॥  
 खोटी अधम जो नारि कहीं कोई होत है ।  
 अपने पति को दोष लगावत है वही ॥  
 यह कारन मन लाय के माया परिहरो ।  
 जग सिरजन के काज आप अज्ञा करो ॥  
 तुम तिरबिधि भगवान रहत ब्रह्मण्ड में ।  
 प्रथम सूक्ष्म प्राण रहत है पिण्ड में ॥  
 दुतिय रूप बिराट तुम्हरो जानिये ।  
 धारन हारो सृष्टि को उर में आनिये ॥  
 तीजो व्यापक होय सबनही जीव में ।  
 जानत पंडित लोय जू आपने हीय में ॥  
 तुमही सबके आदि जक्त करतार हो ।  
 और सकल या सृष्टि के भरतार हो ॥  
 छिनमें जग उपजाय फेर परल करो ।

घटो बढो तुम नाहिं सदा पूरन रहो ॥  
 आदि अंत सब सृष्टि के पुरुष अनन्त जू ।  
 नितही इकरस रहत तुमही भगवंत जू ॥  
 जो तुम ऐसी भांति कहो हरि देव जू ।  
 हमसो उत्पति भई तुम्हारी भेव जू ॥  
 तुमतो कैसी भांति हमें पहचानई ।  
 स्तुति ऐसी भांति कैसे के बखानई ॥  
 दो० ऐसी बुद्धि हमरी भई, तुम्हरे ही परताप ।  
 हम तो चरणहिं दास हैं, तुमही करता आप ॥

अष्टपदीछन्द ॥

यह सब किरपा नाथ तुम्हारी जानियै ।  
 ना तो केतिक बुद्धि हमारी मानियै ॥  
 तुमही सगरी सृष्टि के कारन रूप हो ।  
 तुम उपजावन पालन मारन रूप हो ॥  
 ज्यों घट नाना भाँति यों ही संसार है ।  
 फूटे मांटी होय सभी यों विचार है ॥  
 ऐसेही इक ब्रह्म सकल व्यापक सदा ।  
 नाम अनेक कहाय हम बरने कहा ॥  
 निराकार निरलिप्त निरगुन करतार हो ।  
 अपने भक्तन हेत लेत अवतार हो ॥  
 तुमरी लीला नाथ जो परम सुहाई ।  
 जो जन कहै और सुनै हिये में लावई ॥  
 ते जन लहत पुनीत जो पद निरवान कूं ।  
 अंतकाल तुम्हें मिलत जो ऐसे ज्ञान सुं ॥  
 तुमरी भक्ति अनन्य जो कोई जन करै ।

जन्म सुफल तिहि होय मुक्ति पर पग धरै ॥  
 प्रेम मगन ज्यों साधु तेरो गुन गावई ॥  
 होय सु महाप्रसाद प्रीति सों पावई ॥  
 जोगेश्वर चित लाय जू तुमकुं ध्यावई ॥  
 प्रान वायु कूं खैंच त्रिकुटी लावई ॥  
 हृदय कमल के मांह तुमहि कूं देखई ॥  
 अद्भुत रूप सरूप अनूपम पेखई ॥  
 अगम पंथ भगवान तुम्हारो जानिये ।  
 कहन शक्त परमान कोउ हिय आनिये ॥  
 अगम पंथ इह भांति तुम्हारो नाथ जू ।  
 पहुँच सके किहिं भांति सुनो यह बात जू ॥  
 भक्ति तुम्हारी नाथ स्मृति वरनन करै ।  
 पावै इस विधि तोहि प्रीति तुमसों करै ॥  
 तुम्हरी भक्ति अनूप हिये में धारई ।  
 चार पदारथ संत कबहु चाहत नहीं ॥  
 ऐसे लक्षण होहिं तुम्हारे भक्त के ।  
 अंतर प्रेम अगाध बाहर जड़ रूप से ॥  
 मन के मांहीं ध्यान तुम्हारो ही बसे ।  
 कबहुँ रोव आप कबहु आपहि हंसे ॥  
 हंसत तुम्हारे ध्यान बहु हरखाय के ।  
 देख दशा संसार रोवे पछताय, के ॥  
 कबहु मगन मन होय ध्यान दृढ़ कर गहै ।  
 साजे तुम्हरी भक्ति जहाँ चित दे रहै ॥  
 बिना भक्ति कुछ और न जिय में जानई ।  
 बिरले ऐसे कोय जक्त में मानई ॥

तुम्हरो रूप अरूप  
जहाँ कर्म मन वचन  
हम हूँ जो पे वेद  
तो पै तुम्हरो भेव क  
तुम्हरो रूप अरूप न  
पंथ तुम्हारे की देह बताय  
ज्ञान भक्ति बैराग्य जु

तब तुम्हरी पहिचान हिये में नीपजै ॥

दस इन्द्रिन कूँ रोक जु मन के बस करै ।  
सो मन अपनी बुद्धि मांझही ले धरै ॥  
जब वह अपनी बुद्धि तुमहीं सो लावई ।  
सोई जोगी होय वे साधु कहावई ॥  
जो पै नाम प्रकाश तें बहु विधि संचरे ।  
भक्ति बिना निर्वान को पद नाही लहै ॥  
जो पै काल परयन्त जो जीवे नर कोई ।  
तो भी होवे नाश ब्रह्मा के संगवही ॥  
जोपै देवन मांहिं जाय के अवतरे ।  
तो भी न छूटै कर्म मुक्ति घर ना करें ॥  
वेडी लोहे की होहि सोने की जानिये ।  
दोऊ एक समान उहि विधि मानिये ॥  
तुम्हरो पुरुष स्वरूप प्रगट जब होय जू ।  
ब्रह्मादिक सब देव पूजत में सोय जू ॥  
कर कर यज्ञ उपाय जगत के लोय हैं ।  
देवन पूजा साज करत सब कोय हैं ॥  
स्वर्ग लोक में जाय ताको फल पावई ।  
मृत्यु लोकही मांहिं बहुरि फिर आवई ॥

श्री गुरु वह निहकर्महीं जो होय है ।  
 जन्म पदार्थ पंथ न पावत कोय है ॥  
 विषय भोग रस स्वाद जोई जन पर हरै ।  
 भक्ति जोग दृढ़ होय जहां मन लै धरै ॥  
 तुम बिन और न चहै गहै पर नाम को ।  
 लहै तुम्हारो नाम रहे विश्राम सों ॥  
 जो नर जग के मांहिं इन्द्रिन के बस रहै ।  
 कीट योनि के मांहिं जन्म सोई लहै ॥  
 बहुर लेत जड़ योनि मांहिं अवतारही ।  
 फिर आवत है पशुकी योनि मझारही ॥  
 तिहि पीछे नर देह वही जो पावई ।  
 पहिले ही वह नीच योनि में आवई ॥  
 बहुरो ऐसे चार चरण में अवतरै ।  
 ऐसे बिषई लोय बहुत भरमत फिरै ॥  
 माया तुम्हरी अपार सुचतुर कहावई ।  
 एकै रूप अनेक भांति दिखलावई ॥  
 विविध वरन सों होय भासे साकारही ।  
 उनही रच्यो सब जक्त जहां लौं आकारही ॥  
 वृक्ष की छाया देख सरोवर नीरही ।  
 छेरी मन ललचाय आई वा तीरही ॥  
 वह तो इतनी शक्ति कहां सों पावई ।  
 जासों ही वह निकट वृत्त के आवई ॥  
 या विधि प्राणी सबै माया में झुबई ।  
 नाहीं तो वह आप काहू व्यापत नहीं ॥  
 माया ही के मांहिं जो कोऊ जन बंधे ।

चौरासी के माहिं सदा भ्रमत रहै ॥  
जों जन मन ते आप माया को परिहरै ।  
हरि के चरनों माहिं ले चित अपनो धरै ॥  
परम भक्त जो होय जक्त के मध्य ही ।  
जीवन मुक्ति को पाय कछू संशय नहीं ॥  
माया ही के संग मोह उन लाइया ।  
तिहि कारन नर जीव जु नाम कहाइया ॥  
अहंकार के संग सों छूटत हैं जबै ।  
परमात्म अरु ब्रह्मरूप होवें तवै ॥  
मनुष रूप को जन्म दुर्लभ जग माहिं है ।  
देवन हूं को कठिन परापत नाहिं है ॥  
सकल देव ईहिं भांति मनोरथ नित करें ।  
मनुष जन्म को पाय के भवसागर तरैं ॥  
नर शरीर को नवका समझी जानिये ।  
वेद पुरानन माहिं जु साख पिछानिये ॥  
सतगुरु खेवट रूप हिये में आनिये ।  
या नवकाको पार लगावन जानिये ॥  
अलख ईश भगवान जो कृपा निधान है ।  
भवसागर के तरन को रूप विधान है ॥  
तिन के शरने आय चरणही दास हो ।  
प्रेमा भक्ति अनन्य करे निरवास हो ॥  
याही विधि सों पार न होवे नर कोई ।  
आत्म घाती जीव जान लीजे सोई ॥  
पुनि चौरासी लक्ष कि योनि मझारही ।  
भ्रमत रहत इहिं भांति जु बारंवारही ॥



दारा सुत अरु बंधु हितू मन आनिये ।  
 मिथ्या सब व्यवहार जक्त को जानिये ॥  
 जो जन इन के मांहिं बंधे चित देवई ।  
 कवहुं मुक्ति न होय जन्म फिर लेवई ॥  
 मन बच करके प्रीति जो तुमसों साजई ।  
 कर्म बन्ध कट जांय मुक्ति पुर राजई ॥  
 तुमरे जन जे लोय जु गिरह को परहरें ।  
 तुम कारनही नाथ बहुत तीरथ करें ॥  
 जेते तीरथ होहिं गंग कूं आदि दे ।  
 तुम चरणोदक होय वहे तीरथ सबै ॥  
 तुम चरणन के ध्यान मगन निशि दिन रहैं ।  
 तुम्हरी अमृत कथा सुनैं नित सुख लहैं ॥  
 इहि विधि तुमसों प्रीति सदा जु निवाहई ।  
 बिना भक्ति वे मुक्ति कवहुं नहिं चाहई ॥  
 और वस्तु की चाह कहा मन लावई ।  
 छिन में सबको नाश न कुछ ठहरावई ॥  
 उनके मनके मांहिं कछू इच्छा नहीं ।  
 वन में कारन कोन रहै निशि दिन वही ॥  
 तन मनहु की आप कछू उन सुधि नहीं ।  
 वे तो मृत्यु समान फिरें जग मांहि ही ॥  
 इहि विधि ऐसी भांति जु कोऊ जन रहै ।  
 जन्म सुफल तिहि होय जक्त में सुख लहै ॥  
 विमुख होहिं तुमसों जो प्राणी मूढ़ही ।  
 पशु समान वे लोय अज्ञानी मूढ़ही ॥  
 याहि जक्त के मांहिं कर्म नहिं होय जू ।

का विधि तुमरी भक्ति करें सब लोय जू ॥  
 जब लग तुम्हरी भक्ति हिये नहिं लावई ।  
 तब लग कैसी भांति मुक्ति पद पावई ॥  
 कीजै सबही कर्म धर्म की रीतिही ।  
 याही विधि भगवान सों उपज प्रीतिही ॥  
 जब लग भक्ति की रीति न मन में आवई ।  
 तब लग कर्म की रीति न छोड़ गंवावई ॥  
 विधि सों सगरे कर्म सोई नर साजई ।  
 अंत होय निहकर्म मुक्ति पुर राजई ॥  
 कर्म भक्ति को त्याग जु कोऊ जन करै ।  
 घोर नर्क के मांहिं सोई प्राणी परै ॥  
 जग में मनुष शरीर बृक्ष सम जानिये ।  
 तिहि ऊपर द्वै पक्षी ही पहिचानिये ॥  
 एक पक्षी तिही मांहिं ताको फल पावई ।  
 अतिही दुर्बल छीनि दृष्टि में आवई ॥  
 दूजो पक्षी कछु न जाको फल लहै ।  
 मन में अति आनन्द लसत नितही रहै ॥  
 वसुधा में जो भक्त तुम्हारे कहावई ।  
 रैन दिवस चित आप तुम्हीं सों लगावई ॥  
 तिनकू सगरे देव बहुत भरमावई ।  
 अष्ट सिद्धि नव निद्धि को लोभ दिखावई ॥  
 लोभ कर सिध देख निद्धि पर मन वहै ।  
 भक्ति पदार्थ सोय जो कैसी विधि लहै ॥  
 अति अद्भुत इहि भांति ब्रह्मण्ड बनाइया ।  
 सातही तत्त्व के संग सोई लिपटाइया ॥

पहिले धरती तत्त्व हिये में आनिये ।  
 ताते दस गुनों नीर जीय में जानिये ॥  
 बहुर अग्नि अरु पवन और आकाश है ।  
 षष्ठम् अहम् जु तत्त्व सदा परकाश है ॥  
 महत्तत्त्व रोसी भांत जु चित में जनिये ।  
 अष्टम मायारूप सकल पहिचानिये ॥  
 जो नहिं होत अशक्त जक्त व्यवहार में ।  
 मन में तुम्हरी भक्ति धरै संसार में ॥  
 माया के शिर पांव जो धर के भक्तही ।  
 लोक तुम्हारे मांहिं जाय पहुँचत वही ॥  
 आदि अंत अरु मध्य संपूर्ण सकल में ।  
 घटत बढ़त तुम नाहिं कबहुँ कल विकल में ॥  
 प्रभु महिमा हम नाथ हिये नहीं जानई ।  
 और लोक किहि भांति सोबरन बखानई ॥  
 सरगुण स्तुति करि जु यह निरबानही ।  
 निरगुन रूप अरूप कूं कैसे बखानई ॥  
 या धरती के रत्न सभी गुन लीजिए ।  
 तो सरूप गुन सकै न गिनती कीजिए ॥  
 और बहुत पखंड तुमही माहीं रहे ।  
 तिनहुँ को हम अंत कछू नाहीं लहै ॥  
 तिहि कारन हम करें तुम्हें परनाम हो ।  
 जय जय श्री भगवान जागो सुखधाम हो ॥  
 वेद स्तुति इह भांति सबन मन भाइ है ।  
 सकल ऋषिन को भाष जु सनक सुनाई है ॥  
 तबै सकल ऋषि चाव सों मिल पूजा करी ।

वेद स्तुति भलि भांति सो लैकर चित धरी ॥  
 श्री नारायण बचन कहै इस रीति सों ।  
 नारद श्रोता भये अधिकही प्रीति सों ॥  
 श्री नारद वह कथा सकल मनभावती ।  
 वेदव्यास सूं कही जु अधिक सुहावती ॥  
 जैसी विधि जेहि भांति जो तिन सों हम सुनी ।  
 वाही विधि वाही रीति सों तुम आगे भनी ॥  
 ऐसे कहि शुकदेव परिक्षित राजसों ।  
 भाषा कर मैं कही मुक्ति के काज कों ॥  
 सब मिलि सुनियो संत विवेक विचारियो ।  
 भक्ति हिये में राख आन सब डारियो ॥  
 भक्ति किये बस होय जक्त करतारही ।  
 ब्राह्मण शुद्ररु पुरुष करो कै नारही ॥  
 साधु सती अरु सूर बहुत दाता भये ।  
 इन की नाहीं जात चरनदासा कहै ॥  
 यह स्तुति जो कहै सुनै चित लायकै ।  
 सतसंगति लहै बास जो अघहि नसायकै ॥  
 समझ धरै मन मांहिं मुक्ति सोई पावई ।  
 भवसागर दुखरूप जहां नहीं आवई ॥  
 दो० वेद स्तुति पूरी करी, भेद दिया गुरुदेव ।  
 चरनदास के शीश पै, सदा रहो शुकदेव ॥

इति श्री भाषावेदस्तुति ॥

श्रीमदाचार्यवर्य्य क्यामाचरणदासजी रचित संपूर्णम् शुभम् ॥  
 श्रीराधाकृष्णार्पणमस्तु ॥

—:०:—

( पद ) पैयां लागूं मोहन प्यारे दीजे म्हारो चीर, जाड़ो लागै छैजी म्हांने जमुना के तीर । कहां सीखे ऐसी टेव अहो बलवीर, हम अबला ठाढ़ी नगन शरीर ॥ कदम के ऊपर बैठे बसन चुराय, माखन लै लै खाते हम सौ सौ सौ हाहा खाय । विनती करते अति शीश नवाय, रखिये अब लाज हमारी हूजिये सहाय ॥ तब बोले अंतरायामी अंतर उधार, लै लै जावो वस्त्र अपने एहो ब्रजकी नार । प्रेम की भक्ति करी तुम सुकुमार, प्रेम के आधीन फिरों भक्तन के लार ॥ अपनो भायो कियो प्यारे श्याम सुजान, बस्त्र देदीने सखी छाड़ी कुलकी कान । तन मन माहीं रमें कृष्ण भगवान, प्रीति की परीक्षा करी नंद जू के कान ॥ यशोदा को छैया श्याम भैया बलदेव, मानलई सत्य प्रीति सखियन की सेवा । हरि की लीला कही शुक मुनि देव, चरनदास सखि पायो निज भेव ॥

अथ श्रीशुक मुनिराज अष्टक प्रारम्भ्यते

पोडशवर्ष किशोर मूरति श्याम वरण दिगम्बरम् ।  
 घूँघरवाले केश झलके शुकमुनि चरण प्रणमहं ॥  
 पद्म आसन उद्र त्रिवली चरण पंकज शोभितं ।  
 आजानु भुज मुसकात मुखसौं शुकमुनि चरणप्रणमहं ॥  
 गूढ यंत्र विशाल उर छवि नाभि गंभीर राजितं ।  
 जलजलोचन सुखदनासा, शुकमुनि चरण प्रणामहं ॥  
 व्यासनंदन जक्तवंदन मोह ममत्व निकंदनं ।  
 काम क्रोध मद लोभ न जिनमें शुकमुनि चरणप्रणामहं ॥  
 ब्रह्मरूप अनूप मुनिवर पराशर कुल भूषणं ।  
 कृष्ण चरित पुनीत वरणत शुकमुनि चरण प्रणामहं ॥

त्रिभुवन उजागर कृपासागर द्वंद संकट मोचन ।  
 प्रेम मदमाते रहैं नित शुकमुनि चरण प्रणामहं ॥  
 निरालम्भ निहभर्म निशि दिन स्थिर बुद्धि निकेतन ।  
 धर्मधारी ब्रह्मचारी शुकमुनि चरण प्रणामहं ॥  
 पतितपावन भर्म नशावन शरणागत सुखदायक ।  
 मायाजीत गुणातीत शुकमुनि चरण प्रणामहं ॥  
 श्रीशुकदेव अष्टक परम सुन्दर पठत पाप नशायक ।  
 चरणदास शुकदेव स्वामी भक्ति मुक्ति फलदायक ॥

इति अष्टक ॥

अथ मोह छुटावन अंग वर्णन ॥

कुंडलिया ॥

भक्ति दृढ़ावनकूं कहे नानाही परसंग ।  
 शुकदेव कृपा सों अब कहूं मोह छुटावन अंग ॥  
 मोह छुटावन अंग कोई हियमाहीं धारै ।  
 कुटुंब जालसूं छूटि लगै हरिचरणौ लारै ॥  
 चरणदास यों कहत हैं उपजै मन वैराग ।  
 जक्त नींदही सूं खुलै चौथे पदमें जाग ॥

दो० गुरुपूजि जग छोड़िये, भवसागर के द्वन्द्व ।  
 साधुनकी संगति करौ, तजौ जाति कुलबन्ध ॥  
 बन्धु नारि सुत कुटुंब सब, यमकी फांसी जान ।  
 तोहिं छुटावै रामसूं, इनका कहा न मान ॥  
 खैंचि पकड़ि हां राखिहैं, जहां मोह का जाल ।  
 जीवत दुख बहु भांतिके, मुये नरक ततकाल ॥  
 या प्राणीकूं ठग लगै, सकल कुटुंब परिवार ।

तिनमें दो बलवन्त हैं, एक द्रव्य इक नारं ॥  
 नारि किये दुख बहुत हैं, बन्धन बँधे अनेक ।  
 जो सुख चाहै जीवका, तिरियाकूं मत पेख ॥  
 द्रव्य माहिं दुख तीन हैं, यह तू निश्चय जान ।  
 आवत दुख राखत दुखी, जात प्राणकी हान ॥  
 ताते इनकी प्रीति मन, उठै तभी निरवार ।  
 ये दुर्जन दुख रूप हैं, ऐसो करो विचार ॥  
 जो कोई इनमें पगै, तिन सें छूटै राम ।  
 चरणदास यों कहत हैं, क्यों पावै हरिधाम ॥  
 हेरि फेरि धनको करत, बीतै पहर इकरात ।  
 तीनपहर निशिके रहै, खोवै नारी साथ ॥  
 नारी के फैलाव को, दीखै ओर न छोर ।  
 द्रव्य माहिं तृष्णा रहै, चाहै लाख किरोर ॥  
 द्रव्य जोरि मरिजाय जब, हो बैठे तहँ नाग ।  
 नारी में जो चित रहै, द्वैहै कूकर काग ॥  
 ऐसेही भरमत फिरै, लख चौरासी देह ।  
 कनक कामिनीकूं तजै, जबलग नार्हीं नेह ॥  
 मूरख त्याग न करिसके, ज्ञानवन्त तजि देह ।  
 चौंकायल मृग ज्यों रहै, कहीं न साजै गेह ॥  
 जो कोइ छोड़ै कुटुंबही, ऐसी कर पहिचान ।  
 जैसे छूटै बन्ध सूं, यम जोरासूं जान ॥  
 जीवत यम तौ कुटुंब है, घेरि घेरि दुख देय ।  
 ऐसे मानुष देहकूं, लूटै ही नित लेय ॥  
 कै ठग सबकूं जानिये, कै धाड़ी के चोर ।

रणजित कहै तु देखले, लूटत हैं निशि भोर ॥  
 बाहर कलकल करत हैं, भीतर लावहिं लाव ।  
 ऐसो बांधौ खैचकरि, छुटै हाथ नहिं पाव ॥  
 लाजतौंक गलमें पड़ा, ममता बेरी पांय ।  
 रसरी मूरुख नेह की, लीन्हे हाथ बैधाय ॥  
 डारि दियो अज्ञान में, परो परो बिललाय ।  
 निकसनकूँ जबहीं चहै, कुतका मोह लगाय ॥  
 रखवारे जहँ पांच हैं, इन्द्रिन के रस जान ।  
 तबहीं देह भुलायकै, जो कुछ उपजै ज्ञान ॥  
 कुटुंब और इन पांच को, एक मतोही जान ।  
 प्राणी कूँ जग में फँसा, चहै खान अरु पान ॥  
 ये सब स्वारथही लगै, इसका सगा न कोय ।  
 जो शिर मार धरणि पर, कल्प कल्प करि रोय ॥  
 मात पिता सुत नारि की, इनकी उलटी रीति ।  
 जग में देह फँसाय कै, करिकै प्रीतिहि प्रीति ॥  
 जैसे बधिक बिछाय कै, जाल माहिं कण डार ।  
 प्रीति करै पक्षी गहै, पाछे करै जु खार ॥  
 जैसे ठग बहु प्यार करि, भोलापनहीं देह ।  
 पहिले लहू खवाय कै, पाछे सरबस लेह ॥  
 हित सूँ हिरण बुलाय कै, गोली मारै तान ।  
 चरणदास यों कहतहैं, ऐसे इन कूँ जान ॥  
 जलमें बंशी डारिया, अटकाया जहाँ मास ।  
 मछरी जानै हित कियो, लखो न अपनो नास ॥  
 भौंदू यह गति ना लखी, पड़ो कुमति के फंध ।



ज्यों की त्यों सुंझी नहीं, किया मोह ने अंध ॥  
 सब ठग यह देखी नहीं, कपट हेत नहिं जान ।  
 इनही में मिलकर चलौ, समझौ ना अज्ञान ॥  
 अब इनके छल कहत हूँ, समझौ होय उदास ।  
 जानै ना ह्माई रहै, कहै चरणही दास ॥

अब इनके छल कहि समझाऊँ । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊँ ॥  
 पिता कहै तुम पुत्र हमारे । बहुत भरोसे मोहिं तुम्हारे ॥  
 अब तुम ऐसी विद्या पढ़ो । अपने कुल में ऊँचे चढ़ो ॥  
 सतसंगति में कभी न जइये । अपने घर में चित्त लगइये ॥  
 हम तो हैं दुनियां के कूते । जाति वरण में होहिं सपूते ॥  
 कृत्य करो पालौ सुत वाम । कथा कीरतन सुं क्या काम ॥  
 अब तुम ठौर हमारी हूजै । हमने किये सो तुमहूँ कीजै ॥  
 ऐसी बुद्धि बड़ाई दीन्ही । इनहूँ हिरदय में धरि लीन्ही ॥  
 चरणदास कहैं देखो प्यार । सुये नरक जीवितहौ खार ॥

दो० पिता बुद्धि ऐसी दर्ई, रहिये कुटुंब मँझारि ।

जो कुछ है सो जक्तमें, धन सम्पति सुत नारि ॥

हरिकी राह भुलाय करि, दोन्हो कुटुंब चिताय ।

ताते दुख जगमें घने, चौरासी भरमाय ॥

अब सुन माताहूँ की बातें । अपना जान खियावै तातैं ॥  
 द्रव्यकाज उद्यमहीं कीजै । ला माता की गोदी दीजै ॥  
 करै कमाई सोई सपूता । नाहीं तौ वह पूत कपूता ॥  
 नारी कूं भूषण पहिनावो । सुत पुत्री को व्याह रचावो ॥  
 पूजौ पितर देवी देवा । सकल कुटुंब की कीजै सेवा ॥  
 अपने कुलकोन्योति जिमावो । ताते बहुत बड़ाई पावो ॥

बहु विधि स्वारथही सिखलावै । परमारथ की राह भुलावै ॥  
बारबार जग में उरझावै । ऐसे तौ नितही चलि आवै ॥  
जितका तितह्वाँई रखि लीन्हा । चरणदासकहैं जान न दीन्हा ॥  
दो० माताहू ने प्यार करि, बहुत दिया शिरभार ।

यही जो नीको धारियो, महल द्रव्य सुत नारि ॥  
अब नारि की गति सुनि लीजै । तामें चित्त कबहुँ नहिं दीजै ॥  
छल बलकरि वश अपने राखै । मधुर वचन रससने जु भाखै ॥  
कहै कि शिर के छत्र हमारे । हम तौ लागीं शरण तुम्हारे ॥  
तुमतौ बहुतै लगौ पियारे । मोकों तजि मत हूजो न्यारे ॥  
ऐसे कहि कहि बांधा चाहै । आठौ अंग काम के वाहै ॥  
वस्तर भूषण देह शिंगारै । नानाविधि करि रूप सँवारै ॥  
करै कटाक्ष बहुतही भारै । वश करने को टोना डारै ॥  
काजल भरी आंखसूँ जोहै । अंग बिषे रस दै दै मोहै ॥  
ह्यांसूँ निकसन कैसे पावै । चरणदास शुक्रदेव सुनावै ॥

दो० तिरियाही के जालमें, आय फँसै जो कोय ।

तलफि तलफि ह्वाँई रहै, निकसी सकै नहिं सोय ॥  
सुत पुत्री बनितासूँ जानौं । समधाने वासूँ पहिचानौं ॥  
और बँधै बहुतै बँधवार । नाई ब्राह्मण बहु परिवार ॥  
सेढ़ मसानी देवी भूत । ग्रह नक्षत्रहु लगै अऊत ॥  
चौथ अहोई लागै सौन । तिरिया कारण साजो भौन ॥  
औरौ बहुत बखेड़े जान । नारी से तोहीं पहिचान ॥  
महा अपरबल दुख तेहिमाहीं । मरिकै चौरासी में जाहीं ॥

ताते हूजे बेगि उदास । समुझितजौ तिरियाकी आस ॥  
कहि शुकदेव चरणहीं दासा । सभी कुटुंब है नरक निवासा ॥

दो० सुतकी बोली तोतली, करै चोचले चाव ।

मन मोहै वाँधै धनौ, छूटे को न उपाव ॥

हँसि गोदी में आयकरि, बहुत बढ़ावै नेह ।

तामें धने विकार हैं, अन्तकाल दुख देह ॥

मोह लगा मरजाय जव, तन मन लागै आग ।

चरणदास यों कहतहैं, सुख चाहै तौ त्याग ॥

जिहिकारण चिन्तालगै, जबलग घटमें प्रान ।

हरिगुरु हिये न आवई, यही जु पूरी हान ॥

तन छूटै सुत में रहै, एक नर तेरी आस ।

जनम जु शूकर को लहै, मुये नरकही जास ॥

कुटुंब बंध ऐसे करि जानौ । फांसीगर तिनकूँ पहिचानौ ॥

तोकूँ डारै नरक मँझारा । ताते होहि सबन से न्यारा ॥

बहुतक दुर्जन हैं घटमाहीं । तू उनकूँ जानतहै नाहीं ॥

हैं वैरी तू जानत मीता । स्वपनेहूँ इनकी नहिं चीता ॥

काम क्रोध लोभ अरु मोहा । सबही राखें तोसूँ द्रोहा ॥

जिनसे गर्व मछरता भारी । जक्त बढ़ाई तिनकी नारी ॥

आपा लिये सदाहीं रहै । टेढ़े वचन मूठ बहु कहै ॥

इनके संग धनेही दुष्टी । तेरे तन में रहैं अदृष्टी ॥

नितही करै अकारज तेरा । चरणदास कहैं यहविधि घेरा ॥

दो० बहु वैरी घट में वसै, तू नहिं जीतत कोय ।

निशिदिन घेरेही रहैं, छुटकारा नहिं होय ॥

जो कहुं निकसि बाहर आवै, अरु विरक्त का रूप बनावै ॥

कुटुंब छोड़ उपजै बैराग । जक्त रहा चरणों से लाग ॥  
 कछू वासना मनमें धँसी । जवहीं लोक बड़ाई हँसी ॥  
 पुष्ट भयो आपा अभिमान । सहजहि आया मोह दिवान ॥  
 सबही संगी लिये बुलाय । या विरक्त कँ घेरो आय ॥  
 ताकूँ बांधि मुरंडा कीन्हा । फेरि कुटुंब के माहीं दीन्हा ॥  
 कुटुंब मित्र गाढ़ा करि बांधा । बड़िबड़ि आंखों ऐसा आंधा ॥  
 चरणदास कहैं घरमें आया । घट के दुर्जन वाहि बँधाया ॥  
 दो० कुनवे में से निकसि करि, फिर कुनवे में जाय ।

निश्चय नरकी होयगा, दुनियां में दुख पाय ॥

एक तपोवन में जा रहा । शीत उष्ण पावस शिर सहा ॥  
 सूखे पातों किया अहारा । छूटे सबही जग व्यवहारा ॥  
 रहै ध्यान में निशिदिन लगा । हरिके चरण कमलमें पागा ॥  
 महिमा सुनि राजा तहँ आया । दे परिक्रमा शीश नवाया ॥  
 हाथ जोरि ठाढ़ो फिरि भयो । तपसी मुख ना बैठन कह्यो ॥  
 ठाढ़े भये बार बहु भई । तब राजा ने मनमें कही ॥  
 यह तपसी है बहु अभिमानी । मोआवन महिमानहिंजानी ॥  
 ऐसी कहि मनमाहीं ऐंठा । आपहि आप भूप वह बैठा ॥

दो० जो हरिके रँग में रँगें, भूपन सुं क्या काम ।

चरणदास कुछ भय नहीं, ना कुछ चाहिये दाम ॥

तपसी कछू न मुखसुं भाषा । राजाउठि चढ़ि मारग लगा ॥  
 क्रोध भरा महलन में आया । खोंटा मनमें मत्ता उपाया ॥  
 पातुरि भेजि वाहि अजमाऊँ । भेद झूठ सांचे को पाऊँ ॥  
 जवहीं पातुरि लई बुलाई । ये बातें वाकूँ समझाई ॥  
 कहै पातुरी आज्ञा दीजै । देखि तमाशा वाका लीजै ॥  
 आयसु लै पातुरि घर आई । प्रथमें लौंड़ी एक पठाई ॥

वा तपसी का लावो भेद । कौन वस्तु से वाको हेत ॥  
 कहा सुभोजन करै अहारा । छुटै भजन सूं कौनी बारा ॥  
 बांदी गई भेद सो लाई । पातुरि कूं सब बात सुनाई ॥

दो० झारै जा मुख धोयकै, फिरि तलाव में न्हाय ॥

चरणदास फलपात जों, गिरे पड़ेही खाय ॥

पातुरि सुनि मनमें डरपाई । कैसे वाकूं वश करूं जाई ॥  
 बिन वश किये भूप नहिं रीझै । काढ़ि नगर सूं बहुतै खीझै ॥  
 ताते मकर पेंच कछु कीजै । तपसी का मन करमें लीजै ॥  
 जो कहूँ इच्छा नेकहु पइये । छलबल करिवामदन जगइये ॥  
 यह विचार पातुरि जब कियो । नानाविधि भोजनकरिलियो ॥  
 गई तहां तपसी अस्थान । वहतौ करत हतोहरि ध्यान ॥  
 बैठ रही धीरज उर धारि । जबलग उठै ध्यान निरवारि ॥  
 उठे ध्यानते आंखें खोली । करिदण्डवत नारियों बोली ॥  
 पुत्र नहीं हमरे घरमाहीं । जिस कारण दर्शन कूं आई ॥  
 यह कहि भोजन आगे राखा । तपसी भोजन लिया न भाखा ॥  
 बादिन तौ योंही उठिआई । अंगुली टिकन ठौर नहिंपाई ॥  
 दूजे दिन गई बहुत सबारा । न्हाकर आये थे उंहिवारा ॥  
 कहा कि भोजन हमरा कीजै । हमरे नैनन को सुख दीजै ॥  
 तपसी कहै न चित्त डुलाऊं । सूखे पात और फल खाऊं ॥  
 पातुरि कहै दूर सूं आई । तुमतौ दयावंत सुखदाई ॥  
 यही मान मेरो तुम राखो । बहुत नहीं अंगुली भरिचाखो ॥  
 कहिकरवचन वाहिप्रधिलाया । अंगुलीभरि भोजन चटवाया ॥  
 चाटत चाटत चाटत रहा । रणजीत कहैंयोमनवहिगया ॥

दो० पातुरिने कर जोरि करि, बहुरौ वचन सुनाय ।

एकवार अरु लीजिये, इन्द्रीजित ऋषिराय ॥

फिरि भारी अँगुली भरि लीन्हा । बहुरौ मुखके माहीं दीन्हा ॥  
 अँगुली टिकन कामकरि आई । घर आकर बहुतै हुलसाई ॥  
 फिर हां दिना चार ठहराई । उत नहिं गई यही मन आई ॥  
 पातुरि चतुर ढील सुं गई । तपसी कही कहां तुम रही ॥  
 जबहीं पातुरि प्रीति पिछानो । अपनी कला पैठती जानी ॥  
 वादिन व्यंजन कछू न लाई । बहुविधि भोजन बात सुनाई ॥  
 घर ठाकुर सेवा चित लाऊं । नानाविधि के भोग लगाऊं ॥  
 लै आज्ञा निज भवन पधारी । चरणदास कहैं छल कियो नारी ॥

दो० तपसी कंजीतन कियो, टेक बांधि करि वाद ।

हौरै हौरै लाय हूं, या जिह्वा के स्वाद ॥

नानाविधिके स्वाद करि, लै गई वाही पास ।

कह्यो कि यह परसाद है, लीजै कोई श्रास ॥

ठाकुरको प्रसाद जु लीजै । याको नाहीं कबहुँ न कीजै ॥  
 नाहीं किये होय अपराध । तुमतौ कहियो पूरे साध ॥  
 कछूक पातुरि वचन सुनायो । कछूक तपसी के मन आयो ॥  
 डारौ हाथ थार के माहीं । ज्यों ज्यों खात सराहत जाहीं ॥  
 पातुरि कहो सदा लै आऊं । जो जो ठाकुर भोग लगाऊं ॥  
 यामें कछू दोष नहिं लागै । तन मनका सब पातक भागै ॥  
 वाकूं वश करिकै घर आई । सखियन कूं यह कथा सुनाई ॥  
 कामदेवकी सौगंद खाऊं । तपसी बँदुवाकरि दिखलाऊं ॥

दो० रसनास्वादहि वश किये, मनमें जीतन वाद ।

कभी आप बांदी कभी, पहुँचायों परसाद ॥

कबहुँ वा तपसी ढिग जावै । नानाविधि के भोजन खावै ॥  
 कबहुँ भेजै बांदी हाथा । कहियो छुट्टीमोंहिं न नाथा ॥  
 वह जानै मम सेवा करै । यह तौ भजन तपस्या हरै ॥  
 एक दिना पातुरी हाँ गई । हाथ जोरि भाषत यों भई ॥  
 कहो कि मेरे भवन पधारो । करो पवित्र जूँठनि डारो ॥  
 लावन की बहु बात बनाई । सो तपसी के मन नहिं भाई ॥  
 हाँई रही टोना सो कीन्हो । तपसीको मनवशकरिलीन्हो ॥  
 दूजे रस की कला दिखाई । मोह बढ़ो अरु आँख लजाई ॥  
 भोरभये फिर बात सुनाई । छलबल करि घरही लै आई ॥  
 चरणदास तपसी नहिं जानी । अजहुँ ठगनी ना पहिचानी ॥

दो० घरमें ला बहु सुखदिया, दिना आठही राखि ।

तपसीहु वा वश अयो, पांचन सूँ रस चाखि ॥

इन्द्रीवश पातुरि घर आया । अपने तपका तेज घटाया ॥  
 सिमटामन भया फूटक फूटा । लगा ध्यान रामका छूटा ॥  
 देखै घरके वैरी किया । पकड़ बांधि और कर दिया ॥  
 फिर पातुरि राजापै गई । तपसी ठगन बात सब कही ॥  
 नेक नेक सब समझाई । तब राजाकूँ हाँसी आई ॥  
 योंहीं कही वेगि लै आवो । वाकी सूरत हमें दिखावो ॥  
 फिर पातुरि उलटीही धाई । तपसी कूँ इक बात सुनाई ॥  
 राजा दर्शन करन बोलावै । जितसेती खाने कूँ आवै ॥  
 वाकूँ चलकरि दर्शन दीजै । किरपा प्यार बहुतही कीजै ॥  
 हमतौ उनकी सदा कहावै । नितउठिकरि मुजरेको जावै ॥  
 हाँतौ अपना घरही जानौ । उठिये चलिये सकुच न मानौ ॥  
 पाछे तपसी आगे बाला । ऐसे राज दुआरे चाला ॥

जा राजा कूं दई अशीशा । राजा बैठे नायो शीशा ॥  
 हँसिकरि कहीजु किरपा कीन्ही । यह नगरी अपनी करि लीन्ही ॥  
 घर बैठे हम दर्शन पाये । वै धन हैं जो तुमको लाये ॥  
 तपसी कही धन्य तुम राजा । बहुतन को सारतहौ काजा ॥  
 तुम्हरो तेज देखि हम चीन्ही । तुमहुँ तपस्या आगे कीन्ही ॥  
 विना तपस्या राज न पावै । वेद पुराणन में यों गावै ॥  
 हमहुँ दर्शन तुम्हरे पाये । तपसी कहि यों वचन सुनाये ॥  
 भूपति बहुत अचम्भा कीन्हा । बहुत द्रव्य पातुरि को दीन्हा ॥  
 फिरि राजा तपसीसूँ बोला । खोंट हिये का सबही खोला ॥  
 एक दिना हम तुम ढिग धाये । वनमें तुम्हरे दर्शन पाये ॥  
 ठाढ़ा रह्यौं हौं बहुती बारा । ना तुम बोले नैन उधारा ॥  
 आजद्योस ऐसा हरि कीन्हा । ह्याई आ तुम दर्शन दीन्हा ॥  
 यह सुनि तपसी शोचि विचारा । तबहीं पातुरि सूँ भयो न्यारा ॥  
 वेगहि उठि जंगल कूं गया । चरणदास कहैं रमता भया ॥  
 दो० जो इन्द्रिन के वश भयो, यही हाल है जाय ।

पछतावा मन में रहै, करै हाय दुख हाय ॥

छैहौं चोर महा दुखदाई । सो या जगमें देह फँसाई ॥  
 तन मन कूं बहु व्याधि लगावैं । कायिक बाचिक पाप जढ़ावैं ॥  
 करम लगा बहुतै भरमावै । यम के छप्पन त्रास दिखावै ॥  
 फिर चौरासी माहिं फिरावै । जठर अग्निनिमें ताहि तपावै ॥  
 जन्म मरण भारी दुख देवै । मानुष देहका सर्वस लेवै ॥  
 तीन लोकमें डोलै हाला । सुरपुर मृत्यु बहुर पताला ॥  
 कैसे मुक्ति धाम कूं पावै । जो इन्द्रिन के वश होजावै ॥



छूटै जब गुरु किरपा करें । चरणदास के शिर कर धरै ॥

दो० स्वारथही के सब सगे, कुटुंब मित्र कुल गोत ।

परमारथ समझावई, जो दयाल गुरु होत ॥

परमारथ में दुख मिटै, कलह कलपना जाय ।

स्वारथ माहीं सुख नहीं, तामें चित्त न लाय ॥

स्वारथ में चिन्ता घनी, जो ह्वांकर हो गेह ।

विना आगकी चिता में, जीवत जरि है देह ॥

चिन्ता घट में नागिनी, ताके मुख हैं दोय ।

निशि दिनखाये जात हैं, जानसकै नहिं कोय ॥

ताघट चिन्ता नागिनी, जामुख जप नहिं होय ।

जो टुक आवै यादभी, उहीं जाय फिरि खोय ॥

चिन्ताही सं लगत है, चरणदास उर आग ।

तहां ध्यान हरिचरणको, कैसेही अब लाग ॥

जक्त वासना के विषे, घर चिन्ता का जान ।

जगकी आशाछोड़ि करि, हरि सुमिरणही ठान ॥

आशा नदिया में चलै, सदा मनोरथ नीर ।

परमारथ उपजै वहे, मन नहिं पकड़ै धीर ॥

धीर विना नहिं ध्यान है, निश्चल जप नहिं होय ।

जो चाहै हरिभक्त कूं, जक्त वासना खोय ॥

जबलग जगसूं प्रीति है, तबलग दुःख अपार ।

भय भारी चिन्ता घनी, भवन पिछानौदार ॥

जग सूं छुटि बाहर परै, उसी समय सब चैन ।

उपजै आनंद परमहीं, तहाँ कुछ लैन न दैन ॥

रहै एक हरिभक्तिही, बाधा सब छूटि जाहिं ।

जवै राम अपनो करै, वेगहि पकरै बाहिं ॥

ताते सुन मन मेरे मीत । जक्त छुटनकी राखो चीत ॥  
ऐसा अवसर फिर नहिं पावों । काहे मानुष देह गँवावों ॥  
संगी तेरा नहिं धनधाम । तू क्यों पचै मूढ़ बेकाम ॥  
पिछली गई तासकूं रोय । आगे रही ताहि मत खोय ॥  
इकइक घड़ी अमोलक जान । चेत चेत मत होय अजान ॥  
अपने घरका करो सँभाल । ललकारत आवत है काल ॥  
याते कीजै यही विचार । डारि सिदौसी जगजंजार ॥  
शुकदेव कहीहो चरणहिं दास । हरिके चरणकमल करि वास ॥

दो० यामें ढील न कीजिये, यह विचार मन आन ।

चरणदास यों कहत हैं, यह गो यह मैदान ॥

आयुर्दा यों जात है, जस तरुवर की छांह ।

चेत सिताबी भक्ति में, तजो जक्त की बांह ॥

तूनही पकरो जक्त ने, तैहीं पकरो आय ।

ज्यों नलिनी को सूवटा, धोखे पकड़ो जाय ॥

जैसे बाँदर आपहि फँसिया । समझावन मनमाहीं हँसिया ॥  
मूठ चनों की जो वह तजता । तौ काहेकूं फँसा जु रहता ॥  
ज्यों कांटेसूं मच्छी लागी । आपहि आई चली अभागी ॥  
सरवर में तरवर की बाहीं । अजया देखि गिरी वा माहीं ॥  
जैसे पक्षी जाल मँझारा । आपहि आय फँसा बजमारा ॥  
खन्दक में हाथी आ परिया । लेनगयो कोउ आपहि गिरिया ॥  
बाजत बीणमृगा चलिआया । पकर कौन चंचल कूं ल्याया ॥  
योही तुम अपनी गति जानौ । आपहि बधे यही पहिंचानौ ॥

ऐसे जगने तू नहिं पकड़ा । चरणदास कहैं नाहीं जकड़ा ॥

दो० छोड़ जक्तकी वासना, यही जु छुटन उपाव ।

ये मन ऐसी धारिये, अवहीं नीको दाव ॥

अबकी चूके चूक है, फिर पछितावा होय ।

जो तुम जक्तन छोड़िहौ, जन्म जायगो खोय ॥

जग माहीं न्यारे रहो, लगे रहो हरिध्यान ।

पृथ्वी पर देहीं रहै, परमेश्वर में प्रान ॥

ज्यों तिरिया पीहरवसै, सुरति पिया के माहिं ।

ऐसे जन जग में रहैं, हरिकृं भूलैं नाहिं ॥

ज्यों किरपण बहुदामही, गाड़ि ज़िर्मीके नीच ।

सदा वाहि तकतौ रहै, सुरति रहै ताबीच ॥

तन छूटे हो सरपही, जा बैठे वा ठौर ।

जहां आश तहाँ वास है, कहूँ न भर्मे और ॥

चितरहै गोविंद के विषे, जग में सहज सुभाय ।

तनछूटै हरिकृं मिलै, चरणकमल लिपटाय ॥

जग त्यागो वैरागलै, निश्चय मनकूं लाव ।

आठ पहर साठौ घरी, सुमिरन सुरति लगाव ॥

सबसूं रहु निरवैरता, गहौ दीनता ध्यान ।

अंत मुक्तिपद पाइहौ, जगमें होय न हान ॥

चरणदास यों कहत हैं, बड़ी दीनता जान ।

औरन की तौ क्या चलै, लगै न मायाबान ॥

दया नम्रता दीनता, क्षमा शील संतोष ।

इनकूं लै सुमिरण करै, निश्चय पावैं मोष ॥

ये सब लक्षण राम में, प्रकटत दीखैं मोहिं ।

जो वै आवैं तुझ बिषे, प्यार करै हरि तोहिं ॥  
 हरिसूं प्रीति लगायकै, सब सूं लेहि उठाय ।  
 रहै सदा इक रामहीं, और सकलमिटि जाय ॥  
 मिटते संमत प्रीतिकरि, रहुते सूं करि नेह ।  
 झूठे कूं तजि दीजिये, सांचे में करि गेह ॥  
 सांचा हरिका नाम है, झूठा यह संसार ।  
 शुकदेव कहिचरणदासहो, सुमिरण करो विचार ॥  
 दशहन्डिन कूं खैंचकरि, अभय अमरफल चाख ।  
 सहजहि सुमिरण होतहै, तामें मनकूं राख ॥  
 मानसरोवर देह में, मुक्ताहल जो श्वास ।  
 चुगिये हंस स्वरूप है, खुलै कर्मकी गांस ॥  
 अजपा को यहि अर्थ है, विना जपेही होत ।  
 कछुवाकी ज्यों सिमटकरि, तहां लगावो गोत ॥  
 आवतही कूं देखिये, जाते कुं जो निहारि ।  
 ऐसे सुरत लगाइये, चरणदास हियधारि ॥  
 सकारेतन सींचिये, हकारे सुख होय ।  
 ऐसे सुमिरण संत कूं, जानै बिरला कोय ॥  
 नाभिहि सेति उठति है, फिर तामाहिं समाय ।  
 याको भेद अपारहै, सतगुरु देहिं बताय ॥  
 नाभि नासिका माहिं करि, घाल हिंडोला झूल ।  
 उपजै अति आनन्दही, रहै न दुखका मूल ॥  
 ब्रह्म सिन्धुकी लहरहै, तामें न्हान सजाय ।  
 कलिमल सब छुटि जायँगे, पातक रहै न कोय ॥  
 अरसठ तीरथ तो बिषे, बाहर क्यों भटकाव ।

चरणदास यों कहत हैं, उलटाहो घर आव ॥  
 श्वासासँभलबिचारिकार, तहां करो विश्राम ।  
 जाते हरिही हरि कहौ, आवत कहिये श्याम ॥  
 श्वासा लेवै नाम बिन, सो जीवन धिक्कार ।  
 श्वास श्वासमें राम जप, यही धारणा धार ॥  
 उलट पलट जप रामही, टेढ़ा सीधा होय ।  
 याका फल नहि जायगा, कैसेही लो कोय ॥  
 खाते पीते नाम ले, बैठे चलते सोय ।  
 सदा पवित्तर नाम है, करै ऊजला तोय ॥  
 नीचन कूं ऊंचा करै, ऊंचन को कर देव ।  
 देवन कूं हरिही करै, रहै न दूजा भेव ॥  
 भ्रमत भ्रमत आइया, पाई मानुष देह ।  
 ऐसो अवसर फिरि कहां, नाम शिताबी लेह ॥  
 कै घरमें कै बाहरे, जो चित आवै नाम ।  
 दोनों होहि बराबरी, कै जंगल कै ग्राम ॥  
 करै तपस्या नाम बिन, योग यज्ञ अरु दान ।  
 चरणदास यों कहत हैं, सबही थोथे जान ॥  
 अधिकी ऊंचा नाम है, सब करणी का जीव ।  
 अष्टादश अरु चारिका, मथिकरि काढ़ा घीव ॥  
 चारौयुग में देखिले, जिन जपिया जिन नाव ।  
 टेक पकरि आगे धँसै, परा न पीछे पाँव ॥  
 जैसी गति उनकी भई, गावत साधु पुरान ।  
 वैसी तेरी होयगी, यह निश्चय करि जान ॥  
 दुख धन्धे कूं छोड़करि, कलह कल्पना त्याग ।

शुकदेव कहि चरणदास कूं, राम भजन में लाग ॥  
 हरिके गुण माला करौ, रसना ऊपर लाव ॥  
 कियाकियाही देखि करि, ताहि सराहत जाव ॥  
 देखि देखि देखत रहो, अस्तुति मुखसूं भाख ॥  
 वाकी चतुराई सबै, लैकरि मनमें राख ॥  
 वैसा तौ रंगरेज ना, वैसा छीपी नाहिं ॥  
 वैसा कारीगर नहीं, या दुनिया के माहि ॥  
 अजबअजबअचरज किये, अद्भुत अधिक अपार ॥  
 जल थल पवन अकाशमें, देखै दृष्टि उधार ॥  
 सृष्टि बाग माली रचौ, भांति भांति गुलजार ॥  
 रीझरीझ शिर दीजिये, एहो निरख बहार ॥  
 कबहुं जग परगट करै, कबहुं करै अलोप ॥  
 नानाविधि बाजी करै, आप रहत है गोप ॥  
 बाजीगर बाजी रची, सब गति पूरण साज ॥  
 किये तमाशे बहुतही, तोहिं दिखावन काज ॥  
 देखि होय परसन्नहीं, तू वाको गुण मान ॥  
 चरणदास जो बुद्धि है, अधिक सुघरता जान ॥  
 बहुत प्यार तोपै करै, तू नहिं जानत सार ॥  
 वाहि भुलायेही फिरै, नेक न करै सँभार ॥  
 राम बिसारो आदि सुं, लियो द्रव्य अरु नार ॥  
 याही ते भरमत फिरो, तन धरि वारंवार ॥  
 गह सु गई अब राखिले, एहो मूढ़ अयान ॥  
 निष्केवल हरिकूं रटौ, सीख गुरुकी मान ॥  
 सोवन में नहिं खोइये, जन्म पदार्थ पाय ॥

चरणदास है जागिये, आलस सकल गँवाय ॥  
 सोवनही में हानि है, जागन में बहु लाभ ।  
 बुद्धि उज्ज्वल होत है, मुखपर चढ़ै जु आभ ॥  
 दिन कूं हरिसुमिरणकरो, रैनि जाग करि ध्यान ।  
 भूखराखि भोजनकरो, तजि सोवन की वान ॥  
 चारि पहर नहिं जगिसकै, आधी रात सूजाग ।  
 ध्यानकरो जपही करो, भजन करन कुं लाग ॥  
 जो नहिं श्रद्धा दोपहर, पिछिले पहरे चेत ।  
 उठ बैठे रटना रटौ, प्रभुसूं लावहि हेत ॥  
 जागै ना पिछिले पहर, ताके मुखड़े धूल ।  
 सुमिरै ना करतार कूं, सभी गँवावै मूल ॥  
 जागै न पिछिले पहर, करै न आतमध्यान ।  
 ते नर नरकै जाइगे, बहुत सहै यमसान ॥  
 जागै ना पिछिले पहर, कर न गुरु मत जाप ।  
 पोह फाटै सोवत रहै, ताको लागै पाप ॥  
 पिछिले पहरे जागिकरि, भजन करै चितलाय ।  
 चरणदास वा जीवकी, निश्चय गतिहै जाय ॥  
 पिछिले पहरे जागिकरि, भरि भरि अमृत पीव ।  
 विषयजक्तकी न रहै, अमर होय करि जीव ॥  
 जन्म छुटै मरणा छुटै, आवागवन छुटिजाय ।  
 एक पहर की रात सूं, बैठा हो गण गाय ॥  
 पहिले पहरे सब जगै, दूजे भोगी मान ।  
 तीजे पहरे चोरही, चौथे योगी जान ॥

मरयादा की यह कही, क्या विरक्त परमान ।  
 आठ पंहर साठौ घरी, जागै हरि के ध्यान ॥  
 जो कोइ विरही राम के, तिनकूं कैसी नींद ।  
 शस्तर लगा नेह का, गया हियेको बींध ॥  
 तिनसे जग सहजै छुटा, कहा रंक कह भूष ।  
 चलेगये घर छोड़िकै, धरि विरक्तका रूप ॥  
 जिनको मन विरक्त सदा, रहो जहाँ चितहोय ।  
 घर बाहर दोउ एकसा, डारी दुविधा खोय ॥  
 सोये हैं संसार सुं, जागे हरिकी ओर ।  
 तिनकूं इकरसही सदा, नहीं सांझ नहिं भोर ॥  
 उनकूं नींद न आवई, राम मिलनकी चीत ।  
 सोवै ना सुखसेज पै, तजिकै हरिसों मीत ॥  
 कै सोवै हरिसूं मिले, जिनके ऊंचे भाग ।  
 कै सोवै हरि त्यागिकै, रहे जक्त सुं लाग ॥  
 सोवन जागन भेदकी, कोइक जानत बात ।  
 साधूजन जागत तहां, जहां सबनकी रात ॥  
 जो जागै हरि भक्ति में, सोई उतरे पार ।  
 जो जागै संसार में, भवसागर में ख्वार ॥  
 कै जागत हुका भरा, कै जागा वश काम ।  
 कै जागा जग टहल में, लाग रहा धनधाम ॥  
 ऐसे जन्म गँवाय दिय, महा मूढ़ अज्ञान ।  
 चौरासी में फिरि चले, मनका कहा जु मान ॥  
 सतगुरु शरणै आयकरि, कहा न मानै एक ।  
 ते नर बडु दुख पाइहैं, तिनकूँ सुखनहिं नेक ॥  
 सतगुरु शरणौ ना लगे, किया न हरिका खोज ।



सो खर कूकर शूकरा, अरु जंगल कारोझ ॥  
 पेट भरे भर सोइया, ते नर पशू समान ।  
 परनारी कै आपनी, तिनका नाहीं ज्ञान ॥  
 जैसा तैसा खाय करि, पेट भरे भरि लेह ।  
 पड़कर सोवै भोरलों, सो शूकर की देह ॥  
 हरिचरचा बिन जो बकै, सो कूकर की भूस ।  
 कहिरणजीत वह साँझलों, खाय धूसही धूस ॥  
 जो पावै सोई चरै, करै नहीं पहिंचान ।  
 पीठ लदै हरि ना जपै, ताकूं खरही जान ॥  
 रोझ जान वा देहकूं, ताकूं नहिं विचार ।  
 फिरै विना मर्यादही, बहुता करै अहार ॥  
 बहुता किये अहारही, मैली रहै जु बुद्धि ।  
 हरि के निर्मल नामकी, कैसे आवै शुद्धि ॥  
 सूक्ष्म भोजन खाइये, रहिये ना परि सोय ।  
 ऐसी मानुष देह कूं, भक्ति विनामत खोय ॥  
 जन्म चलोही जात है, ज्यों कूवे सैलाव ।  
 दौरत मृगकी छाँह को, नेक नहीं ठहराव ॥  
 समझ शिताबी भक्तिले, नेक न ढील लगाव ।  
 आपा हरिकूं दे चुको, याको यही उपाव ॥  
 जगका कहा न मानिये, सतगुरु सों लै बुद्धि ।  
 ताकूं हिय में राखिये, करो शिताबी शुद्धि ॥  
 गुरु सेती सतगुरु बड़े, परमेश्वर के रूप ।  
 मुक्ति छाँह पहुंचाय दे, जक्त छुटावै धूप ॥

पहिला गुरु दाई कहूँ दूजे माई जान ।  
 तीजा गुरु खिलावड़ी चौथा पिता पिछान ॥  
 चौथा पिता पिछान पाँचवें पाधा जानौ ।  
 कनफूका गुरु छठा तास पूजा दे मानौ ॥  
 सतवां सतगुरु जानिये जगसूँ करै उदास ।  
 मुक्तिधाम सोइ देतहैं कहैं चरणहींदास ॥  
 दो० गुरु मिलते ऐसे कहै, कछू लाय मोहिं देह ।  
 सतगुरु मिल ऐसे कहै, नाम धनी कालेह ॥  
 कनफूका गुरु जगतका, राम मिलावन और ।  
 सो सतगुरु को जोनिये, मुक्तिदिखावन ठौर ॥  
 गलियारे गुरु फिरतहैं, घर घर कंठी देत ।  
 और काज उनकूँ नहीं, द्रव्य कमावन हेत ॥  
 सतगुरु डंका देत हैं, भक्ति रामकी लेहु ।  
 पहिले हमकूँ भेंटही, शीश आपनो देहु ॥  
 सो सतगुरु शुक्रदेव हैं, समझि हिये में राखि ।  
 तिनके शरणै आवमन, चरणदास कहैं भाखि ॥  
 यह सिगरो उपदेशही, मैं आपन कूँ कीन ।  
 मो मन कूँ आपाधना, कहीं होय आधीन ॥  
 सतगुरुसूँ मांगौं यही, मोहिं गरीबी देहु ।  
 दूर बड़प्पन कीजिये, नान्हाहीं करिलेहु ॥  
 जनक परम गुरुदेवजी, सुनु सतगुरु शुक्रदेव ।  
 यही अर्ज मैं करतहूँ, मोहिं साधु करिलेव ॥  
 चारौयुग के भक्तजन, तुमहौ सुख के धाम ।

चरणहिं दासा होयकै, तुम्हैं करुं परणाम ॥  
 आदि पुरुष किरपा करौ, सबअवगुण छुटिजाहिं ।  
 साधहोन लक्षण मिलैं, चरणकमलकी छाहिं ॥  
 तुम्हरी शक्ति अपार है, लीला को नहिं अंत ।  
 चरणदास यों कहत हैं, ऐसे तुम भगवंत ॥

छप्पै ॥

रच्यो आप में जगत रूप नारायण कीन्हो ।  
 दूजे लक्ष्मी भई बहुरि पानी रँग भीन्हो ॥  
 नामि कमल फिरि भयो जहां ब्रह्माजी उपजे ।  
 विधिकी त्रिकुटि माहिं तहां शंकरजी निपजे ॥  
 चारि वेदअरु विष्णुहैं सकल जगत छिनमें कियो ।  
 निराकार आकार सों चरणदासजिहिमनदियो ॥

कवित्त ॥

वहीतौ अडिग राम चौथे पदवास जाको वही तौ अडिग  
 राम मथुरा में आयो है । वही तौ अडिग राम योगी जाको  
 ध्यान धरैं वही तौ अडिग राम सीतापति पायो है ॥ वही तौ  
 अडिग राम सभी ठाम रमि रह्यो वही तौ अडिग राम संतन  
 सहायो है । वही तौ अडिग राम चरणदास चरो जाको वही  
 तौ अडिग राम काया खोजि पायो है ॥

माया भ्रम फंद देख साधनको संगपेख रामजूको पहिरि भेख  
 कंचन तनतावरे । मनकूं पहिंचान ज्ञान एकाएकी सबे जान  
 नादके गहेते तू अनाहद बजावरे ॥ उलटि पलटि काया बीच  
 चारो कर दूर नीच ऐसी विधि मेरुपै समीर कूं चढ़ावरे । कहैं  
 चरणदासा गगनमध्य करौ वासा जहां नहीं शीत उष्ण निर-  
 पद धावरे ॥

दो० दुर्योधन रावण गये, अरु यादव परिवार ।  
चरणदास थिरको नहीं, होय मिटै संसार ॥

कवित्त ॥

भोरसो बिहानो जात ढरैगी दुपहरीसी समझकै विचारि  
देखि चली आवे रातहै । भवैतहै शुचा'न काल तेरेपर तकिरहो  
छिन पलकी खबर नाहिकरै आय घातहै ॥ दारासुत सम्पति  
सब सुपने को सुख भयो जानौगे जभी जब छूटिजाय गातहै ।  
कहैं चरणदास अब तजै क्यों न विषय वास पानीहूं में नाव  
जैसे आयु चलीजातहै ॥

कुमारगसूं भाज और लाज खोटे करमन सूं चौरासी के  
त्रासनसूं मूढ़ क्यों न लजरे । साधुन के संग बैठी धर्महूकी  
नाव लेटि गुरुहूको ज्ञान राखि प्रेम भक्ति सजरे ॥ छूटै जब  
नारी यम देवै दुखभारी डारै नरकहू मँझारी आवागमन क्यों  
न तजरे । कहैं चरणदास अब तजै क्यों न विषय वास रामके  
सँवारे तू राम राम भजरे ॥

सवैया ॥

भूलिरहो जगमें जड़ता वश दारा सुता सुत प्रीति बढ़ावै ।  
इनसूं मन बांठिरहो गृहबीच सो अन्तसमै कोइ पास न जावै ॥  
आनि गहै यमराज जब सबही मिलि प्रीतम राम बतावै ।  
चरणदास कहैं चेतो नर मूरख रामबिना कोइ काम न आवै ॥

कवित्त ॥

धावै भरम देवनकूं भीतनके लेवन कूं कोई संग साथी नाहिं  
भीरपरे तेराहै । परसताहै चंडकी भूत अरु शीतला कूं भजै क्यों  
न रामनाम कटै यमबेराहै ॥ भैरों अरु वराही पाखंड पूजा

सभी करें लगीहै बहीर किन्हूं नैनन न हेराहै । चरणदास कर  
सब सन्तनको चेरो कहै ऐसो जग अन्धा जानि कर्मनने घेराहै ॥

दो० यंतर टोना मूढ़हलावन, और कीमियाँ झूठ ।

चरणदास कहैं सब भगल है, यह जग लीन्हालूट ॥

कवित्त ॥

भूतनकुं सेवै सो भूतनमें जाय मिलै जादूको सेवै सो चमार  
ताकी माईसूं । देवतोंकूं सेवै तौ देवलोकवास लहै औषधी कूं  
सेवै तौ मिलाप रावराईसूं ॥ कीमियां कूं सेवै तौ खराव होय  
दुनियां में ऐसे धन खोवै जो सुनावै नहिं भाईसूं । कहैं चरण-  
दास हम इतने कूं मानै नाहिं देखि सवी छांडि मन लगोहै  
कन्हाई सूं ॥

कुण्डलिया ॥

पारा मारा ना मरै गंधक होय न तेल ।  
केते पचिपचि मरि गये शिरमें मिट्टी मेल ॥  
शिरमें मिट्टीमेल भटककरि जन्म सिरायो ।  
जड़ी बूटि कूं फिरे कहीं कुछ हाथ न आयो ॥  
बौर हरि क्यों न भजै काहेको जन्म गवायो ।  
चरणदास कीमियां झूठीमोको गुरुशुकदेव सुनायो ॥

अरिझ ॥

सात पांचकी सेव तजो लगि एकसूं ।  
साधनकी करि सेव मुड़ोमत भेषसूं ॥  
भेषी माहिं अलेख यही तू जानियो ।  
चरणदासकी सीख निहचै करि मानियो ॥

दो० आप भजन करें नहीं, और मने करें ।

चरणदास कहैं वे दुष्टनर, भर्म भर्म नरकै परैं ॥

औरनकूं उपदेश करि, भजन करै निहकाम ।  
 चरणदास कहैं वे साधुजन, पहुँचै हरि के धाम ॥  
 शून्य शहर हम बसतहैं, अनहद है कुलदेव ।  
 अजपा गोत विचारिले, चरणदास यहि भेव ॥  
 भक्तिपदारथ उदयसूं, होय सभी कल्याण ।  
 पढ़ै सुनै सेवन करै, पावै पद निरवाण ॥  
 भक्तिपदारथ में कही, कछु इक भेद बखान ।  
 जो कोइ समझै प्रीतिसूं, छूटै यमदुख सान ॥  
 पाठ करै मन में धरै, बहुरूं करै विचार ।  
 कहैं गुरु शुकदेवजी, उतरै भवजल पार ॥  
 जय जय श्रीशुकदेवजी, तुम्हें करूं परणाम ।  
 तुम प्रसाद पोथी कही, भये जो पूरणकाम ॥  
 हिरदय में शीतल हुये, तपन गई सब दूर ।  
 या वाणी के कहैते, कायर मन भयो शूर ॥  
 चन्दन चरचै पुहुपधरि, बहुरि करै परणाम ।  
 कथावांचि सबही सुनी, कहा पुरुष कहा नाम ॥  
 कहै सुनै जो प्रेमसूं, वाकूं राखै याद ।  
 चरणदास यों कहतहैं, बनिहौ प्रेरे साध ॥

इति श्रीचरणदासजीकृतभक्तिपदार्थसंपूर्णम् ८ ॥

# अथ मनविरक्तकरणगुटकासार

प्रारम्भः ॥

१७७५

दो० ननो नमो श्रीव्यासजी, सतगुरु परमदयाल ।  
ध्यान किये आशा नशै, लगै न जगत बयाल ॥

अष्टपदी ॥

नमो नमो शुकदेव तुम्हें परणाम है ।  
तुमकिरपासों आय मिलैं धनश्याम है ॥  
तुम्हरी दयासों होय जु पूरण योग है ।  
तनकी व्याधा छुटै मिटै मन रोगहै ॥  
तुव किरपासों ज्ञान पदारथ पावई ।  
उपजै सार विचार असार छुटावई ॥  
तुम्हरी दयासों होय भक्ति निसभोरहै ।  
हिये सरोवर उठत जु प्रेम हिलोरहै ॥  
तुम किरपा वैराग दूरलगि आवई ।  
सकल वासना छूटि परमपद पावई ॥  
सब गुणदायक लायक परमदयालहौ ।  
मम हिरदय में आय भेद सबही कहौ ॥  
मोसे कछु नहिं होय जु मेरे नाथजू ।  
नितहि रहै तुव हाथ जु मेरे माथजू ॥  
अरजकरै रणजीत सुनो गुरुदेवजी ।  
मोमुख सेती भाषि कहौ सब भेवजी ॥

दो० एकादश भागवत में, जाकी यह मति जान ।  
 दत्तात्रेयी ने कह्यो, राजा यदु सों ज्ञान ॥  
 अब मैं भाषा कहतहौं, तुमहीं करौ सहाय ।  
 ज्योंकी त्यों मुखसे निकसि, पूरी ही है जाय ॥  
 सुनियो ज्ञानी सन्तजन, रहन गहन की चाल ।  
 जो कोइ लै हिरदय धरै, होवै तुरत निहाल ॥  
 चरणदासहौं कहतहौं, परमारथ के काज ।  
 जो अँग श्रीभागवतमें, साधु होन के साज ॥  
 गुरु शुकदेव प्रताप सों, कहूँ विचार विवेक ।  
 दत्तात्रेयी ने किये, चौबीसौ गुरु देख ॥

कुण्डलिया ॥

एक दिना यदु भूपही खेलन गये शिकार ।  
 तहाँ नगर के निकट जो ह्वां थी अधिक उजार ॥  
 ह्वां थी अधिक उजार एक अवधूता लेटे ।  
 मूरति पुष्ट प्रसन्न जक्तके भय सबमेटे ॥  
 राजा देखि प्रणाम करि पूछा शीश नवाय ।  
 पाये आनँद कहो तुम मोसे कहौ सुनाय ॥

दो० बोले दत्तात्रेय जब, सुनु हो भूप विशाल ।  
 चौबिस परिक्षा गुरु किये, तासों भये निहाल ॥

कुण्डलिया

पृथ्वी पवन अकाशहै नीर अग्नि शशिभान ।  
 कपोत गुरु अजगर लखो और सिन्धुको जान ॥  
 और सिन्धुको जान पतंगा भँवरा कहिये ।



माखी हाथी मृगा मीन अरु पिंगला लहिये ॥  
 चील्ह बाल कन्या कहूं तीर बनावनहार ।  
 सांप माकरी भृंग जो चौबीसों उरधार ॥  
 दो० भिन्न भिन्न अब कहतहों, जुदो जुदो विस्तारि ।  
 ताको सुनि करि चेतियो, चरणदास नरनारि ॥

अष्टपदी ॥

दत्तात्रेय कि बात सकल अब गायहों ।  
 बीसचारि गुरु किये ताहि समुझायहों ॥  
 जिसकारण जिसहेतु जु उन ऐसी करी ।  
 जो जो शिक्षालई समझ हिरदयधरी ॥  
 जासों भजै मन रोग जक्त व्याधानसी ।  
 उपजि परम संतोष क्षमा हिय आ बसी ॥  
 परम भये आनंद परमपद पाइया ।  
 जीवन्मुक्ता होय कि चाह उठाइया ॥  
 सोइ कहूं अब साध सबै सुनि लीजिये ।  
 शुक्रदेव परीक्षित सों कहो सांच पतीजिये ॥  
 दत्तात्रेय अवतार श्री भगवान के ।  
 राजा यदुसों बोलि वचन भाषत भये ॥  
 हमने गुरु चौबीस करे संसार में ।  
 तिनको ज्ञान विचार कहूं निरधारमें ॥  
 पहिले गुरुकी शरणगही बहुप्रीति सों ।  
 उन दीनो उपदेश मंत्र जो रीतिसों ॥  
 दो० सतगुरु ने किरपा करी, धरो हाथ मम शीश ।  
 यही कही सुमिरण करो, ध्यान करो जगदीश ॥

अष्टपदी ॥

काया छीजत देखि यही मनमें धरो ।  
 बिरथा खोवत आयु नेम तप को करो ॥  
 गहि विरक्तकी रीति तभी गृहको तजो ।  
 रामभक्ति को चाव हमारे मन रचो ॥  
 जगसों रहे उदास वास हरिपद जहां ।  
 छुटि छुटि जावैं ध्यान न मन लागे जहां ॥  
 बालक गारी देइ कोई बेलानहीं ।  
 शिरपै डारै खेह सोई बेकाजहीं ॥  
 हँसि हँसि ताली पीट जु हमरे सँगलगैं ।  
 मैहूँ चलो उठाय तौ वे आगे भगैं ॥  
 ताते निशिदिन क्रोध आपने मनधरूं ।  
 हरि सुमिरण गो भूलि जक्तमें यों फिरूं ॥  
 अब शिक्षा गुरु किये चौबीसौ भेदही ।  
 सो अब वर्णन करूं छुटै सब खेदही ॥  
 तिनसों सीखी चाल सभी उरमें धरी ।  
 चरणहिं दासा होय सुरति आनँद भरी ॥

दो० पहिले गुरु पृथ्वी किया, तीन सीख लइ तास ।  
 गिरिवर तरुवर मही जो, भयो चरण की दास ॥

अष्टपदी ॥

पहिले पृथ्वी गुरु हमारो जानिये ।  
 ताते लइ मति तीन साच हिय आनिये ॥  
 पहिले पर्वत एक मही ऊपर लखा ।  
 जाके निकटै जाय जु चढ़ि बैठा शिखा ॥

कोइ ऊपर चढ़ि जाय कोई आवै तले ।  
 जल बरषै ना बहै पवन सों ना हिलै ॥  
 वा पर्वतकी सीख बुद्धि में मानियां ।  
 देह लोभदियो त्याग जुथिरता आनियां ॥  
 क्रोध दियो बिसराय जो तामस डारई ।  
 कोउ कहौ दुर्वचन कोउ क्यों न मारई ॥  
 क्रोध लोभ जो होय करै मन भंग है ।  
 कैसे सुमिरण होय लगे हरिरंग है ॥  
 क्रोध लोभ छुटिजाय रहन ये अगाध है ।  
 पर्वत की सम होय जो निश्चल साधहै ।  
 वृक्ष कहूँ अब जान जासु मति पाइया ॥  
 कहै चरणको दास जो चित्त लगाइया ।  
 दो० तरुवर ने काया धरी, परमारथ के हेत ।  
 कोऊ बैठे छाहँ में, कोऊ कारज लेत ॥

अष्टपदी ॥

दूजे देखे वृक्ष धरणि ऊपर भले ।  
 उनहूँकी लह सीख गयो उनके तले ॥  
 मननहुती यह बात जु परकारज करूं ।  
 या प्राणी के काज नहीं करतो फिरूं ॥  
 जब आई यह रीति वृक्षकी दृष्टिमें ।  
 मैं लीन्हीं सोइ धारि भलीविधि सृष्टिमें ॥  
 कोई बैठे छाहँ कोई डारी हनै ।  
 कोई ले फल फूल वृक्ष कछु ना मनै ॥  
 परमारथ के काज वृक्षदेही धरी ।

सकल जीव ब्योसाय यही मनसा करी ॥  
 जो विरक्तसों काज कोई अपनो कहै ।  
 वाको नाटै नाहिं सभी शिर पर सहै ॥  
 काहुको कछु काज जो काया सों सरै ।  
 यह शिक्षा भलिभांति वृक्षकी मनधरै ॥  
 तीजे शिक्षा और मही की धारिया ।  
 चरणहिंदासा होय अहूँ को मारिया ॥  
 दो० कोई खोदै नीवको, कोई खोदै कूप ।  
 अरु ऐसे कारज किये, ऐसो धरो स्वरूप ॥

अष्टपदी ॥

काहुको वह भलो बुरोहू ना कहै ।  
 ऐसे विरक्त रहै सभी दुख सुख सहै ॥  
 हरि सुमिरण में मगन सदा आनंद रहै ।  
 भलो बुरो नहिं मान एकता दृढ़ गहै ॥  
 दूजे गुरु कियो पवन सीख लइ जासुकी ।  
 दोय भांति पहिंचान हिये धरि तासुकी ॥  
 इक दिन बाग के माहिं सहजही में गयो  
 देखन लाग्यो फूल जाय ठाढ़ो भयो ॥  
 पुष्पन सों लगि पवन वास मोहिं आइया ।  
 जवहीं कीन्हों ज्ञान बात सब पाइया ॥  
 वह तौ अतिहि सुगन्ध हरष उपजावई ।  
 फिर आई दुर्गन्ध बहुत अनखावई ॥  
 गन्धहि सों लगि पवन आप गन्धहि भई ।  
 पुनि आई बिन गन्ध शुद्ध निर्मल वही ॥

वाको देखि स्वभाव यही मन आइया ।  
 चरणहिं दासा होय अंग उपजाइया ॥  
 दो० एक दिना इच्छा करी, भिक्षा मांगी जाय ।  
 अपनी श्रद्धा उन दियो, भोजन करमें लाय ॥

अष्टपदी ॥

वाकी अस्तुति नाहिं कछू मुखते कही ।  
 फिरि गयो दूजे द्वार दई भिक्षा नहीं ॥  
 जाकी निंदा नाहिं कछूक उचारिया ।  
 अस्तुति निन्दा त्याग यही जु विचारिया ॥  
 जिन कछु दीन्हो नाहिं नहीं औगुण धरो ।  
 जो कछु पहिले आयो सोई भोजन करो ॥  
 जो कहु अपने काज गयो भलि ठावहीं ।  
 गिरहण कीन्हो नाहिं रंग नहिं लावहीं ॥  
 जो गयो भोंडी ठौर बुरो नहिं जानियां ।  
 आत्मरूप सँभाल जहाँ मन आनियां ॥  
 सबही सों निर्लेप सबन के माहिंदूं ।  
 सहज भवन में आय सहज कहि जाहिंदूं ॥  
 परालब्ध जो पाय ताहि भोजन कियो ।  
 नातौ करि परणाम बैठि योंही रह्यो ॥  
 जिह्वालौहीं जान स्वाद भोजन सभी ।  
 इकसम सबही होयँ उदर जावैं जभी ॥  
 अब आयो सन्तोष कल्पना सब गई ।  
 चरणहिंदासा भयो जभी यह मति लई ॥

दो० तीजे गुरु आकाश को, कीन्हो समझ सँभार ।  
जाकी मति के लेतही, पायो ब्रह्म विचार ॥

अष्टपदी ॥

तामें बरसै मेह और आंधी चलै ।  
बिजली चमक वामाहिं और पावक जलै ॥  
सदा रहै निर्लेप और निर्मल रहै ।  
सबही जग वामाहिं आप निर्लम्ब है ॥  
पवन हलावै नाहिं अग्नि जारै नहीं ।  
ताहि न भिजवै नीर मरै मारै नहीं ॥  
लघुदीरघ नहिं होय पुरुष नहिं नार है ।  
नहिं सूक्ष्म नहिं भार वार नहिं पार है ॥  
शब्द उठै बहु भांति वही जो अबोल है ।  
उत्पत्ति परलय माहिं सदा जो अडोल है ॥  
यह नभ ब्रह्मसमान लखो दृष्टान्त है ।  
निरखि हियेकी आंखि गयो सब भ्रान्त है ॥  
भाँड़े कनक के होहिं चाँदी के देखिया ।  
कांसी पितल के होयँ मट्टी के पेखिया ॥  
सब माहीं आकाश एकही जानिया ।  
यों घट घट में ब्रह्म सकल पहिंचानिया ॥  
थिर चरही के माहिं जु थावर जंगमें ।  
न्यारा अरु सब बीच भली विधि रंगमें ॥  
जो बर्तन गयो फूटि रहो आकाशहूँ ।  
ऐसेहि काया बिनशि रहै नित ब्रह्मजू ॥  
नित्य अनित्य विचार जभी निश्चय भई ।

सदा गुप्तही रहै प्रगट किये होत है ।  
 ऐसे साधूभेद छिपावै जोत है ॥  
 पण्डु गुरु कियो चंद सदा इक समवहै ।  
 कला घटै अरु बढै भावस लगना रहै ॥  
 पूनोको सब होहि कला भरपूरही ।  
 चांदनि सब जगमाहिं विराजत नूरही ॥  
 शशिमण्डल इकभांति रहै नाहीं घटै ।  
 योही आत्म रूप चरणदासा रटै ॥  
 दो० उत्पति परलय देहको, घटै बढ दुख होय ।  
 आत्म इकरस जानिये, अविनाशी है सोय ॥

अष्टपदी ॥

ताते कियो विचार ये काया ना रहै ।  
 जन्म मरणही होय कलाके ज्योयहै ॥  
 परमात्म इकभांति सदाही जानिये ।  
 घटै बढै वह नाहिं यों मनमें आनिये ॥  
 कायाछोटी होय बड़ी पुनि होत है ।  
 कवहूँ हो मनमगन कबों रोवै वहै ॥  
 आत्मही नित जानि जु कायामें रहै ।  
 वही सदा इकभांति कोई ज्ञानी लहै ॥  
 ताते श्रीभगवानको सबठां पेखिकै ।  
 मनमाहीं गहिराखि फिरतहूँ भेखिकै ॥  
 सतवें गुरुकिया सूर जु शिचा दोलई ।  
 आठमहीने किरणि नीर सोखतवही ॥

चारमास वह आप फेरि बरषा करै ।  
 वा जलको कछु लोभ नहीं मनमें धरै ॥  
 ऐसे साधू होय जु कछु कोइ देत है ।  
 वाको आछी भांति सोई वह लेत है ॥  
 मोह न कबहुँ करै जु कोई कछु चहै ।  
 चरणहिंदासा जानि सोई यह गति लहै ॥  
 दो० लेते कछु हरपै नहीं, देते दुख नहिं होय ।  
 ऐसे निलोभी रहै, चरणदास है सोय ॥

अष्टपदी ॥

दूजे जो प्रतिबिम्ब सूर को देखिये ।  
 जल भांडों के माहिं सबन अवरखिये ॥  
 खोजिकै देखौ वाहि सूर तौ एक है ।  
 घट घटमें प्रतिबिम्ब विचारि अनेक है ॥  
 ना काहुसे वैर प्रीतिहू ना करै ।  
 सूरज एक निहारि सकल घट छवि धरै ॥  
 ऐसेही निर्मोह सदा निलेप है ।  
 वाको साधूजान सो ऐसी विधिरहै ॥  
 अठवैंकियो कपोत गुरु में विचारिकै ।  
 निर्मोहित मन भयो तभी जु निहारिकै ॥  
 उठी एक मनमाहिं नारि सुत कीजिये ।  
 जगमें हूँ निश्चिन्त बहुत्त सुख लीजिये ॥  
 सहज बागके माहिं जाय ठाढ़ो भयो ।  
 वृक्षपै एक कपोत कपोतिनि को लह्यो ॥  
 ता ऊपर उन गेह आपनो साजिया ।  
 बहुत्त प्रीति सुखमानि सकल दुख भाजिया ॥



पायो आतमज्ञान सभी दुबिधा गई ॥  
 ना काहू से वैर नहीं कहूँ प्रीति है ।  
 ना काहू दुख देहुं नहीं सुख रीति है ॥  
 काहूसे नहिं डरुं न काहू संग लगूँ ।  
 काहू कि शरण न जावँ न काहूसे भगूँ ॥  
 कहैं श्रीशुकदेव विवेक विचार सों ।  
 दत्तात्रेयी कह्यो यथा यदुराज सों ॥  
 यह शिखा आकाशसों लीन्हीं जानिकै ।  
 चरणहिंदासा भयो यही मत मानिकै ॥  
 दो० चौथे गुरु कियो नीरहीं, जाको सुनिय प्रसंग ।  
 आप महा उज्ज्वल रहै, मिलिजावै सब रंग ॥

अष्टपदी ॥

जल ज्यों निर्मल होय सदा विरक्त वही ।  
 तजै न शीतल अंग बसै नितही मही ॥  
 गृही संग जो चलै बाट कबहुं कहीं ।  
 मनसों न्यारा रहै लेह लागै नहीं ॥  
 ऐसो रखै विचार यथा बरषा समै ।  
 जल मैला है जाय खेह संगही रमै ॥  
 संगति गुण सों होय जु गँदला आपही ।  
 जाड़े में है शुद्ध लगै नहिं पापही ॥  
 समझो यों चितमाहिं संगको गुण यहै ।  
 निर्मल नीर स्वभाव सदा उज्ज्वल रहै ॥  
 संसारी के संगसों जव मन फिरगयो ।  
 तव नारायण रूप ध्यान आनंद लयो ॥  
 कछू मैल मजमाहिं कबहुं व्यापै नहीं ।

जल अरु साधू भांति एक जानौ तहीं ॥  
जो कुचील कछु होय सो जलसों धोइये ।  
वाको कीजै शुद्ध मैल सब खोइये ॥  
साधू ऐसा होय ज्ञान मुख उच्चरै ।  
श्रोताके सब पाप ताप व्याधा हरै ॥  
तातेही उपदेश भक्तिका कीजिये ।  
नीच ऊंच मतदेख वृक्ष ज्यों सींचिये ॥  
मीठे शीतल नीरको यह गुण लीजिये ।  
मीठा सबसों बोलि परमसुख दीजिये ॥  
गुरु शुकदेव प्रतापसों जल गुण गाइया ।  
चरणहिंदासा होय न मनता आइया ॥

दो० पंचमगुरुकियो अग्निको, समझ निहारि निहारि ।  
उत्तम मध्यम जारदे, राखे कछुन विचारि ॥

अष्टपदी ॥

ब्राह्मणहूँ करै होम शूद्र जोपै करै ।  
दोउपवित्र करि देह दोऊ के अघ हरै ॥  
ऐसे साधूलोग जहां भोजन करै ।  
वाको पावन करै पाप सबही हरै ॥  
गृही जु सेवा करै आश ऐसी धरै ।  
विरक्त भोजन किये पाप निश्चय जरै ॥  
धान्य हमारी खाय जु साधूजन कभी ।  
हमरे प्राकृतजाहि और व्याधा सभी ॥  
साधूजन जो होय अग्नि के भांतिही ।  
सकल पाप करै क्षार जु वाकी क्रांतिही ॥

सदा गुप्तही रहै प्रगट किये होत है ।  
 ऐसे साधूभेद छिपावै जोत है ॥  
 षष्ठहु गुरु कियो चंद सदा इक समवहै ।  
 कला घटै अरु बढै मावस लगना रहै ॥  
 पूनोको सब होहिं कला भरपूरही ।  
 चांदनि सब जगमाहिं विराजत नूरही ॥  
 शशिमण्डल इकभांति रहै नाहीं घटै ।  
 योंही आतम रूप चरणदासा रटै ॥  
 दो० उत्पति परलय देहको, घटै बढ दुख होय ।  
 आतम इकरस जानिये, अविनाशी है सोय ॥

अष्टपदी ॥

ताते कियो विचार ये काया ना रहै ।  
 जन्म मरणही होय कलाके ज्योंयहै ॥  
 परमातम इकभांति सदाही जानिये ।  
 घटै बढै वह नाहिं यों मनमें आनिये ॥  
 कायाछोटी होय बड़ी पुनि होत है ।  
 कबहुँ हो मनमगन कबों रोवै वहै ॥  
 आतमहीं नित जानि जु कायामें रहै ।  
 वही सदा इकभांति कोई ज्ञानी लहै ॥  
 ताते श्रीभगवानको सबठां प्रेखिकै ।  
 मनमाहीं गहिराखि फिरतहुँ भेखिकै ॥  
 सतवें गुरुकिया सूर जु शिचा दोलई ।  
 आठमहीने किरणि नीर सोखतवही ॥

चारमास वह आप फेरि बरषा करै ।  
 वा जलको कछु लोभ नहीं मनमें धरै ॥  
 ऐसे साधू होय जु कछु कोइ देतहै ।  
 वाको आछी भांति सोई वह लेत है ॥  
 मोह न कबहुँ करै जु कोई कछु चहै ।  
 चरणहिंदासा जानि सोई यह गति लहै ॥  
 दो० लेते कछु हरपै नहीं, देते दुख नहिं होय ।  
 ऐसे निलोभी रहै, चरणदास है सोय ॥

अष्टपदी ॥

दूजे जो प्रतिबिम्ब सूर को देखिये ।  
 जल भांडों के माहिं सबन अवरिखिये ॥  
 खोजिकै देखौ वाहि सूर तौ एकहै ।  
 घट घटमें प्रतिबिम्ब विचारि अनेकहै ॥  
 ना काहूसे वैर प्रीतिहू ना करै ।  
 सूरज एक निहारि सकल घट छवि धरै ॥  
 ऐसेही निर्मोह सदा निर्लेप है ।  
 वाको साधूजान सो ऐसी विधिरहै ॥  
 अठवैंकियो कपोत गुरू में विचारिकै ।  
 निर्मोहित मन भयो तभी जु निहारिकै ॥  
 उठी एक मनमाहिं नारि सुत कीजिये ।  
 जगमें हूँ निश्चिन्त बहुत्त सुख लीजिये ॥  
 सहज बागके माहिं जाय ठाढ़ो भयो ।  
 वृत्तपै एक कपोत कपोतिनि को लह्यो ॥  
 ता ऊपर उन गेह आपनो साजिया ।  
 बहुत्त प्रीति सुखमानि सकल दुख भाजिया ॥

दो० करि विचार मनमें धरी, धन्यभाग सुख होय ।  
हम समान या जगतमें, और न दीखै कोय ॥

अष्टपदी ॥

भयो कपोतिनि गर्भ अण्ड द्वै वा दिये ।  
प्रीतिसों सेवन किये फूटि द्वै सुत भये ॥  
केतक दिवसन माहिं पंख निकसे सभी ।  
उड़िकै बैठन लगे डार ऊपर तभी ॥  
निरखत बहुसुख मानि कपोत कपोतिनी ।  
हमरे अति वड़भाग दियो यह सुख धनी ॥  
एक रहे घर माहिं जु रक्षा धारने ।  
दूजे वन में जाय जीविका कारने ॥  
वनसे चूगालाय बचन मुखं डारई ।  
बाते उनकी क्षुधा सकल निवारई ॥  
जन्म सुफल मन जानि रैनदिन यों रहै ।  
वसुधामें कछु शोच न हियमाहीं लहै ।  
इकदिन कह्योकपोत कपोतिनि साथही ।  
ये बच्चा अब बड़े भये सब गातही ॥  
एतौ रहैं गृहमाहिं दोऊ हम वन चलैं ।  
चूगा लावैं बहुत करैं भोजन भलैं ॥  
है करि निस्संदेह दोऊ वन को चले ।  
कहैं चरणहींदास चुगन लागे भले ॥

दो० पाछे वधिक जु आइया, दीनो जाल बिछाय ।  
पकरन की मनमें करी, बैठ्यो घात लगाय ॥

अष्टपदी ॥

दोऊ गये वनमाहिं वधिक इक आइया ।  
 उन बचनको देखिकै जाल विछाइया ॥  
 तापर किणका डारि आपतौ छिपिरह्यो ।  
 बचन चूगां देखि भेद कछु ना लह्यो ॥  
 यह कण कारण मात पिता वनको रमैं ।  
 सो पायो यहि ठौर चुगैं क्यों ना हमैं ॥  
 दोऊ उतरे तहां जबै सुख डारिया ।  
 तब वहि वधिकने जाल फंदको मारिया ॥  
 आय कपोतिनि जबै शब्द नाहीं सुनो ।  
 घरमें पाये नाहि शीश तबहीं धुनो ॥  
 बचन कारण शब्द कियो हंकारिकै ।  
 बोले पिंजर माहिं जु वचन निहारकै ॥  
 देखि कपोतिनि जालमें यह मन आनिया ।  
 अपना जीवन अफल जगतमें जानिया ॥  
 तनमें अतिदुख पाय कल्पना बहु करी ।  
 कहैं चरणहींदास बुरी आशा धरी ॥  
 दो० जाल माहिं मोसुत फँसे, जाय परों वा ठौर ।  
 विकल होय चाली तबै, कियो विचार न और ॥

अष्टपदी ॥

मोह फंद वश होय जाल माहीं परी ।  
 वाहू को गहि वधिक पिंजर माहीं धरी ॥  
 आयो बहुरि कपोत लख्यो सुत बालहूँ ।  
 इन बिन कैसे जिऊँ मरों बेहालहूँ ॥

परो जाल के माहिं बहुत दुख मानिकै ।  
 चारौ गहिलै चलो वधिक सुख जानिकै ॥  
 राजा मो मनहुती जु सुत दाराकरुं ।  
 निरखिलई यह सीख बहुरि नहिं चितधरुं ॥  
 वाकौ कीन्हो गुरु चरित यह देखिकै ।  
 हरि सुमिरण से पगोरहुं जु विशेषिकै ॥  
 मोह महादुखरूप सकल बिसराइया ।  
 लिये रहूं वैराग परमसुख पाइया ॥  
 सदा रहूं निर्बध दुःख सब भाजिया ।  
 चरण कमलको ध्यान हियेमें साजिया ॥  
 तहां बसौं निशिभोर अंत नाहीं बहूं ।  
 चरणहिंदासा होयकै निज आनंद लहूं ॥

दो० नवां गुरु अजगरकियो, लियो परम संतोष ।  
 परालब्ध दृढ़ करि गही, रहा राग नहिं दोष ॥

अष्टपदी

जिहि कारण गुरु कियो कहूं कारण सभी ।  
 जासों रहों दृढ़बैठि भयो धीरज तभी ॥  
 आगे भिक्षा काज ध्यान तजि डोलतो ।  
 कोऊ देतो भीख कोउ दुबोलतो ॥  
 जो कोउ भोजन दियो मगन होतो तहां ।  
 जो कोउ नाहीं दियो क्रोध करतो तहां ॥  
 अजगर इकदिन लखो जहां उत्पत्ति भयो ।  
 निशिदिन हवाई रह्यो कहूं नाहीं गयो ॥  
 आय अचानक मृगा सिंह वा मुख धँसे ।  
 चौपाये यों आय तासु मुखमें फँसे ॥

जो वह जागत होय उन्हें मुख सों गहै ।  
 तिनको भोजन करै उदर योंही भरै ॥  
 परालब्ध जो होय सोई ह्वां आरहै ।  
 परो रहै वहि ठौर सभी दुख सुख सहै ॥  
 वाकी लीनी रहनि बहुत सुखपाइया ।  
 चरणहिंदासा होय अधीर गँवाइया ॥  
 दो० जबसों पर आशा तजी, गृही द्वार नहिं जावँ ।  
 लगे रहौं हरि ध्यानमें, सहज मिलै सो खावँ ॥

अष्टपदी ॥

मन राखौं प्रभु ध्यान सदा आनंदमें ।  
 ज्ञान दिशा अब भई रहो नहिं द्वन्दमें ॥  
 याचक घर घर फिरै न भिक्षा पावई ।  
 साधुनको वनमाहिं भोजन हरि खावई ॥  
 जब भइ ऐसी समझ निचल बुधि आइया ।  
 जहँलग जिह्वा स्वाद सभी जु गँवाइया ॥  
 स्वादी अरु बिन स्वाद जो भोजन आवई ।  
 करि सब अंगीकार सुरुचि सों पावई ॥  
 सुखो गीलो होय जु भूनोहो कछू ।  
 ताको फेरौं नाहिं सभी लेकर भछूँ ॥  
 जो कछु आवै नाहिं ह्वाँई बैठो रहूँ ।  
 परालब्धही जानि बुरो भल ना कहूँ ॥  
 सकल बिकल नहिं होय न आशा कछु कहीं ।  
 नारायण के ध्यान रहूँ लागो वहीं ॥  
 अजगर की सी वृत्ति निरी मेरे रही ।



चरणहिंदासा होय भक्ति दृढ़करि गही ॥  
 दो० दशवें गुरु कियो सिन्धुको, कहुँ सोई परसंग ।  
 लीन्हे समझ विचारिकै, जाके तीनों अंग ॥

अष्टपदी ॥

खारी नीर स्वभाव सदा इक रस वही ।  
 मीठी सरिता बहुत चली आवै वही ॥  
 मिलि नहिं फिरै स्वभाव तासु को जानिये ।  
 ऐसे विरक्तरहै जगत में मानिये ॥  
 बहुतै होय गँभीर थाह नहिं पावई ।  
 ऐसा साधू जानि राम मन भावई ॥  
 वर्षाऋतुकी नदी रलै बहु वादसों ।  
 घटे बढ़ वह नाहिं रहै मर्यादसों ॥  
 एकादश जो पतंग कहुँ मैं सुनायकै ।  
 देखि दीपकी ज्योति गिरोहै आयकै ॥  
 दीन्हो आप जराय हाथ कछु ना लगो ।  
 समुझि कामिनी रूप सो मैं दूरीभगो ॥  
 ज्ञान जाय अरु नरकपरै इस रीति को  
 सुन्दररूप निहारि करो मत प्रीति को ॥

दो० फूल फूलपर बैठिकै, उदर भरै तिस नाल ।  
 सो भवैरा गुरु बारवा, लई जू वाकी चाल ॥

अष्टपदी ॥

भिक्षा कारण मांगन घर घर जात हो ।  
 कोऊ देते आनि कोऊ जु रिसात हो ॥  
 ताते शिक्षा भवैर कि यह उरमें लही ।

सूक्ष्म सबही पुष्पसों उन रस मांगही ॥  
 तब में कियो विचार इकठो लेनते ।  
 देनहार को दुःख बहुतही होतहै ॥  
 नेक नेकही लेहु बहुत घरजायकै ।  
 उदर पूरणा करुं जु आनँद पायकै ॥  
 जितना होय अहार सोई अब लेत हों ।  
 वासी नेक न राखि न काहू देत हों ॥  
 अलिसुतकी यह रीति भूखभरि खावई ।  
 और दिना के काज न नेक वचावई ॥  
 फूलन को रस चाटि नहीं उनसों वँधै ।  
 ऐसे विरक्त रूप जगत में ना फँधै ॥  
 चरणहिंदासा होय त्याग मन राखई ।  
 राजा सों इहिभांति ऋषीश्वर भाखई ॥  
 दो० देखि दशा माँखीनकी, तजो सकल संग्रह ।  
 मिटिदुविधा निर्भयहुये, भई सुखारी देह ॥

अष्टपदी ॥

तेरह सहतकी माँखी ताहि पिछानियाँ ।  
 सब वृक्षनको मीठो इकठौ आनियाँ ॥  
 जब छत्ता भयो पूर किसीने तोरिया ।  
 सब रस लीन्हो काढ़िकै वाहि मरोरिया ॥  
 बहुत भयो उन कष्ट जुवै भागी फिरी ।  
 बहुत मरीं वहि ठावँ बहुत सिसकै गिरी ॥  
 ताते माँखी गुरु हिये माहीं धरो ।  
 कोउ जक्तकी वस्तुको संग्रह ना करो ॥

चौदह हाथी जानि काम वश होयकै ।  
 आपा आप बँधाय जन्म दियो खोयकै ॥  
 इक गज मातो हुतो जँगल के बीचही ।  
 अति बलवंत विशेषि कोऊ वा सम नहीं ॥  
 वा दिग हस्ती और कोई नहिं जातहौ ।  
 मानुष पशुजिय योनि कहूँ कह बातहौ ॥  
 बाकी आई बात जु राजापै चली ।  
 इक कुंजर वनमाहिं रहतहै अतिबली ॥  
 भूपति आज्ञादर्ह पकरि वा लीजिये ।  
 जामें आवै हाथ यतन सोइ कीजिये ॥  
 दो० पीलवान आज्ञा लई, खोदी खंदक जाय ।  
 चरणदास तहाँ छल कियो, दीन्हीं घास बिछाय ॥

अष्टपदी ॥

भगल की हथिनि बनाय सँवारी बुद्धिसों ।  
 खंदक ऊपरधरी खरी करि शुद्धिसों ॥  
 जल पीवनके काज जु हस्ती आइया ।  
 वा हथिनीको देखिकै अधिक लोभाइया ॥  
 जब हथिनी की ओर चलो मतिहीनहीं ।  
 सपरश इच्छा धारि परो खंदकमहीं ॥  
 निकसन कैसे होय बहुत लंघन करे ।  
 अतिदुर्बल तन भयो पराक्रम सब हरे ॥  
 तब वापर चढ़ि बैठ महावत आयकै ।  
 बाहर लायो काढ़ि जु ताहि सहायकै ॥  
 फिर राजाके पास खड़ो कियो लायकै ।

अंकुश शिरके माहि जु बेड़ी पायँकै ॥  
 शीश धुनै पछिताय वै आनँद कितगये ।  
 जो सुख वनके माहिं सभी स्वपना भये ॥  
 सदाहुतो निर्वन्ध आय वंधन बँधो ।  
 कहैं चरणहींदास काम फंदन फँधो ॥  
 दो० सपरशकी इच्छा किये, भया जु ऐसा हाल ।  
 पशु पक्षी नर नारिही, फँसे कामके जाल ॥

अष्टपदी ॥

भापत दत्तात्रेय जु साधूजन कभी ।  
 कामिनि ओर निहारि करै सपरश तभी ॥  
 हस्ती कैसो हाल साधुको होय है ।  
 सुमिरण ज्ञानरुध्यान जु सवही खोय है ॥  
 जो कहै हमहैं साधु जु कोई भार्या ।  
 चूमै हमरे चरण तासु होयहै कहा ॥  
 चरणन चूमै आय हाथ धरि पायँ पै ।  
 साधूमन चलिजाय स्पर्श सुख पायँकै ॥  
 वाको सुख उरधारि करै इक कामिनी ।  
 वाते पुत्र कलत्र बहुतही यामिनी ॥  
 वनमें तप अरु योग जु करतो निशदिना ।  
 सो सवही गयो भूलि नहीं सुख इकक्षना ॥  
 ताते हस्ती गुरु हिये में धारिया ।  
 कामिनि को परसंग सकल निर्वारिया ॥  
 काठ कि पुतली होय कै कागज में रची ।  
 चरणहिंदासाहोय सोभी देखन तजी ॥

दो० पन्द्रहवों गुरु मृग कियो, ताकी गति सुनिलेहु ।  
औगुणहीं को छोड़िकरि, गुणहीं में चितदेहु ॥

अष्टपदी ॥

मृग देखो वन माहिं तासु मति आनियां ।  
जीव दियो वहि ठौर सोई हम जानियां ॥  
वधिक बजाई बीण राग गावनलगो ।  
सरवण सुनि वह हिरण रीझि आयो भगो ॥  
पहुँचो पारधि पास बाण उन मारिया ।  
ता दिन रागको चाव सकल निवारिया ॥  
जो विरक्त सुनै राग जु रस शृङ्गारको ।  
ऐसहि होवै ख्वार नरकमें जायसो ॥  
सुनिये गुण गोपाल चरित कर्तारको ।  
जासों दुख छुटिजाय ये मायाजारको ॥  
तासों उपजै ज्ञान ध्यान दृढ़ करि गहै ।  
पावै पद निर्वाण जहां सुखसों रहै ॥  
निश्चयही तू जान जु मैंने यह कही ।  
चंचलता गइ छूटि जु बुधि निश्चल भई ॥  
ताना रीरी राग नाच बिसराइया ।  
चरणहिंदासा होय चरण चित लाइया ॥

दो० कहूं सोलहीं मीनकी, बुरी जीभ की स्वाद ।  
जो कोई यामें फँसै, लगै बहुत उठि ब्याध ॥

अष्टपदी ॥

सोलहीं गुरु सुन मीन जो ऐसे देखिया ।  
वा मच्छी को एक वधिक अवरेखिया ॥

थोरो मांस लगाय जु बंशी साथही ।  
जलमें दी छुटकाय डोर गहि हाथही ॥  
जिह्वा स्वाद के काज मीन वह खाइया ।  
गई उदर के माहिं हिये अटकाइया ॥  
तीक्ष्ण कांटा लोह उदरको फारिया ।  
ताहीक्षण वह मीन प्राण तजि डारिया ॥  
ताते मच्छी गुरु हिये माहीं करो ।  
जिह्वाको कछु स्वाद नहीं मनमें धरो ॥  
जो विरक्त को स्वाद जीभको चाहिये ।  
बहुत भांति दुख होय नहीं सुख पाइये ॥  
जिह्वा स्वाद के काज गृही घर जायहै ।  
आछो भोजन पाय तौ रुचिसों खायहै ॥  
भोंडो भोजन होय तौ नाक चढ़ावई ।  
हरि सुमिरण को त्यागिकै जिततित जावई ॥  
ताते साधूलोग नहीं घर घर फिरै ।  
जिह्वा को कछु स्वाद नहीं चितमें धरै ॥  
ऐसे भोजन खाय लखै ज्यों औषधी ।  
सबही रोग नशाहिं रहै काया शुधी ॥  
चीकन भोजन खाय नींद बहु आवई ।  
ध्यान भजनकी रीति सकल बिसरावई ॥  
सब इन्द्रिय के माहिं जो जिह्वावशकरै ।  
जो आवै सोइ खाय कभू भूखो रहै ॥  
जो जिह्वावश होय तौ इन्द्री वश सबै ।  
जो रसना वश नाहिं तौ सब परबल तबै ॥  
चीकन भोजन खाय तौ इन्द्री सब जहां ।

अतिही है बलवन्त करें औगुण तहां ॥  
 षटरसही के स्वाद सों नारी वशभये ।  
 जग माहीं दुखपाय मुये नरकैगये ॥  
 मनमें देखि विचारि गुरु कियो मीनहूँ ।  
 जासों लीनी सीख इन्द्रिभइ क्षीनहूँ ॥  
 सबही स्वाद भुलाय शरण हरिकी लई ।  
 चरणहिंदासा होय सुरति निर्मल भई ॥  
 दो० सत्रहवों गुरु पिंगला, लीन्हों जासों ज्ञान ।  
 आशातजिनिर्मलभयो, लगो रहूँ हरिध्यान ॥

अष्टपदी ॥

गुरु सत्रहवों जान हमारो पिंगला ।  
 पर आशा दइ छांड़ि रहूँ आनँद मिला ॥  
 इक दिन राजा जनक विदेही के नगर ।  
 गयो अचानक लखो पिंगला को बगर ॥  
 पिंगला उठि परभात भली विधि न्हाइया ।  
 भूषण बस्तर पहिरि सुगन्ध लगाइया ॥  
 घरके द्वारे बैठि जु बाट निहारई ।  
 कोऊ दे बहु द्रव्य सु ह्यां पग धारई ॥  
 मारग में नर देखि यही आशा करै ।  
 आवतजानै ताहि खुशी हियमें धरै ॥  
 जब वह आयो नाहिं दुखी मनमें भई ।  
 कबहूँ आश निराश ऐसही निशि अई ॥  
 ऐसे सब दिन बीतिगयो यहि भांतिही ।  
 मनमें भई मलीन आइ पुनि रातिही ॥

काया आलस धारि जु घर भीतर गई ।  
 पलका बैठी जाय जहां भलि सेजही ॥  
 बिछे बिछौना श्वेत फूल तापर धरे ।  
 लेटी तहां मग जोय नैन निद्राभरे ॥  
 कबहूँ उठिजा द्वार कभूँ जा भीतरै ।  
 कहै चरणहीदास नींद नाही परै ॥  
 दो० आशाकी डोरी बँधी, क्षण घरमें क्षण द्वार ।  
 थिरताना संतोषबिन, दुखी पिंगलानार ॥

अष्टपदी ॥

ऐसे आधीराति गई जब बीति कै ।  
 कोऊ आयो नाहिं सुहां कछु प्रीतिकै ॥  
 पिंगला उपजो ज्ञान हिये परकाशही ।  
 उदयभयो संतोष लोभ गयो नाशही ॥  
 वर्ष सहसदश माहिं जु तप कोऊ करै ।  
 हिरदै निर्मल होय सभी कलिमल हरै ॥  
 ऐसो ज्ञान उजास पिंगला को भयो ।  
 तब उन हिरदै माहिं वचन ऐसो कह्यो ॥  
 हीन हमारे भाग जन्म योहीं गयो ।  
 मनुष रूपसों काम क्रोध लोभैं छयो ॥  
 ताते जिविका आप हिये में चाहिया ।  
 परमात्म भगवान सों प्रीति न लाइया ॥  
 सदा विराजत निकट दूरि नहिं होतहै ।  
 सबविधि पूरणकाम सकल जग ज्योतिहै ॥  
 सबहीको नित देतु खान अरु पानई ।  
 चरणहिंदासा होय सोई यह जानई ॥



दो० लख चौरासी योनि में, सबको भोजन देय ।  
सदा वही पालन करै, अपनो नाम न लेय ॥

अष्टपदी ॥

मनुषरूप जो देय एकदिन खानको ।  
दूजे दिन वह बहुत घटावै मानको ॥  
नारायण सों भक्तिजो जगको सुख चहै ।  
ऐसे वाको देय सदा इकरस रहै ॥  
जाके लीन्हे नाम सकल पातक नसैं ।  
कथा जु उनकी सुनै हिये आनँद लसैं ॥  
ऐसो हरि विसराय मनुषको चाहिया ।  
विरथा जन्म गवाँयकै सुख नहिं पाइया ॥  
काया है इक गेह हाड़ अरु मांस को ।  
नाड़ी गुणसों बांधि रखो है तासु को ॥  
चामरु लोड्ड पीब तहां नव द्वारहैं ।  
सदा बहतही रहत यही जु विचारहैं ॥  
विष्ठा मूत जो होय या गेहके माहिंहीं ।  
ऐसे घरसों भोग मुदित मन चाहहीं ॥  
ऐसे बिरथा आयु सकल जु गवाँइया ।  
हरि के चरणनदास नहीं जु कहाइया ॥

दो० अब उरमें ऐसी उठी, करुं भक्तिचितलाय ।  
चरणकमल में मन धरुं, जगसों नेह उठाय ॥

अष्टपदी ॥

अब करुं भक्ति उपाय जु हरि मनभाइया ।  
ताते लेहुं रिझाय परमगुण गाइया ॥  
जैसे लक्ष्मी सेव करी मन लायकै ।

कीन्हे महाप्रसन्न श्रीपति धायकै ॥  
 ऐसे मन भगवान सों अपनो लायहों ।  
 पावों पुरुष निधान प्रीतिके भायहों ॥  
 लक्ष्मी करी जु भक्ति पुराणन में कहैं ।  
 नारायण दई ठौर सदा हियमें रहैं ॥  
 मैहूं ऐसी भक्ति करूं अतिप्रेम सों ।  
 करूं महापरसन्न अधिकही नेमसों ॥  
 आज के दिनसे आश पुरुष की त्यागिकै ।  
 राखूं प्रभुकी चाह चरणहीं लागिकै ॥  
 जो कछु हरि मोहिं देयँ सोई निर्दोषहै ।  
 करूं भजन भगवन्त तासु सों मोपहै ॥  
 मनुष रूप कह वस्तु जु आशा कीजिये ।  
 बहुत वहाँलों देत जहाँलों जीजिये ॥

दो० दुख में काम न आवई, मुये न संगी कोय ।  
 चरणदास यों कहत हैं, ये संसारी लोय ॥

अष्टपदी ॥

जब वह मृत्युक होय नहा कछु हेत है ।  
 हरि जु सदाही संग सभी सुधिलेत है ॥  
 मनुष आपनी नाहिं जु इच्छा करिसकै ।  
 औरन को कहा देय मूर्ख योंहीं तकै ॥  
 पिंगला कहो यह ज्ञान मुझे क्यों आइया ।  
 नीके काजन माहिं न चित्त लगाइया ॥  
 तीरथ बर्त्तन साधू दर्शन देखिया ।  
 हों तिरिया बुरे कर्म कि चाल विशेषिया ॥  
 गङ्गोत्तम की दया में यह पहिचानिये ।

और बात कछु नाहिं हिये में आनिये ॥  
 जो कोई कहै आज कछु धन ना लयो ।  
 कोई आयो नाहिं ज्ञान ताते भयो ॥  
 आगेहू बहुदिवस कोई नहिं आइया ।  
 कीन्हे लंघन बहुत द्रव्य नहिं पाइया ॥  
 ज्ञान कबहु नहिं भयो आज जानत नहीं ।  
 कौन भाग बड़ मोर भयो परगट अभी ॥  
 कहैं गुरु शुकदेव जु उन नहिं जानियाँ ।  
 दत्तात्रेय के दर्शसों कुमति भुलानियाँ ॥

दो० पिंगला आई घर बिषे, छोड़ि मनुषकी आश ।  
 सुखी होय सोवन लगी, जब वह भई निराश ॥

अष्टपदी ॥

मनमें किय सन्तोष सकल दुख मिटिगये ।  
 छोड़ी जग की आश हिये आनँद छये ॥  
 यों कहैं दत्तात्रेय राजासों यही ।  
 वाकी में लइ सीख सोई दृढ़ करि गही ॥  
 गृही द्वार नहिं जावँ न मांगों कछु कहूं ।  
 ताते सुखी अरु शान्त सदा बैठोरहूं ॥  
 उद्यम करुं कछु नाहिं वासना त्यागिकै ।  
 आनँद तन मन मोहिं बहुत अनुरागकै ॥  
 मनुष दुखी वहि होय रहै आशा लिये ।  
 काम क्रोध अरु लोभ मोह उत्पत्ति किये ॥  
 जो आशा मन आय कबहु वह नाभई ।  
 क्रोध भयो उत्पत्ति यही मनसा ठई ॥  
 काहूते इकवस्तु कभू जु मँगाइया ।

वाने दीन्हीं नहिं क्रोध उपजाइया ॥  
 वाते कीन्हीं वैर अधिक रिस ठानिया ।  
 नारायणके ध्यान सुरति नहिं आनिया ॥  
 यह शिक्षा लइ मानि पिंगलासे तभी ।  
 जगकी छोड़ी आश भये कारज सभी ॥  
 दो० चील्ह अठरहों गुरु कियो, मिटो सकल सन्देह ।  
 रहों अकेलो संग तजि, करों न कछु संग्रह ॥

अष्टपदी ॥

जब गृहसेती निकसि वैरागी हम भये ।  
 तब हमरे मनमाहिं जु ये कारज छये ॥  
 दो भाजन सँग होहिं एक जल पीजिये ।  
 दूजे भाजन माहिं खानको लीजिये ॥  
 इक चादर कोपीन दोय यह चाहिये ।  
 ताते ओढ़ि नहान किं युक्ति बनाइये ॥  
 करिकै जब अस्नान ध्यान करने लगो ।  
 मनमें चिन्ता कोऊ कोपीनहिं लै भगो ॥  
 समझो यह मनमाहिं बहुत अधिकारते ।  
 अन्त महादुख होय मोह उरधार ते ॥  
 ऊंची पदवी पाय बहुरि नीचे परै ।  
 जब वह संपत्त जाय घनो मनमें झुरै ॥  
 जो कोइ रहै इकन्त अकेलोई सहै ।  
 ताहि उदर को शोच कछू नाहीं रहै ॥  
 दशबिस सौ जो साथ अधिक दुख लहत है ।  
 आप अकेलो रहै परमसुख सहत है ॥

सकल विकल बिसराय जु आनंद पावई ।  
 चरणहिंदासा होयकै बोज बगावई ।  
 दो० उड़ती देखी चील्ह को, पंजे माहीं मांस ।  
 बहु पक्षी घेरे फिरैं, लेन न देवैं श्वास ॥

अष्टपदी ॥

पक्षी सभी लुभाहि मांसको देखिकै ।  
 वाको मारै चोंच जु लोभ विशेषिकै ॥  
 कोई नोचै पंख कोई मस्तक भनै ।  
 वह दुख पावै बहुत समझि मूढ़ी धुनै ॥  
 मैं काहूसे वैर प्रीति नहिं मानिया ।  
 या भक्षण के काज कष्टही जानिया ॥  
 मांस दियो छिटकाय जुदे पक्षी भये ।  
 वा भक्षण के पास सभी दौरे गये ॥  
 वह बैठी मन मुदित जु पंख पसारिकै ।  
 दीन्ह्यो दुख बिसराय जु व्याधा टारिकै ॥  
 वा दिनते लइ सीख जु संग्रह ना करौं ।  
 कछू न राखौं पास नग्न तन मैं फिरौं ॥  
 जहँ चाहूँ तहँ जावँ भजन आनन्द में ।  
 कछु मन चिन्ता नाहिं छुटो सब बन्धते ॥  
 काहू वस्तु न शोच कोई लैजायगो ।  
 चरणहिंदासा होय ध्यान हरिपाय को ॥  
 दो० बालक गुरु उनीसवों, ताके लिये स्वभाव ।  
 नहीं मान अपमान है, लोभ न कछू उपाव ॥

अष्टपदी ॥

बालक माहीं नहीं मान अपमानहूँ ।

लोभ जु वामें नाहिं रहै अनजानहुं ॥  
 मारै कोई वाहि रोष वह ना करै ।  
 करै जु फिरि वह प्यार बाल हँसि हँसि परै ॥  
 निन्दा अस्तुति दोय कभी नहिं धारै ।  
 वैर प्रीतिको अन्न कछू न विचारै ॥  
 जो मणि बहुतै मोल कि वासे लीजिये ।  
 खेल खिलौना फूलको पलटे दीजिये ॥  
 मणिको लोभ न करत कछू नहिं भाषै ।  
 चितको अपने खेलके माहीं राखै ॥  
 जो कोउ नारी पकरि हिये सों लागै ।  
 बालक अरु वा नारिको काम न जागै ॥  
 नग्न जु बालक फिरत लाज नहिं आवै ।  
 ज्यों भावै त्यों रहै कोई न चलावै ॥  
 क्रिया कर्म अरु सकुच कछू वाके नहीं ।  
 ठाकुर अरु चरणदास कछू जानै नहीं ॥  
 दो० बोले दत्तात्रेय जी, राजासों यह बैन ।  
 इकदिन बालक की सबै, देखी अपने नैन ॥

अष्टपदी ॥

भाषैं दत्तात्रेय बालगति देखिकै ।  
 वाकेलिये स्वभाव सभी जु विशेषिकै ॥  
 जो कहूँ हमसों प्रीति बहुत आदर कियो ।  
 काहूँ गारी काढ़ि बहुत झड़को दियो ॥  
 दोनों एक समान और नहिं व्यापई ।  
 बैठूं सहज स्वभाव उठूं फिर आपई ॥  
 जो किन्हूं भोजन दियो चाटिहाई लियो ।

करही को करपत्र पानी तामें पियो ॥  
 अष्टधातु को लोभत्याग सबही कियो ॥  
 कैसोहि वस्तरदेहु छांड़ि तितही दियो ॥  
 ज्यों वालक निज खेलमें आनँदसों रहै ।  
 त्यों परमात्म संग कछू दुखहु न भै ॥  
 तुरिया पद निर्वाण मातु समहीं कहूँ ।  
 ताकी गोदी माहिं सदा सुखसों रहूँ ॥  
 चरणहिंदासा होयकै गर्व नशाइया ।  
 छोटापन के अंग सबै तब आइया ॥

दो० कन्या गुरु कियो बीसवों, समझि विचारिकै देखि ।  
 रहौ अकेलो तभीसों, पायों यही विवेक ॥

अष्टपदी ॥

पुण्य तू विसवों जान गुरु कन्या कियो ।  
 वाको मत अनुराग हिये माहीं लियो ॥  
 इक नगरी के माहिं एक दिन हम गये ।  
 इक गृहचारी के गेह जाय ठाढ़े भये ॥  
 स्थानी कन्या तासु जु घरमाहीं हुती ।  
 मात पिता केहु काज गवन कीन्हों तभी ॥  
 करन सगाई आय लोग बैठे तहीं ।  
 या कन्याकी करें सगाई आजहीं ॥  
 कन्या कीन्हों शोच यही कैसे कहूँ ।  
 मात पिता कहिं गये अकेली मैं अहूँ ॥  
 ऐहैं मातरु पिता चिन्त मनमें करें ।  
 भोजन को कछु नाहिं जु हम आगे धरें ॥

कन्याकरिकै शोच ये वचन उचारिया ।  
 मात पिता गये कहीं अभी पगधारिया ॥  
 आवो बैठौ खाट रसोई खाइये ।  
 भोजन होत सवार कहीं नहिं जाइये ॥  
 वाके गृह कछु नाहिं धान थोरे हुते ।  
 कूटनलागीं ताहि सोई अपने मते ॥  
 चूरी हाथके माहिं बहुत खरकन लगीं ।  
 फिरि समझि मनमाहिं शोचमाहीं पगीं ॥  
 यों समझै ये लोग कछु गृहमें नहीं ।  
 भोजन कारन धानजु कूटति है तहीं ॥  
 चूरीडारी फोरि दोय तहँ राखिया ।  
 तऊ न खरको गयो शब्दही भाषिया ॥  
 दूजी दइ बिगसाय एकही रहगई ।  
 तब खरका नहिं होय कुटत निर्भय भई ॥  
 वादिन कन्या गुरु जु हमने चितधरा ।  
 साधु अकेलौ रहै सदा आनंद भरा ॥  
 धर्मशाल ते निकसि शिष्य को साथलै ।  
 कबहुँ उपजै क्रोध शिष्य भाषै यहै ॥  
 आपनहीं लियो बहुत हमें थोरो दियो ।  
 गुरुको चाहिये टहल शिष्य रूठै गयो ॥  
 गुरु कहै कछु और शिष्य औरै कहै ।  
 झगड़ै आपस माहिं प्रीति थिर ना रहै ॥  
 दोउमें कलकल होय शान्ति नहिं आवई ।  
 विना अकेलेरहे चैन नहिं पावई ॥  
 पशु पक्षी नर नारि संग नहिं लीजिये ।



दूजेही को साथ संभी तजि दीजिये ॥  
 छूटैं सकल कलेश ध्यानलागै भलो ।  
 चरणहिं दासा होय रहै हरिसों मिलो ॥  
 दो० गुरु कीन्हो इकीसवों, ताहि तीरगर जान ।  
 चरणदास यों कहतहैं, वासों सीखो ध्यान ॥

अष्टपदी ॥

पुनि इकीसवों गुरु तीरगर हमकियो ।  
 ताते ध्यानको भेद सीखि हिय में लियो ॥  
 इकदिन नगरीमाहिं तीरगर हाट में ।  
 ठाढ़भयो तहँजाय चलतही वाट में ॥  
 वह तौ बनावत तीर आपनी जानमें ।  
 और कछू सुधि नाहिं पगो वा ध्यानमें ॥  
 वाके आगे होय भूप इक आइया ।  
 हस्ती अरु दल साज निशान बजाइया ॥  
 भयो मुहूरत एक मनुष तहँ आइकै ।  
 भूप गयो इस राह बुझो जु सुनायकै ॥  
 वह तौ साजत तीर यही उत्तर दियो ।  
 हम तौ जानत नाहिं नहीं दरशन कियो ॥  
 भाषत दत्तात्रेय जु हम वासों कह्यो ।  
 राजा सँग बहु भीर शब्द दुन्दुभि भयो ॥  
 बहुत कटक लिये साथ जु भूप सिधारिया ।  
 तैं काहे नहिं सुनो न दृष्टि निहारिया ॥  
 उन यों उत्तर दियो तीरके ध्यानहीं ।  
 सुरतिरही तेहि माहिं याते नहिं जानहीं ॥

वाको कीन्हो गुरु हियेमें धारिकै ।  
मन हरिचरणन पास रखूं निर्धारिकै ॥  
दृष्टि मना अरु बुद्धि जहां जु लगाइया ।  
ऐसो कहिये ध्यान विरल कहूँ पाइया ॥  
दो० ध्यान करै दृग मूँदि करि, जो कोई नर नार ।  
खटका सुनि पलकै खुलै, मन चल वारंवार ॥

अष्टपदी ॥

वह नहिं कहियत ध्यान जु खुलि खुलि जात है ।  
निश्चल लागै ध्यानजु पूरी वात है ॥  
ध्याता ध्यान के बीच ध्यान ध्येय माहिं है ।  
तीनों एकहि होहिं विघ्न कछु नाहिं है ॥  
मन हरिचरणन पास कायाकी सुधि नहीं ।  
भूखप्यास कछु नाहिं ध्यान लागत तहीं ॥  
मन गयो औरै ठावँ ध्यान जो लाइये ।  
सो वह डिगि डिगि जाय न थिरता पाइये ॥  
जब नारायण साथ मगन मन है गयो ।  
सवकारज गयो भूलि कछू सुधि ना रह्यो ॥  
जैसे भाषत लोय समाधी पुरुष को ।  
दिन बीतैं दश बीस नहीं सुधि बुधि कहूँ ॥  
कहिये यही समाधि वासना सब जरैं ।  
कोटिन मध्ये एक ध्यान एसो धरैं ॥  
सोई चरणको दास सोई योगीश है ।  
सोइ साधक सोइ सिद्ध जु विस्वेबीस है ॥  
दो० ध्यानी ध्यान लगायकै, रहै राम लवलाय ।  
आपा बिसरै हरिमिलैं, बहुरि न उपज आय ॥

अष्टपदी ॥

तनकी सुधि बिसराय कछू सुधि ना रहै ।  
 या विधिसे जो करै ध्यान ताको कहै ॥  
 हलचल ध्यान जो करै सो हरिसों ना मिलै ।  
 अफल ध्यान सोइहोय जो मनक्षणक्षणचलै ॥  
 तीर बनावनहार गुरु हमने कियो ।  
 ताते यह उपदेश हिये माहीं लियो ॥  
 ऐसे मन को साधि प्रभू चरणन धरै ।  
 ह्वाँ रहै चितलाय जु इतउत ना फिरै ॥  
 बाइसवों गुरु सांप हमारो जानिये ।  
 ताते लीन्ही सीख यही पहिचानिये ॥  
 सदा अकेलो रहै कबों घर ना करै ।  
 रैन जहाँ कहूँ होय वहीं वह बसि रहै ॥  
 वाकी देखी रहनि जु मनमें लाइया ।  
 सदारहूँ निर्बध न मन्दिर छाइया ॥  
 उपजो मोह न लोभ लगे नहिं दाग है ।  
 चरणहिंदासा भयो द्वेष नहिं राग है ॥  
 दो० बँधा जु पानी गाँदला, चलता निर्मल होय ।  
 दोनों रीति विचारिकै, भलो होय सो लोय ॥  
 तेइसवों मकरी गुरु, उगलि तार भखि जाय ।  
 ऐसे जग परकाश करि, प्रभुले आप लुकाय ॥

अष्टपदी ॥

तेइसवों गुरु जान हमारो माकरी ।  
 आप सों काढ़ै तार रहै वामो खरी ॥  
 फिरि वह तार समेटि लेय उरमें धरै ।

यों हरिलीला जानिये कौतुक सो करै ॥  
 वसुधाको उपजाय करै पालन जभी ।  
 फिरि सब लेय मिलाय आप माहीं तभी ॥  
 जैसे मकरी तारसों जाल बनाइया ।  
 फिरि आपन वा बीचमें सहज समाइया ॥  
 जब चाहै वह जाल उदरमें लै धरै ।  
 मत्ती जाल में फँसै सो नाहीं ऊबरै ॥  
 भाषैं दत्तात्रेय मुक्ति जो चाहिये ।  
 हरि उत्पत्ति क्षय करन शरनमें आइये ॥  
 जन्म मरण भयमानि भक्ति में पागिये ।  
 जगके जालसों छूटि वेगिही भागिये ॥  
 लीजै त्यागि वैराग चरणहीं दास हो ।  
 हरियश हरिगुण गाय तजो जग वासहो ॥  
 दो० भृङ्गी मिलि भृङ्गी भवै, सुनो हतो यह बैन ।  
 अब मन आई सांचही, देखा अपने नैन ॥

अष्टपदी ॥

चौबिसवों गुरु कियो जु भृङ्गी जानिकै ।  
 वासों निश्चय भई हिये में आनिकै ॥  
 सुनीहती यह बात जु कोई हरिभजै ।  
 निशिदिन मन ह्वां लायकै प्रभुसेवा सजै ॥  
 सो नारायणरूप आप ह्वै जात है ।  
 यामें संशय नाहिं सांच यह बात है ॥  
 मन ठहरत ना हुती ये बात सुहावनी ।  
 सेवक जो कोइ होय सो क्यों होवै धनी ॥  
 भृङ्गी को हमलखो कीट इक आनिकै ।

राखो उन गृह माहिं आपनो जानिकै ॥  
 आपन बाहर बैठि ताहि सम्मुख कियो ॥  
 केतक दिवसन माहिं व भृङ्गी करि लियो ॥  
 भृङ्गी रूपको देखिकै भृङ्गी ह्वै गयो ॥  
 ताते भृङ्गी गुरु हमारे मल छयो ॥  
 जैसे करै कोहू ध्यान सो वा सम होतहै ॥  
 नहींरहै चरणदास रहै ब्रह्मज्योतिहै ॥

दो० चौबीसौ पूरेकिये, समझिसमझिकरि देखि ।  
 विरक्त ह्वै जग में रहूं, लगौ न माया रेखि ॥  
 फिरि अपनी कायालखी, रही, न जासों प्रीति ।  
 थके जु इन्द्री स्वाद ही, सहज गई सबरीति ॥

अष्टपदी ॥

भाषैं दत्तात्रेय गुरु इक देह है ।  
 पहिले मोको होतो अधिक सनेहमै ॥  
 देखो क्षण क्षण देह क्षीण ह्वै जातही ।  
 नित उठि सुखके काज भला कुछ खातही ॥  
 बहुत चाव करि आप भलो भोजन कियो ।  
 दूजे दिन वहि भांति घनोही दुख दियो ॥  
 इकदिन बस्तर विमल बनाये लायकै ।  
 फिरि बस्तरके काज फिरुं दुख पायकै ॥  
 जितनो कियो उपाय काया सुखकाजही ।  
 कबहुं सुख ना भयो फिरत बेलाजही ॥  
 इकदिन एक उपाय जु सुखको धारिया ।  
 दूजेदिन वहि दुःख बहुत विस्तारिया ॥  
 और लखी यह बात यह काया आपनी ।

अपनीही होव नाहिं विचारीही धनी ॥  
 मूरुख जानै नाहिं सुयाही भेद को ।  
 होव ना चरणदास सहै बहु खेद को ॥  
 दो० बालपने अरु तरुणमें, और बुढ़ापे माहिं ।  
 तीनों पनमें देह यह, कबहूँ अपनी नाहिं ॥

अष्टपदी ॥

बालकपनमें हाथ बाप अरु मायकै ।  
 तरुणापन में फँसै त्रिया कर जायकै ॥  
 बृद्ध अवस्था माहिं पुत्रके हाथहीं ।  
 पुनि जब मृत्युकहोय अग्निनि जारै तहीं ॥  
 जो थोहीं रहिजाय पशू आदिक भखैं ।  
 देह न अपनी होय ज्ञान मांही लखैं ॥  
 बादिन ते सुखकाज नहीं श्रमधारिया ।  
 परालब्ध जो आय उदरमें डारिया ॥  
 कायाते इककाज भलो पुनि होत है ।  
 हरि की प्रापत होय जु ज्ञान उदोत है ॥  
 मृत्यु जबहिं होयजाय य काया ना रहै ।  
 भारे कैसेो गेह जीव काया लहै ॥  
 जबहीं आवै काल नहीं ठहरायगो ।  
 खचै जो बहु द्रव्य न क्षण रहि जायगो ॥  
 जबहीं समुझो ज्ञान देहको जीय में ।  
 भयो विरक्त विचार आपने हीय में ॥  
 लई सीख चौबीस देहहित त्यागिकै ।  
 कीन्हो हरिको ध्यान बहुत अनुरागिकै ॥

दत्तात्रेय ये बचन कहे बहु चावसों ।  
 पुनि तीर्थन को गये भक्तके भावसों ॥  
 राजा सुनि यह ज्ञान हिये में धारिया ।  
 हरिसों सुरति लगाय सकल दुख टारिया ॥  
 चरणहिं दासा होय परमसुखही लियो ।  
 तन को जगमें राखि जु मन हरिको दियो ॥

दो० दत्तात्रेयी ने कहे, जो राजा से वैन ।  
 सो मैं भापा में कियो, समझो पावो चैन ॥

अष्टपदी ॥

चौबीसों के माहिं होय उपदेशदै ।  
 सतगुरु वाहि उबारि किये सब दूरि भै ॥  
 उनहीं के परताप चौबीसौ समझही ।  
 आई घटके माहिं जु उज्ज्वल बुद्धिही ॥  
 चौबीसौ तनधारि जु अंग वताइया ।  
 जासों भयो कल्याण अधिक सुख पाइया ॥  
 ऐसे हैं गुरुदेव ये निश्चय जानिये ।  
 सकल विकल सब छोड़ि गुरुही मानिये ॥  
 गुरुही के परसाद मिलैं नारायणा ।  
 जन्म मरण बँध छूटि होय पारायणा ॥  
 समरथ श्री गुरुदेव शीशपर राखिये ।  
 भवसागर की व्याधि सकलही नाखिये ॥  
 कहैं मुनी शुकदेव चरणहीदास को ।  
 वही जु पावै चौथे परमनिवास को ॥

दो० गुरु समान तिहुँलोक में, और न दीखै कोय ।  
 नाम लिये पातक नशैं, ध्यान किये हरिहोय ॥

गुरुही के परताप सों, मिटै जगत की व्याध ।  
 राग दोष दुख ना रहै, उपजै प्रेम अगाध ॥  
 गुरुके चरणन में धरो, चित बुधि मन अहंकार ।  
 जब कछुआपा ना रहै, उतरै सबही भार ॥  
 मन विरक्त के करन को, कीन्हो गुटका सार ।  
 पढ़ै सुनै चितमें धरै, भवसागर हो पार ॥

इति श्रीचरणदासकृतमनविरक्तकरणगुटकासारसम्पूर्णम् ॥

## अथ श्रीस्वामीचरणदासजीकृत ब्रह्मज्ञानसागरप्रारम्भः ॥

००००००००००

दो० जैसे हैं शुकदेव जी, जानत सब संसार ।  
 भगवत मत परगट कियो, जीव किये बहु पार ॥  
 तिन मोपै किरपा करी, दियो ज्ञान विज्ञान ।  
 सो सिप तुमसों कहतहों, छूटै सब अज्ञान ॥  
 शिष्य सुनौ अब कहतहों, परम पुरातन ज्ञान ।  
 निगुरे को नहिं दीजियो, ताके तपकी हान ॥

कुण्डलिया ॥

मोक्ष मुक्ति तुम चाहतहौ तजौ कामना काम ।  
 मनकी इच्छा मेटकरि भजौ निरंजन नाम ॥  
 भजौ निरंजन तत्त्व देह अध्यास मिटावो ।  
 पंचनके तज स्वाद आपमें आप समावो ॥  
 जब छूटे झूठी देह जैसके तैसे रहिया ।  
 चरणदास यही मुक्ति गुरुने हमसे कहिया ॥



दो० देह मरै तू है अमर, पारब्रह्म है सोय ।  
 अज्ञानी भटकत फिरै, लखै सो ज्ञानी होय ॥  
 देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनाशी निर्वान ॥  
 नित न्यारो तू देहसों, देह कर्म सब जान ॥  
 डोलन बोलन सोवना, भक्षण करन अहार ।  
 दुख सुख मैथुन रोग सब, गर्मी शीत निहार ॥  
 जाति वरण कुल देहकी, सूरति मूरति नांव ।  
 उपज विनशौ देह सों, पांच तत्त्वको गांव ॥  
 पावक पानी वायु है, धरती अरु आकास ।  
 पांचतत्त्व के कोट में, आय कियो तैं वास ॥  
 पांच पचीसौ देह सँग, गुण तीनों हैं साथ ।  
 घट उपाधि सों जानिये, करत रहैं उत्पात ॥  
 तामस अरु हिंसा<sup>१</sup> करै, वचन चलन विपरीति ।  
 आलस अरु निन्दाकरै, तामसगुण की रीति ॥  
 डिंभ कपट छल छिद्र बहु, खोटे सब व्यवहार ।  
 झूठ वचन ऐंठो रहै, तामस के गुण धार ॥  
 मान बढ़ाई नामना, सिद्धि चहैं भजि राम ।  
 भोजन नाना स्वादके, राजसगुण के काम ॥  
 खेल तमाशे राजसी, अरु सुगन्धकी वास ।  
 आपनको ऊंचों गिनै, औरनकी कर हास ॥  
 दया क्षमा आधीनता, शीतल हिरदय धाम ।  
 सत्य वचन गुण सात्त्विकी, भजन धर्म निहकाम ॥  
 दुखी न काहू को करै, दुख सुख निकट न जाय ।  
 समदृष्टी धीरज सदा, गुण सात्त्विकको पाय ॥

राजस सों तामस बढ़ै, तामस सों बुधि नास ।  
 रजगुण तमगुण छांड़िकै, करो सतोगुण वास ॥  
 सतगुणमें मन थिरकरो, करि आतम सों नेह ।  
 आतम निर्गुण जानिये, गुण इन्द्री सँगदेह ॥  
 सात्त्विक राजस तामसी, त्रैगुण ते संसार ।  
 तीन पांचको नाशहै, माया ब्रह्म विचार ॥  
 अहंतत्त्व ॐ भयो, जिनते तीनौ देव ।  
 जिनके परे जु आतमा, अगम अगोचर भेव ॥  
 उपजै सो माया सभी, विनशि नेकमें जाय ।  
 छल मायासों कहतहैं, सपनो सकल बिहाय ॥  
 निराकार अद्वै अचल, निर्वासी तू जीव ।  
 निरालम्ब निर्वैर सो, अज अविनाशी सीव ॥  
 जिह्वा इन्द्री नीरकी, नभकी इन्द्री कान ।  
 नासा इन्द्री धरणिकी, करि विचार पहिंचान ॥  
 त्वचासो इन्द्री वायुकी, पावक इन्द्री नैन ।  
 इनको साथै साधु जो, पद पावै सुख चैन ॥  
 निद्रा संगम आलकस, भूख प्यास जो होय ।  
 चरणदास पांचौ कही, अग्नितत्त्वसों जोय ॥  
 रक्त बिन्दु कफ तीसरो, मेद मूत्रको जान ।  
 चरणदास प्रकृति यह, पानीसों पहिंचान ॥  
 चाम हाड़ नाड़ी कहौं, रोमजान अरु मांस ।  
 पृथिवीकी प्रकृति यह, अन्त सबनको नास ॥

१ सच्चिदानन्दस्वरूपी यस्तिष्ठति स आत्मा २ जो दृष्टि में न आवै

३ जिसका आकार नहीं है ४ जो चल न सकै ५ जिसका कहीं वास नहीं

६ जिसको किसी वस्तुकी चाह नहीं ७ जो जन्म नहीं लेता ८ आकाश ॥

बलकरना अरु धावना, उठना अरु संकोच ।  
 देह बढ़ै सो जानिये, वायु तत्त्व है शोच ॥  
 काम क्रोध मोह लोभ भय, तत्त्व अकाश को भाग ।  
 नभकी पांचौ जानिये, नित न्यारो तू जाग ॥  
 रोम गगन नाड़ी पवन, मांस अग्नि को अंश ।  
 त्वचा नीर सो जानिये, अस्थि मही को वंश ॥  
 कफ अकाश बिंदु वायुसों, रक्त अग्निसों बृद्ध ।  
 मूत्र नीर रणजीत भन, मेद महीसों सूद्ध ॥  
 नीर व्योमसपरशैं पवन, आलस अग्नि पिछान ।  
 प्यास नीर रणजीतमन, भूख महीसों जान ॥  
 उठना तौ आकाश सों, बल करना है वाय ।  
 बढ़नि अग्निधावन उदक, संकोचन महिआय ॥  
 लोभ जु नभकाअंशहै, काम वायुका भाग ।  
 क्रोध अग्नि जल मोहहै, भय पृथ्वीका लाग ॥  
 पांच पचीसौ एकही, इनके सकल स्वभाव ।  
 निर्विकार तू ब्रह्म है, आप आपको पाव ॥  
 निराकार निर्लिप्त तू, देही जान अकार ।  
 आपन देही मान मत, यही ज्ञान ततसार ॥  
 शस्तर छेदि सकै नहीं, पावक सकै न जारि ।  
 मरै मिटै सो तू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥  
 जलै कटै काया यही, बनै मिटै फिरि होय ।  
 जीवऽविनाशी नित्य है, जानै बिरला कोय ॥  
 जरा मरण धर्म देह को, भूख प्यास धर्म प्रान ।  
 सकल विकलमन जानिये, स्वाद सुहंद्री जान ॥

आंख नाक जिह्वा कहूं, त्वचा जान अरु कान ।  
 पांचौ इन्द्री ज्ञान हैं, जानै संत सुजान ॥  
 जो जो इनसों जानिये, निश्चय ना ठहराय ।  
 कहै सुनै चाखै लखै, सो सोई मिटिजाय ॥  
 इन्द्री जानि सकै नहीं, मन बुधि लहै न ताय ।  
 ज्ञानदृष्टि पहिंचानिये, वासों वाको पाय ॥  
 गुदा लिंग मुख तीसरो, हाथ पाँव लखि लेह ।  
 पांचौ इन्द्री कर्म हैं, यह भी कहिये देह ॥  
 देह मिटत है स्वप्न ज्यों, जीव रहत है नित्त ।  
 देहकर्म विसराय करि, आत्मसों करि हित्त ॥  
 मन जीतै इन्द्री गहै, चित्त अस्थिर जब होय ।  
 आत्म सों परचो रहै, राखै सुरति समोय ॥  
 पृथ्वी काल जे ठौर है, मुखै जानिये द्वार ।  
 पीरो रंग पहिंचानिये, पीवन खान अहार ॥  
 जलको वासा भाल है, लिङ्ग जानिये द्वार ।  
 मैथुन कर्म अहार है, रंग सफेद निहार ॥  
 पित्त में पावक रहै, नैन जानिये द्वार ।  
 लालरंग है अग्नि को, मोह लोभ आहार ॥  
 पवन नाभि में रहत है, नासा जानिये द्वार ।  
 हरो रंगहै वायु को, गन्ध सुगन्ध अहार ॥  
 अकाश शीशमें वास है, सरवन दुवारे जान ।  
 शब्द कुशब्द अहार है, ताको श्याम पिछान ॥  
 कारण सूक्ष्म लिंग है, अरु कहियत अस्थूल ।  
 शरीर तीनसों जानिये, मैं मेरी जड़मूल ॥

जाग्रत का अस्थूलहै, स्वप्ने लिंग शरीर ।  
 कारण जान सुषोपती, तुरिया साक्षी वीर ॥  
 जाग्रत स्वप्न सुषोपती, तुरी अवस्थ विचार ।  
 परा पश्यन्ती मध्यमा, वैखरी वाणी चार ॥  
 जाग्रत वासा नैन में, स्वप्न कण्ठ अस्थान ।  
 जान सुषोपति हिये में, नाभि तुरिय मनतान ॥  
 नाभि मध्य वाणी परा, हिये पश्यन्ती सुक्ख ।  
 कंठ मध्यमा जानिये, कहुँ वैखरी मुख्य ॥  
 चित्तबुद्धिमन अहंकारजो, अन्तःकरण सुचार ।  
 ज्ञान अग्नि सों जारिये, आतमतत्त्व विचार ॥  
 जलसों मन निश्चय कियो, भयो वायुसों चित्त ।  
 अहंकार भो अग्निसों, बुद्धि पृथ्वी सों मित्त ॥  
 शब्द स्पर्शरु गंधहै, अरु कहियत रसरूप ।  
 देह कर्म तनमात्रा, तू कहियत निहरूप ॥  
 शब्दा गुण आकाश का, सपरस गुण है वाय ।  
 पृथ्वीका गुण गंध है, सो यह प्रकट दिखाय ॥  
 रूप अग्निका गुण कहुँ, रसगुण जलका जान ।  
 रणजीतबतावै खोलिकरि, ये शिष ले पहिंचान ॥  
 सरवन मुख इन्द्री भई, तत्त्वाकाश सों दोय ।  
 त्वचा हाथ इन्द्री युगल, वायुतत्त्व सों होय ॥  
 पावक सों इन्द्री युगल, भये नैन अरु पावँ ।  
 जलसों जो इन्द्री भई, लिंग रसना दो नावँ ॥  
 गुदा नासिका दो भई, पृथ्वी सों पहिंचान ।  
 चरणदास यों कहतहैं, एक कर्म इक ज्ञान ॥

राजस सों इन्द्री भई, तामस सों तत्त्व पांच ।  
 सात्त्विक सों चारौ भये, चरणदास कहैं सांच ॥  
 तीनों गुणसे है परे, सो आतम को रूप ।  
 सो वह दृष्टि न आवई, अगम अगोचर गूढ़ ॥  
 दश इन्द्री तत पांच है, तन्मात्रा भी पांच ।  
 चारौ अन्तःकरण हैं, ये चौबीसौ बांच ॥  
 पन्द्रह को अस्थूल है, नौको लिंग शरीर ।  
 कारण शीनी वासना, तुरिया निर्मल धीर ॥  
 जाग्रत में चौबीस हैं, स्वप्ने में नौ जान ।  
 सुषुप्ति में सब लीन है, ये अँग जड़के मान ॥  
 तुरिया इकरस आतमा, निर्मल अचल अनाद ।  
 घटै बढै उपजै नहीं, तहां न वाद विवाद ॥  
 घटै बढै उपजै मिटै, जड़को यही स्वभाव ।  
 सो सब कौतुक कर रही, नाना किये उपाव ॥  
 चेतन ज्यों को त्यों सदा, सदा अकर्ता जोय ।  
 सब कर्मन सों रहित है, आतम ऐसो होय ॥  
 काहू ते उपजो नहीं, वाते भयो न कोय ।  
 वह न मरै मारै नहीं, राम कहावै सोय ॥  
 योगयुगतकरि खोजि ले, सुरतिनिरति करिचीन ।  
 दशप्रकार अनहद बजै, होय जहां लवलीन ॥  
 तीन बंध नौ नाड़िका, दश बाई को जान ।  
 प्राणअपान समान है, और कहत उद्यान ॥  
 व्यानवायु अरु किरकिरी, कूरम बाई जीत ।  
 नाग धनंजय देवदत्त, दश बाई रणजीत ॥  
 नवो द्वारको बंधकरि, उत्तम नाड़ी तीन ।

इडा पिंगला सुषमना, केलि करै परवीन ॥  
 करतै प्राणायाम के, पावै आतम भेख ॥  
 अनहद ध्वनि के बीचमें, देखै शब्द अलेख ॥  
 पूरक करि कुंभक करै, रेचक पवन उतार ॥  
 ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै अहार ॥  
 धरती बन्ध लगाय करि, दशौ वायु को रोक ॥  
 मस्तक प्राण चढ़ायकै, करै अमरपुर भोग ॥  
 पांचौ सुद्रा साधिकै, पावै घट को भेद ॥  
 नाडी शक्ति चढ़ाइये, षटौ चक्रको छेद ॥  
 नासाध्यान दृष्टि भृकुटी में, सुरति श्वासके माहिं ॥  
 आतम देखो जातहै, यामें संशय नाहिं ॥  
 योगयुक्ति कै कीजिये, कै आतम को ध्यान ॥  
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्व को ज्ञान ॥  
 शूद्र वैश्य शारीर है, ब्राह्मण और रजपूत ॥  
 बूढ़ा बाला तू नहीं, चरणदास अवधूत ॥  
 काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ॥  
 काया छुटि सुरति मिटै, तू परमातम नित्त ॥  
 पाप पुण्य आशातजौ, तजौ मान अरु थाप ॥  
 काया मोह विकारतजि, जपै सु अजपा जाप ॥  
 आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ॥  
 जाको दूंदूत फिरतहौ, सो तुम आपहि आप ॥  
 इच्छा दुई विसारिकै, क्यों न होय निर्वास ॥  
 तूतो जीवन्मुक्त है, तजौ मुक्तिकी आस ॥  
 आपा खोजै आपलखि, आप अपनको देख ॥  
 चरणदास तुहि ब्रह्महै, तूही पुरुष अलेख ॥

जैसे कलुषा सिमिटिकै, आपहि माहिं समाय ।  
तैसे ज्ञानी श्वासमें, रहै सुरति लवलाय ॥  
सबघट रमो सो राम है, आदि पुरुष निर्गम्य ।  
लखचौरासी योनिमें, एक समानो सम्य ॥  
दृष्टि मुष्टि आवै नहीं, रूप न देखो जाय ।  
बिन सूरति बिननामको, घट घट रहो समाय ॥

छप्पय ॥

इच्छा दुइकर दूर आप तू ब्रह्म ह्वै जावै ।  
और सो द्वितिया कौन तासुको शीश नवावै ॥  
माला तिलक वनाय पूर्व अरु पश्चिम दौरा ।  
नाभि कमल कस्तूरि हिरण जंगल भो बौरा ॥  
चरणदास लखि दृष्टि भरि एक शब्द भरपूरहै ।  
निरखि परखिले निकटही कहन सुननकोदूरहै ॥  
झूठी सी यह दृष्टि जगत सब झूठो दरशौ ।  
मूलख जानै सत्य तासुसों फिर फिर परशौ ॥  
चंद सूर थिर नहीं नहीं थिर पौन न पानी ।  
त्रैदेवा' थिर नहीं नहीं थिर मायारानी ॥  
नवनाथचौरासीसिद्धजोचरणदास थिर ना रहै ।  
ब्रह्म सत्य सर्वज्ञहै आत्म विचार क्यों ना गहै ॥  
दो० जो मुख सेती बोलिये, अरु सुनियत है कान ।  
जो आंखिन सों देखिये, सबही माया जान ॥  
एकै सबतन रमि रह्यो, चेतन जड़के माहिं ।  
मायादर्शत है सभी, ब्रह्म लखतहै नाहिं ॥  
जैसे तिलमें तेलहै, फूल मध्य ज्यों बास ।



दूध मध्य ज्यों घीवहै, लकड़ी मध्य हुंतास ॥  
 थावर जंगम चर अचर, सबमें एकै होय ।  
 ज्यों मनको मैं डारि है, बाहर नाहा कोय ॥  
 एकडोरि मनका गुहै, अवरण वरण निहारि ।  
 आतम तौ निहरूप है, नित्य अनित्य विचारि ॥  
 माया यही स्वभावहै, उदय होय छिपि जाय ।  
 चंचल चपल सुहावनी, ओलौ ज्यों गलिजाय ॥  
 परमातम तौ नित्यहै, ताको आदि न अन्त ।  
 सदाअचल चंचल नहीं, सब गुण रहत अनन्त ॥  
 सत चेतन आनन्दहै, आदि अन्त मधि हीन ।  
 आदि अन्त आकारको, सो तू झूठो चीन ॥  
 सुरति नाम आकारहै, ज्यों भूतनको नाच ।  
 मृगतृष्णाको नीर है, निकट गये नहिं सांच ॥  
 चितवत सांचीसी लगै, खोज किये मिटिजाय ।  
 दीखै है पर है नहीं, कौतुक सो दरशाय ॥

शिष्यवचन ॥

ब्रह्म बिना खाली नहीं, धरबेको इक पावँ ।  
 मायाको कहाँ ठौरहै, सत गुरु मोहिं बताव ॥  
 निर्विकार तौ ब्रह्म है, अद्वै अचल अपार ।  
 आई माया कहाँते, सतगुरु कहौ विचार ॥

गुरुवचन ॥

आप ब्रह्म माया भयो, ज्यों जल पाला होय ।  
 पाला गलि पानी भयो, ऐसे नाही दोय ॥  
 झूठी माया सो कहैं, ज्ञानी पंडित लोय ।

भर्मभूल सांचीं लगै, समझै सांच न होय ॥  
 सोने को गहनो गढ़ै, कहन सुननको दोय ॥  
 गहनो ना सोनो सबै, नेक जुदो नहिं होय ॥  
 झूठ सांच दो नावहै, झूठ मिटै इक सांच ।  
 नाम मिटै सूरत मिटै, भूषण को लग आंच ॥  
 जाको माया कहतहैं, सो तू नेक निकास ।  
 जैसे हींग कपूरकी, नेक जुदी कर बास ॥  
 जल समान तो ब्रह्महै, माया लहर समान ।  
 लहर सबै वह नीरहै, लहर कहै अज्ञान ॥  
 खेल खिलौना खांडके, कीजै लाख पचास ।  
 सकल खिलौना खांडहै, ऐसे गहि विश्वास ॥  
 चरणदास खिलौना खांडके, भाजन राखे खांड ।  
 बिन बिनशेभी खांडहै, बिनशिजाय तौ खांड ॥  
 माटी के भांडे भवै, सूरति अरु बहुनाम ।  
 बिगसिफूटि माटी भई, बासन कहुकेहि ठाम ॥  
 ऐसेहो माया नहीं, समझि देखु मनमार्हि ।  
 जो दीखै सो ब्रह्महै, रंचक माया नार्हि ॥  
 इच्छा भेटै दुइ तजै, एकै मन विश्राम ।  
 ब्रह्मज्ञान विज्ञान है, समझ परमपद धाम ॥

सवैया ॥

श्वास उसास चलै जप आपहि है जु अखण्ड टरै नहिं टारो ।  
 भीतर बाहर है भरिपूर सों दूंदों कहां नहिं नार्हिन न्यारो ॥  
 चरणदास कहैं गुरुभेद दियो भ्रम दूरि भयो जुहुतो अतिभारो ।  
 दृष्टि अदृष्टि जु रामको देखत राम भयो पुनि देखनहारो ॥  
 दो० आप आपमें आपहै, खेलौ बहु विस्तार ।

द्वितिया तौ कलु है नहीं, एकहि एक निहार ॥  
 कहीं नरायण नाभि है, कहीं ब्रह्म कहि वेद ।  
 कहीं शंकर गिरिजा कहीं, कहीं अभेदाभेद ॥  
 कहिं ऋषिमुनि कहिं देवता, कहीं सिद्ध कहिं नाथ ।  
 आपन को आपै खड़ो, कहूं न नावै माथ ॥  
 कहिं आसन कहिं तपकरै, कहीं ज्ञान कहिं योग ।  
 कहीं दुखी कहिं सुखभयो, कहीं रोग कहिं भोग ॥  
 कहीं नारि कहिं नर भयो, कहीं बालक कहिं बाल ।  
 कहिं दाता मँगता कहीं, कहीं सुखी कंगाल ॥  
 कहीं वृक्ष कहिं फल भयो, कहीं फूल कहीं बीज ।  
 कहीं मूल शाखा भयो, कहिं माली कहिं साँच ॥  
 कहिं मालिनि कहिं मालती, कहिं फुलवा कहिं हार ।  
 कहीं महल खिरकी भयो, कहिं दीपक उजियार ॥  
 कहीं बाग ब्यारी भयो, कहीं भँवर गुंजार ।  
 कहीं घटा कहिं विज्जुली, दादुर मोर बहार ॥  
 कहिं पर्वत जंगल भयो, कहिं वारिद कहिं वारि ।  
 कहिं बड़वानल अग्निहै, धारो तेज अपार ॥  
 मानसरोवर भयो कहिं, मोती कहीं मराल<sup>१</sup> ।  
 कहिं सरिता<sup>२</sup> धीवर<sup>३</sup> कहीं, कहीं मीन कहिं जाल ॥  
 कहीं कथा श्रोता कहीं, कहीं कीर्तन रूप ।  
 कहीं त्याग वैराग लै, कीन्हों संत स्वरूप ॥  
 कहिं पृथ्वी कहिं व्रज भयो, कहिं गोपी कहिं बाल ।  
 कहीं प्रेमके रूप है, कहिं प्रेमी कहिं ख्याल ॥  
 कहिं कालिंदी<sup>४</sup> निकट हो, कहिं वृन्दावन धाम ।

कहिं कुंजें अति सोहनी, कहीं युगलभयो नाम ॥  
 कहिंसुगन्ध शीतल पवन, कहिं बंशीबट ठावँ ।  
 कहीं चरणहीं दास है, बारबार बलिजावँ ॥  
 कहीं कन्हैया है खडो, एकपावँ अँगमोर ।  
 कहिं मुरली अधरन धरी, बाजत है घनघोर ॥  
 कहीं मुकुट कुण्डल भयो, अलकैं कहीं कपोल ।  
 कहिं ललचौहैं नैन हैं, नासा मुक्त सुडोल ॥  
 कहीं धुकधुकी कंठ है, कहीं मोतियन माल ।  
 कहिं बाजू नवरतन के, नटवर मदन गोपाल ॥  
 कहीं कड़ा कहिं कर भयो, कहिं पहुँची जहँगीर ।  
 रतन चौक गूँठी भयो, लागी संग जँजीर ॥  
 कहीं बादलौ जर्द है, नीमो हूँ गयो अंग ।  
 कहीं बद्धो गल जिंद है, कहीं साँवरो रंग ॥  
 कहिंपैजनिकहिंपग भयो, कहीं चरणको दास ।  
 कहि आपही नख भयो, शशियर से परकास ॥  
 आप आपमें आपहै, आप आपमें आप ।  
 आप अपन में जपतहै, आप आपनो जाप ॥  
 अविनाशी नाशै नहीं, नाश न कबहूँ होय ।  
 तत्त्व स्वरूपी एकहै, कभी होय नहिं दोय ॥  
 आप ब्रह्म मूरति भयो, ज्यों बुदगल जल माहिं ।  
 सूरति विनशै नामसँग, जल विनशत है नाहिं ॥  
 बुदगल देखो जल सबै, बुदगल कहूँ न होय ।  
 कहवे को दूजो कहो, जल बुदगल नहिं दोय ॥  
 भयो नेकमें बुलबुलो, नाच कूद मिटिजाय ।

निराकार रहि जायगो, मूरति ना ठहराय ॥

निराकार आकार धर, खेलौ कै इक्वार ।

स्वप्नो ह्वै ह्वै मिटगयो, रहो सारको सार ॥

आप आपमें खेल मचावो । ज्यों पानी बुदागिल ह्वै आवो ।

ऐसे ब्रह्मधरी है काया । आपहि पुरुष आपही माया ॥

आप नरायण लक्ष्मी भई । नाभि कमल अरु आपहि दर्ई ॥

आपहि धरती आपहि पानी । आपहि रुद्र चतुर विज्ञानी ॥

ह्वै नारायण विष्णु कहायो । शेषनाग ह्वै तलै पठायो ॥

तैंतिस कोटि देवता भयो । ऋषिमुनि कोटि अठासी छयो ॥

चारौयुग आपहि भयो लोका । पापपुण्य आपहि भयो शोका ॥

आपहि फूल शूल अरु बारी । आपहि पुरुष आपही नारी ॥

दो० जल थल पावक रामहै, राम रमो सब माहिं ।

हरि सबमें सब राममें, और दूसरो नाहिं ॥

दशअवतार आप ह्वै आयो । सेवक साहब आप कहायो ॥

आपहि गिरिवर आपहितरुवर । आपहि हंस आपही सरवर ॥

आपहिचारि वरण षट दरसन । पूजै आप आपही परसन ॥

आपहि ध्यानी आपहि प्रेमी । आपहि योग भोग अरुनेमी ॥

चरणदास शुकदेव कहायो । अपनो भेद आपही गायो ॥

तारा मण्डल आप अकाशा । आपहि चंद सूर परकाशा ॥

जैसे जल तरंग ह्वै आई । उलटिफेरि जलमाहिं समाई ॥

आप आपमें स्वप्न उठायो । आपहि स्वप्न आप ह्वै आयो ॥

ना कछु गयो नहीं कछु आयो । अपनो भेद आपही पायो ॥

ना कछु कटे मिलै नहिं छीजै । ना कछु उठै चलै नहिं भीजै ॥

१ मच्छ कच्छ वाराह वामन नृसिंह परशुराम राम कृष्ण बौद्ध कल्कि ।

२ सद्य ३ ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र ॥

स्वप्नो मिटि भयो एकअकारा । ज्ञानी अबही ल्योह निहारा ॥  
 नहीं सूक्ष्म अस्थूल न भारी । रूप रंग नहीं है परकारी ॥  
 वार पार कछु दीखत नाहीं । कबसों है अरु कबसों नाहीं ॥  
 कहा कहीं कछु कहत न आवै । गूंगो स्वप्नो कहा बतावै ॥  
 वार पार पार नहीं पायो । द्रुंदत द्रुंदत आप भुलायो ॥  
 कहत कहत मैं गयो हिराई । अब मोपै कछु कछो न जाई ॥

दो० हृद कहूं तौ है नहीं, बेहद कहीं तौ नाहिं ।  
 हृद बेहद दोनौ नहीं, चरणदास भी नाहिं ॥  
 जग स्वप्नो सो है गयो, भयो पेखनो गावैं ।  
 जब जागो जब मिटिगयो, चरणदास नहीं नावैं ॥

छप्पय ॥

तब न चंद नहीं सूर नहीं नभमें तारायण ।  
 नहीं धरती नहीं शेष नहीं अगनी पारायण ॥  
 तब न रूप नहीं नाम नहीं त्रैगुण त्रैदेवा ।  
 तब न ब्रह्म नहीं जीव नहीं साहब नहीं सेवा ॥  
 रणजीत भीत नहीं वैर तब निर्गुण सर्गुण नाहुता ।  
 तब न वेद वाणी नहीं नहीं ज्ञानी नहीं पंडिता ॥  
 जो श्रवणन सों सुनै और मुख सेती भाषै ।  
 जो कछु देखै नैन और सोवै अरु जागै ॥  
 और आवै दुर्गन्ध गन्ध नासा के माहीं ।  
 यह सब झूठो जान कछु ठहरत है नाहीं ॥  
 अरु चरणदास उपजै नहीं बिनैशै नहीं संसार कहुं ।  
 ब्रह्म सत्य सर्वज्ञ है सुझूठो दरशै स्वप्न यहु ॥  
 दो० ब्रह्म विना खाली नहीं, सरसों सम कहुं ठौर ।

स्वप्नो सो जग देखिये, स्वप्न भयो तनमोर ॥  
 शुद्ध ब्रह्महै रैन सम, जगत दिवाली दीव ।  
 ज्यों तरंग जलमें उठै, ब्रह्म बीच ये जीव ॥  
 वार न जाको पाइये, पार परे नहिं चीन ।  
 ऐसे सिन्धु अथाहमें, जगत जानिये मीन ॥  
 ब्रह्म बीच ये जीव सब, फिरत रहत आधीन ।  
 जैसे सागर सिन्धु में, नानारूपी मीन ॥  
 जैसे लहरि समुद्रकी, उठत रहत तेहि माहिं ।  
 बिन इच्छा बिन भावना, हँहै मिटि मिटि जाहिं ॥  
 औँडो सीव गँभीर है, बिन इच्छा बिन दोय ।  
 निजस्वभाव जग होतहै, मिटि २ फिरि २ होय ॥  
 धरती में लीकट खिंचै, उठि नहिं आवै हाथ ।  
 ब्रह्म सत्य जग झूठ है, हँहै मिटि मिटि जात ॥  
 जगत ब्रह्ममें यों दिपै, ज्यों धरती पर रेख ।  
 रेख मिटै धरती रहै, ऐसेही जग देख ॥  
 झूठ सांच दोउ नाम हैं, झूठ मिटै थिर सांच ।  
 ज्यों लोहा पावक मिलो, लोहरहै मिटि आंच ॥  
 ज्यों सोवत स्वप्नो उठो, दृष्टि खोलि जग नाहिं ।  
 जग स्वप्नो सो हँ मिटै, समुझि देखु मन माहिं ॥  
 देखन को अति निकट है, कहबे को बहु दूरि ।  
 एकै ब्रह्म अखण्डहै, सकल रह्यो भरि पूर ॥  
 अद्वै अचल अखण्डहै, अगम अपार अथाह ।  
 नहीं दूर नहिं निकटहै, सतगुर दियो बताय ॥  
 भूलहुती जब दो हुते, अब नहिं एक न दोय ।  
 अटक उठी धोखोमिटो, आपनहूँ गयो खोय ॥

छप्पय

जहां गुरु नहिं शिष्य जहां नहिं साहब दासा ।  
जहां गुफा नहिं योग जहां नहिं गगन निवासा ॥  
जहां नहीं तप दान जहां नहिं देवल पूजा ।  
जहां ब्रह्म नहिं जीव जहां नहिं एक न दूजा ॥  
अरु चरणदास मिलि मिटि गयो सो अचरज ऐसो सूझिया ।  
कौन सुने कासों कहै सो आप आप नहिं दूजिया ॥

दो० अपरम्पार अपारहै, आदि अनादि अडोल ।

पुरुष पुरातन ब्रह्महै, विन काया विन बोल ॥

अगम अगोचर अजर अनंता । अद्वैरूप अथाह भगवंता ॥  
निराकार निर्भय निर्बाना । परमेश्वर परमात्म प्राणा ॥  
अर्द्धे उर्द्धे नहीं गोंसाई । नहिं बाहर नहिं मध्यन माहीं ॥  
नहीं जीव नहिं सीव सहार्ई । श्वेत श्याम नहिं है अरुणार्ई ॥  
है जैसो तैसोही राजै । आपन माहिं आपही गाजै ॥  
नहीं नावँ नहिं भावन भारी । है अखंड नहिं खंडित कारी ॥  
है सर्वज्ञ सत्य विज्ञाना । अभेद अछेद अकथ सुज्ञाना ॥  
ज्योंका त्यों जैसे का तैसा । नहिं ऐसा नहिं कहिये वैसा ॥

दो० नीचे नीचे अन्त ना, ऊपर ऊपर ऊप ।

बायें बायें हृद ना, दहिने दहिने गूप ॥

नहिं नीचे ऊपर नहीं, नहिं दहिने नहिं बाम ।

मध्य नहीं आकार ना, निराकार नहिं नाम ॥

निर्गुण ना सर्गुण नहीं, उपजै ना मिटिजाय ।

सबकछुहैअरु कछु नहीं, सदा ब्रह्म थिरथाय ॥

जहां सांच जहँ भूँठ है, जहां भूँठ जहँ सांच ।



झूठ सांच दोनों नहीं, तहँ कुछ सील न आंच ॥  
 वंध नहीं मुक्तौ नहीं, पाप पुण्य भी नाहिं ।  
 उत्पति ना परलय नहीं, नहीं नहीं भी नाहिं ॥  
 इन्द्री ना निग्रह करौं, मन नहिं जीतू ताहि ।  
 भूलौं ना चेतौं नहीं, मैं नहिं खोजौं वाहि ॥  
 योग नहीं युगता नहीं, नहीं ज्ञान नहिं ध्यान ।  
 बुधिविचार पहुँचै नहीं, तहँ कछु लाभ न हान ॥  
 जैनधर्म शिव शक्ति ना, स्वर्ग नरक नहिं बास ।  
 षट् दरशन चौबरण ना, नहीं कर्म संन्यास ॥  
 सिद्ध नहीं साधक नहीं, नहीं तिमिर नहिं भान ।  
 शून्य नहीं वेशून्य ना, नहीं तत्त्व विज्ञान ॥  
 धर्म कर्म अरु मोह ना, अरु नाहीं बैराग ।  
 ज्योंका ज्यों सो भी नहीं, नहीं दुखी अनुराग ॥

ब्रह्मज्ञान बिन मिटै न दोई । ब्रह्मज्ञान बिन मुक्त न होई ॥  
 जोग जज्ञ तप नाना भोगा । ब्रह्मज्ञान बिन सबही रोगा ॥  
 कलह कल्पना मनमें दोष । ब्रह्मज्ञान बिन ना संतोष ॥  
 तिमिर अविद्या सबही भागै । ब्रह्मज्ञानमें जो तू जागै ॥  
 मतमारग मिलि भर्म बढ़ावै । पक्षपातलै सब भर्मावै ॥  
 गुरु बिन ब्रह्मज्ञान नहिं पावै । गुरुबिन तत्त्व कौन दर्शावै ॥  
 गीता अरु वेदान्त बतावै । सामवेद भी योंही गावै ॥  
 ब्रह्मज्ञान में निश्चय आवै । जीवन्मुक्ता सोई कहावै ॥

दो० तू नाहीं सब राम है, वेद भेद की सीख ।  
 एक रमैया रमिरह्यो, सकल अण्ड व्यापीक ॥  
 सिन्धु स्वरूपी ब्रह्ममें, ज्यों पाला सब लोक ।  
 पाला गलि पानी भवै, कछू न निकसै फोक ॥

॥ उलझे को सुलझायकै, कई जन्म को सूत ।  
चरणदास निर्भय भये, आशातजि औघूत ॥

कवित्त ॥

स्वर्गहु न चाहिये जो होम यज्ञ दानकरौ इन्द्रआदि भोगन  
को वित्तसू उठायो है । ऋद्धिहु न चाहिये जो जक्तमें बड़ाई  
चलै सिद्धिहु न चाही सब साधन बिसरायो है ॥ जातिहु न  
चाही जो कुलकी मर्याद चलूँ चारि वरण एकै यों वेदन में  
गायो है । कासों कहैं मुक्त और बंध तौ न सूझै कहूँ कहै  
चरणदास आप आपन लौ लायो है ॥

सवैया ॥

आदिहु अनंद अन्तहु आनंद मध्यहु आनंद ऐसेहि जानो ।  
बंधहु आनंद मुक्तहु आनंद आनंदु ज्ञान अज्ञान पिछानो ॥  
लेटेहु आनंद बैठेहु आनंद डोलत आनंद आनंद आनो ।  
चरणदास विचारि सबै कछु आनंद आनंद छाड़िकै दुःखन ठानो ॥  
आदिहु चेतन अन्तहु चेतन मध्यहु चेतन माया न देखी ।  
ब्रह्म अद्वैत अखण्ड निरालभ और न दूसरो आत्म ऐखी ॥  
सिन्धु अथाह अपार विराजत रूप न रंग नहीं कछु रेखी ।  
चरणदास नहीं शुकदेव नहीं तहँना कोइ मारग ना कोइ भेखी ॥  
भक्षत हैं नहिं भक्षत भोजन पीवत हैं नहिं पीवत पानी ।  
डोलत हैं नहिं डोलत पैँडसों बोलत हैं नहिं बोलत बानी ॥  
नानारूप व्योहार में देखत निश्चयके मध्य कछु नहिं आनी ।  
चरणदास बताय दियो शुकदेव ने ऐसे रहै ताहि जानियेजानी ॥  
सोवतहै नहिं सोवत नींद सो जागत है नहिं जाग दिखानी ।  
योगकरै न करै कछु साधन ध्यान करै न करै कछु ध्यानी ॥  
बचन बिलास करै चरचा न करै चरचा नहिं होय विनानी ।

चरणदास बतायदियो शुक्रदेवने ऐसे रहे ताहि जानिये ज्ञानी ॥

कवित्त ॥

मन्दिर क्यों त्यागै अरु भागै क्यों गिरिवरको हरिजी को  
दूर जानि कलपै क्यों बावरे । सब साधन बतायो अरु चारि  
वेद गायो आपन को आप देखि अन्तर लौ लावरे ॥ ब्रह्म-  
ज्ञान हिये धरो बोलते का खोजकरो माया अज्ञानहरो आपा  
बिसरावरे । जैहैं जब आप धाप कहा पुण्य कहा पाप कहै  
चरणदास तू निश्चल घर आवरे ॥

अथ ब्रह्मज्ञानी लक्षण वर्णन ॥

ज्ञान परीक्षा ॥

निरालम्भ १ निर्भ्रम २ निर्वासीक ३ निर्विकार ४ ( अथ  
विचार परीक्षा ) निर्मोहत १ निर्बन्ध २ निहिसंक ३ निर्वान ४  
( अथ विवेक परीक्षा ) सावधान १ सर्वज्ञी २ सारग्राही ३  
सन्तोषी ४ ( अथ परमसन्तोष परीक्षा ) अयाचक १ अमानी २  
अपक्षीक ३ स्थिर ४ ( अथ सहज परीक्षा ) निष्पपंच १  
निहतरंग २ निर्लिप्त ३ निहकर्म ४ ( अथ निर्वैर परीक्षा ) सुहृद् १  
सुखदायी २ शीतलताई ३ सुमती ४ ( अथ शून्य परीक्षा )  
शीलवन्त १ सुबुद्धी २ सत्यवादी ३ ध्यान समाधी ४ जामें ये  
लक्षण होयँ ताको ब्रह्मज्ञानी कहिये और जामें ये लक्षण न होयँ  
ताको वाचकज्ञानी विटंडा जानिये लक्षज्ञानी न जानिये ॥

दो० जनक गुरु शुक्रदेवजी, चरणदास शिष्य होय ।

आप रामहीं राम हैं, गई दुई सब खोय ॥

ब्रह्मज्ञान पोथी कही, चरणदास निर्वार ।

समझै जीवनमुक्त हो, लहै भेद ततसार ॥

इति श्रीशुक्रदेवशिष्यचरणदासकृतब्रह्मज्ञानसागरसंपूर्ण ॥ १० ॥ सू

## अथ श्रीचरणदासकृत शब्द प्रारम्भः ॥

मंगलाचरण गुरुस्तुति ॥

दो० ब्रह्मरूप आनन्द घन, निर्विकार निलेंव ।  
 मंगल करण दयाल जी, तारण गुरु शुकदेव ॥  
 सतियन' में तुम सत्त हौ, शूरन में हौ बीर ।  
 यतियन में तुम यत्त हौ, श्रीशुकदेव गँभीर ॥  
 पतित उधारण तुम लखे, धम्म चलावन भेव ।  
 संकट सकल निवारिये, जै जै श्री शुकदेव ॥  
 चिन्ता मेटन भोहरण, दूरिकरण जगव्याध ।  
 गुरु शुकदेव कृपा करौ, चरण लगे सब साध ॥  
 दाता चारों भेदके, श्रीशुकदेव दयाल ।  
 चरणदास पर हूजिये, बारंवार कृपाल ॥

राग कल्याण ॥

नमो शुकदेव हों चरण पखारणं ॥ द्वंद संकटहरणं ।  
 करणसुखमंगलं । परम आनंद घन पतित के तारणं ॥  
 नामतक त्याग बैराग है मुक्तिलों तीनिहूँ गुणनते निर्विकारं ।  
 महानिहकाम और धामचौथे रहौ सिद्धि चेरी भई फिरै लारं ॥  
 ज्ञानके रूप अरु भूप सत्र मुनिन में दयाकी नावकिये जीवपारं ।  
 उदैभागवतमतभानु परगटकियो तिमिरैकियोदूरअरुधर्मधारं ॥  
 मोहदलजीतिअनरीतिके खण्डनं भक्तिके हृदकरनभवबिडारं ।  
 चरणदासके शीशपरहाथनितहीरहै यहीमांगोंगुरु बारबारं ॥

मंगलाचरण ॥

दो० दश चिह्न दहिने चरण, बायें हैं दश एक ।

जिनके निहचल ध्यानतें, कटैं जु बिघ्न अनेक ॥

श्रीशुकदेव अज्ञा दई, चरणदास उच्चार ।

सों अब वरणन करतहूँ, शब्दमाहिं विस्तार ॥

राग कल्याण ॥

चरण चिह्न चितलाव फेरि तेरा जन्म न होगा ।

पदम झलकछवि निरखिनैनभरि अंकुश मनअटकाव ॥

अम्बर<sup>१</sup> छत्र कुलिश यव राजत ध्वजा धेनु<sup>२</sup> पदभाव ।

शंखचक्र अरु कलश सुधाहृद<sup>४</sup> तासूं चित उरझाव ॥

स्वस्तिक जम्बू फलकी शोभा जासों सुरति लगाव ।

अर्द्धचन्द्र षट्कोन मीन बिंदु ऊर्ध्व रेख लखिचाव ॥

अष्टकोण तिरकोण बिराजै धनुष वरण उरधाव ।

कोटिकाम नख ऊपर वारूँ नूपुर सुन्दर पाव ॥

श्री शुकदेव चिह्नपद वरणे सो तू हिये में लाव ।

चरणदास हित राखि भोर निशि बार बार बलिजाव ॥

मंगल आरती रागमैरव ॥

मंगल आरति या विधि कीजै । हर्षपाय आनँदरस पीजै ॥

प्रथमैं मंगल गुरुही जान । जिनसूं पायो पद निर्वान ॥

ज्ञान भानु परगट कियो भोर । मिटगइ रैन तिमिर घनघोर ॥

द्वितिये मंगर श्री गोपार । भक्ति बल्लल बहुपतित उधार ॥

राम कृष्ण पूरण औतार । दुष्टदलन सन्तन रखवार ॥

तृतिये मंगल प्रभुजी के साध । मानसरोवर मता अगाध ॥

तिनकी संगति उठि गयो संसा । कागपलट गति है गयो हंसा ॥

चौथे मंगल श्रीभागौत । घट उजियार करन कूँ ज्योत ॥

पाप ताप दुख भेटन हारी । जिहिनौका चढ़ि उतरौ पारी ॥

पँचवें मंगल श्रीशुकदेव । तनमन सूं करि उनकी सेव ॥  
 चरणहिं दास चरण चितलायो । मंगल चार भये जस गायो ॥  
 मंगल आरति कीजै प्रात । सकल अविद्या घटगइ रात ॥  
 सूरज ज्ञान भयो उजियारा । मिटिगये ओगुण कुबुधि बिकारा ॥  
 मनके रोग शोग सब नाशे । सुमति नीर शुभजलजै प्रकाशे ॥  
 भय अरु भर्म नहीं ठहराई । दुविधागई एकता आई ॥  
 जाति बरण कुलसूक्ते नीके । सब सन्देह गये अब जीके ॥  
 घटघट दरशौ दीनदयाला । रोम रोम सब होगइ माला ॥  
 दृष्टि न आवैं दुख जग जाला । कागपलटि गति भये मराला ॥  
 अनहद बाजे बाजन लागे । चोरनगरिया तजि तजि भागे ॥  
 गुरुशुकदेव कि फिरी दोहाई । चरणदास अन्तरलौ लाई ॥

भोरकी ध्वनि रागभैरव ॥

जैजै ब्रह्म अचल अविनाशी । आपनिहीं सब ज्योति प्रकाशी ॥  
 जैजै अखिल निरंजन देवा । ऋषिमुनि शारदलहैं न भेवा ॥  
 जैजै आदि पुरुष जगदीश । हर्षित तोहि नवाऊं शीश ॥  
 जैजै जगपति सिरजनहारा । व्यापिरह्यो जीव जन्तु मँझारा ॥  
 जैजै भूमिभार परहारी । प्रकट होत संतन हितकारी ॥  
 जैजै बपुधारी चौबीश । लीला कारण त्रिभुवन ईश ॥  
 जैजै कृष्ण मनोहर गाता । नैन विशाल प्रेमके दाता ॥  
 जैजै भक्तवद्वल भगवान । व्याधि कटतहैं जिनके ध्यान ॥  
 जैजै निरगुण सरगुण रूप । नाना भांती अधिक अनूप ॥  
 जहां तहां छविधारे रहैं । जाकी महिमा को कबिकहैं ॥  
 जैजै हो शुकदेव विराजै । मम मस्तकपर निशिदिनराजै ॥  
 जैजै प्रेम सुधारस पिये । जैजै तिलक शिर मिली किये ॥

जैजै साधुन के सुखदाई । चरणदास तुम्हरी शरणाई ॥  
 आरति आदि पुरुषकी कीजै । साधौ अगम अपार अचल मन दीजै ॥  
 अद्भुत आरती ॐ कारा । त्रिदेवा होय जगत पसारा ॥  
 पहिले मच्छरूप हरि धारो । वेदलाय शंखासुर मारो ॥  
 रई मन्द्राचल बासुकि नेती । चौदहरतन मथन दधि सेती ॥  
 रूप बराह धारि हरि धाये । हिरण्याक्षहि हनि धरतीलाये ॥  
 खम्भ फारि हिरणाकुश मारो । नरसिंहहै प्रह्लाद उबारो ॥  
 वामनहै करि बलि छलि लीन्हे । तीनि लोक तीनों डगकीन्हे ॥  
 परशुराम ह्वै शरतर धारे । क्षत्री सबै निकछ करि डारे ॥  
 रामरूप रावण दलमलिया । लंकाराज बिभीषण मिलिया ॥  
 कृष्णरूप ह्वै कंस पछारो । दर्शनदे ब्रज सकल उधारो ॥  
 बोधरूप अचरज गति तेरी । कौतुक देखि थकी बुधि मेरी ॥  
 निष्कलंक निर्लिप्त निरासा । संभल सुरतलियो जहाँ बासा ॥  
 हरि हैं एकरूप बहुधारे । निराकार आकार नियारे ॥  
 दश अवतार आरती गाऊँ । निरभै होय अभैपद पाऊँ ॥  
 चरणदास शुकदेव बतायो । निरगुण हरिसरगुणह्वै आयो ॥  
 आरति रमता राम कि कीजै । अन्तर्द्वान निरखि सुखलीजै ॥  
 चेतन चौकी सतको आसन । मगनरूप तकिया धरि दीजै ॥  
 सोहं थाल खैंचि मन धरिया । सुरतिनिरत दोउबाती वरिया ॥  
 योगयुगति सूँ आरतिसाजी । अनहद घंट आपसूँ बाजी ॥  
 सुमति सांभकी बिरियाआई । पांचपचीसमिलि आरतिगाई ॥  
 चरणदास शुकदेव को चरो । घटघट दर्शै साहब मेरो ॥  
 आरति करत हँसै मनमेरो । वार पार कछु दिखै न तेरो ॥

अमर अडोल निरीच्छन भेखा । त्रिगुण रहत रूप नहिं रेखा ॥  
 चेतन आनँद नित निराधारा । निराकार निर्लिप्त निरारा ॥  
 निराकार आकार बिबरजाति । निरगुण अरुसरगुणतेरीगति ॥  
 हाथ पाँव अरु शीश घनेरे । कैसे आरती करूँ प्रभु मेरे ॥  
 सोहं बाती धीव अखण्डा । एकहि ज्योति बलै ब्रह्मण्डा ॥  
 तुही थाल तुहि आरति साजै । तुहि घंटा तुहि झांझरिबाजै ॥  
 चरणदास शुकदेव लखायो । सुरति थकी पै पार न पायो ॥  
 गगन मँडल में आरति कीजै । उत्तम सौंज सकल सजिलीजै ॥  
 सुखमन अमृत कुम्भ धरावै । मनसा मालिनि फूल चढ़ावै ॥  
 धीव अखण्डा सोहं बाती । त्रिकुटी ज्योति बलै दिनराती ॥  
 पवन साधना थाल करीजै । तामें चौमुख मन धारदीजै ॥  
 रबिशशि हाथगहौ तिहिमाहीं । खिन दहिनो खिन बायें लाई ॥  
 सहसकमल सिंहासन राजै । अनहदझालरि नितही बाजै ॥  
 इहिविधि आरति सांचीसेवा । परम पुरुष देवन को देवा ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावैं । ऐसी आरति पार लगावैं ॥  
 ऐसैं आरति करि डुलसावैं । दै परिक्रमा शीश नवावैं ॥  
 तनकोथालअरुमनको चौमुख । ज्ञान ध्यान की बाती लावैं ॥  
 भक्तिभावको धी भरि तामें जगमग जगमग ज्योति जगावैं ॥  
 अर्ध ऊर्ध्व हितसूँ करि फेरै रचना रचै ल बर्षावैं ॥  
 सुरति मृदंग अरु निरति तँबूरा झैगड़ झैगड़ झांझ बजावैं ॥  
 ताल बीण मुरचंग शंखध्वनि प्रेम मगन ह्वै हरिगुण गावैं ॥  
 सोरन कलशा जलको राखै धूपरु अगर सुगन्धि धरावैं ॥  
 या विधि सों शुकदेव श्यामकी गाय आरतीको फलपावैं ॥  
 युगलकिशोर निरखि नैननसों चरणदासि सखिबलि बलिजावैं ॥



राग सब में ॥

या विधि गोविन्द भोगलगावो । भक्त बबल हरिनाम कहावो ॥  
 बेर भीलनी के तुम पाये । देखि ऋषीश्वर सकल लजाये ॥  
 जैसे साग विदुर घर पायो । दुर्योधन को मान घटायो ॥  
 भक्त सुदामा के तंदुल लीन्हे । कंचनमहल अधिक सुख दीन्हे ॥  
 ज्यों करमा की खिचरी खाई । नेहलियो सब शुचि बिसराई ॥  
 तुम्हरी बिभौ प्रभु तुम्हरेहि आगे । हमसें दीनन को कहा लागे ॥  
 प्रेम प्रीतिसूं भोजन कीजै । बचै सीथ सन्तनकूं दीजै ॥  
 चरणदास भरि राखी झारी । अँचवो हरि शुकदेव मुरारी ॥

भोगके आगेकी च्चनि काफ़ी ॥

जै जै पारब्रह्म परधान । जाकं पावै गुरु के ज्ञान ॥  
 ब्रह्म पुरुष को धरो स्वरूप । सो तौ कहिये अधिक अनूप ॥  
 जै जै ॐ और त्रै देव । जै जै दश औतार अभेव ॥  
 जै जै वृन्दावन निज धाम । जै जै गोकुल अरु नँदग्राम ॥  
 जै जै गोपी जै जै ग्वाल । जै जै सदा बिहारीलाल ॥  
 जै जै कुंजगली नँदलाल । मोर मुकुट मुरली बनमाल ॥  
 जै जै राधे कृष्ण मुरार । जै जै व्यास वेद उचार ॥  
 जै जै महा विदेह जनकजी । जै जै श्री शुकदेव दयाल ॥  
 इन को नाम जपै जो कोय । प्रेम भक्ति पावत है सोय ॥  
 चरणदास सुख बास लहैं । हरि चरणन के पास रहैं ॥

अथ गुरुदेव का अंग राग कल्याण ॥

सतगुरु पांचौ भूत उतारो ।

जन्म जन्म के लागेहि आये दै मन्तर अब तिन्हें बिडारो ॥  
 काम क्रोध मोह लोभ गर्बने मन बौराय कियो अपभायो ।

जिनके हाथ परो जिय मेरो घेरा घेरी बहु दुख पायो ॥  
 एकघरी मोहिं छोड़त नाहीं लहरि चढ़ायकै बहुत नवायो ।  
 कपि ज्यों घर घर द्वार नचावै उत्तम हरिको नाम छुटायो ॥  
 अबके शरणि गही है तुम्हरी चरणहिंदास अयाने ।  
 किरपा करि यह व्याधि छुटावा गुरु शुकदेव सयाने ॥

राग घनाश्री ॥

अब मैं सतगुरु शरणै आयो ।

बिन रसना बिन अक्षर बाणी ऐसोहि जाप सुनायो ॥  
 काम क्रोध मद पाप जराये त्रिबिधि ताप नशायो ।  
 नागिनि पांच मुई सँग ममता दृष्टिसूँ काल डरायो ॥  
 किरिया कर्म अचार भुलाना ना तीरथ मग धायो ।  
 समझौ सहज वचन सुनि गुरु के भर्म को बोझ बगायो ॥  
 ज्यों ज्यों जपूँ गरकहों वामें वह मों माहिं समायो ।  
 जग झूठो झूठो तन मेरो यों आपा नहिं पायो ॥  
 वाकूँ जपै जन्म सोइ जीतै सोहम् शुद्ध बतायो ।  
 चरणदास शुकदेव दया यों सागर लहर समायो ॥

राग सोरठ ॥

गुरुदेव हमारे आवो जी ।

बहुत दिनों से लगी उमाहो आनंद मंगल लावोजी ॥  
 पलकन पंथ बहारूँ तेरो नैनन परि पग धारोजी ।  
 बाट तिहारी निशिदिन देखूँ हमरी ओर निहारोजी ॥  
 करौं उच्चाह बहुत मन सेती आंगन चौक पुरावोंजी ।  
 करूँ आरती तन मन वारूँ बारबार बलिजावोंजी ॥  
 दे परिक्रमा शीश नवाऊँ सुनि सुनि वचन अघाऊँजी ।  
 गुरु शुकदेव चरणहंदासा दर्शन माहिं समाऊँजी ॥

राग सौरठ ॥

हो अँखियाँ गुरु दर्शन की प्यासी ।  
 इकटक लगी पंथ निहारूँ तनसूँ भई उदासी ॥  
 राति दिना मोहिं चैन नहीं है चिन्ता अधिक सतावै ।  
 तलफ़तरहूँ कल्पना भारी निश्चल बुधि नहिं आवै ॥  
 तन गयो सूक हूक अति लगी हिरदय पावक बाढ़ी ।  
 खिनमें लेटी खिनमें बैठी घर अँगना खिन ठाढ़ी ॥  
 भीतर बाहर संग सहेली बात नहीं समझावैं ।  
 चरणदास शुक्रदेव पियारे नैनन ना दर्शावैं ॥

राग भैरव ॥

गुरु बिन मेरे और न कोय । जग के नाते सब दिये खोय ॥  
 गुरुही मातु पिता अरु वीर । गुरुही सम्पति जीव शरीर ॥  
 गुरुही जाति वरण कुल गोत । जहां तहां गुरु संगी होत ॥  
 गुरुही तीरथ बरत हमार । दीन्हे और धरम सबडार ॥  
 गुरुही नाम जपौं दिन रैन । गुरुको ध्यान परम सुख दैन ॥  
 गुरु के चरण कमलकर वास । और न राखूँ कोई आस ॥  
 जो कुछ चाहैं गुरुही करें । भावै छाहैं घूप लै धरैं ॥  
 आदिपुरुष गुरुही कूं जानूं । गुरुही मुक्तीरूप पिछानूं ॥  
 चरणदास के गुरु शुक्रदेव । और न दूजा लागै लेव ॥

अथ भक्तिअंग वर्णन राग करखा ॥

राखिये लाज महाराज गोपालजी दीनजन शरण आयो  
 तिहारी । लगो मोहि ध्यान दृढ़ चरण ही कमल में कीजिये  
 किरपा सुनिहो बिहारी ॥ विषय जंजार रस स्वाद घेरो  
 घनो पांचहुं चोर दुख देहिं भारी । नीच बहु दुष्ट बलवान  
 ठग तकैं निसि घौस हिये घात डारी ॥ पकरि गज-

राज कूं ग्राह खैंच्यो तबै टेरेदे हेर कीन्ही पुकारी । गरुड़ तजि  
 धाय आये छुटायो तुरत हरि हिये ब्याधि तनु बिपति डारी ॥  
 ध्रुव अचल कियो प्रह्लादकूं दर्श दियो दास हनुमानसूं प्रीति  
 भारी । भीलनी अरु कामी अजामील से अधम अति पतित  
 गणिका उबारी ॥ पाण्डुसुतहूँ बचाये जरत अग्निसूं द्रौपदी  
 चीर बाढ़ो अपारी । नामदेव सैन पीपा कबीरा सदन नरसिया  
 दासिमीरा उधारी ॥ कोटि अनगिन भक्त तारि दिये तनक  
 में कहो मेरी सुरति क्यों बिसारी । तो बिना कहां जाऊँ कहीं  
 ठौर ना तेरेही द्वार कोहूँ भिखारी ॥ सकल संशय हरण तूही  
 तारणतरण श्याम शुक्रदेव गिरिधर मुरारी । दास चरणदास  
 को आसरो तुही है आपनो जानलीजै सँभारी ॥१॥ साधौ सोई  
 जनशूर जो खेत में मढ़रहै भक्ति मैदान में रहै ठाढ़ो । सकल  
 लज्जा तजै महा निरभै गजै पैज नीशान जि आय गाढ़ा ॥  
 भये बहुबीर गम्भीर जे धीर मत सबन को यश कहत ग्रन्थ  
 होई । तिनबिषे कछू इकनाम वर्णन करूं सुनौ हो सन्तद्वै  
 चित्त सोई ॥ पितासूं रूठि ध्रुव पांचही वर्षको टेक गहि भक्ति  
 के पन्थ धायो । बल भयो ना डिगो टेक पूरी भई जीति  
 मैदान हरि दर्श पायो ॥ हठो प्रह्लाद हरिनाम छाँड़ो नहीं  
 बापने त्रासद्वै बहु डिगायो । टेक जब ना टरी राम रक्षाकरी  
 दुष्ट को मारिक जन जितायो ॥ कबीर दादू धने पहिरि  
 बस्तर बने नामदेव सारिखे बहुत कूदे । सेन सदन बली भक्त  
 पीपा बड़ो रामकी ओरकूं चले सूधे ॥ मलूक जैदेव गज ग्राह  
 कलंगी धरे शूर रैदास मुख नाहिं मोढ़ा । ध्यान बन्दूक में  
 प्रम रज्जकजमा मीरमाधो चला कुदाय घोड़ा ॥ दासमीरा  
 पिली प्रेम सम्मुख चली छोड़ि दई लाजकुल नाहिं माना ।

और शबरी मंडी तोड़ि ऊँचीगद्दी दौर करमाचली प्रेम जाना ॥  
 श्रीशुकदेव रणजीत सांवत कियो लड़े कलियुग बिषे खम्भ  
 गाड़े । बहुत सेना लिये ललक हूहू किये चरणहीदास सँग  
 नाहिं छाड़े ॥

राग काफी ॥

हे जगके करतार तेरी कहा अस्तुति कीजै ।  
 तूही एक अनेक भयो है अपनी इच्छाधार ॥  
 तूही सिरजै तूही पालै तूही करै संहार ।  
 जितदेखूं तित तूही तूहै तेरा रूप अपार ॥  
 तूही रामनरायण तूही तूही कृष्ण मुरार ।  
 साधों की रक्षाके कारण युग युग ले अवतार ॥  
 तूही आदि अरु मध्य तूही है अन्ततेरा उजियार ।  
 दानव देव तोहीसूं प्रगटे तीनलोक बिस्तार ॥  
 जल थल में व्यापक है तूही घटघट बोलनहार ।  
 तोबिन और कौन है ऐसो जासों करों पुकार ॥  
 तूही चतुर शिरोमणि है प्रभु तूही पतित उधार ।  
 चरणदास शुकदेव तूही है जीवन प्राणअधार ॥१॥  
 तव गुण करूं बखान यह मेरी बुद्धि कहां है ।  
 चतुर्मुखी ब्रह्मा गुण गावैं तिनहुँ न पायो जान ॥  
 गण गावत शंकर जब हारे करनेलागे ध्यान ।  
 गुण अपार कछु पार न पायो सनकादिक कथज्ञान ॥  
 गण गावत नारदमुनि थाके सहसमुखनसूं शेष ।  
 लीला को कछु वार न पारा ना परिमाण न मेश ॥  
 शक्ति धनी अनगिनत तुम्हारी बहुरूप बहुनावैं ।  
 जबहिं बिचारूं हियेमें हरुं अचरज हेरि हिरावैं ॥

अति अथाह कछु थाह न पाऊं शोच अचक रहिजावँ ।  
गुरु शुकदेव थके रणजीता मैं कछु कौन कहावँ ॥

राग पर्ज ॥

रामगुण कोई न जानेहो ।  
शेश महेश गणेश अरु ब्रह्मा रहे थकानेहो ॥  
सुरति निरति बुधिगम नहीं सबदेव भुलानेहो ।  
सनकादिक नारदहू हारे कौन बखानेहो ॥  
योगी जंगम ऋषि मुनि तपसी सुर ज्ञानेहो ।  
ध्यान लगावें अन्त न पावें गये हिराने हो ॥  
पशू मनुष कहा कहिसकैं विषयरस लपटानेहो ।  
चरणदास शुकदेव दया यह बात पिछाने हो ॥

राग काफी ॥

रामा रामा जी साइ ॥

अलख निरंजन रूपा । तूही एक अनेक स्वरूपा ॥  
तेरी ज्योति सकल जगछाई । तू घटघट रहो समाई ॥  
तूही आदि अनादि कहावै । ब्रह्मादिक पार न पावै ॥  
अविगत अविनाशी जाना । निरगुण सरगुण पहिंचाना ॥  
बहु बिधि के भेष बनावै । सिरजै पालै बिनशावै ॥  
अचरज कौतुक बिस्तारा । जनकारण ले अवतारा ॥  
तूही है देवनको देवा । सनकादिक लहैं न भेवा ॥  
चाहै सो करै पलमाहीं । तूही व्यापक है सब ठाहीं ॥  
तूही ज्ञानी गुणी अपारा । पूरण परमात्म प्यारा ॥  
गुण बहुत कहाँलौं गाऊं । बिनती करि शीश नवाऊं ॥  
शुकदेव गुरु बतलाया । चरणदास शरण तेरी आया ॥  
रामारामाजी टे० सुनिलीजै बिनती मेरी । मैं शरण गही है तेरी ॥

तैं बहुतैं पतित उधारे । भवजलसूं पार उतारे ॥  
 हों सब को नाम न जानूं । अबकोइ कोइ भक्त बखानूं ॥  
 अँबरीष सुदामा नामा । सो पहुँचाये निजधामा ॥  
 ध्रुव पांच बरष को बाला । तेहिदर्शन दियो गोपाला ॥  
 प्रह्लाद टेक तुम राखी । यों जानत हैं सब साखी ॥  
 शबरी के फल तुम खाये । त्रयलोचन के घर आये ॥  
 पांडवन की करी सहाई । द्रौपदी की लाज वचाई ॥  
 गणिकाहू पार लगाई । करमा की खिचरी खाई ॥  
 मीरा तुम्हारे रँग भीनी । नरसी की हुंडी लीनी ॥  
 धन्नाको खेत जमाये । तैं साग विदुर घर पायो ॥  
 कबिराके बादल लाये । सब काज किये मनभाये ॥  
 सदन से सेना नाई । तैं बहुत किये मुकताई ॥  
 ग्राहसुं गज जाय छुटायो । तैं मोकूं क्यों बिसरायो ॥  
 सनकादिक ब्रह्मा ध्यावैं । तेरा शेष आदि यश गावैं ॥  
 तेरा वेद पार नहीं पाया । जिन नेति नेति बतलाया ॥  
 मैं काम क्रोध ने घेरा । ममता की उर उरमेरा ॥  
 मोह लोभ के फन्दे फरिया । तेरा नाम बिसरिदुखभरिया ॥  
 अब तुमहीं करो निबेरा । मोहिं जानि चरणकों चेरा ॥  
 मैं पापी महा सन्तापी । अपराधी बहुत कलापी ॥  
 तुमैं झॉड़ि कासुपैं जाऊं । यह दुख कौने समझाऊं ॥  
 शुकदेव गुरु मैं पाया । जिन तेराही नाम बताया ॥  
 चरणदास आपनो कीजै । मोहिं भक्तिदान बर दीजै ॥

राग रामकली ॥

पतित उधारण बिरद तुम्हारो ।

जो यह बात सांच है हरिजी तौ तुम हमको पार उतारो ॥

बालपने अरु तरुण अवस्था और बुढ़ापे माहीं ।  
हम से भई सभी तुम जानौ तुम से नेकहु छानी नाहीं ॥  
अनगिन पाप किये मनमाने नखशिख अवगुण धारी ।  
हिरि फिरिकै सुनिशरणै आयो अब तुमको है लाज हमारी ॥  
शुभकरमन को मारग छूटो आलस निद्रा घेरो ।  
एकहि बात भली बनिआई जग में कहायों तेरो चैरो ॥  
दीनदयालु गुपाल विश्वंभर श्रीशुकदेव गुसाई ।  
जैसे और पतित घनतारे चरणदास की गहिये बाहीं ॥

अर्ज सुनौ जगदीश गुसाई ।

ग्रह नक्षत्र देव बिसारे चरण कमल की आयो छाई ॥  
सत बिश्वास यही हिय धारो तोहि न भूलों एक घरी ।  
इतउत से मन खैंचि लियो है काहू से कछु नाहिं सरी ॥  
अब चाहो सो करो प्रभु तुमहीं द्वार तुम्हारे सुरति अरी ।  
भावै नरक स्वर्ग पहुँचावो भावै राखौ निकट हरी ॥  
अपनी चाहरही नहिं कोई जबसूं तुम्हरी आश धरी ।  
आन भरोसो छोंड़ि दियो है सकल बिकल सब छारकरी ॥  
यह आपा तुमहीं को दीनो मेरी मो मैं कुछ न रही ।  
आदि पुरुष शुकदेव सुनोजी चरणदास यह टेरी कही ॥

राग बिभास ॥

अबकी करो सहाय हमारी ।

दुष्टदलन अरु भक्तबचावन ऐसी साखि तुम्हारी ॥  
जन प्रह्लाद असुर गहि बांध्यो लीन्हो खड्ग निकारी ।  
हिरणाकुश हनि दास उबारो नरसिंह को तनु धारी ॥  
खैंचि ग्राह गज बोरन लागो राम कहो इकबारी ।



सुनत पुकार पयादेहि धाये तजिकै गरुड़ सवारी ॥  
 द्रौपदि लाज उतारण कारण लाये सभा मँझारी ॥  
 दीनानाथ लई सुधि वेगहि वाढ़ो चीर अपारी ॥  
 जिन जिन शरण गहीं संकट में कहा पुरुष कहा नारी ॥  
 चारो युग हरि करी सहाई रक्षक भये मुरारी ॥  
 गुरु शुकदेव बतायो तोकों सन्तन कौ रखवारी ॥  
 चरणदास थकि द्वारे तेरे गुण पौरुष दिये डारी ॥

राग धनाश्री ॥

अब तुम करो सहाय हमारी ।

मन के रोग होय गये दीरघ तन के बड़े विकारी ॥  
 तुम सो बैद और को दूसर जाहि दिखाऊं नारी ॥  
 सजीवनमूल अमर हो जासों सोहै दया तुम्हारी ॥  
 क्रिया कर्म की औषधि जेती रोग बढ़ावनहारी ॥  
 दीजै चूरण ज्ञान भक्ति को भेटो सकल व्यथारी ॥  
 जन के काज पयादे धावत चरणकमल पर वारी ॥  
 मैं भयो दास अधीन तुम्हारो मेरी करो सँभारी ॥  
 जो मोहिं कुटिल कुचील जानिकै मेरी सुरति विसारी ॥  
 चरणदास शुकदेव तुमारो दुष्ट हँसैगे भारी ॥

हरिजी संकट वेगि निवारो ।

जनकूँ भीर परी है भारी चक्र सुदर्शन धारो ॥  
 कंसनिकंदन रावणगंजन हिरणाकुश गहि मारो ॥  
 दुष्टदलन अरु भक्तउबारन जन प्रह्लाद उबारो ॥  
 पांचो पाण्डव राख लिये हैं कौरव दल संहारो ॥  
 जिन जिन द्वेष कियो सन्तन सों सो सोई हनि डारो ॥  
 निरभय भक्ति करें जन तेरे ऐसो समय बिचारो ॥

चरणदास के घट में बैरी तिनको क्यों न बिदारो ॥

राग विभास ॥

राखो जी लाज गरीबनिवाज ।

तुम बिन हमरे कौन सँवारे सबही बिगरेँ काज ॥  
भक्तबल्लल हरिनाम कहावो पतिउधारणहार ।  
करो मनोरथ पूरण जन के शीतल दृष्टि निहार ॥  
तुम जहाज में काग तिहारो तुम तजि अन्त न जाऊँ ।  
जो तुम हरिजी मारि निकासो और ठौर नहीं पाऊँ ॥  
चरणदास प्रभु शरण तिहारी जानत सब संसार ।  
मेरी हँसी सो हँसी तिहारी तुमहूँ देखि बिचार ॥

राग विलावल ॥

प्रभुजी शरण तिहारी में आयो ।

जो कोइ शरण तिहारी नहीं भर्मि-भर्मि दुख पायो ॥  
औरन के मन देवी देवा मेरे मन तुहि भायो ।  
जबसों सुरति सँभारी जग में और न शीश नवायो ॥  
नरपति' सुरपति' आश तिहारी यह सुनकरि में धायो ।  
तीरथ बरत सकल फल त्यागे चरणकमल चितलायो ॥  
नारदमुनि अरु शिव ब्रह्मादिक तेरोही ध्यान लगायो ।  
आदि अनादि युगादि तेरो यश वेद पुराणन गायो ॥  
अब क्यों न बाँह गहो हरि मेरी तुम काहे बिसरायो ।  
चरणदास कहैं करता तूहीं गुरु शुकदेव बतायो ॥

राग केदारा ॥

अबकी तारिहौ बलबीर ।

चूक मोसों परी भारी कुबुधि के संगसीर ॥

भवसागर की धार तीक्ष्ण महागँधीलो नीर ।  
 काम क्रोध मदलोभ भँवर में चित न धरत तहां धीर ॥  
 मच्छ जहां बलवन्त पांचौ थाह गहर गँभीर ।  
 मोह पवन झकोर दारुण दूर पैलौतीर ॥  
 नाव तौ मँझधार भरमी हिये बाढ़ी पीर ।  
 चरणदास कहै कोई नाहिं संगी तुम बिना हरिहीर ॥

राग सोरठ ॥

अब जगफंद छुटावोजी हूँ तो चरणकमल को चरो ।  
 परो रहूँ दरबार तिहारे संतन माहिं बसेरो ॥  
 बिना कामना करुं चाकरी आठौं पहरनेरो ।  
 मनसब भक्ति क्रिया करि दीजै मोहिं यही बहुतेरो ॥  
 खानेजाद कदीमी कहियो तुही आसरो मेरो ।  
 झिड़क बिड़ारौ तऊ न छांडौ सेवा सुमिरण तेरो ॥  
 काहू और आन देवन सों रहो नहीं उरझेरो ।  
 जैसे राखो त्योंही रहहूँ कर लीजौ सुरझेरो ॥  
 तेरे घर बिन कहूँ न मेरो ठौर ठिकानो डेरो ।  
 मोसे पतित दीन को हरिजी तुमहीं करो निबेरो ॥  
 गुरु शुक्रदेव दयाकरि मोकुं ओर तिहारी फेरो ।  
 चरणदास को शरणें राखो यही इनाम घनेरो ॥

राग विलावल ॥

तुम साहब करतार हो हम बन्दे तेरे ।  
 रोम रोम गुनहगार हैं बकसो हरि मेरे ॥  
 दशों दुवारे मैल है सब गन्दम गन्धा ।  
 उत्तम तेरो नाम है बिसरे सो अन्धा ॥  
 गुणतजिकै अवगुणकिये तुमसबपहिंचानौ ।

तुम सों कहा छिपाइये हरि घट घट की जानौ ॥  
 रहमकरो रहमान तू यह दास तिहारो ।  
 भक्तिपदारथ दीजिये आवागवन निवारो ॥  
 गुरुशुकदेव उबारलौ अब मेहर करीजै ।  
 चरणहिंदास गरीब को अपना करलीजै ॥

राग रामकली ॥

चारिबरण सों हरिजन ऊंचे ।

भये पबित्तर हरि के सुमिरे तनके उज्ज्वल मनके सूचे ॥  
 जोन पतीजै साखि बताऊँ शबरी के झूठे फल खाये ।  
 बहुत ऋषीश्वर हाँईरहते तिनके घर रघुपति नहिआये ॥  
 भीलनी पाँव दियो सरिता में शुद्धभयो जल सब कोई जाने ।  
 मन्दहतो सो निर्मल हूवो अभिमानी नरभये खिसाने ॥  
 ब्राह्मण क्षत्री भूपहुते बहु बाजो शङ्ख श्वपच जब आयो ।  
 बालमीकि यज्ञ पूरण कीन्हो जयजयकार भयो यश गायो ॥  
 जाति बरण कुल सोई नीको जाके होय भक्ति परकास ।  
 गुरु शुकदेव कहत हैं तोको हरिजन सेव चरणहीदास ॥

सब जातिनमें हरिजन प्यारे ।

रहनी तिनकी कोई न पावै तनसों जग में मनसों न्यारे ॥  
 साखि सुनौ अँबरीष भूप की दुर्बासा जहँ आयो ।  
 लगे शराप देन राजाको चक्रसुदर्शन जारन धायो ॥  
 प्रभुजी आये दुर्योधन के वह मनमें गरबायो ।  
 नाना बिधिके ब्यंजन त्यागे साग बिदुर घर रुचिसों पायो ॥  
 सतयुग त्रेता द्वापर कलियुग मान सन्त को राखो ।  
 भक्तों वश भगवान सदाहीं वेद, पुराणन में यों भाखो ॥

ब्राह्मण क्षत्री वैश्य शूद्र घर कहीं होय क्यों न बासा ।  
धनिकुल वह शुकदेव बखाने यह तुम सुनौ चरणहीदासा ॥

राग कान्हरा ॥

धनि वे नर हरिदास कहाये ।

रामभक्ति दृढ़हीकरि पकरी आन धर्म सबही विसराये ॥  
आठपहर गलतान भजन में प्रेममगन हिय में डुलसाये ।  
आप तरै तरै औरनको बहुतक पापी पार लगाये ॥  
प्रभु दर्शन बिन और न आशा धर्मकाम अरु मोक्ष न चाहै ।  
आठो सिद्धि फिरैं सँग लागी नेक न देखैं नैन उठाये ॥  
तिनको ऋषिमुनि जापकरत हैं हरिजन हरिदोउ सँगहीगाये ।  
ऊंची पदवी इन्द्रहुते देवन देखि अधिक ललचाये ॥  
कहैं शुकदेव चरणहीदासा धनि माता ऐसे जन जाये ।  
जीवत शोभाजग में पाई तन छूटे हरि माहिं समाये ॥

राग सौरठा ॥

मोको कछु न चाहिये राम ।

तुम बिन सबही फीके लागैं नाना सुख धन धाम  
आठ सिद्धि नौनिद्धि आपनी और जननको दीजै ।  
मैं तो चैरो जन्म जन्मको निजकरि अपनो कीजै ॥  
स्वर्ग फलनकी मोह न आशा ना वेकुंठ न मोक्षहि चाहूँ ।

चरणकमल के राखौ पासा

यहउरमाहिंउमाहूँभक्तिनछांडौमुक्तिन मांगोंसुनुशुकदेवमुरारी  
चरणदास की यही टेक है तजों न गैल तुम्हारी ॥

राग भैरव ॥

वह पुरुषोत्तम मेरा यार । नेह लगा दूटै नहिं तार ॥  
तीरथ जाऊँ न बर्त्त करुं । चरणकमल को ध्यान धरुं ॥

प्राण पियारे मेरेहि पासा । बन बन माहिं न फिरूं उदासा ॥  
 पढ़ूं न गीता वेद पुरान । एकहि सुमिरौं श्रीभगवान ॥  
 औरनको नहिं नाऊं शीश । हरिही हरि हैं बिस्वेबीश ॥  
 काहूकी नहिं राखूं आस । तृष्णा काटि दही है फाँस ॥  
 उद्यम करूं न राखूं दाम । सहजहि हूँ रहै पूरणकाम ॥  
 सिद्धि मुक्तिफल चाहौं नाहिं । नितहि रहूँ हरि संतन माहिं ॥  
 गुरु शुकदेव यही मोहिं दीन । चरणदास आनंद लवलीन ॥  
 यों कहैं हरिजी दयानिधान । सन्त हमारे जीवनपान ॥  
 सन्त चलै जहाँ सँगही जावैं । सन्त दियो सो भोजन खावैं ॥  
 सन्त सुलावैं जितरहुँ सोय । सन्त बिना मेरे और न कोय ॥  
 सन्त हमारे माई बाप । सन्तहि को मनराखूं जाप ॥  
 सन्तको ध्यान धरौं दिनरैन । सन्त बिना मोहिं परै न चैन ॥  
 सन्त हमारी देही जान । सन्तहिं की राखूं पहिंचान ॥  
 सन्तकी सकल बलइया लेवैं । सन्तकूँ अपनो सर्वस देवैं ॥  
 संतहिहेत धरूं अवतार । रक्षाकारण करूं न बार ॥  
 सुखदेऊं दुख सब निरवार । चरण दास मेरो परिवार ॥

राग सौरठ ॥

भक्तजन सो हरि के मनभावै ।

निष्कामी अरु प्रेम हिये में अनन्य भक्ति चितलावै ॥  
 आनदेव जो मोती बरषैं तौ नाहीं पतियावै ।  
 प्रभु के चरणकमल के ऊपर भँवरभयो लिपटावै ॥  
 सिद्धि न चाहै ऋद्धि न मांगै दर्शनको ललचावै ।  
 मुक्ति आदि दे चाह न कोई आशा सकल गँवावै ॥  
 रोमहिं रोम पुलकि सबदेही गोविंदके गुण गावै ।  
 गद्गद वाणी कंठ उसासै नैनन नीर दुरावै ॥

परमेश्वर मिलनेकी लहरैँ इक आवैँ इक जावैँ ।  
कहैँ शुक्रदेव चरणहीं दासा हरिद्व कंठ लगावैँ ॥

राग विलावल ॥

हमारे चरणकमल को ध्यान ।

मूरख जगत भर्मता डोले चाहत जल असनान ॥  
सब तीरथ वाही सों प्रकटे गंगा आदिक जान ।  
जिन सेवन सब पातक नाशैँ नितहोवैँ कल्याण ॥  
साकत गिरही वानेधारी हैं सब ही अज्ञान ।  
हरिसो हीरा आंड़िदियो है पूजे कांच पखान ॥  
हरि चरणन की महिमा जानैँ हैं वे सन्त सुजान ।  
भौंदू नर मायाके चेरे इनको कहा पहिंचान ॥  
चरणदास शुक्रदेव गुरुने दीन्हों अंजन ज्ञान ।  
साँचो प्रीतम सूझ परो है बिसरिगयो सब आन ॥

राग नट व विलावल सारंग ॥

हमारे रामभक्ति धनभारी ।

राज न डांडैँ चोर न चोरैँ लूटि सकैँ नहिं धारी ॥  
प्रभु पैसे अरु रामरुपइये मुहर मुहब्बत हरिकी ।  
हीराज्ञान युक्तके मोती कहा कमी ह्यां जरकी ॥  
सोना शील भँडार भरे हैं रूपा रूप अपारा ।  
ऐसी दौलत सतगुरु दीन्हों जाका सकल पसारा ॥  
बांटों बहुत घटे नहिं कबहुँ दिन दिन ब्यौढ़ी ब्यौढ़ी ।  
चोखा माल द्रव्य अति नीका बट्टा लगैँ न कौढ़ी ॥  
साह गुरु शुक्रदेव विराजैँ चरणदास बन जोटा ।  
मिलि मिलि रंक भूप हो बैठैँ कबहुँ न आवैँ टोटा ॥

राग नट वा बिलावल ॥

जो नर हरि धनसों चितलावै ।

जैसे तैसे टोटा नाहीं लाभ सवायापावै ॥  
मन करि कोठी नाव खजानो भक्तिदुकानलगावै ।  
पूरा सतगुरु सांझी करिकै संगति वणिज चलावै ॥  
हुंडी ध्यान सुरतिलै पहुंचै प्रेम नगरके माहीं ।  
सीधा साहूकारा सांचा हेर फेर कछु नाहीं ॥  
जित सौदागर सबहीं सुखिया गुरुशुकदेव बसाये ।  
चरणहिंदास बिलमि रहे ढाई जूनी पन्थ न आये ॥

राग देवगन्धार ॥

मनुवाँ राम के व्यौपारी ।

अबकै खेप भक्तिकी लादी वणिज कियो तैं भारी ॥  
पांचौ चोर सदा मग रोकत इनसों कर छुटकारी ।  
सतगुरु नायक केसँग मिलि चल लूट सकैं नहिं धारी ॥  
दो ठग मारग माहिं मिलेंगे एक कनक इक नारी ।  
सावधानहो पेच न खइयो रहियो आप सँभारो ॥  
हरिके नगर में जा पहुंचौगे पैहौ लाभ अपारी ।  
चरणदास तोको समझावै रामन वारंवारी ॥

राग सोरठ ॥

हरि पावनकी गति न्यारी है ।

कष्ट तपस्या पढ़न लिखन सूं दूंदत मूढ़ अनारी है ॥  
अड़सठ तीरथ भरमत डोलै देहगई सब हारी है ।  
निरजल बर्त्तिकिये बहुभाँती आश फलन की धारी है ॥  
तप करने को बन जा बैठे कीन्ही त्वचा उधारी है ।  
पौन अहारी तनहूंगारौ दर्शौ नाहिं मुरारी है ॥



## श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

विद्या पढ़ि पढ़ि पण्डित हो वह अर्थ करै बहु भारी है ।  
अभिमानी है जन्म गँवायो भयो न प्रेम खिलारी है ॥  
सांचि भक्ति विन हरि नहिं रीझै बहुत गये शिरमारी है ।  
चरणदास शुकदेव श्याम पर तनमनसुं वलिहारी ॥

सुनु रामभक्ति गति न्यारी है ।

योग यज्ञ सयम अरु पूजा प्रेम सवनपर भारी है ॥  
जातिवरण पर जो हरि जाते तौ गणिका क्यों तारी है ।  
शबरो सरस करी सुरमुनिते हीन कुचील जो नारी है ॥  
दुश्शासन पति खोवन लागो सबही ओर निहारी है ।  
होय निराश कृष्ण कहूँ टेरी बाढ़ो चीर अपारी है ॥  
टेढ़ी लौड़ी कंसरजाकी दीन्हों रूप करारी है ।  
एकसूँ एक अधिक ब्रजनारी कुबजा कीन्ही प्यारी है ॥  
पांचौ पाण्डवन यज्ञ सजो है सगरी सोंज सँवारी है ।  
बालमीकि विन काज न होतो वाजो शंख सुरारी है ॥  
साधों की सेवा में राचो भूपकि सुरति बिसारी है ।  
सन भक्तके कारण इरिजी वाकी सुरति धारो है ॥  
दासकबीरा जाति जोलाहा ब्राह्मण मिल कि ख्वारी है ।  
बनिजारा हो बालिदधरिलाये ताकी करी सँभारी है ॥  
साखि सुनौ रैदास चमार सो जग में उजियारी है ।  
कनक जनेऊ काढ़ि दिखायो विप्रगये सब हारी है ॥  
अजामील सदना तिरलोचन नामानाम अधारी है ।  
धनजाट कालु अरु कूबा बहुत किये भवपारी है ॥  
प्रीतिबराबर और न दीखै वेदपुराण विचारी है ।  
चरणदास शुकदेव कहत हैं तावश आप सुरारी है ॥

राग गौरी ॥

आवो साधौ हिलमिल हरियशगारै ।  
 प्रेमभक्तिकी रीतिसमझकरि हितसों रामरिझावै ॥  
 गोविंदके कौतुक लीला गुण ताको ध्यानलगावै ।  
 सेवा सुमिरण वंदन अर्चन नौधासों चितलावै ॥  
 अबकी औसर भलो बनो है वहुरि दाँव कबपावै ।  
 भजन प्रताप तरेभवसागर उरआनन्द बढ़ावै ॥  
 सतसंगति को साबुन लेकर मलता मैल बहावै ।  
 मनको धो निरमलकरि उज्ज्वल मगनरूप है जावै ॥  
 ताल पखावज झांझ मँजीरा मुरली शङ्ख वजावै ।  
 चरणदास शुकदेव दयासूं आवागमन मिटावै ॥

राग विलावल ॥

करिले प्रभुसों नेहरा मन मालीयार ।  
 कहा गर्व जियमें धरै जीवन दिनचार ॥  
 ज्ञानवेलि गहु टेककी दया क्यारी सवार ।  
 यत सत दृढ़को बीजहियोवो तासु मँझार ॥  
 शील क्षमा के कूपको जल प्रेम अपार ।  
 नेम डोलभरि खैंचिकै सींचो बाग विचार ॥  
 छलकीकरकूं काटकै वाँधो धीरज बार ।  
 सुमति सुबुद्धि किसानको राखो रखवार ॥  
 धर्म गुलैल जु प्रीतिकी हित घनुष सुधार ।  
 झूठ कपट पक्षीनकूं तासों मार बिड़ार ॥  
 भक्तिभाव पौधालगै फूलै रङ्ग फुलवार ।  
 हरिरसमाता होयकै देखै लालबहार ॥

सतसंगति फलपाइये मिटै कुबुद्धि विकार ।  
 जब सबगुरु पूरा मिलै चाखै अमृतसार ॥  
 समझावै शुकदेवजी चरणदास सँभार ।  
 तेरी काया में खिलै साँचो गुलजार ॥

राग मंगल

सोई सुहागिनि नारि पिया मनभावई ।  
 अपने घर को छोड़ि न परघर जावई ॥  
 अपने पियको भेद न काहू दीजिये ।  
 तन मन सुरति लगाय कि सेवा कीजिये ॥  
 पतिकी अज्ञा चाल पाल पियको कहो ।  
 लाज लिये कुलवंत यतनहींसू रहो ॥  
 धनि धनि है जगमाहिं पुरुष बहु हितधरै ।  
 सब सेनायक होय जो सर्वरको करै ॥  
 पियको चाहो रूप सिंगार बनाइये ।  
 पतिव्रता कुल दोय में शोभा पाइये ॥  
 नौधा बस्तर पहिरि दया रँगलाल है ।  
 मूषण लक्षणधार बिचित्र बाल है ॥  
 रङ्गमहल निर्दोष हौं झिलमिल नूर है ।  
 निर्गुण सेज बिछाय सभी करि दूरभै ॥  
 मन्दिर दीपक बाल बिना बाती धीव की ।  
 सुघर चतुर गुणराशि लाड़िली पीवकी ॥  
 कहैं गुरु शुकदेव यों बालम मोहिये ।  
 चरणदास ले सीख जो प्रेम समोइये ॥

परमसुखी सोइ साधु जो आपा ना थपै ।  
 मन के रोग मिटाय नाम निर्गुण जपै ॥  
 परनिन्दा परनारि द्रव्य नाही हरै ।  
 जिन चालन हरि दूरि बीच अन्तर परै ॥  
 क्षण नहिं विसरै राम ताहि निकटै तकै ।  
 हरिचर्चा बिन और वाद नाही बकै ॥  
 झूठ कपट छल भगल ये सकल निवारिये ।  
 यत सत शील सँतोष क्षमा हियधारिये ॥  
 काम क्रोध मद लोभ बिडारन कीजिये ।  
 मोह ममता अभिमान अकस तजदीजिये ॥  
 सब जीवन निर्वैर त्यागि बैरागले ।  
 तब निरभै है सन्त भाँति काहू न भै ॥  
 काग करम सब छोड़ि होय हंसागती ।  
 तृष्णा आश जलाय सोई साधू मती ॥  
 जगसुं रहै उदास भोग चित ना धरै ।  
 जब रीझै करतार दास अपनो करै ॥  
 कहै गुरु शुकदेव जो ऐसा हूजिये ।  
 चरणहिंदास विचार प्रेममें भीजिये ॥

राग बिलावल ॥

राधेकृष्ण राधेकृष्ण राधेकृष्ण गावरे ।

या देही को कहा भरोसो पल पल बिन छिन छीजत आवरे ॥  
 कहा अभिमान करै मायाको यह धोखासा जान बावरे ।  
 मानुषजन्म भागि सों पायो बहुरि न ऐसो कबहुँ दावरे ॥  
 भवसागर जो उतरो चाहै सतसंगति की चढ़ले नावरे ।  
 ज्ञानबली गहिपार मुक्ति हो निश्चय तत्त्व पदारथ पावरे ॥

सतयुग में सतही सत कहते त्रेता तप करते तनतावरे ।  
 द्वापर पूजा राजमानसी कलियुगकीर्त्तन हरिहि रिझावरे ॥  
 तातेसब तजिहरिही हरिभजिनिशिदिन चरणकमल चितलावरे ।  
 चरणदास शुकदेव चितावें श्याम मिलनको यही उपावरे ॥

जगमें दो तारणको नीका ।

एक तौ ध्यान गुरूका कीजै दूजे नाम धनीका ॥  
 कोटि भांतिकरि निश्चयकीयो संशयरहा न कोई ।  
 शास्त्र वेद पुराण टटोले जिनमें निकसा सोई ॥  
 इनहीं के पीछे सब जानौ योग यज्ञ तप दाना ।  
 नौविधि नौधा नेम प्रेम सब भक्ति भाव अरु ज्ञाना ॥  
 और सबै मत ऐसे मानो अन्न विना भुस जैसे ।  
 कूटत कूटत बहुतै कटा भूखगई नहिं तैसे ॥  
 थोथा धर्म वही पहिंचौनौ जामें ये दो नाहीं ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं समुझि देखि मनमाहीं ॥

राग आसावरी ॥

साधौ भक्ति नफा करिलीजै । दिन दिन काया छीजै ॥  
 मकरतजै तो मथुरा मनमें कपट तजै तो कासी ।  
 और तीर्थ सबही जगन्हाया नाहिं छुटी यम फांसी ॥  
 भाल तले तिरवेणी राजैं बिरलो जन कोइ न्हावै ।  
 सुगुरा होयसो नित उठि परशै निगुरा जान न पावै ॥  
 काया मन्दिर में हरि कहिये वेद पुराण बतावैं ।  
 इत उत भूले लोग फिरत हैं धोखेको शिरनावैं ॥  
 यंतरटोना मूढ़ हलावन ताकूं सांच न मानौ ।  
 तजिकै सार असार गह्यो है तापर भयो सयानौ ॥

चरणदास शुक्रदेव कहत हैं निजकरि मूल गहीजै ।  
पारब्रह्म जिन सृष्टि उपाई ताओरी चितदीजै ॥

राग बिलावल ॥

नमो नमो श्रीरामजी देवनके देवा । .

शिव नारद सनकादिलों कोइ लहै न भेवा ॥  
एजी निरगुणसों सरगुण भये कौतुक विस्तारे ।  
साधुन की रक्षा करी दानव दल मारे ॥  
दसरथसुत भूले कहैं कोई जानत नाही ।  
इकशत अंड दिखाइया अपने मुख माहीं ॥  
गौराने परचो लियो सियभेष बनायो ।  
देखे रूप अनन्तही जब मन बौरायो ॥  
आदि निरंजन एक तू दूजा नहिं कोई ।  
शुक्रदेव कहीं चरणदासको नित सुमिरो सोई ॥

नमो नमो गोविन्दजी हूं दास तिहारी ।

चौरासी दुख सब हरो आवागमन निवारो ॥  
कर्मनको प्रेरो फिरुं नहिं पायो नेरो ।  
अबके ऐसी कोजिये दीजै चरणबसेरो ॥  
पतितउधारण तुम सुने वेदन में गाये ।  
अजामील गणिका तरे ले पार लगाये ॥  
एजी गुरु शुक्रदेव बताइया गही तुम्हारी आसा ।  
आन धर्मको छोड़िकै भयो चरणहिंदासा ॥

राग जैजैवन्ती ॥

आदितौ सनातन सोई अज अविनाशी है साई ॥ जाको  
नहिंवारपार निर्गुणको तत्त्वसार तासों भयो जग सब आप

निर्वासी है । अद्वै निराकार जानौ सतचिदानन्द मानौ पुरुष को रूपधरि माया परकासी है ॥ नेति नेति वेद कहैं अस्तुति माहीं रहैं भेद कछु नाहीं लहैं थकथक जासी है । योग ध्यान आवैं नाहीं ज्ञानसों न गहौजाई भक्तों के हिये माहि सदा जो विलासी है ॥ सन्तों हेतु देह धरै आयके सहायकरै पृथ्वी को दुःख हरै घटघटवासी है । एहो चरणदास जन वासों क्यों न लावो मन शुकदेव कृपाघन खोलिदइ गांसी है ॥

सावरो सलोनोप्यारो मेरे मनभायो है माई ॥ कहा कहुं शोभा वाकी तीन लोक माया जाकी शेषहू की रसना थाकी पारहू न पायो है । निरगुण निराकार कोऊ कहा जानैं सार सन्तों की सहायकाजे देह धरि आयो है ॥ ब्रजहू में कौतुक कीन्हे सन्तन को सुखदीन्हे मुरली बजाय गाय रीझिकै रिझायो है । योगी जाको ध्यान लावैं ब्रह्मा अरु वेदगावैं ताको तौ यशोदा माता गोदमें खिलायो है ॥ चरणदास सखीपर शुकदेव कृपाकीन्ही बांकोसो विहारी एक पलमें दिखायो है ॥

बधाई राग मलार ॥

बधाई सबही ब्रज सोहाई ।

मुदितभये वसुदेव देवकी मनमें अति अधिकाई ॥  
 पहुँचे जाय महारि घरमाहीं काहू भेद न जानो ।  
 यशुमति रानी बालक जन्म्यो सबने योंकर मानो ॥  
 घर घर मंगलचार भये हैं बन्दरवार बँधाई ।  
 नूतन बस्तर पहिरि पहिरि कै नारि सबै घिरिआई ॥  
 करि कौतूहल मिलि मिलि गावत करें उछाह घनेरा ।  
 याचक भीर बहुत भइ द्वारे बजत दमामे भेरा ॥

जिसलायक देखा सो दीन्हा करी शुश्रूषा भारी ।  
 इक आवत इक जात बिदाहो देत अशीश महारी ॥  
 धनिगोकुल धनिपौरि भवनधनि आये हैं जगदीशा ।  
 शिव ब्रह्मादिक ध्यान धरत हैं लख ईशानको ईशा ॥  
 दुष्टदलन सन्तन सुखकाजें लीन्ह्यो है औतारा ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं जगपति सिरजनहारा ॥

नन्दघर कौतुक करन नवीने ।

जो जो वचन किये थे आगे सो आ पूरण कीने ॥  
 भक्तबल करतार गुसाईं धरिआये औतारा ।  
 रक्षाकारण साधु ऋषिनकी भूमि उतारण भारा ॥  
 जब जब भार बढ़त पृथ्वीपर तब तब होत सहाई ।  
 मर्यादा पुरुषोत्तम येही बिगरी सबै बनाई ॥  
 निरगुणसों सरगुण वपुधारे कष्ट निवारण काजें ।  
 योगेश्वर जेहि ध्यान लगावैं नामलिये अघ भाजें ॥  
 भाग बड़े यशमति रानी के दर्शन दीन्हें आई ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं सुर मुनि करी बधाई ॥

जगतपति देखि महरघर आये ।

बाल चरित्र ही दिखलावन आनंद अधिक बधाये ॥  
 तप कीन्हों थो नन्द यशोदा पिछले जन्म अघाई ।  
 वरमांगो थो हम सुत होके खेलो भवन मँझाई ॥  
 वचन न मोड़ा आय विराजे भक्तोंवश सुखदाई ।  
 जो जो चाहो सो सुखदीयो हूये कुँवर कन्हाई ॥  
 संग लियो सामीप मुक्तिको ब्रज में अवन कियो है ।  
 मख उपजायो नर नारिनको दर्शन आय दियो है ॥



जव जव प्रकटे चारौ युगमें सत कलि द्वापर त्रेता ।  
चरणदास शुक्रदेव कहत हैं सन्तनही के हेता ॥

सखीरी आज गोकुल भाग बड़ाई ।

दर्शन दे वसुदेव देवकी नँदघर प्रकटे आई ॥  
भादौमास वदी बुध आठौं ग्रह नक्षत्र नीके ।  
यशुमति रानी गोद सिरानी भये मनोरथ जीके ॥  
भयो उछाह स्वरग के माहीं देव सभी हर्पाये ।  
अपने अपने वैठि विमानन पुष्प अधिक वर्षाये ॥  
यह धरती परफुल्ल भई है फूलउठा वन सारा ।  
कालिन्दी को बड़ो उमाहो करिहैं लाल विहारा ॥  
किरपासागर होय उजागर मर्यादा वँधवांधन ।  
चरणदास शुक्रदेव कहत हैं कारण अपने साधन ॥

सखीरी सुन देख अभी मैं आई ।

यशुमति रानी बालक जायो यह तोहिं आनि सुनाई ॥  
नायनि डोलै हँसि हँसि बोलै घर घर कहत बधाई ।  
भयो उछाह सकल गोकुल में वातभई मनभाई ॥  
सुन सुन आपस में मुसकाने देन बधाई लागे ।  
भूषण वस्त्र लगे सवँरन नरनारी रसपागे ॥  
वनसों रहे गये नँदद्वारे ग्वाल सभी हरपाये ।  
बड़ो पौरि के आगे याचक गावनहीं को आये ॥  
मैं घर जाऊ वनकर आऊं तुमहूँ देह शिंगारो ।  
साथ चलैंगी जायामेलैंगी होइहै कौतुक भारो ॥  
शुक्रदेवा का मुँह देखैंगी करिहैं अधिक हुलासा ।  
ऐसे कहि वह भवन सिधारी भनै चरणहीदासा ॥

राग हिंडोलनो ॥

झूलत हरिजन सन्तभक्ति हिंडोलने ।  
 ररा ममा दृढ़खंभ रोंपे प्रेम डोरी लाय ।  
 टेक पटरी बैठि सजनी अतिअनन्द वढाय ॥  
 ध्यानके जहाँ मेघ बरसैं होय उमँग डुलास ।  
 गुरुखी जहाँ समझ भीजैं पूरण हरिके दास ॥  
 बुद्धि विवेक विचारि गावैं सखी सहेली साथ ।  
 अगमलीला रटैं सजनी जहाँ ब्रह्मविलास ॥  
 परमगुरु श्रीजनक झूलैं झूलैं गुरु शुकदेव ।  
 चरणदासी सखी सदा झूलैं कोइ न पावैं भेव ॥

राग हेली ॥

और न मेरे कोय हेली ।

प्राणपियारे लालजी ॥ रोम रोमरोम वेई रमेरी अरी हेली तन  
 मन व्यापक सोय ॥ जित देखों तित लालकोरी अरी हेली दूजा  
 नाही और ॥ आदि अन्त है लालजी सर्वभयी सबठौर ॥  
 देश काल सबलालहैं री अरी हेली अर्धऊरध है लाल । दहिने  
 बायें लालजी दशोंदिशा में लाल ॥ सोवतही में लालहैं री  
 अरी हेली जाग्रतहीमें लाल । माहिं सुषोपति लालजी तुरियाही  
 में लाल ॥ ज्ञान ध्यान सब लाल हैं री अरी हेलीलालही गुरु शुकदेव  
 चरणदासी है लालकी बिरला जानै भेव ॥

जो होवै हो हरिदास हेली एते कुलतारै वही ॥ फल न  
 मुक्तिचाहै नहींरी अरी हेली भक्ति करै निर्वास ॥ बीस चार कुल ददा  
 केरी अरी हेली बीस नाना के जान । सोलह कुल ससुरारके  
 द्वादश सुता बखान ॥ बहनी के ग्यारह तरेरी अरी हेली दश  
 भूवा के पार । मौसी के कुल आठही वेद कहत हैं चार ॥ अष्टादश

३४= श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

यों कहें री अरी हेली कहें साधु अरु सन्त । चरणदास शुकदेव  
भी कहें कमलाको कन्त ॥

छूटे आल जंजाल हेली चरण कमल के आसरे ॥  
भर्मभूत सबही छुटेरी अरी हेली सौन नक्षत्रनाल ॥ जन्तर  
मन्तर सबछुटेरी अरी हेली छूटे वीर मशान । मूठ डीठ अब  
ना लगै नहीं घात को बान ॥ शनैश्चरबल अब ना चलैरी  
अरी हेली नहीं राहु अरु केतु । मंगल बृहस्पति ना दहैं नहीं  
भोग उनदेतु ॥ ज्योति बालपर सो नहींरी अरी हेली मानूं न  
देवी देव । सतगुरु मोहि बताइया सांचो झूठो भेव ॥ अठसठ  
तीरथ ना फिखंरी अरी हेली पूजूं न पाथर नीर । श्रीशुकदेव छुटा-  
इया जन्म मरणकी पीर ॥ निश्चलहो हरि की भईरी अरी हेली  
सुमिरुं निर्मलनावैं । अनन्य भक्ति ददसूं गही मारग आन न  
जावैं ॥ गोविन्द तजि औरन भजैरी अरी हेली ताके मुहड़े  
छार । चरणदास यों कहत हैं राम उतारै पार ॥

अथ सुमिरण का अंग ॥

राग काफी ॥

कहा कहि तोहिं पुकारूं करतार हमारे ।

नाम अनन्त अन्त नहिं जाको बहुगुण रूप तिहारै ॥  
अजरै अमरै अविगतै अविनांशी अलखै निरंजनं स्वामी ।  
पुरुष-पुरातनं पुरुषोत्तमं प्रभुं पूरण-अन्तरं यामी ॥  
कृष्णं कन्हैयां विष्णुं नारायणं ज्योतीरूपं विधातां ।  
अपरम्पारै मुकुन्दै मुरारि दीनबन्धुं ब्रजनाथां ॥  
यादवपति जगदीशं चतुर्भुजं निर्भयं सर्वप्रकाशीं ।  
पारब्रह्मं प्राणनको दातां सबठां घटघटबाशीं ॥  
निरविकारं परमेश्वरं गिरिधरं माधवं गोविंद प्यारां ।

कर्मलनैन केशव<sup>३</sup> मधुसूदन<sup>३</sup> सबमें<sup>३</sup> सबसे न्यारा<sup>३</sup> ॥  
हृषीकेश<sup>३</sup> मुरलीधर<sup>३</sup> मोहन<sup>३</sup> ॐ<sup>३</sup> अखिल<sup>३</sup> अयोनी<sup>३</sup> ।  
भगवत<sup>३</sup> वासुदेव<sup>३</sup> भगवाना<sup>३</sup> ज्ञानी<sup>३</sup> ध्यानी<sup>३</sup> मोनी<sup>३</sup> ॥  
दीनानाथ<sup>३</sup> गोपाल<sup>३</sup> हरी<sup>३</sup> हर<sup>३</sup> गरुडध्वज<sup>३</sup> घनश्यामा<sup>३</sup> ।  
भक्तिवञ्जल<sup>३</sup> अरु देवकिनन्दन<sup>३</sup> करता सब विधिकामा<sup>३</sup> ॥  
आदिप्रधान<sup>३</sup> माधुरीमूरति<sup>३</sup> धरणीधर<sup>३</sup> बलवीरा<sup>३</sup> ।  
नन्दनन्दन<sup>३</sup> अरु यशुदानन्दन<sup>३</sup> सुन्दर श्याम शरीरा<sup>३</sup> ॥  
परशुराम<sup>३</sup> नरसिंह<sup>३</sup> विश्वंभर<sup>३</sup> अचल<sup>३</sup> अखण्ड<sup>३</sup> अरू<sup>३</sup> पी ।  
ईश<sup>३</sup> अगोचर<sup>३</sup> और जगतगुरु<sup>३</sup> परमानन्द<sup>३</sup> बहुरू<sup>३</sup> पी ॥  
करुणामय<sup>३</sup> कल्याण<sup>३</sup> अनन्ता<sup>३</sup> दयासिंधु<sup>३</sup> बनवा<sup>३</sup> री ।  
धारण शंखचक्र<sup>३</sup> रुक्मिणिर्पति<sup>३</sup> आनन्दकन्द<sup>३</sup> विहा<sup>३</sup> री ॥  
परमदयालु<sup>३</sup> मनोहर<sup>३</sup> नरहरि<sup>३</sup> कृपा<sup>३</sup> निद्धि फलदाता<sup>३</sup> ।  
कंसनिकन्दन<sup>३</sup> रावणगंजन<sup>३</sup> जगर्पति<sup>३</sup> लक्ष्मीनाथा<sup>३</sup> ॥  
जगन्नाथ<sup>३</sup> अरु बद्रीनाथा<sup>३</sup> निरगुण<sup>३</sup> सरगुण<sup>३</sup> धारी ।  
दा<sup>३</sup> मोदर रघुवर<sup>३</sup> सीतापति रामा<sup>३</sup> कुंजविहा<sup>३</sup> री ॥  
दुष्टदलन<sup>३</sup> सन्तनको रत्नक<sup>३</sup> सकल सृष्टिको<sup>३</sup> साई<sup>३</sup> ।  
दुःखहरण के कौतुक अनगिन शेष पार नहिं पाई ॥  
सौ अरु आठ नामकी माला जो नर मुखों उच्चारै ।  
अपने कुलकी सारी पीढी एकअरुसौ को तार ॥  
गुरु शुकदेव मंत्र निज दीन्हो रामनाम ततसारा ।  
चरणदास निश्चय सों जपकरि उत्तरो भवजलपारा ॥

राम केदारा ॥

हरिको सुमिरि संकट हरन ।

कोटि कष्टनिवारि डारें जगत पोषण भरन ॥

भक्ति पूरण देखि निश्चल अनन्य बाधों परन ।

अग्नि में प्रह्लाद राखो दियो नार्हीं जरन ॥  
 गिरिशिखरसों डारि दीन्हो लगो करुणाकरण ।  
 दीन जानि संभार लीन्हो कियो ठाढ़ो धरन ॥  
 खम्भ बांधो खड्ग काढ़ो दुष्ट लागो अरन ।  
 अब बता तेरो राम कितहै गहौं वार्की शरन ॥  
 ढीठ हो प्रह्लाद भाष्यो डारि शंका डरन ।  
 मोमें तोमें खड्ग खम्भे मध्य नारी नरन ॥  
 खम्भ फटकर भये परगट धरो नरसिंह वरन ।  
 असुर मारो जन उबारो पुहुप वरषे सुरन ॥  
 मोहिं गुरु शुकदेव कहिया सेव सोई चरन ।  
 चरणदास उपासना दृढ़ होय तारण तरन ॥

राग अलहिया ॥

सुमिरु मन राम नाम ततसार ।

जिन जिन सुमिरो सो सो उत्तरे भवसागर सों पार ॥  
 वेद पुराण और षट्माहीं तारण को यहि योग ।  
 जौपै पांचौ प्रेत निवारै अरु इन्द्रिन के भोग ॥  
 साधन संयम पूजा अर्चन और करै तपदान ।  
 नाम समान न फल काहू में करि देखी पहिंचान ॥  
 जो जप करै धरै हिरदै में आशा सकल बिड़ार ।  
 तीन लोक में धनि धनि होवै शोभा अगम अपार ॥  
 सब धर्मन परधान नाम है सब इष्टन शिरमौर ।  
 निश्चय पकड़रहो याही को सकल विकल तजि दौर ॥  
 तामें ज्ञान भरोही दीखै पावै ब्रह्म विचार ।  
 गुरु शुकदेव दियो दृढ़ मोकूं चरणहिं दास संभार ॥

राग विलावल ॥

अब तू सुमिरण कर मन मेरे ।  
 अगले पिछले अब के कीये पाप कटै सब तेरे ॥  
 यम के दंड दहन पावककी चौरासी दुख प्रेरे ।  
 भर्म कर्म सबही कटिजैहैं जगत् व्याध उरमेरे ॥  
 पैहै शक्ति युक्ति गति आनंद अमरहिलोक बसेरो ।  
 जन्मै मरै न योनि आवै या जग करै न फेरो ॥  
 सुमिरण साधनमाहिं शिरोमणिजो सुमिरण करि जानै ।  
 काम क्रोध मद पाप जरावै हरि विन और न मानै ॥  
 गुरु शुक्रदेव दियो है सुमिरण विन जिह्वा करिलीजै ।  
 चरणदास कहैं घेरि घेरिकरअर्धउर्ध मन दीजै ।

राग केदारा ॥

अरे मन करो ऐसो जाप ।  
 कटै संकट कोटि तेरे मिटैं सगरे पाप ॥  
 चेत चेतन खोज करले देख आपा आप ।  
 कागसों जब हंस होवै नामके परताप ॥  
 ध्यान आत्म सुरति राखौ छुटै त्रैगुण ताप ।  
 सुरतिमाला सुमिरि हिरदै छाँड़ सकल संताप ॥  
 परा भक्ति अगाध अद्भुत विमल अरु निष्काम ।  
 चरणदास शुक्रदेव कहिया बसैं निजपुर धाम ॥

राग भैरों ॥

राम राम राम राम राम राम गावो ।  
 मनके रोग सकल बिसरावो ॥  
 नाम प्रताप शिला जलतारी ।

श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।  
 सोई नाम जपौ नरनारी ॥  
 नाम लेत प्रह्लाद उबारो ।  
 परगट है हिरणाकुश मारो ॥  
 पतित अजामिल सबजगजानै ।  
 नामलेत चढ़ि गयो विमानै ॥  
 सुवा पढ़ावत गणिका तारी ।  
 नामलेत निजधाम सिधारी ॥  
 सोई नाम नारदमुनि गायो ।  
 वेदव्यास सुख प्रकट जनायो ॥  
 हरिके नाम को करो विचारा ।  
 सतसंगतिमिलि उत्तरौ पारा ॥  
 शिवब्रह्मादिक नाम उपासी ।  
 आठसिद्धिनवनाम किदासी ॥  
 शुकदेव गुरुने नाम बतायो ।  
 चरणदासहरिसों चितलायो ॥

राग बिलावल ॥

रामनाम चारों वेदको कहियत है . टीको ।  
 पाप ताप दुख छंद्रकूं मेटनकूं नीको ॥  
 एजी जेहि सुमिरे रक्षाकरी प्रह्लाद उबारो ।  
 निर्गुण सों सर्गुण भयो जानत जग सारो ॥  
 एजी जप तप संयम योगमें सबहुन परभारी ।  
 नामलिये सबही तरै बालक नर नारी ॥  
 एजी जो हिरदै दृढ़करगहै हरिदर्शन पावै ।  
 चौरासी बन्धन कटै आवागमन नशावै ॥  
 एजी गुरु शुकदेव दयाकरी हरिनाम बतायो ।

चरणदास आधीनके निश्चय मनआयो ॥  
 सांचा सुमिरण कीजिये जामें मीन न मेख ।  
 ज्यों आगे साधुन कियो वाणी में देख ॥  
 एजी टेक गहौ दृढ़भक्ति की नौधा हिय धारि ।  
 सन्तन की सेवा करो कुलकानि निवारि ॥  
 एजी जासों प्रेमा ऊपजै जब हरि दरशाय ।  
 आगे पीछेही फिरै प्रभु छोंड़ि न जाय ॥  
 एजी चारि मुक्ति वांदी भवैसिद्धि चरणनमाहिं ।  
 तीरथ सब आशा करै अघ देख नसाहिं ॥  
 एजी कहैं गुरु शुकदेवजी चरणदास गुलाम ।  
 ऐसी धारन धारिये रहिये निष्काम ॥  
 ऐसा सुमिरण कीजिये सुनिहो मनमेरे ।  
 रसना राम उचारिये कर माला फेरे ॥  
 एजी निन्दा अकस न राखिये काहू दुखनहिं दीजै ।  
 सन्तन सूं सनमुख रहो गुरसेवा लीजै ॥  
 एजी भूखे भोजन दीजिये प्यासे नीर पियावो ।  
 सचसे नीचा ह्वै चलो अभिमान नशावो ॥  
 एजी सतसङ्गति में मिलिरहौ गुरुमतसूं रहिये ।  
 आन धर्म नहिं चालिये यमदण्ड न सहिये ॥  
 एजी तामसकूं विषज्यों तजो शुकदेव बतावै ।  
 चरणदास हरि हरि जपै मुकता ह्वै जावै ॥  
 थोथे सुमिरण कहा सरे ।

मनकेरोग शोक नहिं खोये हिंसा डूबे अकसंजरे ॥  
 एजी नारी सुतसूं मोह कियोहै नेक न हरिके प्रेमअरे ।



कुल नाते परिवार सँभारे साधनकी नहिं टहल करे ॥  
 राजी माला तिलक सुधारि सवाँरे राखत छलवल मकर घने ।  
 अन्तर और निरन्तर औरै सिंह गऊमुख रहत बने ॥  
 राजी ऐसी भक्ति मुक्ति नहिं पावै करम लगै अरु नरक परे ।  
 यमके दण्ड दहन पावककी जनम मरण योनाहिं टरे ॥  
 राजी लक्षण प्रेम सहित जप कीजै भीतर बाहर उधरनचे ।  
 चरणदास गुकदेव कहत हैं हरीरीभै जब व्याधि वचे ॥

### मालाफेरी कहाभयो

अन्तर के मनको नहिं फेरा पाप करत सब जन्मगयो ॥  
 पर निन्दा परनारि न भूलो खोटकपटकी ओरनयो ।  
 काम क्रोध मद लोभ न खोये हैं रह्यो मूरख मोहभयो ॥  
 दुनियां सांचसमझघर कीन्हो धन जोरनको परनलयो ।  
 दया धर्म दोउ मारग छोड़े मँगतन को नहिं दानदयो ॥  
 गुरुसों झूठ भगल साधन सों हरिको नाहिं नेहजयो ।  
 चरणदास गुकदेव कहत हैं कैसे कहिये मुक्तहयो ॥

राग हेली ॥

और उपासन कोय हेली टेक हमारे नामकी ।  
 आन शरण जाऊं नहीरीअरी हेली होनी होयसों होय ॥  
 योग यज्ञ तप नामहीरी अरी हेली नाम नक्षत्र वार ।  
 सकल शिरोमणि नाम है तन मन डारुंवार ॥  
 अठ सठ तीरथ नामहीरी अरी हेली नाम हमारे नेम ।  
 नामहीं सूं राची रहूँ नाम हमारे प्रेम ॥  
 वरत हमारे नामहारी अरी हेली इष्ट हमारे नाम ।  
 अर्थ धर्म फल नाम हीं नाम मुक्ति को धाम ॥

पढ़न लिखन सब नाम हैरी अरी हेली नाम ग्रह सब देव ।  
जो कुछ है सो नामहीं नाम हमरो भेव ॥  
राम नाम शुकदेव दियोरी अरीहेली सों राखो मनमाहिं ।  
चरणदास के नामहीं इह सम तुल कछु नाहिं ॥

अथ सगुण उपासना अंग राग शब्दों के दोहा ॥

धन सतगुरु शुकदेवजी, मेरी करी सहाय ।  
निज वृन्दावन धामको, लीला दर्ई दिखाय ॥  
अवकछु कौतुक रासको, वरणत है चरणदास ।  
लाल लाड़िली कृपा सों, पाव निज ब्रजवास ॥

राग रासविहागरा ॥

नृत्य करत छविसों वनवारी ।

टेरिलई सबही ब्रज वनिता मुरली मधुर बजाय विहारी ॥  
सुनत श्रवण धुनिहोय प्रेमवशविकलभई सुन्दर सुकुमारी ।  
गृहके काज लाज तजि पियकी उठि धाई तनसुरति विसारी ॥  
आयेगावन छहों रागमिलि पांच पांच इक इककी नारी ।  
आठ आठ इक इकके वेटा मूरतवन्त स्वरूप महारी ॥  
ताल बीण मुरचंग मँजीरा तनन तनन तँबुरा गति न्यारी ।  
ताधीनाधीना ताधीना बजत पखावज धुंधुरू झनन झनन झन-  
कारी ॥ इक इक गोपियनके संग इक इक सुन्दर भेष धरो  
गिरधारी । ऐसोरच्यो रासको मण्डल मध्यराधिका कृष्ण  
मुरारी ॥ गावत गीत बढ़ाय परस्पर मान करत पियसों पिय  
प्यारी । लेत मनाय लाड़िलो प्यारो हँसि हँसि विहरत दै  
दै तारी ॥ ततथेई ततथेई थेइ थेइ ततथेई उरप तुरप सांगीत  
उचारी । नटवररूप करो मनमोहन शेषथको वरणत शोभारी ॥  
भये चकित सुरमुनि ऋषि किन्नर बाढ़ी रैन शरद उजियारी ।

चरणदास शुकदेव श्यामकी अद्भुत लीलापै बलिहारी ॥

रास राग भैरों ॥

देख सखी रास रच्यो सांवरे बिहारी । ब्रह्मा शिव इन्द्र  
शेश नारद से थकित भये ऐसो कवि कौन करै वरणन उप-  
मारी ॥ सोहै सिर मुकुट और कुण्डल छवि तिलक भाल  
किंकिण कटि पीताम्बर नूपुर झुनकारी । बहुत नारि सुघर  
सखी राधाजू चन्द्रमुखी ललितादिक सहचरी शृङ्गार सों  
सवारी ॥ कोऊ तँबूरा कोउ मुरचंग कोऊ बजावै गति मृदंग  
कोऊ ताल देत कोऊ स्वर उठान भारी । बंसी में करत गान  
बाँकीसी मधुरतान श्यामा जव करत मान श्यामलें मनारी ॥  
कबहुँ करजोर दोऊ नाचतहैं नवकिशोर कबहुँ हरि नृत्यकरत  
कबहुँ पियप्यारी । ता ता ता ता ता थेई थेई थेई ह्वैरही बाढ़ी  
निशि शरददेखि हरिकी नृतकारी ॥ गौवन तृण छाँड़ि दियो  
बछरन पय नाहिं पियो मुरली धुनि सुनतमोहे मुनि जन व्रत  
धारी शुकदेवजी गुरुकों चरणदास बहु प्रनाम करै रास  
को विलास दियो परगट दरशारी ॥

रास राग बिहागरा ॥

रास में निरत करत बनवारी ।

मुदित मनोहर रंग बढ़ावत सँग वृषभान दुलारी ॥  
मोरमुकुट छवि शीश विराजत नाक बुलाक सुढारी ।  
कर मुरली कटि काछनि काछे अलकैं घंघुरवारी ॥  
राधाजू के शीश चन्द्रिका नीलाम्बर जरतारी ।  
गावैं सखी श्यामश्यामा सँग नखशिख रूप उजारी ॥  
ताधिनां ताधिनां धीनां बजत पखावज ताल बीण गति न्यारी ।

ठनन ठनन ठन नूपुरकी धुनि भनन झनन झनकारी ॥  
थेइ थेइ थेइ थेइ नचत दोऊ मिलि विहँसि विहँसि मुसकारी ।  
चरणदास शुकदेव दयासू पायो दरश मुरारी ॥

रास रामकली वा भैरों ॥

नृत्यत गोपाललाल तत्ततता थेई ।

नखशिख शृंगार किये राधा गल बाँह दिये सखियनसंग  
नाचत स्वर ताल तान देई ॥ तननन तंबूर गिड गिड धुध-  
कधू मृदंग ताल झम झम झै झांझ बजतबीन बाँसुरी । झन-  
नन भनकार होत पायल ठनकार राग गावत कल्याण और  
नट धनासिरी ॥ कबहूँ लै कान्हरा अलाप कभूँ सोरठ को  
परज अरु विहागरो केदारा आसावरी । कबहूँ कै बिभास  
मालसिरी ललित रामकली भरहूँ बिलावल धुनि धुर्पद को  
चावरी ॥ सुन्दर बहु भेष धरें रासको विलासकरें मुनिजन  
मनहरें बढ़ो आनँद उंह ठाई । अद्भुत छवि कहा कहूँ किरपा  
शुकदेव चहूँ चरणदास होय रहूँ चरणकमल माहीं ॥

रास राग पंचम ॥

सखी दोऊ रसिक प्रीतम पिय प्यारी ।

मिलि खेलत हैं रास छवि कहिन जाई ।

एककी एक सों सरस शोभा बनीं निरख सभ सुरमुनी रहे  
लुभाई ॥ कोऊ कर बनिलै सुधरस्वर तालदै गावत संगीत  
रीभत रिझाई । थुंकना थुंगना धुधक धूधूकृत बजत मिरदंग  
गति अति सुहाई ॥ तार मुरुचंग स्वरसप्तसों मुरलिका मधुर  
धुनि चतुर शारंग बजाई । नचत दोउ भावसों अधिक बहुचाव  
सों तत्तथेई थेई थेईलगाई ॥ कबहूँ पियप्यारी जू मान करें  
लालसों कबहूँ भुजगहि पियाले मनाई । धरत सुन्दर डगन

बजत नूपुर पगन हँसत दोर लसत दिये गरेबाहीं ॥ बढी  
निशि शर्दकी कौन वर्णनकरै शेशहू सहसमुख रहे थकाई । कहै  
चरणदास शुकदेव किरपा करी ध्यान के माहिं लीला दिखाई ॥

दो० बसरी बैरन बांसुरी, तूही ब्रजके माहिं ।

लगीरहत पियमुख जुतू, पलछिन छांडत नाहिं ॥

जब तू बाजत तानसूं, ए बंशी बड़भाग ।

कसक उठत जियरा जरै, तनमन लागत आग ॥

हमरो पिय तैं वशकियो, करत अधर रसपान ।

कहा टौना कियो जु तैं, बर पाये भगवान ॥

ब्रह्मा भूलो वेदधुनि, शंकर छोड़ो ध्यान ।

चरणदास कहैं सुनिबांसुरी, इन्द्र तज्यो अभिमान ॥

छैल छबीलो लाड़िलो, रंग रंगीलो लाल ।

चरणदास के मन बसो, बंशीधर गोपाल ॥

राग काफ़ी ॥

मोहन प्यारे की बंशी बाजैरी ।

हमकूं जरावत विरह अग्निसों जब अधरनपै राजैरी ॥

लालन मुख लागीरहै निशिदिन नेकन नाहिं न लाजैरी ।

तनक बाँस की बनी बसुरिया गर्बभरी अति गाजैरी ॥

तैं वश कियो शुकदेव हमारो सुनत कलेजो दाझैरी ।

चरणदास कहैं अब कहा कीजै तुही भई सिरताजैरी ॥

बंशीवारे सों नेहरा कीन्होरी ।

काहूको कछु कहो न मानूं यह तनमन वहि दीन्होरी ॥

भर्मत भर्मत बहुतै हारी भटक भटक जग बीनोरी ।

आन देवसों काज न मेरो सांचो प्रीतम चीन्होरी ॥

शोभाको सागर गुणको आगर कुँवरकिशोर नवीनोरी ।

नवल लाड़िलो मोहन सोहन सोई बर वरलीन्होरी ॥  
प्रभुको छांड भजू औरनको तौ कहियो बुधिहीनोरी ।  
चरणदासको है सुखदायी श्यामसुंदर रँगभीनोरी ॥

वा मुरलियाने हेली मेरे प्राणहरे ।

जब बाजत पियके मुख लागी सुनि धुनि तनकी सुधि बिसरे ॥  
ऐसो जप तप कहा कियो है मोहन सोहनलाल बरे ।  
जाके रसवस भये श्यामजी ताविन पलछिन कल न परे ॥  
तीनलोक विच घूम मचाई सुर मुनि ऋषि के ध्यानटरे ।  
चरणदास शुकदेव दयासों मनवांछित सब काजसरे ॥

वा मुरलियाके बोल मेरे हिये कसकै ॥

बाजत मान गुमान गरबले करि राखो हरिकों बसकै ॥  
वाँकी तान वान ज्यों लागत चुभत कलेजे में धसकै ।  
नेक न होत पिया सों न्यारी अधरन के रसके चसकै ॥  
कहाकरुं कुछ यतन न दीखै कोई उपाय न होयसकै ।  
चरणदास शुकदेव पियारे कबहुँतो बोलेंगे हँसकै ॥

वंशीवारे तू साडी गली आ जावो ।

तैंडे कारण भई बावरी टुक मुख छवि दिखला जावो ॥  
व्याकुल प्राण धरत नहिं धीरज तनकी तपत सिरा जावो ।  
चरणदास तलफत दर्शन विन शुकदेव दुःख मिटा जावो ॥

राग परज ॥

तुम्हारे रूप लोभानी हो ।

जाति बरन कुल खोयके भइ प्रेम दिवानी हो ॥  
खान पान सब सुधि गई और अकबक बानी हो ।  
तुम्हरे चरण कमल मन मेरो रहो लिपटानी हो ॥  
सुन्दर सूरति सोहनी मेरे नैन समानी हो ।

तुम बिन चैन नहीं दिन राती सुनि पिय जानी हो ॥  
 दरश दिखावो साँवरे जब हिये सिरानी हो ।  
 नातर वह गति है है हमरी मीन ज्यों पानी हो ॥  
 सुख देवो दुख सब हरो काहे बिसरानी हो ।  
 चरणदासि यह सखी तिहारी मिलजा छानी हो ॥

राग विहागरा ॥

सुधि बुधि सब गई खोयरी में इश्क दिवानी ।  
 तरफतहूं दिन रैन सखीरी जैसे जल बिन मीननी ॥  
 बिन देखे मोहिं कल न परत है देखत आंख सिरानी ।  
 सुधि आये हिय में दव लागै नैनन वर्षत पानी ॥  
 जैसे चकोर रटत चन्दा को जैसे पपीहा स्वाती ।  
 ऐसे हम तरफत पिय दर्शन विरह व्यथा इहिभांती ॥  
 जबते मीत बिछोहा हूवा तबते कछु न सुहानी ।  
 अंग अंग अकुलात सखीरी रोम रोम मुरझानी ॥  
 बिन मनमोहन भवन अंधेरो भरि भरि आवै छाती ।  
 चरणदास शुकदेव मिलावो नैन भये मोहिं घाती ॥  
 भईहूं प्रेममें चूरहो मोहिं दरशन दीजै ।  
 हूं तो दासि तिहारी मोहन बेगि खबरिआ लीजै ॥  
 ज्ञान ध्यान और सुमिरन तेरो तो चरणन चित राखूं ।  
 तेरोहि नाम जपूं दिन राती तो बिन और न भाखूं ॥  
 तन व्याकुल जिय रुंधोहि आवत परी प्रीति गल फांसी ।  
 तुमतो निदुर कठोर महा पिय तुमको आवै हांसी ॥  
 विरह अग्नि नख शिखरूं लागी मनमें कल्पना भारी ।  
 गिरोहि परत तन सँभरत नहीं रहत भवन में डारी ॥  
 कै बिष खाय तजों यह काया कै तुम्हरे संग रहसूं ।

चरणदास शुकदेव बिछोहा तेरी सूँ नहिँ सहसूँ ॥

राग कान्हड़ा ॥

तुम बिन अति व्याकुल भइयाँ ।

मोहूँको दर्श दिखावरे मोहन प्यारे ।

चितवन नैन हँसन दसनन की अटक रही हिय मइयाँ ॥

वह लटकन मटकन चटकन पट मोरमुकुट की छवि छइयाँ ।

अधर मधुर मुरली सुर गावत टेरि बुलावत गइयाँ ॥

हाहा खाऊं शीश नवाऊं और परुं तोरे पइयाँ ।

वारीहूँ वारी मुख ऊपर दोउ कर लेहुँ बलइयाँ ॥

अब तौ धीर रहो नहिँ रंचक हो शुकदेव गुसइयाँ ।

चरणदासी भइ प्रेम बावरी आनि गहाँ क्यों न बहियाँ ।

राग पर्ज ॥

तुम बिन कैसे जीऊं प्यारे नँदलाल ।

भूख प्यास कछु लागत नाहीं तन की सुधि न सँभाल ॥

कल न परत कल कल अकुलावौं छिन छिन छिन बेहाल ।

विरह व्यथा को रोग बढ़ो है पीर महा बिकराल ॥

कहा री करुं कित जाऊंरी सजनी को मेटै जंजाल ।

लटक चलन बाँकी चितवन की चुभत कलेजे भाल ॥

भइ ऐसे यह देह दूबरी सूझ परो नस जाल ।

तरफत हूँ हिय में दव लागी नैना बरत मशाल ॥

चरणदासी यह सखी तिहारी हो शुकदेव दयाल ।

आय कृपा करि दर्शन दीजै कीजै वेगि निहाल ॥

राग बिलावल ॥

लागीरी मोहनसों डोरी ।

आनि कानि कुलकी तजि दीन्ही कोऊ कैसी बात कहोरी ॥



श्याम सलोने के रँगराती मगन भई कोइ परी ठगोरी ।  
 निरखत छवि तनकी सुधि बिसरी प्रेम प्रीति रसमें भइ वोरी ॥  
 ऐसो रूप उजारो प्यारो शोभा वर्णत शेष थकोरी ।  
 तीनि लोक ब्रह्माण्ड सकल सब जाकी मायासों दरशोरी ॥  
 कान कुण्डल गलमाल बिराजै शीश मुकुट माथे तिलक फंवोरी ।  
 नखशिख भूषण कर लिये लकुटी कांधे सोहै पीत पिछोरी ॥  
 कल न परत निशि दिन बिन देखे रोम रोम मेरे वही रमोरी ।  
 कान्ह सुजान सदा सुखदायी चरणदास के हिये बसोरी ॥

राग अँझोटी ॥

आया मैँडा मोहन मदनगोपाल ।

मानौ रङ्ग अष्टसिधि पाईं निरखत भई निहाल ॥  
 बलिबलि जांदियां अँगन समांदियां मोहिं दरशदियोलाल ।  
 कोटि भानु छवि मुखपर वारुं बदा सोहै भाल ॥  
 अद्भुत रूप अनूप सांवरो सुन्दर नैन विशाल ।  
 घूँघरवारी अलकैँ झलकैँ चिकने लंबे बाल ॥  
 चितवत तीषी भौंह मरोरत कर लिये वेणु रसाल ।  
 गावत तान आनि बांकी सों चलत अनोखी चाल ॥  
 श्रीशुकदेव दया के सागर नटनागर नँदलाल ।  
 चरणदास को किरपा करिकै रीझ दई उरमाल ॥

राग काफी ॥

लटकरी चालपै मैँ वारी वारी जांदियां ।

रैन दिना सानूं ध्यान तुसाडो मन वच के हूँदी बांदिया ॥  
 कुण्डल कान मुकुट शिर सोहै शोभा अधिक सुहाँदियां ।  
 अँलब्रैली छवि बाँके नैना निरखत नैन लुभाँदियां ॥

जब बाजी प्यारे तेंडी बंशी खान पान बिसरा दिया ।  
भूलगई घर काज साज सब लाज छोड़ उठआदियां ॥  
चरणदासी हम भई तिहारी फूली अंगन समादियां ।  
राखि शरण शुकदेव पियारे चरणकमल लिपटादियां ॥

कोई समझावोरी मोहनलालकूँ ।

ग्वालबाल सवही सँग लेकर सूने घर धँसिआवै ।  
याकी घाली मोरी आली माखन रहन न पावै ॥  
लेकर मटुकी चटके झटके गटकै माखन सारो ।  
चटपट चाटपोंछ धरि पटकै नट ज्यों सटकै प्यारो ॥  
जबहीं जाँव गगरिया भरने ठाढ़ो रहै बिहारी ।  
आगे आकर कांकर मारे भीजै मोरी सारी ॥  
जो अपने घर बठिरहूँ तो अँगना धूम मचावै ।  
जो कबहुँकै सोऊं सजनी स्वप्ने में दर्श दिखावै ॥  
मेरे पीछे लागो आली जित जाऊं तित डोलै ।  
कहाँ लगि कहूँ ठीठता वाकी बात अटपटी बोलै ॥  
बांको छैल महाअलबेलो प्रकट्यो है ब्रज माहीं ।  
चरणदास शुकदेव पियारो सदा रहौ या ठाहीं ॥

कोइ आनि मिलावोरी श्याम सुजान को ।

नन्ददुलारो मोहन सोहन अजब अनोखो छैला ।  
मदनगुपाल मुकुन्द मुरारी मेरो जीवनप्रानरी ॥  
नैनन नींद न आवै सजनी कल न परै दिन रैना ।  
व्याकुल भई फिरतहूँ बोरी भूली खान अरु पानरी ॥  
जोकोउ हित हैहै मेरो आली लालनकी सुधिलावै ।  
दर्श दिखाय हरै सब बाधा मोको दे जीदानरी ॥  
छिन छिन छिन गति और होत है लगो बिरहको ब्रानरी ।

चरणदास की पीर मिटावैं सुन्दर सुखके निधानरी ॥

राग सोरठ ॥

हमारे घर आयेहो सुन्दर श्याम ।

तनकी तपन मिटी देखतही नैनन भयो अराम ॥

अँगन लिपाऊँ चौक पुराऊँ फूल बिछाऊँ धाम ।

आनँद मंगलचार गवाऊँ हूये पूरणकाम ॥

अब जागे सखि भाग हमारे मन पायी विश्राम ।

चरणदास शुकदेव पियाऊँ हितसों करूँ प्रणाम ॥

सो अब घर पाया हो मोहनप्यारा ।

लखो अचानकअज अविनाशी उधरिगये दृगतारा ।

झूमरहो मेरे आँगन में टरत नहीं कहूँ टारा ॥

रोम रोम हिय माहीं देखो होत नहीं छिन न्यारा ।

भयो अचरज चरणदासन पइये खोज कियो बहुबारा ॥

वह घरी कौनसी लागे मोरे नैना ।

छोटी उमर भोलापन भारी जानूँ एक न बैना ॥

जब लागे तब कछून जानी अबलागे दुख दैना ॥

चरणदास शुकदेवकुँ देखै तब पावै सुख चैना ॥

राग मलार ॥

सो बिथा मोरी जानत होअ कि नाहीं ।

नखशिख पावक विरह लगाई बिछुरन दुख मनमाहीं ॥

दिननहिं चैन नींदनहिं निशिकुं निश्चलबुधिनहिंमेरी ।

कासूँ कहूँ कोउ हितु न हमारो लग्नलहरिहरि तेरी ॥

तन भयो क्षीन दीनभये नैना अजहूँ सुधि नहिं पाई ।

छतियां धरकत कर्क हिये में प्रीति महा दुखदाई ॥

जल बिनमीन पियाबिन बिरहिनि इन धीरज कहुकैसी ।

पक्षी जरै दवलगी वन में मेरी गति भई ऐसी ॥  
तरफतहूँ जिय निकसत नाहीं तनमें अति अकुलाई ॥  
चरणदास शुकदेव विनायों दर्शन द्यौं सुखदाई ॥

राग सोरठ ॥

हमारे नैना दर्श पयासाहो ।

तनगयो सूखि हाय हिय बाढ़ी जीवतहूँ वहि आसाहो ॥  
बिछुरन थारो मरण हमारो मुखमें चलै न गासा हो ।  
नींद न आवै रेनि बिहावै तारे गिनत अकासाहो ॥  
भये कठोर दर्श नहिं जानो तुमकुं नेकन सांसाहो ।  
हमरी गति दिनदिन औरेही बिरह बियोग उदासाहो ॥  
शुकदेव पियारे मत रहु न्यारे आनि करो उर बासाहो ।  
रणजीता अपनो करि जानो निज करि चरणन दासाहो ॥

ऊधोजी कहां रहे भगवान ।

हम जानी काहूने मोहे मोहन चतुर सुजान ॥  
तबसूं नैनन नींद न आवै धीरज धरत न प्रान ।  
उमगि उमगि हियरो हुलसत है वह सुन्दर मुसुकान ॥  
योग कथा तुम काहि सुनावं हमकुं नाहीं ज्ञान ।  
प्रेम प्रीति की रीति अनोखी कापै होत बखान ॥  
ऐसो हितू न कोऊ देखो जाय सुनावै कान ।  
बाढ़ी व्यथा बिरहकी तन में सुधिलो कृपानिधान ॥  
आवो दर्श दिखावो प्यारे देहु हमें जी दान ।  
चरणदास शुकदेव श्यामबिन तजौं खान अरु पान ॥

राग सारंग ॥

ऊधो क्या जानै हमरे जीवकी ।

चातक बूंद चकोर चन्दकुं ऐसे हमकुं पीवकी ॥

नेह कमान बिछुरकै खैंची मारि गये हरि तीरकी ।  
 भाल वियोग हिये बिच खटकै सुधिन लई या पीर की ॥  
 चरणदाससखि निशिदिन तलफैज्यों मछली बिन नीरकी ।  
 कहैं कुछ और करैं कुछ और आखिर जात अहीर की ॥

रेखता ॥

फरजन्द नन्दजी का दिल बीच भावदाँ ।  
 बरपायँ खूब नूपुर सुन्दर सुहावदाँ ॥  
 वह सांवला सलोना महबूब यार मन ।  
 आहिस्ता लटक चाल मटक मेरे आँवदों ॥  
 टीका संदलका खैंचिकै माथे पै अदासों ।  
 बरसर बिराजै अफसरे हीरे जरावदाँ ॥  
 कुण्डल झलकते हैं दर हर दो गोश में ।  
 आवाज बांसुरीकी शीरीं बजावदाँ ॥  
 नीमा जरी का गलमें कटि काछनी बनी ।  
 पीरे दुपट्टेवाला बीड़े चबावदाँ ॥  
 करता है नृत्य नादर घुँघुरू कि झनकसों ।  
 तत्तत्तातथेई . थेई गति लगावदाँ ॥  
 नैनों की आन तानिकै अबरू कमानसूं ।  
 पलकों के प्रेम तीर कलेजे चुभावदाँ ॥  
 घायल किया है मेरे ताईं उसके इश्कने ।  
 शुकदेव चरणदास के जियमें समावदाँ ॥

राग हिंडोला ॥

हिंडोला झूलत नन्दकुमार ।

जोड़ी युगलकिशोर विराजै नान्ही परत फुहार ॥

कंचन खंभ जटित हीरनसों नग लागे तामाहिं ।  
 पटुली अधिक अनूपम सोहै डोरी सुरंग सुहाहिं ॥  
 चहुँओर बदरा घेरिआये उमड़ घुमड़ घहराहीं ।  
 गरजत मेघ पवन झकझोरत दामिनि दमक दुराहीं ॥  
 गावत गीत मलार सहेली मिल मिल दै दै तार ।  
 भोंटा देत विशाखा ललिता आनंद बढ़ो अपार ॥  
 बोलत मोर पपीहा कोयल दादुर हंस चकोर ।  
 हरी भूमि ऋतु भई सुहाई भौर करत अतिशोर ॥  
 भीजत रंगरंगीले प्यारे शोभा कही न जाय ।  
 चरणदास शुकदेव श्यामकी दोउ कर खेत बलाय ॥

झूलत कोइ कोइ संत लगन हिंडोलने ।

पौन उमाह उच्चाह धरती शोच सावन मास ।  
 लाजके जहाँ उड़त बगले मोर हैं जगहास ॥  
 हरष शोक दोउ खंभ रोपे सुरत डोरी लाय ।  
 बिरह पटरी बैठि सजनी उमंग आवै जाय ॥  
 सकल विकल तहाँ देत झोंके बिपति गावनहार ।  
 सखी बहुतक रंगराती रंगी पांचौ नार ॥  
 नैन बादल उमगि वरसैं दामिनी दमकात ।  
 बुद्धिको ठहराव नाही नेह की नहि जात ॥  
 शुकदेव कहैं कोइ बली झूलै शीश देत अकोर ।  
 चरणदासा भये बौरे जति वरण कुल छोर ॥

हेली ॥

मो बिरहिन की बात हेली बिरहिनि होय सोइ जानि है ।  
 मेंन बिछोहा जानतीरी अरीहेली बिरहैं कीन्हो घात ॥  
 या तनकूँ बिरहा लगौरी अरीहेली ज्यों धुनलागो काठ ॥

निशि दिन खाये जात है देखूं हरि की बाट ॥  
 हिरदे में पावक जलैरी अरीहेली ताप नैनाभये लाल ॥  
 आंसू पर आंसू गिरै यही हमारो हाल ॥  
 प्रियतमबिन कलनापरैरी अरीहेली कलकल सबअकुलाहिं ।  
 डिगीपरुं सत ना रहो कब पिय पकरै बाहिं ॥  
 गुरुशुकदेव दया करेंरी अरीहेली मोहिं मिलावै लाल ॥  
 चरणदास दुख सब भजै सदारहूं पति नाल ॥

तरसै मेरे नैन हेली राममिलन कब होयगो ।  
 पिय दर्शनबिन क्यों जिऊंरी अरीहेली कैसे पाऊं चैन ॥  
 तीर्थ बर्त बहुतै कियेरी अरीहेली चितदै सुने पुरान ।  
 बाट निहारतही रहूं छांड दई कुलकान ॥  
 लगी उमाहेही रहूँरी अरीहेली सुधि नहिं लीनी आय ।  
 यह योबन योही चलो चालो जन्म सिराय ॥  
 बिरहादल साजेरहैरी अरीहेली छिन छिन में दुखदेह ।  
 मन लालन के वश परो भई भाखसी देह ॥  
 गुरुशुकदेव कृपा करोजी अरीहेली दीजै बिरहछुटाय ।  
 चरणदास पियसूं मिलै शरण तुम्हारी धाय ॥

तिनकुं कछुन सोहाय हेली प्रीतिलगी घनश्यामसूं ।  
 जो मुखहै संसारकेरी अरीहेली सो सब दिये बहाय ॥  
 भवनतजो अरुधनतजोरी अरीहेली तजीकुलनकीरीत ।  
 मान बढ़ाई सब तजी रहा एक हरि मीत ॥  
 भूखप्यासनिद्रातजीरी अरीहेली तजिदियोवादविवाद ।  
 राग दोष दोऊ तजे तजो पाँच को स्वाद ॥  
 बहुत डरै सकुची रहैरी अरीहेली कहै न काहू बात ।  
 लगी रहै हरि ध्यान में ऐसे रेनि बिहात ॥

श्रीशुकदेव भले कहीरी अरीहेली बारम्बार सँभार ।  
 चरणदासहो श्याम की वही निबाहनहार ॥  
 मोमन कछु न सुहाय हेली प्रीतिलगी प्यारेलाल सूँ ।  
 हँसिहँसिकै टोना कियोरी अरीहेली दैगयो मुरली गहाय ॥  
 जबहीं सूँ चेटक लगोरी अरीहेली दूँदूँ कुंजनमाहिं ।  
 बौरीहो दौरी फिरुं वह छवि दीखै नाहिं ॥  
 मोहिं,मिलावै सांवरोरी अरीहेली ताके बलि बलि जावँ ।  
 जन्म जन्म दासी रहूँ कबहुं न छोड़ों पावँ ॥  
 है कोइ पूरी रामकीरी अरीहेली मोहिं बतावै ठौर ।  
 जहाँ बिराजै श्यामजी वह बड़भागी पौर ॥  
 चरणदास घायल भईरी अरीहेली मोहन मारो बान ।  
 श्रीशुकदेव दिखाइये मेरो जीवन प्रान ॥  
 वह छवि करुं बखान हेली जा छावसों नैनालगे ।  
 हितू देखि तोसूँ कछूरी अरीहेली और न पावै जान ॥  
 मोर मुकुट माथे दियेरी अरीहेली कुण्डल सरवन माहिं ।  
 अलकै बल खाई रहैं योगी देखि लुभाहिं ॥  
 भौंहन मधि बेंदा दिपेरी अरीहेली सुन्दर नैन विशाल ।  
 मोतीनासा सोहनो अरु बैजन्ती माल ॥  
 नीमोअङ्ग पीरो खुभोरी अरीहेली घूम घुमारो फेर ।  
 लाल खराऊं पावँ में मोमन राखत घेर ॥  
 पहुंचन में पहुंची कड़ेरी अरीहेली अँगुरिन मुँदरीछाप ।  
 अधरनपै मुरली धरे गावत रीझत आप ॥  
 चरणदास तिनकी भईरी अरीहेली तनमन डारोवार ।  
 गुरु शुकदेव सराहिया बुरो कहै परिवार ॥  
 बंशीबट की छाहिं हेली लाल लाड़िली मैं लखे ।



दोउ खड़े गावैं हँसै री अरीहेली अरु डारे गलबाहिं ॥  
 मोर मुकुट माथे दिपेरी अरी हेली सुन्दर नैन विशाल ।  
 पीताम्बर पट सोहनो कर मुरली उरमाल ॥  
 वाके विराजै चन्द्रिकारी अरीहेली लीलवसन जरतार ।  
 नखशिख भूषण सोहने अरु फूलनके हार ॥  
 गुरु शुकदेव बताइयारी अरीहेली जबहमलिये पिछान ।  
 चरणदासी तिनकी भई लगोरहै बहि ध्यान ॥

अथ सन्त शूरका अंग ॥

दो० सन्त समान न शूरिमा, कहैं रणजीत विचार ।  
 टेक गहैं सम्मुख चलै, बांधि प्रेम हथियार ॥

राग सोरठ ॥

सन्त समान नहीं कोई शूरा ।

मोह सहित सब सेना मारी ऐसो साँवत पूरा ॥  
 क्षमा कि ढाल गही कर अपने बांधे सत तरवारा ।  
 कर्म भर्म के दलको पेलै पल पल वारंवारा ॥  
 सुरत को तीर हृदय को तरकस ध्यान कमान बनावै ।  
 प्रेमहाथ सूं खैंचनलागे चोट निशाने लावै ॥  
 बुद्धि विवेक कटारी बांधे वचन विलास की बरछी ॥  
 सतपुरुषों के हियरे बेधै कहिकहि बतियां तिरछी ॥  
 वितमें चाव चौगुनो उनके सुन सुन अनहदतूरा ।  
 अगम पंथसों पग न डिगावै होयजाय चकचूरा ॥  
 मन हुलास आसधर पीकी सुन्न खेत में धावैं ।  
 चरणदास शुकदेव कहतहैं अमर लोक पद पावैं ॥

राग सोरठ वा आसावरी ॥

साधू पैज गहै सोइ शूरा ।

काके मुख पर नूर है जब बाजै मारू तूरा ॥  
 कलंगी अरु गजगाह बनावै इसका परन दुहेला ।  
 सांवत भेष बनाय चलत है यह नहिं सहज सुहेला ॥  
 या बानेको नेम यही है पगधरि फिरि न उठावै ।  
 जो कछुहोय सो आगेहि आगे आगेही को धावै ॥  
 रणमें पैठि झड़ाझड़ खेलै सम्मुख शस्तर खावै ।  
 खेत न छोड़ै हवाई जूझै तबहीं शोभा पावै ॥  
 गुरु शुकदेव दियोहै हेला ऐसा होय सो आवै ।  
 चरणदास बाना संतन का तौले शीश चढ़ावै ॥

साधौ टेक हमारी ऐसी ।

कोटि जतन करि छूटै नाहीं कोउ करौ अब कैसी ॥  
 यह पग धरो संभाल अचल हो बोल चुके सोइ बोली ।  
 गुरु मारगमें लेन न दीन्हो अब इत उत नहिं डोली ॥  
 जैसे शूरसती अरु दाता पकरी टेक न टारै ।  
 तन करि धनकरि मुख नहिं मोड़ै धर्मन अपनो हारै ॥  
 पावक जारो जल में वीरो टूक टूक करि डारो ।  
 साध संगति हरि भगतिन छाँड़ि जीवन प्राण हमारो ॥  
 पैज न हारूँ दाग न लागे नेक न उतरै लाजा ।  
 चरणदास शुकदेव दयासूँ सबविधि सुधरे काजा ॥

राग सारंग ॥

हमारे राम नामकी टेक टारी ना टरै ।

लाखकरो कोइ कोटि करोजी काहूतैं कुछ ना सरै ॥  
 ज्यों कामीकूँ तिरिया प्यारी ज्यों लोभी को दाम ।  
 अलमदार कूँ अमल पियारो ऐसे हमकूँ राम ॥  
 दुष्ट छुटावै गहि गहिकै पकरोँ हारिलकी लकड़ी भई ।

अब कैसे करि छूटै मोसों रोम रोम तन मन मई ॥  
 ज्यों प्रहलाद पैज दृढ़ कीन्ही हरणाकुश से बहुअरे ।  
 उबरोसंत असुर गहिमारो परगटहो हरि आखरे ॥  
 गुरु शुकदेव सहाय करि है अब पग पाछे क्यों परै ।  
 चरणहिदास वचन नहिं मोड़ै शूरसती मूये टरै ॥

साधों टेकगई जाको सबगयो ।

लाजगई अरु काजगये सब वचन धर्म कछु ना रह्यो ॥  
 जगमें हांस फांस हियमाहीं कायरपन यों दहिगयो ।  
 अब पछिताये होत कहा है वह पानपतेरो बहिगयो ॥  
 पैज तजीमुखकारो हूवो धिक धिक जीवन तासको ।  
 बोझगयो ओछेकी संगति यह प्रताप कुबासको ॥  
 चरणदास शुकदेव कहै यों टेक न देवो शिर देवो ।  
 बार बार नर देहन पइये अपयश जगमें क्यों लेवो ॥

राग सोरठ ॥

साधौ भेष वही जामें टेक है ।

टेक नहीं तौ कहा भरोसो टेक विना नरतेकहै ॥  
 टेक विना कैसी सतवंती टेक विना नहिं सूरमां ।  
 टेक विना दाता भी नाहीं टेक विना योगी बूबना ॥  
 टेक विना नहिं भक्ता हरिको टेक विना नहिं सिद्धिहै ।  
 टेक विना सब भर्मत डोलै टेक विना नहिं ऋद्धिहै ॥  
 साधु संत अरु वेद कहत हैं टेक पकरि चहु धाम कूं ।  
 चरणदास शुकदेव बतावै टेक मिलावै राम कूं ॥

साधौ जो पकरी सो पकरी ।

अब तौ टेक गही सुमिरण की ज्यों हारिल की लकरी ॥  
 ज्यों शूरा ने शस्तर लीन्हो ज्यों बनिये ने तखरी ॥

ज्यों सतवंती लियो सिंधौरा तार गह्यो ज्यों मकरी ॥  
ज्यो कामी कूं तिरिया प्यारी ज्यों किरपिणकूं दमरी ।  
ऐसे हमकूं राम पियारे ज्यों बालककूं ममरी ॥  
ज्यों दीपककूं तेल पियारो ज्यों पावककूं समरी ।  
ज्यों मछलीकूं नीर पियारो बिछुरे देखै यमरी ॥  
साधौ के संग हरिगुण गाऊं ताते जीवन हमरी ।  
चरणदास शुकदेव दृढ़ायो और छुटी सब गमरी ॥

अरे ले गुरुके वचन चितधररे ।

छिन छिन तेरी आय घटत है बेगि सँभारो घररे ॥  
शील क्षमायत दृढ़करि राखो गरब गुमान निवारो ।  
पांचौइन्द्री वशकरि अपने मन गनीम को मारो ॥  
काया कोटि बुहारि युक्तिसूं सतसिंहासन धरिये ।  
तापर बैठि अमर पदवी लै राज अभैपुर करिये ॥  
सबपर अमल चलै जब तेरो तो सम और न कोई ।  
सेवक साहिब लोहा कञ्चन बूंद समुन्दर होई ॥  
विघ्न कलेश आपदा नाशै निर्मल आनंद पावै ।  
चरणदास शुकदेव दयासूं रहनि गहनि समुझावै ॥

जब गुरुशब्द नगारे बाजै ।

पांच पचीसों बड़े मवासी सुनिकै डंका भाजै ॥  
दृढ़ दस्तकले ज्ञान सजावल जाय नगर के माहीं ।  
हरि के धाम भजन करि मांगै चित्त चौधरी पाहीं ॥  
कानोगोय लोभ के खोटे छलबल पाहीं झूठे ।  
काम किसानरु मोह मुकहम सबै बांधिकरि लूटे ॥  
तृष्णा आमिल मदको मातो पकरि गांवसूं काढ़ै ।  
मन राजाको निश्चल झण्डा प्रेमप्रीतिहित गाढ़ै ॥

सुबुधि दिवान शीलको बकसी यतको हाकिम भारी ।  
 धर्म कर्म सन्तोष सिपाही जाके अज्ञाकारी ॥  
 सांच करिन्दा पटवारी धीरज नेम विचारै ।  
 दया क्षमा अरु वड़ी दीनता पूरी जमा सँभारै ॥  
 मगन होय चौकस कण करिकै सुमति मेवड़ी माँपै ।  
 दर्शन द्रव्य ध्यानको पूरण बांटापावै आपै ॥  
 श्रीशुकदेव अमल करिगाढ़ो सूवस देश बसावै ।  
 चरणदास हूँ तिनको नायब तत परवाना पावै ॥

जोनर इकछत भूप कहावै ।

सतसिंहासन ऊपर बैठे यतही चँवर दुरावै ॥  
 दया धर्म दोउ फौज महालै भक्ति निशान चलावै ।  
 पुण्य नगारा नौबति बाजै दुर्जन सकल हलावै ॥  
 पाप जलाय करै चौगाना हिंसा कुबुधि नशावै ।  
 मोह मुकदम काढ़ि मुल्कसों लावै राग बसावै ॥  
 साधन नायब जित तित भेजै दे दे संयम साथी ।  
 राम दुहाई सिगरे फेरै कोइ न उठावै माथा ॥  
 निर्भय राजकरै निश्चल है गुरु शुकदेव सुनावै ।  
 चरणदास निश्चयकरि जानौ बिरलाजन कोइपावै ॥

राग कल्याण ॥

वह राजा सो यह विधि जानै । काया नगर जीतिवो ठानै ॥  
 काम क्रोध दोउ बल के पूरे । मोह लोभ अति सांवत शूरे ॥  
 बल अपनो अभिमान दिखावै । इनको मारि राहगढ़ धावै ॥  
 पांचौ थाने देह उठाई । जब गढ़में कूदै मनलाई ॥  
 ज्ञान खड्ग लै द्वन्द्व मचावै । कपट कुटिलता रहन न पावै ॥  
 चुनि चुनि दुर्जनहनि सब डारै । रहते सहते सकल विडारै ॥

मन सों ब्रह्म होय गति सोई । लक्षण जीव रहै नहिं कोई ॥  
अचल सिंहासन जब तू पावै । मुक्तिखवासी चँवर दुरावै ॥  
आठौंसिद्धि जहां कर जोरै । सोहीं ताके मुख नहिं मोरै ॥  
निश्चल राज अमल करै पूरा । बाजै नौबत अनहद तूरा ॥  
तीन तीन अरु कोटि अठासी । वै सब तेरी करें खवासी ॥  
गुरु शुक्रदेव भेद दियो नीको । चरणदास मस्तक कियो टीको ॥  
रणजीता यह रहनी पावै । थोथी करनी कथनि वहावै ॥

अथ योग का अंग ॥

राग करखा ॥

साधौ गुरु दया योग इह विधि कमायो ।

मूलको शोधि संकोच करि शङ्खिनी खँचि आपान उलटो  
चलायो ॥ बन्ध पर बन्ध जब बन्ध तीनों लगैं पवन भइ  
थकित नभ गर्जिज आयो । द्वादशा पलटि करि सुरति दो दल  
धरी दशौ परकार अनहद बजायो ॥ रोंक जब नवन को द्वार  
दशवें चढ़ो शून्य के तख्त आनँद बढ़ायो । सहस दल कमल  
को रूप अद्भुत महा अमीरस उमँग आ झरि लगायो ॥ तेज  
अतिपुञ्ज परलोक जहँ जगमगे कोटि छवि भानु परकाश  
लायो । उनमनी और चित हेत करि बसिरहो देखि निज  
रूप मनुवाँ मिलायो ॥ काल अरु ज्वाल जग व्याधि सब मिटि  
गई जीवसों ब्रह्मगति वेगि पायो । चरणदास रणजीत शुक्र-  
देव की दयासों अभयपद परशि अविगत समायो ॥ साधो  
पिण्ड ब्रह्माण्ड की शैल गुरु गमकरी परसिया मुक्तिसों अल-  
खराई । सहजही सहज पंग धरा जब अगम को दशौपरकार  
झागड़ा बिजाई ॥ खोलि कापाट अरु वज्रद्वारे चढ़ो कलाके

भेद कुंजी लगाई । पहल के महलपर जाय आसनकिया दूसरे  
महलकी खबरि पाई ॥ तीसरे महलपर सुरति जा बसिरही  
महल चौथे दुही अमीगाई । पांचवें महल को साधु कोइ पाइहै  
महल छठवां दिया गुरु बताई ॥ सातवें महलपर कोटि सूरज  
दिये आठवें महल अविगति गोसाई । रूप अद्भुत तहां देखि  
अचरज जहां देखिया दरश सब विपति जाई ॥ शुकदेवकी  
सहासों धारण गहासो आपने पीवके भवन आई । चरणदास  
आपा दिया प्रेम प्याला पिया शीश सदके किया पूजि पाई ॥

साधो परसिया देश जहँ भेश नाहीं ।

घाट तिसलखि जहां बाट सूझै नहीं सुरतिके चांदने सन्त  
जाई ॥ चन्द षोड़शदिपै गंग उलटीबहैं सुषमना सेज पर लम्ब  
दमकै । तासुके ऊपरै अमी का ताल है झिलमिली ज्योति  
परकाश झमकै ॥ चारि योजन परे शून्य अस्थान है तेज  
अति पुंज परलोक राजै । द्वार पश्चिम धँसे मेरही दण्डहो  
उलटिकर आय छाजै विराजै ॥ नूर जगमग करै खेल अ  
गाध है वेदकत्तेब नहिं पार पावै । गुरुमुखी जायहैं अमरपद  
पाय हैं शीश का लोभतजि पन्थधावै ॥ तीनसुन्न छेदि रण-  
जीत चौथे बसै जन्म अरु मरण फिरि नाहिं होई । चरणदास  
करि बास शुकदेव बकसीस सों पूज बेगमपुरी अमरसोई ॥

राग सौरठ ॥

ऐसा देश दिवानारे लोगो जाय सो माताहोय ।  
बिन मदिरा मतवारे झूमें जन्म मरण दुख खोय ॥  
कोटि चन्द सूरज उजियारो रविशशि पहुंचत नाहीं ।  
बिना सीप मोती अनमोलक बहुदामिनि दमकाहीं ॥

बिन ऋतु फूले फूल रहत हैं अमृत फल रस पागो ।  
 पवन गवन बिन पवन बहत है बिन बादर झरिलागो ॥  
 अनहद शब्द भँवर गुंजारैं शंख पखावज बाजैं ।  
 ताल घंट मुरली घनघोरा भेरि दमामें गाजैं ॥  
 सिद्धगर्जना अतिही भारी धुंधुरू गति झनकारैं ।  
 रम्भा नृत्यकरैं बिन पगसों बिन पायल ठनकारैं ॥  
 गुरु शुकदेवकरैं जब किरपा ऐसो नगर दिखावैं ।  
 चरणदास वा पग के परसे आवागमन नशावैं ॥

राग सारंग व विलावल व सोरठ ॥

साधो अजब नगर अधिकार्ह ।

औघट घाट वाट जहाँ बांकी उस मारग हम जाई ॥  
 श्रवण विना बहु वाणी सुनिये बिन जिह्वा स्वर गावैं ।  
 विना नैन जहाँ अचरज दीखै विना अंग लपटावैं ॥  
 विना नासिका बास पुष्पकी विना पावैं गिरि चढ़िया ।  
 विना हाथ जहाँ मिलो धायकै बिन पाधा जहाँ पढ़िया ॥  
 ऐसा घर बड़भागी पाया पहिरि गुरूका बाना ।  
 निश्चल ह्वैकै आशा मारी मिटिगा आवनजाना ॥  
 गुरु शुकदेव करी जब किरपा अनभय बुद्धि प्रकासी ।  
 चौथे पद में आनंद भारी चरणदास जहाँ बासी ॥

राग सोरठ ॥

सो गुरु बिन वह घर कौन दिखावै ।

जिहि घर अग्नि जलै जलमाहीं यह अचरज दरशावै ॥  
 कामधेनु जहाँ ठाढ़ी सोहैं नैन हाथ बिन दुहना ।  
 घाये दूधा थोड़ा देवै भूखे दे पै दूना ॥



पीवैं जन जगदीश पियारे गुरुगम चहुत अघावैं ।  
 मूरख कायर और अयोगी सोवैं नेक न पावैं ॥  
 अमृत अँचवै वा पद पहुँचै महातेजको धारै ।  
 होय अमर निश्चल ह्वै बैठे आवागमन निवारै ॥  
 भेद छिपावै तौ फल पावै काहू से नहिं कहिये ।  
 वह अदभुत है ठौर अनूठी बड़भागन सों लहिये ॥  
 या साधन के बहु रखवारे ऋषि मुनि देवत योगी ।  
 करन न देवें बुधि हरि लेवैं होय न गोरस भोगी ॥  
 लोभी हलके को नहिं दीजै कहै शुकदेव गुसाईं ।  
 चरणदास त्यागी वैरागी ताहि देहु गहि बाहीं ॥

सो गुरु गम मगन भया मन मेरा ।

गगन मण्डल में निज घर कीन्हो पंच विषय नहिं घेरा ॥  
 प्यास झुधा निद्रा नहिं व्यापी अमृत अँचवन कीन्हा ।  
 छूटी आस बास नहिं कोई जग में चित नहिं दीन्हा ॥  
 दरशी ज्योति परम सुख पायो सबही कर्म जलावै ।  
 पाप पुण्य दोऊ भै नाहीं जन्म मरण बिसरावै ॥  
 अनहद आनंद अति उपजावै कहि न सकूं गतिसारी ।  
 अति ललचावै फिरि नहिं आवै लगी अलख सों यारी ॥  
 हंस कमलदल सतगुरु राजै रुचि रुचि दरशन पाऊं ।  
 कहि शुकदेव चरणहीदासा सब बिधि तोहिं बताऊं ॥

राग मलार ॥

चहुँदिशि झिलमिल झलक निहारी ।

आगे पीछे दहिने बायें तल ऊपर उजियारी ॥  
 दृष्टि पलक त्रिकुटी ह्वै देखै आसन पद्म लगावै ।  
 संयम साथै दृढ़ आराधै जब ऐसी सिधि पावै ॥

बिन दामन चमकार बहुतही सीप विना लर मोती ।  
दीपमालिका बहु दरसावैं जगमग जगमग ज्योती ॥  
ध्यान फलै तब नभके माहीं पूरण हो गति सारी ।  
चन्द घने सूरज अणकी ज्यों सू भर भरिया भारी ॥  
यहतो ध्यान प्रत्यक्ष बतायो श्रद्धा होय तौ कीजै ।  
कहि शुकदेव चरणहींदासा सो हमसों सुनि लीजै ॥

राग केदारा ॥

अवधू सहस दल अब देख ।

श्वेत रँग जहां पंखरी छवि अग्र डोर विशेष ॥  
अमृत वरषा होत अतिभरि तेज पुंज प्रकास ।  
नाद अनहद वजत अद्भुत महाब्रह्म विलास ॥  
घंट किंकिणि मुरलि वाजै शंखध्वनि मनसान ।  
ताल भेरि मृदंग वाजत सिन्धुगर्जन जान ॥  
कालको जहाँ पहुँच नाहीं अमर पदवी पाव ।  
जीति आठौ सिद्धि ठाढ़ी गगन मध्ये आव ॥  
करै गुरु परताप करणी जाय पहुँचै सोय ।  
चरणदास शुकदेव कृपा जीव ब्रह्म होय ॥

राग घनाश्री ॥

सो गुरुगम इहि विधि योग कमायो ।

आसन अचल मेर कियो सीधो कसि बँध मूल लगायो ॥  
संयम साधि कला वश कीन्ही मन पवना घर आयो ।  
नो दरवाजे पट दै राखे अर्द्ध ऊर्ध्व मिलायो ॥  
नाभि तलै पैँडो करि पैँठे शक्ति पताल गई है ।  
कांप्यो शेष कर्मठ अकुलायो सायर थाह दर्ई है ॥

उलटि चले मठ फोरि इकीसौ गये अभय पद माहीं ।  
 अति उजियारो अद्भुत लीला कहन सुनन गम नाहीं ॥  
 जित भयेलीन सबै सुधि बिसरी छूटी जगत बियाधा ।  
 चरणदास शुक्रदेव दयासों लागी शून्य समाधा ॥

सो साधो ऐसी योग युक्ति गति भारी ।  
 मूलहि बंध लगाय युक्ति सों मूँदि लई नौनारी ॥  
 आसन पद्म महाहृद कीन्हो हिरदय चिबुकं लगाई ।  
 चंद सूर दोउ सम करि राखे निरति सुरति घर आई ॥  
 ऊपर खैंचि अपान सहज में सहजै प्राण मिलाई ।  
 पवन फिरी पश्चिम को दौरी मेरुहि मेरु चलाई ॥  
 ऐसेहि लोक अमर पद पहुँचे सूरज कोटि उज्यारी ।  
 श्वेत सिंहासन सतगुरुपरशे करि दरशन बलिहारी ॥  
 आपा बिसरि परम सुख पायो उनमनी लागी तारी ।  
 चरणदास शुक्रदेव दया सों जन्म मरण छुटि बारी ॥

राग मलार ॥

वा पद रामसों करि नेह ।  
 विषकी बूंद न पइये जित ह्वां बरषत अमृतमेह ॥  
 चमकत बिजुली गरजत गगना बाजत अनहद घोर ।  
 यहमन थकत गलतजित पाँचौ मिटिहैं निशि अरुभोर ॥  
 जाग्रत मिटि है स्वप्नौ मिटि है मिटिहु सुषोपत जाय ।  
 षट ऋतु पइये नाहिंन अवधू एकहि रस दर्शाय ॥  
 बिनहीं जोते बिनहीं बोये उपजत खेत है धीर ।  
 लागत अचरज फल महँ मुक्ता बिनहीं सींचे नीर ॥  
 राजा गुरु शुक्रदेव न बाँटें सबहि करें बकसीस ॥

१ दाढ़ी २ मेरुदंडनाड़ी वह है जो पृष्ठभाग से सीधी धिरतक चलीगई है ।

चरणदास रास सब पावै मिलि है बिस्वेबीस ॥

राग सौरठ ॥

अवधू ऐसी मदिरा पीजै ।

बैठि गुफामें यह जग बिसरै चंद सूर सम कीजै ॥  
जहाँ कलाल चढ़ाई भाठी ब्रह्म ज्वाल परजारी ।  
भरि भरि प्याला देत कलाली बाढ़ै भक्ति खुमारी ॥  
माता हो करि ज्ञान खड्ग लै काम क्रोध को मारै ।  
धूमत रहै गह्वै मन चंचल दुविधा सकल बिड़ारै ॥  
जो चाखै यह प्रेम सुधारस निज पुर पहुँचै सोई ।  
अमर होय अमरापद पावै आवागमन न होई ॥  
गुरु शुकदेव किया मतवारा तीनि लोक तृण बूझा ।  
चरणदास नहीं रही वासना आनंद आनंद सूझा ॥

राग सारंग ॥

पीवै कोई यह प्याला मतवारा ।

सुरनर मुनि जा मदको तरसै गुरुबिन लहैन बारा ॥  
शूद्र के घर भाठी औटै ब्रह्मा अग्नि जलाई ।  
शिव शोधै अरु विष्णु चुवावै पीवै साधु अघाई ॥  
सीता प्याला भरि भरि देवै हनुमान हंकारै ।  
व्यास शेषनारद सनकादिक किरिया नाहिं विचारै ॥  
नवधा नेम औसंयम पूजा बिसरी सब कहा कहिये ।  
धूमत रहै महारस चाखे स्वर्गमुक्ति ना चाहिये ॥  
श्रीशुकदेव सुधारस अमृत नितप्रति अँचवन कीन्हा ।  
चरणदास पर किरपा करिकै निज प्रसाद करि दीन्हा ॥

साधो यह प्याला मतवार है ।

अचवैगा कोइ योगयुगन्ता चित आस्थिरमन मारिहै ॥  
चन्द सूर दोउ समकरि राखै ब्रह्मज्वाल अन्तर बरै ।  
मुद्रा लगै खेचरी जबहीं वङ्क नाल अमृत झरै ॥  
भँवर गुफा में भाठी औटै भभक भभक सुषमन चुवै ।  
सुगुरा पी पी रहित भये हैं बिन पीये उपजै मुये ॥  
शिव सनकादिक नारद शारद औरपियानौ नाथहै ।  
सिधि चौरासी हरिपदवासी मगन भया सब साथहै ॥  
रामानन्द कवीर नामदे अमर हुये जिन जिन पिया ।  
गुरुशुकदेव करी जब किरपा चरणदासको सो दिया ॥

राग घनाश्री ॥

जो जन अनहद ध्यान धरै ।

पांचौ निर्वल चञ्चल थाके जीवतही जु मरै ॥  
शोधे मूलबन्ध दै राखै आसन सिद्ध करै ।  
त्रिकुटी सुरति लाय ठहरावै कुम्भक पवन भरै ॥  
घन गरजै अरु विजुली चमकै कौतुक गगन धरै ।  
बहुत भांति जहां वाजन बाजै सुनि सुनि सन्ध अरै ॥  
सहज सहज में हो परकाशा बाधा सकल हरै ।  
जग की आस बास सब टूटै ममता मोह जरै ॥  
शून्य शिखर पर आपा बिसरै काल सों नाहिं डरै ।  
चरणदास शुकदेव कहत हैं सब गुण ज्ञान गरै ॥

तबते अनहद घोर सुनी ।

इन्द्री थकित गलित मन हूवो आशा सकल भुनी ॥  
धूमत नैन शिथिल भइ काया अमल जु सुरति सनी ।  
रोम रोम आनन्द उपजि करि आलस सहज बनी ॥

मतवारें ज्यों शब्द समायो अन्तर भीज कनी ।  
भर्म कर्म के बन्धन छूटें दुबिधा विपति हनी ॥  
आपा बिसरि जक्त को बिसरो कितरहिं पांच जनी ।  
लोक भोग सुधि रही न कोई भूलो ज्ञान गुनी ॥  
हो तहाँ लीन चरणहिंदासा कहैं शुकदेव मुनी ।  
ऐसो ध्यान भाग्य सों पढ़ये चढ़ि रहै शिखर अनी ॥

राग बिलावल ॥

घट में खेलि ले मन खेला ।

सकल पदारथ घटही माहीं हरिसों होय जुमेल ॥  
घट में देवल घट में जाती घट में तीरथ सारे ।  
वेगहि आव उलटि घटमाहीं बीतैं परबीन्हारे ॥  
घट में मानसरोवर सू भर मोती और मराला ।  
घट में ऊंचा ध्यान शब्द का सोहं सोहं माला ॥  
घट में बिन सूरज उजियारा राति दिना नहिं सूझै ।  
अमृत भोजन भोग लगंत है बिरलाजन कोइ बूझै ॥  
घट में पापी घट में धर्मी घट में तपसी योगी ।  
गुण अवगुण सब घटही माहीं घटमें वैद्य अरु रोगी ॥  
रामभक्ति घटही में उपजै घट में प्रेम प्रकासा ।  
शुकदेव कहैं चौथापद घट में पहुँचै चरणहिंदासा ॥

राग बिलास ॥

घट में तीरथ क्यों न नहावो ।

इतउत डोलो पथिक बनेही भरमि भरमि क्यों जन्म गवांवा ॥  
गोमती कर्म सुकारथ कीजै अधरम मैल छुटावो ।  
शील सरोवर हितकरि न्हइये काम अग्निकी तपनि बुझावो ॥  
रेवा सोई क्षमा को जानौ तामें गोता लीजै ।

तन में क्रोध रहन नहिं पावै ऐसी पूजा चित्तदै कीजै ॥  
 सत यमुना संतोष सरस्वति गंगा धीरज धारो ।  
 झूठ पटक निर्लोभ होय करि सबही बोझा शिरसों डारो ॥  
 दया तीर्थ कर्मनाशा कहिये परसे बदला जावै ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं चौरासी में फिरि नहिं आवै ॥

राग विभास ॥

घट में तीरथ यों तुम न्हावो ।

तिनकेन्हान अमरपद पहुँचौ आदि पुरुष निश्चय करिपावो ॥  
 काशी सो तत करणी कीजै कलिमल सकल नशावो ।  
 रहनि गहनि पुष्कर को जानौ यामें मज्जन क्यों न करावो ॥  
 ध्यान द्वारका दृढ़ करि परसो हितकी छाप लगावो ।  
 इन्द्रीजित सोह बदरीनाथा यह गति सतकरि चिन्हमें लावो ॥  
 भँवर गुफा में है तिबेणी सुरति निरति लै धावो ।  
 योग युक्ति सों डुबकी लेकरि काग पलटि हंसा ह्वै जावो ॥  
 तन मथुरा अरु मन वृन्दावन तामें रास रचावो ।  
 हिरदयकमल खिले परकाशादरशन देखि अधिकहुलसावो ॥  
 गुरु चरणन में सबही तीरथ सिमिटि सिमिटि तहाँ आवो ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं अपनो मस्तक भेंट चढ़ावो ॥

राग पर्ज ॥

सुधारस कैसे पइये हो ।

कर्प कहां केहि ठौर है कैसे करि लहिये हो ॥  
 नेजू कित कित गागरि कित भरने वारी हो ।  
 कैसे खुलै कपाट ही को ताला ताली हो ॥  
 कौन समै किस गृह बिषे अँचवै किन माहीं हो ।

तुम से जानै भेद को अरु बहुतक नाहीं हो ॥  
 पीकरि किस कारज लगै अरु स्वाद बतावो हो ।  
 फल याका कहि दीजिये सब खोलि जतावो हो ॥  
 शुकदेव सो पूछन करें यह चरणहिंदासा हो ।  
 किरपा करिकै कीजिये मेरि पूरी आशा हो ॥  
 गुरु हमारे प्रेम पिआयो हो ।

तादिन ते पलटो भयो कुल गोत नशायो हो ॥  
 अमल चढ़ो गगनै लगो अनहद मन छायो हो ।  
 तेज पुंजकी सेज पै प्रीतम गल लायो हो ॥  
 गये दिवाने देसड़े आनँद दरशायो हो ।  
 सब किरिया सहजै छुटी तप नेम भुलायो हो ॥  
 त्रैगुणते ऊपर रहूँ शुकदेव बसायो हो ।  
 चरणदास दिन रैन नहिं तुरियापद पायो हो ॥

राग जैजैवंती ॥

ऐसी जो युक्ति जानै सोई योगी न्यारा । आसन जो सिद्धि  
 करै त्रिकुटी में ध्यान धरै बिना तेल दिया बरै ज्योति हूँ  
 उज्यारा ॥ संयम सँभाल साथै मूल द्वार बन्ध बांधै शंखनी  
 उलटि साथै कामदेव जारा । प्राण वायु हिये माहीं खँचिकै  
 अपान लाहीं दोऊ नीके मिलि जाहीं ऐसा खेल धारा ॥ कुँभक  
 अथक राखै अनहद ओर ताकै सुषमन पैठि नाकै आगे जो  
 विचारा । खोलि कै कपाट सिरा कोऊ चढ़ शरवीरा कामधेनु  
 जावै तीरा अमी को उतारा ॥ उनमनी जाय लगै निज गृह  
 माहीं जागै जन्म मरण भागै छूटै जग भारा । गुरुशुकदेव  
 कहै करणी यही विधि लहै चरणदास होय रहै आप को  
 सँभारा ॥



पांचन मोहि लियो बलिमा ।

नासा त्वचा और श्रवणीया नैनन अरु रसना ॥  
 एक एक ने बारी बांधी गहि गंहि लै लै जाहिं ।  
 निशिदिन उन्हीं के रस पागो घरमें ठहरत नाहिं ॥  
 अलि पतंग गज मीनमृगा ज्यों होय रह्यो पराधीन ।  
 अपनो आप सँभारत नाहीं विषय वासना लीन ॥  
 हौं कुलवन्ती टोना सीखो अनहद सुरति धरुं ।  
 गगन मँडल में उलटा कूवां तासों नीर भरुं ॥  
 भँवर गुफा में दीपक बारों मन्तर एक पट्टं ।  
 काम क्रोध मद लोभ मोहकर लालन चित्त हट्टं ॥  
 यतन यतन करि पीव छुटाऊं फिर नहिं जाननदूं ।  
 चरणदास शुकदेव बतावैं निज मनहीं करलूं ॥

राग सोरठ ॥

तू सदा सोहागिनि नारी है ।

पियके संग मिली मद पीवै ताते लागत प्यारी है ॥  
 भँवरगुफा में भँवनबनावो बिन घृत ज्योती-जारी है ।  
 सुषमन सेज महा सुखदायी भोगत भोग दुलारी है ॥  
 वशकियो कंथा चलै न पंथा टोनाडारो भारी है ।  
 आठ पहर तुम्हरे रँग राचो हंमको मिल न वारी है ॥  
 पति मनमानी सौ पटरानी सोई रूप उजारी है ।  
 हम चारौजो सौति तुम्हारी तुम गुणआगे हारी है ॥  
 चरणहिंदास भई त्वहिं सेवै लगीरहै नितलारी है ।  
 शुकदेवा शिर छत्र हमारो सौ वशभयो तुम्हारी है ॥

राग बिलावल ॥

करणी की गति और है कथनी की औरै ।  
 बिन करणी कथनी कथै बकवादी बौरै ॥  
 करणी बिन कथनाइसी ज्यों शशिविन रजनी ।  
 बिन शस्तर ज्यों शूरिमा भूषण बिन सजनी ॥  
 ज्यों पण्डित कथि कथि भले वैराग सुनावै ।  
 आप कुटुम्ब के फँद पड़े नहीं सुरझावै ॥  
 बांझ भुलावै पालना .वालक नहीं माहीं ।  
 वस्तु विहीना जानिये जहाँ करणी नाही ॥  
 बह्नेडिभी करणी बिना कथि कथि करि मूये ।  
 सन्तौ कथि करणी करी हरिकी सम हूये ॥  
 कहैं गुरु शुकदेवजी चरणदास विचारौ ।  
 करणी रहनी दृढ़ गहौ थोथी कथनी डारौ ॥

हेली ॥

पांचसखी ले लार हेली काया महल पगधारिये ।  
 योगयुक्तिडाला करौरी अरी हेली प्रान अपान कहार ॥  
 कुंज कुंज सब देखियेरी अरी हेली नानाबाग बहार ।  
 मानसरोवर न्हाइये सदा वसन्त निहार ॥  
 बिनासीप मोतीबनेरी अरीहेली बिनागुंद फूलनहार ।  
 बिन दामिनि चमकारहै बिन सूरज उजियार ॥  
 अनहद उत बाजे बजैरी अचरज बहुतक ख्याल ।  
 तेजपुंज की सेजपै कागा होहिं मराल ॥  
 श्रीशुकदेव कृपा करैं जब पावै यह भेद ।  
 चरणदास पियासों मिलै छुटै जगत के खेद ॥

योग युक्ति करि लेहि हेली जो चाहै हरिसों मिलो ।  
 आसन संयम साधि कैरी गगनमंडल करि गेह ॥  
 उलटी दृष्टि चढ़ाइयेरी होय सूरज परकाश ।  
 करम भरम सबही जरैं सहजछुटै जग आश ॥ १ ॥  
 प्राण अपान मिलायकैरी मूलबन्धको बांधि ।  
 रसना उलटि लगाइये सुरति उर्ध्व को साधि ॥ २ ॥  
 बङ्क सुधारस पीजिये अनहदहो गलतान ।  
 भँवर गुफा दृढ़ बैठिके शून्य शिखर को ध्यान ॥ ३ ॥  
 सुषमन मारग ह्वै चलौरी जब पहुँचौ निजधाम ।  
 अचल सिंहासन श्वेत है जहां विराजै राम ॥ ४ ॥  
 यह साधन शुकदेव कीरी जो कोई जानै साध ।  
 चरणदास अविगति लहै देखै खेल अर्गाध ॥ ५ ॥

अथ वैराग का अंग ॥

राग मंगल ॥

चला चली जगठाट अचल हरिनाम है ।  
 माल मुल्क चलि जाय जाय रज धाम है ॥  
 तेल फुलेल लगाय बहुत सुन्दर गए ।  
 नानाकरते भोग सोभी नर ना रहे ॥  
 तेज तमक और रूप जाय योवन घना ।  
 सकल बराती जायँ जायँ दुलहिनि बना ॥  
 रोगी रोग अरु वैद्यजाय औषधि भले ।  
 ज्योतिषपुस्तक तूट बिनस रज हो मिले ॥  
 ज्ञानी पण्डित पीर अधिक बेवश गले ।

गौस कुतुब अब्दाल पैगम्बर सब चले ॥  
 एकके पीछे एक बहीर लगी चली ।  
 नरपति सुरपति जाहिं अन्त वाही गली ॥  
 ऋषिमुनि देवन सिद्ध योगेश्वर जाहिंगे ।  
 जिन वश कीन्हीं मौत सोभी न रहाँहिंगे ॥  
 पांच तत्त्व गुणतीनि नहीं ठहराहिंगे ।  
 स्वर्ग मृत्यु पाताल सभी रलि जाहिंगे ॥  
 धरती अम्बर जाय जाय शशि भान है ।  
 चरणदास शुक्रदेव दया लियो जान है ॥  
 रहै रामका नाम जपै सोभी रहै ।  
 वेद पुराणन माहिं सभी योंहीं कहै ॥  
 जन्म मरण नहिं होय न योनी आवई ।  
 सतसिंहासन बैठि अमरपुर पावई ॥  
 यम जालिमके दण्ड भर्म छुटिजाहिंगे ।  
 लखचौरासी बन्ध सभी कटिजाहिंगे ॥  
 नवग्रह लगे न देह गेह आनंद रहै ।  
 डाकिनि सर्पिनि सिंह भूत नाहीं दहै ॥  
 साधुसंग गुरुसेव आय घटमें वसै ।  
 कलह कल्पना जाय द्वन्द्व संकट नसै ॥  
 तिलक दिये लिलाट जु कण्ठी सोहनी ।  
 नौबिस लक्षण धारि सहज जीतै मनी ॥  
 ऊंची पदवी होय जगत सब पगलगै ।  
 दुष्ट जलै मनमाहिं दूरिही सों तकै ॥  
 पाप भगै मुखदेखि दरश कोई करै ।

भक्ति परापत ताहिसु चरणनों आपरै ॥  
 कहैं गुरु शुकदेव चरणहीं दाससों ।  
 सब मन्तर शिरमौर सुमिर हरिनाम को ॥

राग काफ़ी ॥

क्या दिखलावै शान यह कुछ थिर न रहैगा ।  
 दारा सुत अरु माल मुल्कका कहा करे अभिमान ॥  
 रावण कुम्भकरण हिरणाकुश राजा कर्ण सँभार ।  
 अर्जुन नकुल भीमसे योधा माटी हुय निदान ॥  
 क्षणक्षण तेरो तन छीजत है सुनु मूरुख अज्ञान ।  
 फिरि पछिताये कहा होयगा जब यम घेरें आन ॥  
 विनशैं जल थल रवि शशि तारे सकल सृष्टिकीहानि ।  
 अजहूँ चेत हेतकरु हरिसों ताहीकी पहिंचानि ॥  
 नवधाभक्ति साधुकी संगति प्रेम सहित कर ध्यान ।  
 चरणदास शुकदेव सुमिरले जो चाहौ कल्याण ॥  
 राम नाम चितलाव अरु सब शोक निवारो ।  
 सकल बिकल सब मनके टारो निश्चय करि ह्यांआव ॥  
 तीरथ वर्त सभी फल देवैं राम नाम तुलनाहिं ।  
 पार लगावन मुक्ति करावन समझि देखु मनमाहिं ॥  
 पढ़ौ पढ़ावौ भेद न पावौ कछू न लागै हाथ ।  
 अर्थ विचारौ तौ तुम जानौ कै सन्तनको साथ ॥  
 उमिरि गवाँवै तुच्छ स्वादन में करि पाँचन सों भोग ।  
 अन्तकाल दुख होहिं घनेरे तन मन लिपटै रोग ॥  
 लोक परलोक महासुख पावै जो सुमिरै हरिनाम ।  
 चरणदास शुकदेव कहतहैं होवैं पूरणकाम ॥

थिर नहीं रहना है आखीर मौतनिदान ।

देखत देखत बहुतक बिनशे आवत तुम्हरी बार ।  
यतन करौ कोइ नाना विधि के बचै नहीं नरनार ॥  
वे योगेश्वर वशकरि मौतै जड़िदये वज्र किवाँड़ ।  
हैं बैठे ज्यों मरना नाही माटी हैं गये हाड़ ॥  
कित गये रावण कुंभकरणसे हरणाकुश शिशुपाल ।  
शंकर दियो अमर वर जिनको सोभी खाये काल ॥  
यह तन बर्तन कांचकोरे ठवक लगे खिलिजाय ।  
आज मरै क कोटि वर्षलों अन्त नहीं ठहराय ॥  
बीतत अवधि चलावा आवै छोड़ि जगतकी आस ।  
गुरु शुकदेव बतावै तोको समुझु चरणहीदास ॥

क्षणभंगी छलरूप यह तन ऐसारे ।

जाको मौत लगी बहु विधि सों नाना अंग ले बान ।  
विष अरु शस्त्र रोग बहुतकहैं और बिघन बहुहान ॥  
निश्चय बिनशे बचै न क्योंहीं यत्न किये बहुदान ।  
ग्रह नक्षत्र अरु देव मनावैं साधैं प्राण अपान ॥  
अचरज जीवन मरबो सांचो यह औसर फिरि नाहिं ।  
पिछिले दिन ठगियन सँग खोये रहे सुयोंहीं जाहिं ॥  
जो पलहै सो हरिको सुमिरौ साध सँगत गुरुसेव ।  
चरणदास शुकदेव बतावैं परम पुरातन भेव ॥

वादिन की सुधि राख सोई दिन आवै है ॥

जब यमदूत बुलावन आवैं चल चल चलकहैं भारी ।  
एकधरी कोइ रखि न सकैगो प्यारेदूते प्यारी ॥  
बिछुरैं मात पिता सुत वंधब बिछुरैं कामिनि कंत ।

जो बिछुरै सो बहुरि न मिलि हैं जो युगजाहिं अनंत ॥  
 राम सँधाती नेक न बिछुरै ताहि सँभारत नाहीं ॥  
 अपनी काया सोऊ न अपनी समझि देखु मनमाहीं ॥  
 चरणदास शुकदेव चितावै छाँड़ौ जग उरभेरा ।  
 अमर नगर पहिचान सिदौसी जितकर निश्चल डेरा ॥

जानै कोह संत सुजान यह जग स्वपना है ॥  
 स्वप्न कुंटुबी आपा मानै स्वपना वैरागी लै ।  
 स्वप्नै लेना स्वप्नै देना स्वप्नै निर्भयमै ॥  
 स्वप्नै राजा राज करतहै स्वप्नै योगी योग ।  
 स्वप्नै दुखिया दुख बहुपावै स्वप्नै भोगी भोग ॥  
 स्वप्नै शूरा रणमें जूझै स्वप्नै दाता दान ।  
 स्वप्नै पियसँग पायकजरिया स्वप्न मान अपमान ॥  
 स्वप्नै ज्ञानी गुरुगम जागै अपना रूप निहारि ।  
 अज्ञानी सोवत स्वप्नै में डसे अविद्या नारि ॥  
 चरणदास शुकदेव चितावै स्वप्ना सो सब झूठ ।  
 अचरज समझ अगाध पुरानी मौन गहौ गहि मूठ ॥

राग ललित ॥

चेत सबेरे चलना बाट । यह सब जानौ झूठा ठाट ॥  
 जग सरायमें कहा भुलानो । भठियारी के मोह लुभानो ॥  
 तुझकोतौ बहु कोसन जानो । करि हिसाब बनियें की हाट ॥  
 कुँटुव मित्र कोह हितू न तेरा । अपने स्वारथ ही को घेरा ॥  
 ह्यां नहि तेरा निश्चल डेरा । उठिये दूजै वेगि उचाट ॥  
 चलने की तदबीर न कीन्हीं । खोंटी राह थाह नहिं चीन्हीं ॥  
 मंजिलों की खरची नहिं लीन्हीं । गाफिल सोवै अजहूँ खाट ॥

मग माहीं ठग बाग लगाये । बहुत मुसाफिर जित परचाये ॥  
 अरु उनको बिष लहू खाये । मारि लिये स्वादन के घाट ॥  
 सावधान कोइ हाथ न आये । बचकर चले सो निरभय धाये ॥  
 उनके छलके पेच न खाये । नेक न लागी तिनको आंट ॥  
 मन चंचलका घोड़ा कीजै । ध्यान लगाम ताहि मुखदीजै ॥  
 है असवार ताहि गहि लीजै । भवसागर का चौड़ा फांट ॥  
 चरणदास शुकदेव चितावै । अपना जानि तोहिं समझावै ॥  
 तेरे भले कि बात बतावै । बारबार कहूं तोको डांट ॥

राग आसावरी ॥

गुरु मुख यह जग झूठ लखाया ।

साधसंत अरु वेद कहतहैं और पुराणन गाया ॥  
 मृगतृष्णा के नीर लोभाना सीपी रूपा जाना ।  
 फटिक शिलापर पीक परीहै मूरुख लाल लोभाना ॥  
 स्वप्ने में सब ठाट ठटो है कुल नाते परिवारा ।  
 दृष्टि खुली जब सबही नाशे रहो नहीं आकारा ॥  
 ताते चेत भजन कर हरिको ह्यां मत मनको पागौ ।  
 वा घरगये बहुरि नहिं आवै आवागमन न लागौ ॥  
 या स्वप्नेमें लाभ यही है चरणदास सुखभाखो ।  
 योगेश्वर जापद मिलिरहिया तुरियाहित चितराखो ॥

राग बरवा ॥

या तनको कहगर्व करतहै ओला ज्यों गलजावैरे ।  
 जैसे बर्तन बनो काँचको ठबकलगे बिगसावैरे ॥  
 झूठ कपट अरु छल बल करिकै खोंटे कर्म कमावैरे ।  
 बाजीगरके बांद्र कीज्यों नाचत नाहिं लजावैरे ॥



जबलों तेरी देह पराक्रम तबलों सबन सोहावैरे ।  
 माय कहै मेरा पूत सपूता नारी हुक्म चलावैरे ॥  
 पल पल पल पल पलटै काया क्षण क्षण माहिं घटावैरे ।  
 बालक तरुण होय फिरि बूढ़ा बृद्ध अवस्था आवैरे ॥  
 तेल फुलेल सुगन्ध उबटनो अम्बर अतर लगावैरे ।  
 नाना विधिसों पिण्ड सँवारै जरिबरि धूरि समावैरे ॥  
 वैद हकीम करे बहु औषध पंडित जाप सुनावैरे ।  
 कोटि यत्न सों बचै न क्योंहीं देवी देव मनावैरे ॥  
 जिनको तू अपनेकरि जानै दुख में पास न आवैरे ।  
 कोई झिड़कै कोई अनखावै कोई नाक चढ़ावैरे ॥  
 यह गति देखि कुटुंब अपने की इन में मत उरझावैरे ।  
 जबहीं यमसों पाला परिहै कोई नाहिं छुटावैरे ॥  
 औसर खोवै परके काजे अपनो मूल गवाँवैर ।  
 बिन हरिनाम नहीं छुटकारो वेद पुराण बतावैरे ॥  
 चेतन रूप बसै घट अन्तर भर्मभूल बिसरावैरे ।  
 जो टुक टूट खोज करि देखै आपेही में पावैरे ॥  
 जो चाहै चौरासी छूटै आवागमन नशावैरे ।  
 चरणदास शुकदेव कहतहैं सतसंगति मनलावैरे ॥

राग बरवा ॥

तनका तनक भरोसा नाहीं काहे करत गुमानारे ।  
 ठोकर लगे नेकहु चलतै करिहैं प्राण पयानारे ॥  
 ऐंठ अकड़ सब छांड बावरे तेज तमक हतरानारे ।  
 रंचक जीवन जगत अचम्भा क्षणमाहीं मरजानारे ॥  
 मैं मैं मैं मैं क्यों करताहै माया माहिं लुभानारे ।

बहु परिवार देखिके फूली मूरुख मूढ़ अयानारे ॥  
 टेढ़ो चलै मरोरत मुच्छै, विषयबास लपटानारे ॥  
 आपनको ऊंचो करिजानै मातो मद अभिमानारे ॥  
 पीर फकीर औलिया योगी रहैं न राजा रानारे ।  
 धरणि अकाश सूरशशि नाशैं तेरा क्या उनमानारे ॥  
 ठाढ़े घातकरैं शिरपै यम ताने तीर कमानारे ।  
 पलक पैड़पै तकि तकिमारैं काल अचानक बानारे ॥  
 श्वासनिकसि फटि आंखिजाहिं जब कायाजरै निदानारे ।  
 तोको बांधि नरक लै जैहैं करिहैं अग्निनि तपानारे ॥  
 अजहूं चेत सीखिले गुरुकी करिले ठौर ठिकानारे ।  
 अमर नगर पहिंचान सिदौसी तब नहिं आवन जानारे ॥  
 हरिकी भक्ति साधुकी संगति यह मत वेद पुरानारे ।  
 चरणदास शुकदेव कहतहैं परम पुरातन ज्ञानारे ॥

राग सोरठ ॥

यह तन बालू का सा डेरा ।

जैसे दामिनि दमक चमकको क्षणनहिं रहत उजेरा ॥  
 मैड़ी मण्डप मुल्क खजानो अरु परिवार घनेरा ।  
 सो सब कौतुक सों दीखतहै राम सँभार सबेरा ॥  
 गज घोड़ा अरु चाकर चेरा आखिर कोई न तेरा ।  
 जिनके कारण भर्मत डोलै करता मेरा मेरा ॥  
 थोड़े से जीवनके काजे बहुतक करत बखेरा ।  
 कालबलीकी खबरि नहीं है करहि अचानक घेरा ॥  
 कहैं शुकदेव समझ नर भोंदू छांड़ि विषय उरझेरा ।  
 चरणदास हरिनाम भजन बिन कैसे होय निबेरा ॥

दम का नहीं भरोसारे करिले चलनेका सामान ।  
 तन पिंजरेसों निकसि जायगो पलमें पक्षी प्रान ॥  
 चलतै फिरतै सोवत जागत करत खान अरु पान ।  
 क्षण क्षण क्षण क्षण आयु घटतिहै होत देहकी हान ॥  
 माल मुलुक अरु सुख सम्पत्तिमें क्यों हूवा गलतान ।  
 देखत देखत बिनशि जायगो मति करु मान गुमान ॥  
 कोई रहन न पावै जगमें यह तू निश्चय जान ।  
 अजहूँ समुझि छाँड कुटिलाई मूरुख नर अज्ञान ॥  
 टेरि चितावै ज्ञान बतावै गीता वेद पुरान ।  
 चरणदास शुकदेव कहतहैं रामनाम उरआन ॥

राग काफी ॥

वह बोलता कितगया काया नगरि तजिकै ।  
 दशदरवाजे ज्योके त्योंही कौन राह गयो भजिकै ॥  
 सूनादेश गाँव भया सूना सूने घरके बासी ।  
 रूपरंग कछु औरै हूवा देहीभई उदासी ॥  
 साजन थे सो दुर्जन हूये तनको बांधि निकारा ।  
 चितासँवारि लिटाकरि तामें ऊपर धरा अँगारा ॥  
 ढहगया महल चहलथी जामें मिलिगया माटी माहीं ।  
 पुत्र कलत्र भाइ अरु बांधव सबही ठोंक जलाई ॥  
 देखतहीका नाता जगमें मुये संग नहि कोई ।  
 चरणदास शुकदेव कहतहैं हरिबिन मुक्ति न होई ॥  
 समझौरे भाई लोगो समझौरे हम कहत पुकारे ।  
 अरे ह्यां नहि रहना करना अन्त पयाना ॥  
 मोह कुटुंबके औसरखोयो हरिकी सुधि बिसराई ।

दिन धंधे में रैनि नींद में ऐसे आयु गवाँई ॥  
 आठ पहरकी साठौ घरियां सो तौ बिरथा खोई ।  
 क्षणइक हरिको नाम न लीन्हो कुशल कहाँते होई ॥  
 बालक था जब खेलत डोला तरुण भया मदमाता ।  
 बृद्धभये चिन्ता अति उपजी दुखमें कछुन सुहाता ॥  
 भूलो कहा चेत नर मूरुख काल खड़ो शर सांधे ।  
 बिषको तीर खैंचिकै मारै आय अचानक बांधे ॥  
 झूठे जगसे नेह छोड़करि सांचो नाम उचारो ।  
 चरणदास शुक्रदेव कहत हैं अपना भलो बिचारो ॥

राग झँझौटी ॥

समझै नहिं मायाका मतवार ।

भूलिरहो धन धाम कुटुंबमें हरिगुरु दियो बिसार ॥  
 पाप दुकान लीपि औगुणसों पूंजी रची बिकार ॥  
 कामके दाम क्रोध थैली धरि बैठा हाट पसार ॥  
 छल कांटे बिच कपट रुपइया निरख तौल निर्धार ।  
 कर्म ढेरकौड़िनको करिकै गिनि गिनि धरत सुधार ॥  
 कह लाया कह लै निकसैगा अपने जीव बिचार ।  
 कोइ दम अचरज देखि तमाशा क्षणइक राम सँभार ॥  
 नरदेही है लाल अमोलक ताकी लखी न सार ।  
 अन्त समय ज्यों हारो ज्वाँरी दोऊ कर चाले मार ॥  
 यह जग स्वप्ना जान बावरे आखिर यमसों रार ।  
 भुगतै कष्ट महादुख पावै सो जीवन धिरकार ॥  
 आवत काल अचानक तोपै कहैं शुक्रदेव पुकार ।  
 चरणदास अव राम सुमिरि ले नातर होहै ख्वार ॥

राग नट व विलावल ॥

अरे नर अपनो लाभ विचार ।

श्वास खजानो घटत सदाही ताको बेगि सँभार ॥  
 जोरि जाय सो बहुरि न आवै खरचै लाख हजार ।  
 ऐसो रतन अमोलक हीरा तू कर सों मतिडार ॥  
 सतसंगति में हितचित राखो दुष्टन संग निवार ।  
 मायाजाल अरु प्रीति कुटुंबकी ताको मन सों बिसार ॥  
 काम क्रोध अरु मोह लोभसे परबल बड़े बिकार ।  
 ज्ञान अग्नि अन्तरपर जारो तासे इनको जार ॥  
 विषय वासना इन्द्रिन के सुख बूढ़िरह्यो संसार ।  
 चरणदास को नाव चढ़ाकै शुक्रदेव लियो उबार ॥

राग केदारा ॥

रे नर क्यों गवाँवै जनम ।

आयु तेरी वीती जाय नाहिं जानै मरम ॥  
 जनमपा हरिभजन करिले देहको यही धरम ।  
 लोक अरु परलोक सुधरै रहै तेरी शरम ॥  
 भक्तिसम कछु नाहिं दीखै योग यज्ञ तप करम ।  
 आन धर्म बिचार त्यागो मेट थोथे भरम ॥  
 चरणदास सतसंग मिलिकै आव हरिकी शरण ।  
 राम सुखदाई सुमिरि ले वही तारण तरण ॥

राग सोरठ ॥

अरे नर अफल जन्म मत खोरे ।

ज्यों तेलीको बैल फिरत है निशिदिन कोल्हू धोरे ॥  
 भक्ति बिहीने खर है आये ढोवत बोझा रोरे ।

सांझभये वाको वाको पति घूरे ऊपर छोरे ॥  
 भर्मत भर्मत मनुष भयोहै ऊंचे आय चढ़ोरे ।  
 लख चौरासी योनि भुगुति करि फिर तामें न परोरे ॥  
 अवके चूके बहु पछितैहौ मान बचन तू मोरे ।  
 चरणदास शुक्रदेव कहतहैं हरिपद सुरति धरोरे ॥

राग विलावल ॥

अरे नर जन्म पदारथ खोयारे ।

बीती अवधि काल जव आया शीश पकरिकै रोयारे ॥  
 अव क्या होय कहा बनिआवै माहिं अविद्या सोयारे ।  
 साधु संग गुरुसेव न कीन्ही तत्त्व ज्ञान नहिं जोयारे ॥  
 आगे से हरि भक्ति न कीन्ही रसना राम न पोयारे ।  
 चौरासी यम दंड न छूटै आवागमन का दोयारे ॥  
 जो कछु किया सोई अब पावो वही लुनौ जो बोयारे ।  
 साहव सांचा न्याव चुकावो ज्यों का त्योंही होयारे ॥  
 कहूं पुकारे सब सुनि लीजौ चेतिजाव नर लोयारे ।  
 कहै शुक्रदेव चरणहींदासा यह मैदान यह गोयारे ॥

राग सारंग व राग नट व राग धनाश्री ॥

नट ज्यों नाचिगये कितने ।

दाता शूर सती सिधि साधक राव रंक जितने ॥  
 रावण कुम्भकरण से योधा बहुतक कौन गिनै ।  
 बहुतक इकछत राज करत थे पूजत लोग जिनै ॥  
 बहुतक भोगी नानाविधिसों करते भोग बिलास ।  
 बहुतक तपसी वनके वासी तन पर उपजी घास ॥  
 बहुतक ऋषि मुनि दुर्बासासे देते अडिग शराप ।

बहुतक ज्ञानी हरि हैं बैठे कहते आपहि आप ॥  
 हमहूँ याचक नाचन आये यह नहिं अपंना देश ।  
 चरणदास शुकदेव दया सों फिर नहिं काछूं भेश ॥

नट ज्यों नाचहि नाचिगये ।

तिन तिन भेः धरो जगमाहीं सो सो नाहिं रहे ॥  
 बहुतक स्वांग धरो राजा को बहुतक रङ्ग भये ।  
 बहुतक भूप करणसे हूये कंचन दानदये ॥  
 बहुतक स्वांग सती के आये हैं गये अग्निमये ।  
 बहुतक चुण्डत मुण्डत योगी गुफा बनाय छये ॥  
 भीषम अरु द्रोणाचारज से शूरा बहुत दये ।  
 रणसों पीठिदई नहिं कबहूँ सन्मुख बाणलये ॥  
 बहुत यती सिधि हैं हैं बैठे लोगन चरण गहे ।  
 बहुतक कामी चतुर सयाने काम मुतास वहे ॥  
 उत्तम मध्यम काल कछे हैं नाना स्वांग मचे ।  
 चरणदास शुकदेव दया सों प्रेमी होय नचे ॥

राग सारंग ॥

दुनिया मगन भये धन धाम ।

लालच मोह कुटुंबके पागे बिसरि गये हरिनाम ॥  
 एक घरी छुटकारो नाहीं बँधिरहे आठौयाम ।  
 पांच प्रहर धंधेमें माते तीन प्रहर सँग बाम ॥  
 फूले फिरत महा गर्बाये पवन भरे ये चाम ।  
 दीप कलश ज्यों बिनशि जायगो या तनको यहि काम ॥  
 साधु संग गुरुसेव न कीन्ही सुमिरे ना श्रीराम ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं कैसे पावों ठाम ॥

राग काफी ॥

कोई दिन जीवै तौ कर गुजरान ।

कहर गरूरी छांड दिवाने तजो अकस की बान ॥  
 चुगुली चोरी अरु निंदालै भूठ कपट अरु कान ।  
 इनको डारि गहौ जत सतको सोई अधिक सयान ॥  
 हरिहरि सुमिरौ क्षण नहिं विसरौ गुरु सेवा मनठानि ।  
 साधुनकी संगतिकर निश दिन आवै ना कुछहानि ॥  
 मुड़ौ कुमारग चलौ सुमारग पावै निजपुर वास ।  
 गुरु शुकदेव चेतावै तोको समझ चरणहींदास ॥

एते पर क्यों हुआ मगरूर ।

क्षणभंगी यह तन बहुरंगी जरिवरि होइहै धूर ॥  
 मूछ मरोरि चलै वांकी गति अकड़ि अकड़िरहै धूर ।  
 छैल चिकनियां माया मद में मातो चकनाचूर ।  
 काम क्रोध के शस्तर बांधे लोभ रह्यो भरि पूर ॥  
 गुरु को ज्ञान न मनमें आवै ऐसा है वेसहूर ।  
 करि अभिमान जगत सच मानै हरिको जानै दूर ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै साईं सदा हुजूर ॥

राग बिलावल ॥

राम नाम तैं क्यों विसराया ।

सीखो कपट झपट छल बल बडु कामरु क्रोध मोह लव लाया ॥  
 चारि दिनाका जगत अचम्भा झूठे सुख में कहा लोभाया ।  
 क्षण इक सतसंगति नहिं कीन्ही जन्म अकारथ खोयवहाया ॥  
 वाद विवाद स्वादको चौकस विषय बास रस में लपटाया ।  
 दया धर्म हिरदय सों भूला परनिन्दा हिंसाको धाया ॥  
 चौरासीलख योनि भुगुति करि मनुष स्वरूप भाग्यसों पाया ।



लाहा कछू न किया हासिल योंही उलटा मूल गवांया ॥  
 श्रीशुकदेव पुकार चितावें समझत ना केतो समझाया ।  
 चरणदास कलियुगके माहीं हरिगुण गावन सार बताया ॥

नाहीं रे कोइ हरि बिन तेरो ।

यह जग जाल महा दुखदाई तामें है इक रैन बसेरो ॥  
 आनि फँसो मायाके फन्दन मोहममत कीन्हो उरझेरो ।  
 रंचकहू छुटकारो नाहीं विषय स्वाद पांचौ ने घेरो ॥  
 साधु सन्त सों नेह न राखै दारा सुत सम्पति को चेरो ।  
 अन्तकाल बहुते पड़ितैहौ जब मारै यम आय थपेरो ॥  
 धनके कारण घर घर डोलै पर काजे पचि मरत घनेरो ।  
 जोरत दाम बामवश हैकै काम क्रोध सों हित बहुतेरो ॥  
 जो चाहै तू भलो आपनो तौ ह्यां से करु बेगि निवेरो ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं छांड़ि देहि सब विषय बखेरो ॥

राग घनाश्री ॥

अपना हरि बिन और न कोई ।

मात पिता सुत बन्धु कुटुंब सब स्वारथ ही के होई ॥  
 या कायाको भोग बहुतदै मर्दन करि करि धोई ।  
 सोभी छूटत नेक नेकसी संगन चाली वोई ॥  
 घरकी नारि बहुतही प्यारी तिनमें नाहीं दोई ।  
 जीवत कहती साथ बलूंगी डरपन लागी सोई ॥  
 जो कहिये यह द्रव्य आपनो जिन उज्ज्वल मति खोई ।  
 आवत कष्ट रखत रखवारी चलत प्राण ले जोई ॥  
 इस जगमें कोइ हितू न दीखै में समझाऊं तोई ।  
 चरणदास शुकदेव कहै यों सुनिलीजौ नर लोई ॥

राग कान्हरा ॥

हरि विन कौन तुम्हारो मीता ।

कुटुंब सँघाती स्वारथ लागे तेरी काहूको नहिं चीता ॥  
तैं प्रभु ओरी सों मुख मोड़ा झूठे लोगन सों हितकीता ।  
अरु तैं अपनी आंखों देखा कई बार दुख सुख हो बीता ॥  
सम्पतिमें सबही धिरि आवें विपतिपरि अधिकी दुखदीता ।  
मूठी चांधि जनम नर लायो हाथ पसारि चलैगो रीता ॥  
धरि धरि स्वांग फिरेतिनकारण कपिज्यों नाचत ताताधीता ।  
मुये न संगी होहिं तिहारे बाँधि जलावैं देह पलीता ॥  
गुरुसेवा सतसंग न कीन्हीं कनक कामिनी सों करि प्रीता ।  
चरणदास शुकदेव कहत हैं मरत मरत हरिनाम न लीता ॥

राग रामकली ॥

धनि धनि वे नर हरि शरणाये ।

और पशुन सों सबही नीचे परमारथ के काम न आये ॥  
अचरज मनुष्य देही दुर्लभ बड़भाग्यन सों पाई ।  
तीनोंपन में नाहिं सँभारी झूठे धंधे योंहिं गँवाई ॥  
वालापन खेलन में खोया तरुण भया सँगनारी ।  
बूढ़ाभये कुटुंब के संशय पावतहै अतिही दुखभारी ॥  
जिन कारण तैं पाप कमाये सो नहिं चलि हैं लारी ।  
तेरेही शिर आनिपरैगी जेहो अकेले नरक मँझारी ॥  
गर्भ माहिं तैं वचन किये थे करिहों भक्ति तुम्हारी ।  
ह्यां आके कछु औरै कीन्हा प्रभु से झूठा हुआ अनारी ॥  
हो सांचा अजहूँ सुमिरणकर होहिं दयाल मुरारी ।  
चरणदास शुकदेव कहतहैं आगेहु पतित किये भवपारी ॥

फिर फिर मूरुख जन्म गँवायो ।

हरिकी भक्तिसाधुकी संगति गुरुकेचरणनमेंनहिँआयो॥  
 धनके जोरन को दृढ़ कीन्हो महल करन व्रतधारो ।  
 टेकपकड़ करनारी सेई शिरपर बोझ लियो अतिभारो॥  
 हँहै दुख नानाविधि केरे तन मन रोग बढ़ायो ।  
 जीवतमरतनहींसुखपैहौ आवागमनको बीजजगायो॥  
 भर्मि भर्मि चौरासी आयो मनुषा देही पाई ।  
 यातनकी कछुसार न जानी फिरिआगे चौरासीआई॥  
 आंखि उधारिसमुझु मनमाहीं हिरदय करौ बिचारा ।  
 ऐसा जन्म बहुरिकब पैहौ बिरथा खोवैजगव्यवहारा॥  
 जानौगे जग छांड़ि चलौगे कोइ न संग तुम्हारे ।  
 चरणदास शुकदेव कहतहैं याद करौगे बचन हमारे॥

राग बिहाग ॥

रे नर हरि प्रताप ना जाना ।

तुवकारण सबकछुतिन कीन्हा सो करता न पिछाना ॥  
 जिहिप्रताप तेरिसुन्दरि काया हाथ पाँव मुखनासा ।  
 नैन दिये जासों सब सूझै होय रहा परकासा ॥  
 जिहि प्रताप नानाविधि भोजन वस्त्र अभूषण धारै ।  
 वाकानाहिँ निहोरा मानै ताको नाहिँ सँभारै ॥  
 जिहि प्रताप तू भूष भयो है भोग करै मनमानै ।  
 सुखलै वाको भूलि गयो है करिकरि बहु अभिमानै ॥  
 अधिकी प्यार करै मातोसों पल पल में सुधि लेवै ।  
 तूतौ पीठि दियेही नितही सुमिरण सुरति न देवै ॥  
 कृत्यघनी औ नूणहरामी न्याव ईसाफ न तेरे ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं अजहूँ चेत सबेरे ॥

राग बिहागरा ॥

अरे नर हरिका हेत न जाना ।

उपजाया सुमिरण के काजे तैं कछु औरे ठाना ॥  
 गर्भमाहिं जिन रक्षा कीन्ही ह्वां खाने को दीन्हा ।  
 जठर अग्निसों राखि लियो है अँग सम्पूरण कीन्हा ॥  
 बाहर आय बहुत सुधिलीन्ही दशन विना पयप्यायो ।  
 दांत भये भोजन बहु भांती हितसों तोहिं खिलायो ॥  
 और दिये सुख नानाविधि के समुझि देख मनमाहीं ।  
 भूलो फिरत महा गर्वायो तू कछु जानत नाही ॥  
 तव कारण सब कछु प्रभु कीन्हो तू कीन्हा निजकाजा ।  
 जग व्योहार पगोही बोलै तोहिं न आवै लाजा ॥  
 अजहूं चेत उलट हरिसौंहीं जन्म सुफल करु भाई ।  
 चरणदास शुकदेव कहैं यों सुमिरण है सुखदाई ॥

राग काफ़ी ॥

गुमराही छांड दिवाने मूरख बावरे ।

अतिदुर्लभ है नरदेह भया गुरुदेव शरण तू आवरे ॥  
 जगजीवन है निशिको स्वपनो अपनो ह्वां कौन बतावरे ।  
 तोहिं पांच पचीसने घेरि लियो लखचौरासी भरमावरे ॥  
 बीति गई सो बीति गई अजहूं मनको समझावरे ।  
 मोहलोभसों भागिकै त्याग विषय कामक्रोधको धोय बहावरे ॥  
 शुकदेव कहैं सबही तजिकै मनमोहन सों लवलावरे ।  
 चरणदास पुकारि चिताय दियो मत चूकै ऐसे दाँवरे ॥  
 चला आवै चलावै का घोस कछू करिले भाई ।  
 ह्वांसे चलना होय अचानकही फिरि पाछेरहै अपसोस ॥

पीकै विषय की मदिरा मतवारा होय रहा बेहोस ।  
 वाटमाहिं तौ शूल बबूलघने अरु जाना है कह कोस ॥  
 दमहीं दमहीं दम छीजतहै पलपल घटै तनजोस ।  
 माया मोह कुटुंबका सुख ऐसे जैसे दीखै मोती ओस ॥  
 शुकदेव दियो कृपा करिकै रामरसका प्याला नोस ।  
 चरणदास कहैं यहबात भली सुनिलीजै दोनों गोस ॥

राग सोरठ ॥

कछु मन तुम सुधिराखो वा दिनकी ।  
 जादिन तेरी देह छुटैगी ठौर बसौगे बनकी ॥  
 जिनके संग बहुत सुख कीन्हे मुख ढकि होयहैं न्यारे ।  
 यमको त्रास होय बहुभांती कौन छुटावनहारे ॥  
 देहरीलों तेरी नारि चलैगी बड़ी पौरिलों माई ।  
 मरघटलों सबबीर भतीजे हंस अकेलो जाई ॥  
 द्रव्य गड़े अरु महल खड़ेही पूरतहैं घरमाहीं ।  
 जिनके काज पचे दिनराती सो सँग चालत नाहीं ॥  
 देव पितर तेरे काम न आवैं जिनकी सेवालावैं ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं हरि बिन मुक्ति न पावैं ॥

मोको भय अति वाही दिनको ।

जब वह पक्षी माया लोभी त्यागै पिंजरा तनको ॥  
 सुत दारा के मोह फँसो है लोभ लगो है धनको ।  
 काम क्रोधको कांपा खायो भयो अधीन सबनको ॥  
 पांच पहर धन्धे में खोया नाम न लेत भजनको ।  
 तीनि पहर नारी सँग मातो मानत सुख इन्द्रिनको ॥  
 आपन को ऊंचो करिजानै करि अभिमान बरनको ।

सतसंगतिके निकट न आवै जोहै ठाट तरनको ॥  
यमकिंकर जब आनि गहैंगे तब ना धीर धरनको ।  
गुरु शुकदेव सहाय करैंगे आसरो दास चरनको ॥

राग केदारा ॥

सो मेरो कहो मानरे भाई ।

ज्ञान गुरुको राख हिये में बंध कटि जाई ॥  
बालपनते खेलि खोयो गई तरुणाई ।  
चेत अजहूँ भली बरहै जराहूँ आई ॥  
जिनके कारण बिमुख हरिते फिरत भटकाई ।  
कुटुम्ब सबही सुख के लोभी तेरे दुखदाई ॥  
साधु पदवी धारणाधर छांड कुटिलाई ।  
वासना तजि भोग जगके होय मुकताई ॥  
बहुरि योनी नाहिं आवै परमपद पाई ।  
चरणदास शुकदेवके घर आनंद अधिकाई ॥

भाईरे अवधि बीतीजात ।

अंजली जल घटत जैसे तारे ज्यों परभात ॥  
श्वास पूंजी गांठि तेरे सो घटत दिन रात ।  
साधु संगत पैठ लागी ले लगै सोइ हाथ ॥  
बड़ो सौदा हरि सँभारो सुमिरिलीजै प्रात ।  
काम क्रोध दलाल ठगिया बणिजमत इनसाथ ॥  
लोभ मोह बजाज बलिया लगैहैं तेरि घात ।  
शब्दगुरुको राखि हिरदय तौ दगा नहिं खात ॥  
आपनी चतुराई बुधि पर मति फिरै इतरात ।  
चरणदास शुकदेव चरणनपरश तजि कुलजात ॥

राग सौरा ॥

भाईरे स्वपन यह संसार ।

देह स्वपना जन्म स्वप्ना स्वपन कुल ब्योहार ॥  
 माय स्वप्ना बाप स्वप्ना स्वपन सुत अरु नारि ।  
 लाज स्वप्ना जाति स्वप्ना स्वपन अस्तुति गारि ॥  
 योग स्वपना भोग स्वपना कियो वेद निषेद ।  
 स्वप्न सो जो होय मिटि है स्वप्न सुख अरु खेद ॥  
 बन्ध स्वपना मुक्ति स्वपना स्वप्न ज्ञान विचार ।  
 स्वपन है सो बिनशि जैहै रहैगो ततसार ॥  
 चरणदास स्वप्ना ब्रह्म सांचो एक रस नित ज्ञान ।  
 सत्य स्वप्ना झूठ स्वप्ना कहाकरूं निर्बान ॥

भाई रे तजौ जग जंजाल ।

संग तेरे नाहिं चालै महल बाहन माल ॥  
 मात पितु सुत और नारी बोल मीठे बैन ।  
 डारि फांसी मोहकी तोहिं ठगत हैं दिनरैन ॥  
 बलधतूरो दियो सब मिलि लाज लड्डू माहिं ।  
 जान अपने कह भुलानो चेतता क्यों नाहि ॥  
 बाज जैसे चिड़ी ऊपर भँवत तोपर काल ।  
 मारते गहि लै चलेंगे यम सरीखे साल ॥  
 सदा सँघाती हरि बिसारो जन्म दीन्हो हार ।  
 चरणदास शुकदेव कहिया समझ मूढ़ गवार ॥

भाई रे समझ जग ब्योहार ।

जबताई तेरे धन पराक्रम करै सबही प्यार ॥  
 अपने सुखको सबहि चाहैं मित्र सुत अरु नारि ।  
 इन्हों तौ अपवश कियो है मोह बेड़ी डारि ॥

सबन तोको भय दिखायो लाज लकुटीमार ।  
बाजीगर के बांदरा ज्यों फिरत घर घर द्वार ॥  
जबै तोको बिपति आवै जरा कोर बिकार ।  
तबै तोसूं लाज मानैं करै ना तेरि सार ॥  
इनकि संगति सदा दुख है समझ मूढ़ गवार ।  
हरि प्रियतम को सुमिरिले कहैं चरणदास पुकार ॥

राग बिहाग ॥

ये सब अप स्वारथ के गरजी ।  
जगमें हेत न कीजै काहूसों अपने मनको बरजी ॥  
रोपैं फन्द घात बहु डारैं इनते तू डरयेजी ।  
हृदय कपट बाहर मिठबोलैं यह छल हैगो कहजी ॥  
सौगँद खाय झूठ बहु बोलैं भवसागर कैसे तरजी ।  
दुख सुख दर्द दया नहिं बूझैं इनसे छुटावो हरिजी ॥  
वैरी मित्र सबै चुनिदेखे दिलके महरम कहजी ।  
इनको दोष कहा कह दीजै यह कलियुगकी झरजी ॥  
दुनियाभगल कुटिलबहु खोटी देखिछातीमेरी लरजी ।  
चरणदास इनको तजि दीजै चल बस अपने घरजी ॥

राग आसावरी ॥

साधो राम भजेते सुखिया ।

राजा परजा नेमी दाता सबही देखे दुखिया ॥  
जो कोई धनवंत जगतमें राखत लाख हजारा ॥  
उनको तौ संशयहै निशिदिन घटत बढ़त ब्योहारा ॥  
जिनके बहुसुत नाती कहिये और कुटुंब परिवारा ।  
वै तौ जीवन मरणके काजे भरतरहैं दुखभारा ॥  
नेमी नेम करत दुख पावै कर अस्नान सबेरा ॥



दाताको देबेका दुखहै जब मँगतों ने घेरा ॥  
 चारि वरण में कोउ न देखो जाको चिन्ता नाहीं ।  
 हरि की भक्ति विना सब दुख है समझ देख मनमाहीं ॥  
 सतसंगति अरु हरि सुमरणकरि शुकदेवा गुरु कहिया ।  
 चरणदास बिपता सब तजिकै आनँद में नित रहिया ॥

राग सारंग ॥

नर रामभजे सुख पाय है ।

दुख भाजै अरु पातक नाशै जौरा निकट न आयहै ॥  
 चेत सबेरे कहुं पुकारे नातरु तू पछितायहै ।  
 जगत ठाट सब ह्यांकी शोभा संग न कोई जायहै ॥  
 बिन गोपाल तुम्हारो को है हमको देहु बतायहै ।  
 पकरि बांधि यम मारन लागै जब को होय सहायहै ॥  
 देखु बिचारि समुझु मनमाहीं तो बुधि जो अधिकायहै ।  
 तौ तू आव उलटि हरि सौंहीं चालो जनम सिरायहै ॥  
 चरणदास शुकदेव कहतहैं अब यह अधिक सयानहै ।  
 गुरुकी शरण साधुकी संगति प्रभुको कीजै ध्यानहै ॥

राग भैरव ॥

चेतौरे नर करौ विचार । छलरूपी है यह संसार ॥  
 स्वप्ना मात पिता सुतबंधू । स्वप्ना है सबही सम्बन्धू ॥  
 देखैकहै सुनैसो स्वपना । या जगमें नाहीं कोइ अपना ॥  
 स्वप्ना धरती और अकाशा । स्वप्ना चन्द्रसूर्य परकाशा ॥  
 स्वप्ना जल थल पावक पौन । स्वप्ना योग भोग अरु मौन ॥  
 स्वप्ना मायाको व्यवहार । स्वप्ना कुल नाता परिवार ॥  
 स्वप्ना देश नाम अरु भेष । स्वप्ना उत्पति परलय शेष ॥

स्वप्ना राजा रानाराव । स्वप्नै बानिक बन्यो बनाव ॥  
 स्वप्नै लरै मरै अरु भागै । स्वप्नै सोवै स्वप्नै जागै ॥  
 स्वप्नाहै यह सबही ठाट । उठी पैठ जब मुंदिगह हाट ॥  
 जो कछुहै सो सबही स्वप्ना । सांचाहरि हरि हरिहरिजपना ॥  
 क्यों भूला मूरुख मस्तान । अजहूँ समुझि लेहिगुरुज्ञान ॥  
 गफलत छांड़ि भजौ हरिनाम । जो चाहैतू निश्चल धाम ॥  
 ज्योंसोवत स्वप्नोदरशाय । आंखिखुलै जबहीं मिटिजाय ॥  
 ऐसेही सब स्वपना जान । अचल अखण्ड रहै भगवान ॥  
 सबठाँ ब्रह्म रह्यो भरिपूर । ना अति निकट नहीं बहुदूर ॥  
 जो कोइ खोजै सोई पावै । ततदरशी यह भेद बतावै ॥  
 गुरु शुक्रदेव पुकारि चितावै । झूठसांचको न्याव चुकावै ॥  
 चरणदास सब स्वपना जान । सदा एकरस ब्रह्म पिछान ॥

राग मलार ॥

सतगुरु भवसागर डरभारी ।

काम क्रोध मद लोभ भवैर जित लरजत नाव हमारी ॥  
 तृष्णा लहर उठत दिन राती लागत अति शकझोरा ।  
 ममता पवन अधिक डरपावै कांपतहै मनमोरा ॥  
 और महाडर नानाविधिके क्षण क्षणमें दुख पाऊं ।  
 अन्तरयामी विनती सुनिये यह मैं अरज सुनाऊं ॥  
 गुरु शुक्रदेव सहाय करौ अब धीरज रहा न कोई ।  
 चरणदास को पार उतारो शरण तुम्हारी सोई ॥

राग विलावल ॥

भक्ति गरीबी लीजिये तजिये अभिमाना ।  
 दो दिन जगमें जीवना आखीर मरजाना ॥

पाप पुण्य लेखा लिखैं यम बैठे थाना ।  
 कह हिसाब तुम देहुगे जब जाहि दिवाना ॥  
 मात पिता कोइ ह्यां नहीं सबही बेगाना ।  
 द्रव्य जहां पहुँचै नहीं नहिं मीत पिछाना ॥  
 एकसों एकहि होयगी ह्यां सांच तुलाना ।  
 काहूकी चालै नहीं छनै दूधरु पाना ॥  
 साहिबकी करि बन्दगी दे भूखे दाना ।  
 समझावैं शुकदेवजी चरणदास अयाना ॥

राग काफ़ी ॥

घरी दोमें मेला बिछुरै साधो देखि तमाशा चलना  
 जे ह्यां आकर हुये इकट्ठे तिनसों बहुरि न मिलना ।  
 जैसे नाव नदी के ऊपर बाट बटेऊ आवैं ।  
 मिलि मिलि जुदेहोयँ पलमाहीं आप आपको जावैं ॥  
 या बारी बिच फूल घनेरे रंग सुगन्ध सुहावैं ।  
 लागैं खिलै फेरि कुम्हिलावैं झरै टूटि विनशावैं ॥  
 दारा सुत सम्पति को सुख ज्यों मोतीओस बिलावैं ।  
 ह्याँई मिलैं और ह्यां नाशैं ताको क्यों पछितावैं ॥  
 दै कुछ लै कुछ करिले करणी रहनी गहनी भारी ।  
 हरिसों नेह लगाय आपनो सो तेरो हितकारी ॥  
 सतसंगति को लाभ बड़ो है साध भक्त समुझावैं ।  
 चरणदास हो राम सुमिरिले गुरु शुकदेव बतावैं ॥  
 वह मेला सोइ भलाहै साधो जहँ सन्तों का मेला ।  
 जिनके रहै सदा हरिचरचा सुमिरैं राम सुहेला ॥  
 कथा कहैं अरु करें कीर्तन ज्ञान ध्यान समुझावैं ।  
 सोवत जागत बैठे चलते गोविंदके गुण गावैं ॥

बोलैं अमृतवाणी सबसों कुमति कुबुद्धि छुटावैं ।  
हरिकी भक्ति साधुकी संगति यह उपदेश बतावैं ॥  
माला तिलक रामको बाना सुन्दर वेष बनावैं ।  
घरघर होय आरती मंगल नवधासों चितलावैं ॥  
निशिदिन आनँदरूप दिवाली सदा वसन्त सोहायो ।  
प्रेम महोत्सव नितही उत्सव सबै ठाट मनभायो ॥  
या विधि सों मनमगनहोय करि भजन करैं अतिभारी ।  
चरणदास शुकदेव कहत हैं घटमें होय उज्यारी ॥

राग पर्ज ॥

राम धन जो कोइ पावैहो ।

राज बड़ाई इन्द्र पदवी सुरति न लावै हो ॥  
आठ सिद्धि नौनिद्धि के लालच नहिं लागै हो ।  
तीनिलोक तुच्छ जानिकै तामें नहिं पागैहो ॥  
अर्थ धर्म काम मोक्षको करणी नहिं ठानै हो ।  
चारि मुक्त बैकुण्ठ लौं कछु वस्तु न जानैहो ॥  
सबसे नीचा हूँ चलै मुख झूठ न भाखैहो ।  
हिंसा अकस वासना कोइ नेक न राखैहो ॥  
साधुनकी करि चाकरी जब वह धन आवैहो ।  
चरणदास से रंकको शुकदेव बसावैहो ॥

जिन्है हरिभक्ति पियारी हो ।

मात पिता सहजै छुटै छुटे सुत अरु नारी हो ॥  
लोक भोग फीके लगैं सम अस्तुति गारीहो ।  
हानि लाभ नहिं चाहिये सब आशा हारीहो ॥  
जगसों मुख मोरे रहैं करैं ध्यान मुरारीहो ।  
जित मनुवाँ लागोरहै भइ घट उजियारीहो ॥

गुरु शुकदेव बताइया प्रेमी गति भारीहो ।  
चरणदास चारौ वेदसों औरै कछु न्यारी हो ॥

रेखता राग भट्टार ॥

तजिकै जगतकी रीतिको करु आपनी तदबीर । इस जग  
भरोसे ख्वारहो सुन यारमन ॥ यारमन गये शाह अमीर ।  
इकदम करारी है नहीं क्षणक्षण में फेरैरंग ॥ कबहुं तो हैरां  
सुखधना सुन यारमन । यारमन चल विचल बेढंग ॥ हश-  
मत व शौकत थिर नहीं मत देखिहो मगरूर । ठहराव ताको  
है नहीं सुन यारमन ॥ यारमन भगल बड़ाईधूर । जाहिं  
श्वासा सबचले ज्यों आवदर गिरवाल ॥ याद साहबकी  
करो सुन यारमन । यारमन सुमिर हरि हरि हाल ॥  
शुकदेव सतगुरु ने मुझे कायम बतायो राम । चरणहिंदासा  
चित धरो सुन यारमन ॥ यारमन जपौ आठौ याम ॥

रेखता ॥

दोदिनका जगमें जीवना करताहै क्यों गुमान ।  
ऐबेशहूर गीदी टुक रामको पिछान ॥  
दावा खुदीका दूरकर अपने तू दिलसेती ।  
चलताहै अकड़ अकड़ जवानीका जोश आन ॥  
मुरसदका ज्ञान समझकै हुशियार हो शिताब ।  
गफलतको छांड़ि सोहबत साधोंकी खूबजान ॥  
दौलतकाजौम ऐसे ज्यों आब का हुबाब ।  
जाता रहैगा क्षणमें पछितायगा निदान ॥  
दिन रात खोवताहै दुनिया के कारबार ।  
इकपलभि याद साईं कि करता नहीं अजान ॥

शुकदेव गुरु ज्ञान चरणदास को कहैं ।  
भजु रामनाम सांचा पद मुक्तका निधान ॥  
हेला ॥

जगको आवन जानि हेला याको शोक न कीजिये ।  
यह संसार असारहैरे अरे हेला हरिसों कर पहिंचान ॥  
कुटुंब संगआयो नहीं रे अरे हेला ना कोइ संग न जाय ।  
ह्याईं मिलें ह्याईं बीछुरैं ताको भुरै बलाय ॥  
महल द्रव्य किस कामकरे अरे हेला चलै न काहू साथ ।  
राम तजे इनसों पगे हारी अपने हाथ ॥  
जीवत काया धोवतेरे अरे तेल फुलेल लगाय ।  
मजलिस करिकै बैठते मूये काग न खाय ॥  
लाभभये हरषै नहीं रे अरे हेला हानि भये दुख नाहिं ।  
ज्ञानीजन वहि जानिये सब पुरुषन के माहिं ॥  
गुरु शुकदेव चितावईरे अरे हेला चरणदास हिय राखि ।  
मनुष जन्म दुर्लभ मिलै वेद कहत हैं साखि ॥  
झूठी जगकी प्रीति है नहीं छांडूं हरिसों मीत हेला ।  
रंग कुसुम संसारकोरे अरे हेला प्रभुको रंग मजीठ ॥  
धन यौवन थिर ना रहैरे अरे हेला मतकर गर्व गुमान ।  
क्षण क्षण औसर जातहै हरिसों कर पहिंचान ॥  
अन्तसमय पछितायगोरे हेला जब यम धेरैं आय ।  
जिनके सँग तू मिल रहो कोइ न छुटावै जाय ॥  
बीति गई सो जानदे रे अरे हेला अजहूं समझ गवाँर ।  
शरण गहो सत्संग की गुरुके वचन सँभार ॥  
श्रीशुकदेव बताइयारे अरे हेला रामनाम ततसार ।  
चरणदास यों कहतहैं लैलै उतरो पार ॥

बोलत टेढ़ी बात हेला माया मदमातो रहै ।  
 सबहीसों ऐंठो फिरै अरे हेला क्षणमें वेग रिसात ॥  
 व्याज बढ़ा दुगुने करै अरे हेला करै चौगुने दाम ।  
 नानारस के स्वाद ले खाय फुलावै चाम ॥  
 करसों कबहुं नदानदेरे अरे हेला शीश ननावै साध ।  
 जिह्वासों हरि ना जपै बहुत करै बकवाद ॥  
 पगसों तीरथ ना रमैरे अरे हेला सुनै न श्रीभागवत ।  
 अकड़ अकड़ मनमाहिं यों जानि बढ़ो कुलगोत ॥  
 परछाहीं देखे चलेरे अरे हेला बांकी बांधै पाग ।  
 सो देही किस कामकी खैहैं श्वान न काग ॥  
 पुत्र कलत्र हैं घनेरे अरे हेला सुख में करत कलोल ।  
 हरिमत्तन सों नेह ना कहै क्रोधके बोल ॥  
 धर्म कर्म कछु ना करै अरे हेला नहिंसतगुरुसों प्रीति ।  
 हरिचरचा सों जरिमरै यह डूबनकी रीति ॥  
 जगको सांचो जानिकैरे अरे हेला हरिको दियो बिसार ।  
 अन्तसमय यम त्रास दै डारै नरक मँझार ॥  
 श्रीशुकदेव ऐसे कहीरे अरे हेला छांड विषय जंजाल ।  
 चरणदास भजु रामको सोई उतारै पार ॥

हेली ॥

यह अवसर फिरिनाहिं हेली राम भजन करिलीजिये ।  
 यह तन क्षण क्षण जात है ज्यों तरुवर की छांह ॥  
 पिछिले दिन सब खोदियेरी अरी हेली कियो न हरिसों सीर ।  
 रहे सो ऐसो जानिले ज्यों अंजलि को नीर ॥  
 वचै सो लाहा लीजियेरी सतसंगति के माहिं ।

हिलमिल हरियश गाइये दृढ़ता जीकी बाहिं ॥  
जन्म सफल जब होयगो कुल पारायण होय ।  
एकरु सौ पीढ़ी तरैं रसना हरिगुण पोय ॥  
यही स्मृति यहि वेद है यहि साधन को भेव ।  
चरणदास हिय में धरौ कहिया गुरु शुकदेव ॥  
और न मीता कोय हेली समुझि सँभारो रामजी ।  
जीवत की रक्षा करै मुये मुक्त करैं तोहि ॥  
अरु सब स्वारथके सगेरी अन्त न कोई साथ ।  
सुखमें सबही रल मिलै दुखमें सुनै न बात ॥  
छल करि मनकी बूझले पाछे डारै घात ।  
तिनको तू अपनो कहै सो दोषी है जात ।  
भेद न अपनो दीजियेरी अरी हेली कोऊ कैसो होय ।  
हिरदय की हिरदय रहैं हरिही जानै सोय ॥  
कै गुरु अपनो जानिये कै सतसंगत वास ।  
गुरु शुकदेव बतावई देख चरणहीदास ॥  
यह नहि अपना देश हेली ह्यां नहि मनको दीजिये ।  
अपने घरको चालियेरी करि योगिनिको वेष ॥  
कानन मुद्रा योगकीरी अरीहेली ज्ञान जटा शिरधारि ।  
चोला भक्ति सोहावनो धीरज आसन मारि ॥  
सेली सतवैराग की अरी हेली शील विभूति रमाय ।  
यतकी सींगी कीजिये वारंवार बजाय ॥  
कर्म जलाय घूनीं करो भूमों दशवेंद्वार ।  
अमल सुधारस पीजिये वाढ़ै रंग अपार ॥  
इसबाने पियको मिलौरी अरीहेली सदासुहागिनिहोय ।



गुरु शुकदेव बतावई चरणदास बन सोय ॥

अथ ज्ञान अंग ॥

राग करषा ॥

साधो गुरु दया आपको यों विचारा ।

झूठ अरु सांचको समुझिकरि मूलसों माया अरु ब्रह्मको किया न्यारा ॥ पांच अरु तीन गुण देहको ठाटहै तासुको लगत है सब विकारा । ब्रह्म अडोल अबोल अतोल है और निर्लिप्त हरि निर्विकारा ॥ जाके रूप नहिं रेख अरु नाम सूरत नहीं सोई निज तत्त्वहै निराकारा । सुरति अरु निरति दोऊ जहां थकिरहैं तहां बिन भान अतिहै उज्यारा ॥ विना गुरुमुखी कोउ पहुँचि ह्वं ना सकै कनक अरु कामिनी घेरि मारा । चलै सोइ सन्त निर्वाण है शूरमा ज्ञान अरु ध्यानको कर अहारा ॥ आवा अरु गमनकी दृष्टि फांसी गई पायो गुरु भेद गयो तिमिर सारा । चरणदास शुकदेव मिले भर्म सब दलि मले होय रणजीत अविगति निहारा ॥

साधो ब्रह्म दरियाव नहिं वारपारा ।

आदि अरु मध्यकहुं अन्त सूझै नहीं नेतिही नेति वेदन पुकारा ॥ मूल परकिर्त्तिसी बहुत लहरैं उठैं सकै को पाय गुणहैं अपारा । विरंचि महादेवसे मीन बहुतै जहां होय परगटं कभी गोत मारा ॥ तासुमें बुदबुदे अण्ड उपजैं मिटैं गुरु दर्ई दृष्टि जासों निहारा । छका छवि देखिकै अतिथिका भेषकरि जगे जब भाग निरखी बहारा ॥ मरजिया पैठिया थाह पाई नहीं थका ह्वंईरहा फिर न आया । गयाथा लाभको मूल खोया सबै भया आश्रय आपन गवाँया ॥ पाल बिन सिन्धु अरु निरा आनन्द है आपही आप

हौ निराधारा । चरणदास शुक्रदेव दोऊ तहां रलमिले तुरतहीं  
मिटिगया खोज सारा ॥

राग घनाश्री ॥

सहजगति ज्ञान समाधि लगाई ।

रूप नाम जहाँ किरिया छूटी हूँ मैं रहन न पाई ॥  
बिन आसन बिन संयम साधन परमात्म सुधि पाई ।  
शिव शक्ती मिलि एक भये हैं मन माया न हिराई ॥  
मगनरहौं दुख सुख दोउ मेटै चाह अचाह मिटाई ।  
जीवन मरण एक सों लागै तबते आप गवाँई ॥  
मैं नाहीं नख शिख हरि राजै आदि अन्त मध्याई ।  
शङ्का कर्म कौनको लागै काकी होय मुकताई ॥  
सकल आपदा व्याधि टरी सब दुई कहाँ मो माहीं ।  
सब हमहीं रामा नहिं पइये सब रामा हम नाहीं ॥  
नित आनन्द काल भय नाहीं गुरु शुक्रदेव समाधी ।  
चरणदास निज रूप समाने यह तौ समझ अगाधी ॥

निरन्तर अटल समाधि लगाई ।

ऐसी लगी टरै नहिं कबहूँ करणी आश छुटाई ॥  
काको जप तप ध्यान कौन को कौन करै अब पूजा ।  
कियो विचार नेक नहिं निकसै हरिविन और न दूजा ॥  
मुद्रा पांच सहजगति साधी आलस आसन सोई ।  
सब रस ब्रह्म मूल जब शोधा आप विसर्जन होई ॥  
भूलो बन्ध मुक्तिगति साधन ज्ञान विवेक भुलाना ।  
आत्म अरु परमात्म भूला मन भयो तत गलताना ॥  
अंचल समाधि अन्त नहिं ताको गुरु शुक्रदेव बताई ।  
चरणदास को खोज न पइये सागर लहर समाई ॥

राग सोरठ ॥

हो अवगति जो जानै सोइ जानै ।

सब की दृष्टि परे अविनाशी कोइ कोइ जन पहिंचाने ॥  
 रेख जहां नहि खिंचि सकै रे ठहरै ना ह्वां राई ।  
 चीत वितेरा ना सकैरे पुस्तक लिखा न जाई ॥  
 श्वेत श्याम नहिं राता पीरा हरी भाति नहिं होई ।  
 अति असूँघ अदृष्ट अकथ है कहि सुनि सकै न कोई ॥  
 सर्वस में अरु सब देशन में सर्व अंग सब माहीं ।  
 कटै जलै भीजै नहिं छीजै हलै चलै वह नाहीं ॥  
 नहिं गाढ़ा नहिं भीना कहिये नहिं सूक्ष्म नहिं भारी ।  
 बाला तरुणा बूढ़ा नाहीं ना वह पुरुष न नारी ॥  
 नहीं दूर नहिं निकट हमारे नहीं प्रकट नहिं गूँझै ।  
 ज्ञान आँख की पलक उधारौ जब देखोरे सूझै ॥  
 वासों उत्पति परलय होई वह दोऊते न्यारा ।  
 चरणदास शुकदेव दया सों सोई तत्त्व निहारा ॥

राग मलार ॥

साधौ समुझौ अलख अरूपा ।

गुप्त सों गुप्त प्रकटसों परगट ऐसो है निजरूपा ॥  
 भीजै नहीं नीरसों वह तत ताहि शस्त्र नहिं काटै ।  
 छोटा मोटा होय न कबहुं नहीं घटै नहिं बाढ़ै ॥  
 पवन कभी नहिं सोखै ताको पावक तेज न जारै ।  
 शीत उष्ण दुख सुख नहिं पहुँचै ना वह मरै न मारै ॥  
 इकरस चेतन अचरज दरशौ जासम तुल नहिं कोई ।  
 ता पटतर कोइ दृष्टि न आवै वही वही पुनि वोई ॥

भीतर बाहर पूरि रह्यो है अण्ड पिण्ड सों न्यारा ।  
शुकदेवा गुरु भेद बतायो चरणहिंदासा वारा ॥

राग पर्ज ॥

गुरू हमारे अलख लखाया हो ।  
देखतही ऐसे गये जल नोन धुलाया हो ॥  
नखशिख छूँछूँ आपको कहिं आप न पाया हो ।  
रामहिं रामा है रहा हम मूल गवाँया हो ॥  
वरत करै हम होय तौ सब नेम भुलाया हो ।  
फल चाहनवारो गयो हरि हेरि हिराया हो ॥  
ज्ञाता मिटिज्ञानू मिटै अरु ज्ञेय मिटाया हो ।  
शोच समझ सबहीगई चरणदास नशाया हो ॥

राग धनाश्री व विलावल व सोरठ ॥

साधो भाई यह जग यों सत नाही ।  
मीन पहार समुद विच मिरगा खेत अकाशे माहीं ॥  
जलकी पोट कोट धूवांको अखिल ब्रह्मको तीरं ।  
बांझको पूत सींग शशशा को मृगतृष्णा को नीरं ॥  
स्वप्नको भूप द्रव्य स्वप्नेको अरु जंगलको द्वारं ।  
गणिका शील नाच भूतनको नारिसों व्याहत नारं ॥  
मावश कोशशि रैनि को सूरज दूध नरन की छाती ।  
यह सब कहनि कहावनि देखी चींटी ले भागी हाथी ॥  
ऐसहि झूठ जगत सच नाही भेद विचारो पायो ।  
चरणदास शुकदेव दया सों सांचहि सांच मिलायो ॥

राग रामकली ॥

सतगुरु अक्षर मोहिं पढ़ायो ।

लेखन लिखान स्याही सेती ना वह कागज मध्य चढ़ायो ॥  
 ना लगमात न माथे बिन्दी अरुण पीत नहिं काला ।  
 एँड़ा बेंड़ा टेढ़ा नाहीं ना वह आल जँजाला ॥  
 ताको देखि थकी सव करणी सबहीं साधन भागे ।  
 सिद्धें भईं भोरके तारे मुक्ति न दीखै आगे ॥  
 जाके पढ़े पढ़न सव छूटै आशा पोथी फारी ।  
 मैतो भया करम का हीना कहै सरस्वति ठाढ़ी ॥  
 गुरु शुक्रदेव पढ़ायो अक्षर अगम देश चटशाला ।  
 चरणदास जव पण्डित हूये धारि तिलक अरु माला ॥

वह अक्षर कोइ बिरला पावै ।

जा अक्षर के लाग न बिन्दी सतगुरु सैनहिं सैन बतावै ॥  
 क्षरही नाद वेद अरु पण्डित क्षरज्ञानी अज्ञानी ।  
 बांचन अक्षर क्षरही जानौ क्षरही चारों वानी ॥  
 ब्रह्मा शेष महेश्वर क्षरही क्षरही त्रैगुण माया ।  
 क्षरही सहित लिये अवतारा क्षर ह्वांतक जहाँ माया ॥  
 पांचौ मुद्रा योग युक्ति क्षर क्षरही लगै समाधा ।  
 आठौ सिद्धि मुक्तिफल क्षरही क्षरही तन मन साधा ॥  
 रवि शशि तारामण्डल क्षरही क्षरही धरणि अकासा ।  
 क्षरही नीर पवन अरु पावक नरक स्वर्ग क्षर वासा ॥  
 क्षरही उत्पत्ति परलय क्षरही क्षरही जाननहारा ।  
 चरणदास शुक्रदेव बतावैं निरअक्षर है सबसों न्यारा ॥

राग भैरव ॥

हरिको सकल निरन्तर पाया ।

माटी भाँड़े खाँड़ खिलौने ज्यों तरवरमें छाया ॥  
ज्यों कंचन में भूषण राजै सूरत दर्पण मांहीं ।  
पुतली खम्भ खम्भमें पुतली दुतिया तौ कछु नाहीं ॥  
ज्यों लोहे में जौहर परगट सूतहि तानैबानै ।  
ऐसे राम सकल घटमाहीं बिन सतगुरु नहिं जानै ॥  
मेहँदी में रँग गन्ध फुलन में ऐसे ब्रह्मरु माया ।  
जलमें पाला पाले में जल चरणदास दरशाया ॥

राग ईमन ॥

सखीरी हिलमिल रहिया पीव ।

पुष्प मध्य ज्यों गंध विराजे पिंड माहिं यों जीव ॥  
जैसे अग्नि काठके अन्तर लाली है मेहँदीव ।  
माटी में भाँड़े हैं तैसे दूध मध्य ज्यों घीव ॥  
शुकदेवा गुरु तिमिर नशायो ज्ञान दियो कर दीव ।  
चरणदास कहै परगट दरशो अमर अखंडितसीव ॥

राग सारंग ॥

साधो अचरज निर्गुण रामका ।

नामर्याद ठिकाना नाहीं नाहीं द्वारा धामका ॥  
मात पिता कुल गोत न वाके भेष न पुरुषा वामका ।  
रूप न रेख नहीं कछु किरिया लेश नहीं ह्वां नामका ॥  
सरवन लोचन रसनहिं नासा त्वचा न चोला चामका ।  
आदिन अन्त न अरधै उरधै नहिं ठिंगना नहिं लाँबका ॥  
देखा सुना कहा नहिं जाई नहिं धौला नहिं श्यामका ।

चरणदास शुक्देव सुभावे नहिं विनशौ नहिं यामका ॥

राग सारंग ॥

घट घट में रमता रमिरह्यो ।

चेतन तजै भजै जल पाहन मूरख भ्रममें भ्रमि रह्यो ॥  
 एक अखण्ड रह्यो सब व्यापक लख चौरासी समरह्यो ।  
 प्रकट भानु ऐसे हरि दरशौं संपुट में नहिं खमरह्यो ॥  
 आपाजानि भूल फिर आपन नखशिखसों नहिं हमरह्यो ।  
 चरणदास शुक्देवहि रलगयो वचन विलासन गमरह्यो ॥

राग मालश्री ॥

तेरी गति अपरम्पार पार कैसे पढ़येहो ।

योग युक्ति युगताहारे उंनहूँ सुधि नहिं पाई ।  
 चित बुधिमनकी गमि जहाँ नाहीं सुरतिथकै थकि जाई ॥  
 नेति नेति कहि निगम पुकारै कहु कोउ कैसे पावै ।  
 ध्यान न लागै ज्ञान न सूझै अनभयहू फिरि आवै ॥  
 निर्गुणरूप निरालम्ब आसन केहि विधि लखिहै कोऊ ।  
 ब्रह्मा शेष महेश्वर थाके सकल शिरोमणि सोऊ ॥  
 वाणी शब्द रहित तुरियापद गुरु शुक्देव सुनायो ।  
 चरणहिंदास समझ सब बिसरी खोजत खोज हिरायो ॥

वा बिन और न कोय वही गुलजारी रे ।

जग फुलवारी फूलि रही है नाना रंग अनंत ।  
 आदि वृक्ष ताकी सब लीला नितही रहत वसंत ॥  
 पांच डार पँचरंग हैं रे शाखा बहुत विचार ।  
 अद्भुत गति कलु कहत न आवै फूले पुष्प अपार ॥  
 पात फूल फल सोहने रे है है छिपि छिपि जाहिं ।  
 निश्चल द्रुम इकरस रहैरे उत्पति परलय नाहिं ॥

बिन सींचे बिन मूल कोरे अचरज अधिक सुबास ।  
जित तित खिलो शुकदेव हैरे नहीं चरणही दास ॥

राग बिहागरा ॥

तेरे बहुत रूप बहु बानी ।

तूही एक अनेक भयो है जिन जानी जिन जानी ॥  
रवि शशि विष्णु महेश्वर तूही तूही चतुर बिनानी ।  
ऋषिमुनि देवत सिद्ध तुही है तूही है ब्रह्मज्ञानी ॥  
तुवबिन दूजो और न पइये गावत वेद पुरानी ।  
कोउ कहै मायाहै दूजी तौ वह कितसों आनी ॥  
तू आकाश पवन अरु पावक तू धरती तू पानी ।  
तीनौगुण तोही सों निकसे तोही माहिं समानी ॥  
दश ओतार तूही धर आयो तू इष्टी तू ध्यानी ।  
तूही रास तुहि रास खिलइया तू ठाकुर ठकुरानी ॥  
तूही गुरु शुकदेव विराजै चरणदास सिख मानी ।  
गुप्त प्रकट सब तूही तूहै अद्भुत लीला ठानी ॥

यह सब एक एकही होई ।

जाके ऐसी निश्चय आव जीवन्मुक्ता सोई ॥  
जैसे मनका डोर गुहे है काहू माला पोई ।  
एकहि श्वास सकल घट व्यापक भूलो कहै जुदोई ॥  
हमहूँ वही वही जग सारा शिव ब्रह्मादिक वोई ।  
एकहि ब्रह्म अचल अविनाशी और न दुतिआ कोई ॥  
जिन समझा तिन आनँद पाया बिनसमझे दियारोई ।  
चरणदास नहि हरिही हरि हैं सब मैं मैं मैं खोई ॥

जबते एक एक करि माना ।

कौन कथै के सुननेहारा कोहै किन पहिचाना ॥



तब को ज्ञानी ज्ञान कहां है ज्ञेय कहां ठहराना ।  
 ध्यानी ध्येय जहां नहिं पढ़ये तहां न पढ़ये ध्याना ॥  
 जब कहां बंध मुक्त भुगतइया काको आवन जाना ।  
 को सेवक अरु कौन सहायक कहां लाभ कित हाना ॥  
 जब को उपजै कौन मरत है कौन करै पछिताना ।  
 को है जगत जगत को कर्त्ता त्रैगुण को अस्थाना ॥  
 तू तू तू अरु मैं मैं नाहीं सबही दे विसराना ।  
 चरणदास शुकदेव कहां है जो है सो भगवाना ॥

राग केदार व सोरठ ॥

सो लखि हम निर्गुण झरि पाई ।

जहां न वेद कतेब पहुँचै नहीं ठकुराई ॥  
 चारवरण आश्रम नहीं कर्म ना काई ।  
 नरक अरु वैकुण्ठ नाहीं नहीं तन ताई ॥  
 प्रेम अरु जहाँ नेम नाहीं लगन ना लाई ।  
 आठ अँग जहँ योग नाहीं नहीं सिद्धाई ॥  
 आदि अरु जहाँ अंत नाहीं नहीं मध्याई ।  
 एक ब्रह्म अखण्ड अविचल माया नाराई ॥  
 ज्ञान अरु अज्ञान नाहीं नहीं मुक्ताई ।  
 चरणदास शुकदेव सम तहाँ दुई जरिजाई ॥

राग सोरठ व नट विलावल ॥

सो नैना मोरे तुरिया ततपद अटके ।

सुरति निरतिकी गम नहिं सजनी जहां मिलनको लटके ॥  
 भूलो जगत बक्त कछु औरै वेद पुराणन ठटके ।

प्रीति रीतिकी सार न जानैं डोलत भटके भटके ॥  
किरिया कर्म भर्म उरझरे ये माया के झटके ।  
ज्ञान ध्यान दोउ पहुँचत नाहीं राम रहीमा फटके ॥  
जग कुल रीति लोक मर्यादा मानत नाहीं हटके ।  
चरणदास शुकदेव दयासों त्रैगुण तजिकै सटके ॥

राग सोरठ ॥

है कोइ जानै भेद हमारा ।

सब सबमें हम सबके माहीं में में व्यापक में न्यारा ॥  
हम अडोल हम डोलत निशिदिन हम सूक्ष्म हम भारा ।  
हमहीं निर्गुण हमहीं सर्गुण हमहीं दश अवतारा ॥  
हमहा एक बहुतहो खेले हमहीं सकल पसारा ।  
हमहीं ज्ञान ध्यान पुनि हमहीं हमहीं धारणहारा ॥  
हमहीं आदि अन्त पुनि हमहीं हमहीं रूप अपारा ।  
महाराज हम वार पार हैं हमहीं जग उजियारा ॥  
हमहीं गुरु शुकदेव विराजैं हमहिं तरै हम तारा ।  
चरणदास घट हमहीं बोलैं समझै समझनहारा ॥

राग काफ़ी ॥

मैं कोइ अजबहूँ मेरा अजब तमाशा जोर ।

मेरेहि पिण्ड खण्ड ब्रह्मण्डा मैं पूरण सब ठौर ॥  
मैं ब्रह्मा मैं विष्णु महादेव मैं कमला मैं गौर ।  
मैं रवि चन्द्र इन्द्र इन्द्राणी मैं गरजत घनघोर ॥  
मैं गुण तीनि पांच तत्त्व मैं हीं मैं दश दिशि चहुँओर ।  
मैं निहरूप रूपधरि नाना निशिदिन करत किलोर ॥

मैं गुप्ता मैं मुक्ता परगट मैंहीं भर्म भ्रकोर ।  
चरणदास मोबिन नहिं रंचक दूजा कोई और ॥

राग विहागरा ॥

गुप्तमतेकी बातरी जानै सोइ जानै ।

पशु ज्ञान अजमत को देखो अनभुस एकै सानै ॥  
चलनीकी गति सबकी मति है मनमें अधिक सयानै ।  
गहि असार सारको डारै निश्चल बुधि नहिं आनै ॥  
हूँ गूंगो जगको नहीं सूझै सैन नहीं कोइ मानै ।  
कासों कहौं अरु को सुनै सजनी कहूँ तौ को पहिंचानै ॥  
सत्य ब्रह्मको जानत नाहीं मुख मुग्ध अयानै ।  
चरणदासकह समुझतनहिंभोंदूफिरिफिरि झगरौठानै ॥

सुनिहो मुक्त मुक्त करुं तेरी ।

वेद पुराण जँजीर जरी है सबहीगत मारग मिलि घेरी ॥  
तैं तौ मुक्ति बहुतकी कीन्ही जिन पापन उरभेरी ।  
बन्धन सकल छुटाय काटूं जो आधीन होय तू मेरी ॥  
स्वर्ग पताल ठौर नहिं तोको डोलत पेरी पेरी ।  
अचल पुरुषसों जाय मिलाऊं तोहिं जानि साधनकी चेरी ॥  
शुकदेव गुरु जब किरपा कीन्ही तू नाहीं कहूँ हेरी ।  
चरणहिंदास वासना तजिकै आपहि आप करिहै निवेरी ॥

राग विहागरा व बिलावल ॥

अब हम ज्ञान गुरु से पाया ।

दुबिधा खोय एकता दरशी निश्चल है घर आया ॥  
हिरदा शुद्ध हुआ बुधि निर्मल चाह रही नहिं कोई ।  
ना कलु सुनों न परसूं बूझूं उलटि पलटि सब खोई ॥  
समझभई जब आनंद पाये आत्म आत्म सूझा ।

सूधा भया सकल मन मेरो नेक न कहूं अरुझा ॥  
 मैं सत्रहुन में सब मोहूं में सांच यही करि जाना ।  
 यही वही है वही यही है दूजा भाव मिटाना ॥  
 शुकदेवा ने सब सुख दीन्हे तिरपत होय अघायो ।  
 चरणदास निकसा नहिं रंचक परमात्म दरशायो ॥

राग विलार बिहागरा ॥

गुरु विन कौन डुबोवनहारा ।  
 ब्रह्म समुद्रमें जो कोइ बूड़ो छुटिगये सकल विकारा ॥  
 सिंधुअथाह अगाध अचल है जाको वार न पारा ।  
 वाकी लहरि मिटत वाही में कौन तरैको तारा ॥  
 त्रैगुणरहत सदाही चेतन ना काहू उनहारा ।  
 निराकार आकार न कोई निर्मल अति निर्धारा ॥  
 अकरी अलख अरूप अनादी तिमिर नहीं उजियारा ।  
 तामें अण्ड दिपत ऐसे करि ज्यों जल मध्ये तारा ॥  
 काल ज्वाल भै भूती नाहीं तहां नहीं भ्रमभारा ।  
 चरणदास शुकदेव दयासों बूड़िगयेही पारा ॥

राग सोरठ व आसावरी ॥

सतगुरु निजपुर धाम बसाये ।  
 जितकेगये अमर हैं बैठे भवजल वहुरि न आये ॥  
 योगी योग युक्ति करिहारे ध्यानी ध्यान लगावैं ।  
 हरिजन गुरुकी दया बिना यों दृष्टि नहीं दरशावैं ॥  
 पंडित मुंडित चुंडित दूढ़ैं पढ़ि सुनि वेद पुरानैं ।  
 जासों वै सब पायो चाहैं सो वै नेति बखानैं ॥  
 जंगम यती तपी संन्यासी सबही वहदिशि धावैं ।

सुरति निरतिकी गम जहाँ नाहीं वे कहौ कैसे पावै ॥  
 देश अटपटा वेगम नगरी निगुरे राह न पाया ।  
 चरणदास शुकदेव गुरुने किरपा करि पहुँचाया ॥

राग सोरठ ॥

हमारे गुरु हरि नगर दिखायाहो ।

उलटी वाट घाट जहाँ नाहीं निजपुर वास वसायाहो ॥  
 चन्द न सूर गगन नहिं तारे राति दिवस नहिं पायाहो ।  
 नहीं तिमिर जहाँ चांदनि नाहीं नहीं घूप नहिं छायाहो ॥  
 मनसों अगम सुगम नहिं बुधिसों अनभय अन्त न लायाहो ।  
 और कहौ कैसे करि पावै निगम नेति जेहि गायाहो ॥  
 है प्रत्यक्ष उदय सूरज ज्यों संपुट नाहिं छिपायाहो ।  
 विन गुरु गमके अंजन आजै दृष्टि नहीं दरशाया हो ॥  
 जनक जहाँ शुकदेव विराजै चरणदास मिलि धाया हो ।  
 जगकी व्याधि लगन नहिं पाई किरपा करि पहुँचाया हो ॥

हमारे गुरु मारग बतलाया हो ।

आन देवकी सेवा त्यागी अज अविनाशी ध्याया हो ॥  
 हरि पूरण परसो निश्चयसों छाँड़ौ भूठी माया हो ।  
 इकरस आतम नितही जानौ क्षणभंगी है काया हो ॥  
 चाहे मुक्तकरै तन किरिया भर्म अधिक भर्माया हो ।  
 चो करि पेड़ वचूल शूलके आँव कहो किन पाया हो ॥  
 अपना खोज किया नहिं कबहुं जल पाहन भटकाया हो ।  
 जैसे फल सेवत सेमर को कीर अधिक पछिताया हो ॥  
 ज्ञानपदारथ कटिन महानिधि विन भेदी किन पाया हो ।  
 चरणदास घट सोहं सोहं तामें उलटि समाया हो ॥

राग काफी ॥

इन नैनन निराकार लहा ।

कहन सुननकी कौन पतीजै जान अजान है सहजरहा ॥  
जित देखो तित अलख निरंजन अमर अडोल अबोलमहा ।  
ज्योति जगत बिच मिलमिल झलकै अगम अगोचर पूरिरहा ॥  
अलख लखा जब बेगमहूवा भर्मकोट जब तुरत दहा ।  
सर्वमयी सब ऊपर राजै शून्य स्वरूपी ठोसठहा ॥  
जीवन्मुक्त भया मन मेरा निर्भय निर्गुण ज्ञान महा ।  
गुरु शुकदेव करी जब किरपा चरणदास सुख सिन्धु बहा ॥

राग आसावरी ॥

जबसों मन चंचल घर आया ।

निर्मल भया मैलगये सगरे तीरथ ध्यान जु न्हाया ॥  
निर्वासी है आनंद पाये या जगसों मुख मोड़ा ।  
पांचो भई सहज वशमेरे जब इनका रस छोड़ा ॥  
भय सब छूटे अब को लूटे दूजी आश न कोई ।  
सिमिटिसिमिटिरहा अपनेमाहीं सकल विकलनहिं होई ॥  
निजमन हूवा मिटिगा दूवा को वैरी को मीता ।  
बन्धमुक्तका संशय नाही जन्म मरणकी चीता ॥  
गुरु शुकदेव भेव मोहिं दीयो जबसों यह गति साधी ।  
चरणदाससों ठाकुरहूये छुटिगये वाद विवादी ॥

हम तौ आतम पूजाधारी ।

समझिसमझिकरिनिश्चय कीन्ही और सबनपर भारी ॥  
और देवल जहाँ धुँधली पूजा देवत दृष्टि न आवै ।  
हमरा देवत परगट दीखै बोलै चालै खावै ॥  
जित देखौं तित ठाकुरद्वारे करौं जहां नित सेवा ।

पूजा की विधि नीके जानों जासों परसन देवा ॥  
 करि सनमान स्नान कराऊं चन्दन नेह लगाऊं ।  
 मीठे वचन पुष्प सोइ जानों ह्वै करि दीन चढ़ाऊं ॥  
 परसन करि करि दरसन पाऊं बार बार बलिजाऊं ।  
 चरणदास शुकदेव बतावैं आठपहर सुख पाऊं ॥

ये मन आतम पूजा कीजै ।

जितनी पूजा जगके माहीं सबहुन को फल लीज ॥  
 जो जो देही ठाकुरद्वारे तिनमें आप विराजै ।  
 देवल में देवत हैं परगट आछी विधिसों राजै ॥  
 त्रैगुण भवन सँभारि पूजिये अनरस होन न पावै ।  
 जैसेको तैसाही परसौ प्रेम अधिक उपजावै ॥  
 और देवता दृष्टि न आवै धोखे को शिर नावै ।  
 आदि सनातनरूप सदाही मूलख ताहि न ध्यावै ॥  
 घटघट सूझै कोइ यक बूझै गुरु शुकदेव बतावैं ।  
 चरणदास यह सेवन कीन्हे जिवन्मुक्त फल पावैं ॥

राग विहागरा

सब जग पांचतत्त्वका उपासी ।

तुरियातीत सबन सों न्यारा अविनाशी निर्वासी ॥  
 कोई पूजै देवल मूरति सो पृथ्वी तत्त्व जानों ।  
 कोई न्हावै पूजै तीरथ सो जलको तत्त्व मानों ॥  
 अग्निहोत्र अरु सूरज पूजा सो पावक तत्त्व देखा ।  
 पवन खैंचि कुंभक को राखैं वायुतत्त्व को लेखा ॥  
 कोई तत्त्वाकाश को पूजै ताको ब्रह्म बतावै ।  
 जो सबके देखन में आवै सो क्यों अलख कहावै ॥  
 परमतत्त्व पांचौ से आगे गुरु शुकदेव बखानै ।

चरणदास निश्चय मन आनौ बिरला जन कोइ जान ॥

राग जयकरी ॥

ब्रह्म अरूप धरे बहुरूप कहौ कोउ कैसो स्वरूप कहै ।  
 सबमें है सबसे है न्यारा कोई भेद अनूपलहै ॥  
 कहुं कहुं मूरुख गुंगभयो है कहुं कहुं वक्ता वेदपढ़ै ।  
 कहुं कहुं राव रंक दुख सुख है कहुं कहुं भोगी भोगकरै ॥  
 कहुं कहुं राधे रूप वनावै कहुं कहुं मोहन रास रचै ।  
 मुड़ि मुड़ि जावै फेरि मनावै प्यार प्रीतिके चावचहै ॥  
 कहुं कहुं सूरति मोहनि मूरति कहुं कहुं लालन फंदपरे ।  
 कहुं कहुं मधुवा कहुं कहुं प्याला कहुं कहुं पीवत प्रेमभरे ॥  
 कहुं कहुं ज्ञानी नाना वानी कहूँ भरम में भूलिरहे ।  
 शुकदेवा गुरु हो समझावैं चरणहिंदासा चरणगहे ॥

राग मंगलवाखवा बिलावल ॥

कर्मकरि निष्कर्म होवै फेरि कर्म न कीजिये ।  
 भूलि कै कोइ कर्म साधै उलटि कर्म न दीजिये ॥  
 कर्म त्यागै जगै आत्म यह निश्चयकरि जानिये ।  
 जब निर्भय पद सुलभपावै सांच हियमें आनिये ॥  
 सांच हियमें राखि अवधू नाम निर्गुण नितजपौ ।  
 अग्नि इन्द्री कर्म लकड़ी पंच अग्नी अस तपौ ॥  
 जैसे दूट गहनो खोज भेटै होय सोना अतिसुखी ।  
 ऐसे योग भक्ति वैरागसेती कर्म काटै गुरुमुखी ॥  
 जासों भेटै आपा आप सहजै ब्रह्मविद्या ठानिये ।  
 गुरु शुकदेव युक्ति भाषै चरणदास पिछानिये ॥



राग सौरठ ॥

साधो भर्मा यह संसारा ।

गतमति लोक बढ़ाई उरफे कैसे हो छुटकारा ॥  
 भर्म पड़े नानाविधि सेती तीरथ वर्त अचारा ॥  
 देह कर्म अभिमानी भूले छूँछपकरि ततडारा ॥  
 योगी योगयुक्त करि हारे पण्डित वेदपुराना ॥  
 षट् दर्शन पग आप पुजावैं पहिरि पहिरि रँगवाना ॥  
 जानत नाहि आप हम को हैं को है वह भगवाना ॥  
 को यह जगत कौनगति लागै समझै ना अज्ञाना ॥  
 जाकारण तुम इत उत डोलौ ताको पावत नाहीं ।  
 चरणदास शुकदेव बतायो हरि नारायण माहीं ॥

हेली ॥

यह अचरजकी वात हेली कौन सुनै कासों कहूं ।  
 दूर हुतो जब चाव थोरी अरी हेली अब नहि छोड़ै साथ ॥  
 जहँ देखौ तहाँ साँवरोरी अरी हेली तनमन रहो समाय ।  
 अंतर्यामी एक है द्वितिया ना ठहराय ॥  
 मत भटकै भय भर्म में री उलटि आपको देख ।  
 तोही में हरि बसत हैं गावत वेद विशेष ॥  
 जब तू मोसी होयगी री अरी हेली तब समझैगी बात ।  
 गुंगे को स्वप्नो भयो यह सुख कहो न जात ॥  
 जो चाहै हरिसों मिलोरी अरी गुरु शुकदेव मनाव ।  
 चरणदास सखी ने कह्यो आप आप में पाव ॥  
 हरि पाये फल देख हेली पावत ही खोई गई ।  
 जात अटक कुल खोय गयेरी अरी हेली खोये वरण अरुमेष ॥  
 जन्म मरण सब खोगयेरी अरी हेली बंधमुक्त गये खोय ।

ज्ञान अज्ञान न पाइये नेम धर्म नहिं होय ॥  
 लाजगई अरु भय गयेरी अरी हेली अरु साथहि गई उपाधि ।  
 आशा अरु करणी गई खोये वाद विवाद ॥  
 मैं नाहीं हरिही रहेरी तू दौरत हरि ओट ।  
 पावैगी जब जानिहै हरि पावनके खोट ॥  
 गुरु शुकदेव सुनाइयारी अरी हेली चरणदास मन शोच ।  
 सब वातनसों जायगी रहै न तेरा खोज ॥  
 वह घर कैसा होय हेली जितके गये न बाहुरे ।  
 अमरपुरी जासों कहेंरी अरी हेली मुक्तधाम है सोय ॥  
 विकट घाट वा ठौरकोरी शठ नहिं पावै पंथ ।  
 गुरुमुख ज्ञानी जाहिहैं हरिसों सन्मुख संत ॥  
 त्रैगुण मत पहुँचै नहींरी अरी हेली छहौं ऋतु हौं नाहिं ।  
 रवि शशि दोऊ हौं नहीं नहीं धूप नहिं छाहिं ॥  
 अवधिनहीं कायानहींरी अरी हेली कलह कलेशन काल ।  
 संशय शोक न पाइये नहिं माया को जाल ॥  
 गुरु शुकदेव दया करैरी अरी हेली चरणदास लहै देश ।  
 विन सतगुरु नहिं पावई जो नानाकर भेश ॥

हेला ॥

दृष्टि उठाकर देख हेला ब्रह्म अनादि अरूप है ।  
 आदि नहीं अन्तौ नहींरे हेला आप सनातन एक ॥  
 नहिं धौला काला नहीं रे हेला हरा पीत नहिं लाल ।  
 तीनों गुणसे है परे नहीं पुरुष नहिं बाल ॥  
 शस्तर छेदि सकै न रे अरे हेला पावक सकै न जारि ।  
 नीर भिजोय सकै नहीं ताहि न ब्यापै ब्यारि ॥

रेख जहाँ नहिं खिंचि सकैरे अरे हेला राई ना ठहराय ।  
 लेप जहाँ नहिं चढ़ि सकै नहिं कोइ पाय ॥  
 नहीं दूर निकटौ नहींरे अरे हेला नहीं प्रगट नहिं गूँप ।  
 गुरु कृपा सो पाइये सुन्दर बहुत अनूप ॥  
 है अडोल डोलै नहीं रे अरे हेला है अबोल नहि बोल ।  
 देशकाल सों रहित है और कहा कहूँ खोल ॥  
 जैसा था सोइ आज है रे अरे हेला नया पुराना नाहिं ।  
 जासों यह जग है भरो जग वाही के माहिं ॥  
 शक्ति घनी लीला घनी रे अरे हेला घने नाम बहुरूप ।  
 त्रै देवा से बहुत हैं इन्दर से बहु भूप ॥  
 चन्द्र घने सूरज घनेरे अरे हेला घने पिण्ड ब्रह्मण्ड ।  
 सब कुछ आपहि हैं रह्यो निर्मल अचल अखण्ड ॥  
 जनकदियो शुकदेवकोरे अरे हेला उनमोको कहि दीन ।  
 दरश भयो चरणदास को सदा रहौ लवलीन ॥  
 अचरज अलख अपार हेला वाकी गति नहिं पाइये ।  
 बहु निषेध जोपै करे रे अरे हेला तौ जावैगा हार ॥  
 बानीथकि बुधिहूथकैरे अरे हेला अनभय थकि थकि जाय ।  
 ब्रह्मादिक सनकादिकहू नारद थकि गुण गाय ॥  
 वेद थके अरु व्यासहूरे अरे हेला ज्ञानी थके अरु ज्ञान ।  
 शंकर से योगी थके करि करि निर्मल ध्यान ॥  
 बहुतक कथि कथिही गयेरे अरेहेला नेक न निबटी ब्रूम ।  
 वाचक ज्ञानी कहत हैं हमने पायो सूम् ॥  
 पांचौ इन्द्रियनसों लखैरे अरे हेला ताको सांच न मानि ।  
 जो जो इन सों देखिये तिनकी निश्चय हानि ॥  
 गुरु शुकदेव सुनावई रे अरे हेला समझ चरणहीं दास ।

अपने ही परकाश में आप रहा परकास ॥

राग हिंडोलना ॥

झूलत गुरुमुख सन्त अलख हिंडोलने ।  
 नाभि भृकुटी खंभ रोपे सोहं डोरी लाय ।  
 सुरति पटरी बैठि सजनी क्षण आवै क्षण जाय ॥  
 मन मनसा दोउ लगे झूलन धारणालै संग ।  
 ध्यान झोटे देत सजनी भलो लागो रंग ॥  
 सखिसहेली सिमिटि आई पींग पींगन नेह ।  
 वृंद आनंद सब भिगोई सघन वरसै मेह ॥  
 चार वाणी खड़ी गावैं महारंगीली नार ।  
 मुक्तिचारौ मालिनी जहाँ गुहि गुहि लावैं हार ॥  
 त्रिगुण वकुला उड़न लागे देखि बादल लै ।  
 संग पियके सदा झूलै ताते लागै न भै ॥  
 चरणदास को नित झुलावैं ईश झूलै शुकदेव ।  
 शिवसनकादिक नारद झूलै करि करि गुरुकीसेव ॥

अथ सर्वअंग ॥

राग मंगल ॥

मन रोगी भयो पिंग कि कुबुधि विकार सों ।  
 वढी व्यथा अपार लोभ के भारसों ॥  
 कर्म भरो मतिहीन छील छलसों छयो ।  
 पांच पचीसौ घेरि मोह मदने दह्यो ॥  
 कैसे यह दुखजाय कि पूँछन को चल्यो ।  
 तब पूरण गुणवन्त वेद सतगुरु मिल्यो ॥  
 करगहि कियो विचार कह्यो समझायकै ।

रेख जहाँ नहिं खिंचि सकैरे अरे हेला राई ना ठहराय ।  
 लेप जहाँ नहिं चढ़ि सकै सकै नहिं कोइ पाय ॥  
 नहीं दूर निकटौ नहींरे अरे हेला नहीं प्रगट नहिं गूँप ।  
 गुरु कृपा सो पाइये सुन्दर बहुत अनूप ॥  
 है अडोल डोलै नहीं रे अरे हेला है अबोल नहिं वोल ।  
 देशकाल सों रहित है और कहा कहूँ खोल ॥  
 जैसा था सोइ आज है रे अरे हेला नया पुराना नाहिं ।  
 जासों यह जग है भरो जग वाही के माहिं ॥  
 शक्ति घनी लीला घनी रे अरे हेला घने नाम बहुरूप ।  
 त्रै देवा से बहुत हैं इन्दर से बहु भूप ॥  
 चन्द्र घने सूरज घनेरे अरे हेला घने पिण्ड ब्रह्मण्ड ।  
 सब कुल आपहि हैं रह्यो निर्मल अचल अखण्ड ॥  
 जनकदियो शुकदेवकोरे अरे हेला उनमोको कहिदीन ।  
 दरश भयो चरणदास को सदा रहौ लवलीन ॥  
 अचरज अलख अपार हेला वाकी गति नहिं पाइये ।  
 बहु निषेध जोपै करे रे अरे हेला तौ जावैगा हार ॥  
 बानीथकि बुधिदूथकैरे अरे हेला अनभय थकि थकि जाय ।  
 ब्रह्मादिक सनकादिकहू नारद थकि गुण गाय ॥  
 वेद थके अरु व्यासहूरे अरे हेला ज्ञानी थके अरु ज्ञान ।  
 शंकर से योगी थके करि करि निर्मल ध्यान ॥  
 बहुतक कथि कथिही गयेरे अरेहेला नेक न निबटी बूझ ।  
 वाचक ज्ञानी कहत हैं हमने पायो सूझ ॥  
 पांचौ इन्द्रियनसों लखैरे अरे हेला ताको सांच न मानि ।  
 जो जो इन सों देखिये तिनकी निश्चय हानि ॥  
 गुरु शुकदेव सुनावई रे अरे हेला समझ चरणही दास ।

अपने ही परकाश में आप रहा परकास ॥

राग हिंडोलना ॥

झूलत गुरुमुख सन्त अलख हिंडोलने ।  
 नाभि भृकुटी खंभ रोपे सोहं डोरी लाय ।  
 सुरति पटरी बैठि सजनी क्षण आवै क्षण जाय ॥  
 मन मनसा दोउ लगे झूलन धारणालै संग ।  
 ध्यान झोटे देत सजनी भलो लागो रंग ॥  
 सखिसहेली सिमिटि आई पींग पींगन नेह ।  
 बूंद आनँद सब भिगोई सघन बरसै मेह ॥  
 चार वाणी खड़ी गावैं महारंगीली नार ।  
 मुक्तिचारौ मालिनी जहाँ गुहि गुहि लावैं हार ॥  
 त्रिगुण बकुला उड़न लागे देखि बादल लै ।  
 संग पियके सदा झूलै ताते लागै न भै ॥  
 चरणदास को नित झुलावैं ईश झुलै शुकदेव ।  
 शिवसनकादिक नारद झूलै करि करि गुरुकीसेव ॥

अथ सर्वअंग ॥

राग मंगल ॥

मेन रोगी भयो पींग कि कुबुधि विकार सों ।  
 बढी व्यथा अपार लोभ के भारसों ॥  
 कर्म भरो मतिहीन छील छलसों छयो ।  
 पांच पचीसौ घेरि मोह मदने दह्यो ॥  
 कैसे यह दुखजाय कि पूँछन को चल्यो ।  
 तब पूरण गुणवन्त वेद सतगुरु मिल्यो ॥  
 करगहि कियो विचार कह्यो समझायकै ।

जो कछु तेरे रोग सो देहुं बतायकै ॥  
 महापाप की ताप चढ़ी तोहिं धायकै ।  
 संशयको सनिपात मिल्यो है जायकै ॥  
 विषय विषय ज्वर रह्यो जु हिये समायकै ।  
 तृष्णाकी बहु प्यास रही मन भायकै ॥  
 सतसंगति को पक्ष कबौं नाहीं कियो ।  
 इन्द्रिन के रस रोग बिगरि सबही गयो ॥  
 कुसतसंग संग्रहणी जियमाहीं भई ।  
 ममताको मल बढ़ो भूख ताते गई ॥  
 काम क्रोधको कुष्ठ सकल तन छायकै ।  
 शोक शूलको मूल करेजे आयकै ॥  
 माया पवन झकोरसों सृजन बहुत है ।  
 त्रैगुणके त्रयदोष बात बहकी कहै ॥  
 चिन्ताही की चीस उठै दिन रातही ।  
 अतिनिन्दा से नींद गई ता साथही ॥  
 शीश गुमान पिराय दरद हिंसा घनो ।  
 कलह कल्पना भर्मसों रहतो उनमनो ॥  
 औरौ बड़ी उपाधि बढ़ै तेरी देहमें ।  
 भीजि रह्यो है शरीर पसेव सनेह में ॥  
 इन रोगनकी औषध देहुं सुनायकै ।  
 भिन्न भिन्न में कहौं तोहिं समुझायकै ॥  
 कर्म करेजवा तोड़िकै सत्य गिलोयले ।  
 जतही की अजवायन आनि मिलोयदे ॥  
 चित्त चिरायता न्याय पीत पीपर भली ।

नेम नोन सेंधकी नीकी सी डली ॥  
 हित के बर्तन माहीं तिन्हें भिजोयके ।  
 परमप्रेम जल तामें डारि समोयदे ॥  
 शील शिलापर पीसो छानि उमंगसों ।  
 पीवतही सब रोग नशेंगे अंगसों ॥  
 शुद्ध सुदर्शन चूरण हैगो स्वादही ।  
 ताके पाये जाय जगत की व्याधही ॥  
 दया क्षमा सन्तोष यही माजूनहै ।  
 होय अधिक आनन्द तत्त्व पदको लहै ॥  
 गुरु शुकदेव बतावै औषध सार है ।  
 चरणदास जो खाय कष्ट कोइ ना रहै ॥

राग घनाश्री ॥

मन में दीरघ भये विकारा ।  
 सतगुरु साहब वैद मिले बिनु कटै न रोग अपारा ॥  
 त्रैगुण के त्रैदोष पगो है काम क्रोध ज्वर जारा ।  
 तृष्णा वायु उठी उर अन्तर डोलत द्वारहि द्वारा ॥  
 विषय वासना पित कफ लागो इन्द्रिय के सुखसारा ।  
 सत्संगति रस करवा लागे करत न अङ्गीकारा ॥  
 सत पुरुषन को कहा न मानै शील क्षमा नहि धारा ।  
 रसना स्वाद तजौ नहिं मूरुख आपन पौ न सँभारा ॥  
 चरणदास शुकदेव मिले जब औषध ज्ञान विचारा ।  
 तनमनको सब रोग मिटायो आवागमन निवारा ॥

राग केदारा ॥

भाई रे विषमज्वर जग व्याधि ।  
 गुरु हमारे दर्ई औषध खाय रहनी साधि ॥



शुद्ध चूरणहै सुदरशन निबल लखि मोहिं दीन ।  
 खात तन के कष्ट नाशैं रोग मन है क्षीन ॥  
 ज्ञान योगरु भक्ति त्रिफला धारणा नैपाल ।  
 रहे सतसंगति भवन में आश लगै न ब्याल ॥  
 कनककामिनि पथ बतायो भूलि कर न अहार ।  
 अति अजीरण होत इनते बढ़त बिकट विकार ॥  
 चरणदास शुकदेव कहिया औषधी निज सोय ।  
 विषम वेदन होय भारी जाहि क्षण में खोय ॥

गीत सावन के गावने का ॥

सखी सजनी हे तेरो पिया तेरे पास ।  
 अरी बौरी इत उत भटकी क्यों फिरैजी ॥  
 सखी सजनी हे सुरति निरति कर देख ।  
 अरी बौरी अपने महल रंग मानिये जी ॥  
 सखी सजनी हे मान अहूं सब खोय ।  
 अरी बौरी यह यौवन थिर ना रहै जी ॥  
 सखी सजनी हे बालम सन्मुख होय ।  
 अरी बौरी पिछली अरु सब खोइये जी ॥  
 सखी सजनी हे पिया मिलन कोरी साज ।  
 अरीबौरी न्हाय शिंगार बनाइये जी ॥  
 सखी सजनी हे चितकी चौकी धराय ।  
 अरी बौरी नायन सुमति बोलाइये जी ॥  
 सखी सजनी हे मनको कलश बनाव ।  
 अरी बौरी ज्ञानको नीर भराइयेजी ॥  
 सखी सजनी हे सच रचा अग्नि जराव ।

अरी बौरी नीर गरम करि न्हाइयेजी ॥  
 सखी सजनी हे योग उबटनो लगाव ।  
 अरी बौरी कर्म को मैल उतारियेजी ॥  
 सखी सजनी हे करणी कंगही बहाव ।  
 अरी बौरी वेणी मुक्ति गुंथाइये जी ॥  
 सखी सजनी हे गुरुके चरण चितलाव ।  
 अरी बौरी सतसंगति पग लागियेजी ॥  
 सखी सजनी हे लाज सिंदूर निकासि ।  
 अरी बौरी खोलि शिंगार बनाइयेजी ॥  
 सखी सजनी हे नवधा भूषण धार ।  
 अरी बौरी जासों पिया रिझाइयेजी ॥  
 सखी सजनी हे प्रीति को काजल आंज ।  
 अरी बौरी प्रेम की मांग सँवारियेजी ॥  
 सखी सजनी हे बुधि बेसरि सजिलेहि ।  
 अरी बौरी पान विचारि चबाइयेजी ॥  
 सखी सजनी हे दया कर मेहँदी लगाव ।  
 अरी बौरी सांचो रंग न उतरैजी ॥  
 सखी सजनी हे धीरज चूनरि लाल ।  
 अरी बौरी नख शिख शील शिंगारियेजी ॥  
 सखी सजनी हे काम क्रोध तजि लोभ ।  
 अरी बौरी मोह पीहर सों जिन करौजी ॥  
 सखी सजनी हे पांच सहेली साथ ।  
 अरी बौरी इनको संग न लीजियेजी ॥  
 सखी सजनी हे चालौ पियाकेरे पास ।  
 अरी बौरी सुपमन बाट सोहावनीजी ॥

सखी सजनी हे गगन मण्डल पगधार ।  
 अरी बौरी पीय मिलै दुख सब हरै जी ॥  
 सखी सजनी हे निर्गुण सेज विछाव ।  
 अरी बौरी हिलि मिलिकै रँगमानिये जी ॥  
 सखी सजनी हे पावैगी अटल सुहाग ।  
 अरी बौरी अजर अमर घर निर्मलेजी ॥  
 सखी सजनी हे गुरु शुकदेव अशीश ।  
 अरी बौरी चरणदास मनसा फलै जी ॥

भागीसाथन हे इह भूलैरी मतभूल ।

अरी हेली भर्म भूमि या देशकीजी ॥ भागीसाथनहे ।  
 बदला मायाकोरी रूप अरी हेली कुमति वृंदजित तित परै जी ॥  
 भागीसाथनहे । कर्म वृक्षकीरी बेलि अरी हेली बारी फल लगि  
 विष भरेजी ॥ भागीसाथनहे । दुर्मति हरी हरी दूब अरी हेली  
 छलरूपी फूले फूल हैं जी ॥ भागीसाथनहे । त्रैगुण बोलत मोर  
 अरी हेली दम्भ कपटबकुला फिरै जी ॥ भागीसाथनहे । पाप  
 पुण्य दोउ खम्भ अरी हेली नाग स्वर्ग झोटा लगै जी ॥ भागी  
 साथनहे । मैं मेरी बँधी डोर अरी हेली तृष्णापटरी जित धरी  
 जी ॥ भागीसाथनहे । भूलत चावहि चाव अरी हेली नर नारी  
 सब भुलईंजो ॥ भागीसाथनहे । तपसी योगी गये झूल अरी  
 हेली फल चाहत अरु कामनाजी ॥ भागीसाथनहे । आशा  
 झुलावत नारि अरी हेली पांच पचीस मिलि गावईं जी ॥ भागी  
 साथनहे । या जगमें ऐसी भूल अरी हेली चरणदास झूलत  
 बचेजी ॥ भागीसाथनहे । इत तजि उत्तकोरी चाल अरी हेली  
 अमरनगर शुकदेव के जी ॥

राग बरवा ॥

साधौरी संगत भवँरा दुर्लभ पहये लीजैजी तन मन  
भौराजी । जी मानै साधौरी संगत भवँरा प्यारीही लागै  
आदि अनादी भवँरा कौने लखावै अपने सतगुरुजी संतोष  
भवँराजी । जी मानै नरक निवारण सतगुरु प्यारोही लागै ॥  
आपसकी चर्चा भवँरा कौने सुनावै अपने गुरु भाईजी संतोष  
भवँराजी । जी मानै गुरुका तौ छौना भई या प्यारोही लागै ॥  
आछे आछे लक्षण भवँरा कौने जुलावै अपने रहनीजी  
संतोष भवँराजी । जी मानै कर्म छुटावन रहनी प्यारीही  
लागै ॥ आछे आछे परचा भवँरा कौने दिखावै अपनी मुक्ति  
संतोष भवँराजी । जी मानै काया जीतावन करणी प्यारीही  
जागै ॥ आछी आछी वाणी भवँरा कौने उठावै अपने अन-  
भैजी संतोष भवँराजी । जी मानै बुधिकी तौ मांजन अनभै  
प्यारीही लागै ॥ चरणदास को तुरिया भवँरा कौने बसावै  
अपने शुकदेवजी संतोष भवँराजी । जी मानै सिरका तौ  
छत्तर शुकदेव प्यारोही ॥

राग बिलावल ॥

अजब फकीरी साहबी भागनसों पहये ।  
प्रेमलगा जगदीश का कछु और न चाहिये ॥  
राव रंकको सम गिनै कछु आशा नाहीं ।  
आठ पहर सिमटे रहैं अपनेही माहीं ॥  
वैर प्रीति उनके नहीं नहिं वाद विवादा ।  
रूठे से जगमें रहैं सुनै सु अनहद नादा ॥  
जो बोलै तौ हरिकथा नहिं मौनै राखैं ।  
मिथ्या करुवा दुर्वचन कबहुं नहिं भाखैं ॥

जीव दया अरु शीलता नखशिख सों धारैं ।  
 पांचौ चले वश करैं मन सों नहिं हारैं ॥  
 दुख सुख दोनों के परे आनंद दरसावै ।  
 जहां जाय अस्थल करैं माया पवन न जावै ॥  
 हरिजन हरिके लाड़िले कोइ लहै न भेवा ।  
 शुकदेव कही चरणदाससों करि तिनकी सेवा ॥

( फुटकर पद )

राग परमाती ॥

और ख्याल सब छाड बावरे गोविंद के गुन गावरे ॥  
 श्रीहरिकथा सुनी नहिं कबहीं चाले जन्म गुमावरे ।  
 बिनाभक्ति चौरासी लखमें फिर फिर शोते खावरे ॥  
 सत्संगत की नाव बैठके उतर चलो दरियावरे ।  
 पैली पार मिलें हरि प्रीतम ज्ञानकी बख्सी लगावरे ॥  
 नौधाभक्ती करो कृष्णकी अनहद ताल बजावरे ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं जोतिमें जोति मिलावरे ॥

गजल ॥

मुझे कृष्ण के मिलने की आरजू है ।  
 शबो रोज दिल में यही जुस्तजू है ॥  
 नहीं भाती है मुझको बातें किसी की ।  
 सुनी जब से उस यार की गुफ्तगू है ॥  
 नहीं मुजको मतलब जहाँ में किसी से ।  
 चुभा जबसे दिलमें सनम खूबरू है ॥  
 जो आशक है उसका नहीं उससे शाफिल ।  
 तड़पता अजल से खड़ा रूबरू है ॥  
 शराबे मुहब्बत पिई जिसने, यारो ।

हुआ दो जहाँ में वोही सुखरू है ॥  
 सभी आशकों पे किया कर्म तूने ।  
 मुआसी पे तेरा नहा दिल रजू है ॥  
 जहाँ देखे रनजीत वहीं हे वो हाजिर ।  
 हर एक गुल में उसकी मिली मुश्कबू है ॥

पद ॥

पीले प्यालाहो मतवाला प्याला प्रेम हरी रसकारे ॥  
 जो दमजीवे हरि गुन गाले धन जोवन सुपना निशिकारे ।  
 पाप पुन्यको को भोगन आया कोन तेरा औरतू किसकारे ।  
 बालापन खेलनमें खोया तरुण भये त्रियके बसकारे ।  
 बृद्धभया कफ वायु ने घेरा खाट पड़ा मारे मसकारे ॥  
 नाभि कमल में है कस्तूरी कैसे भरम मिटे पशुकारे ।  
 बिन सतगुरु इतना दुखपाया जैसे मृग भटके बनकारे ॥  
 भवसागर जो उतरा चाहै छाड़ कामिनी का चसकारे ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं नखशिख सर्प भरा विषकारे ॥

शब्द ॥

मुरशद मेरा दिल दरियाह दिलगह अन्दर खोजा ।  
 जिसके अन्दर सत्तर काबा मक्का तीसों रोज़ा ॥  
 चौदह तबक़ औलिया तिसमें भेद न होय जुदाई ।  
 सहस्र कमाल नमाज़ में ठाड़े दरशन जहाँ खुदाई ॥  
 हवा न हिर्स खुदी नहिं खूबी अनलहक जहाँ बानी ।  
 बिन चराग़ खाने सब रौशन जिसमें तख़्त सुभानी ॥  
 बिना अबर जहां बहु गुल फूले बिन अम्बर जहां बरसें ।  
 बिन सरोद तम्बूर बजे जहां चशमे होम न दरसें ॥  
 तिस दरगाह मसज्हा डारे बैठे क़ादर क़ाज़ी ।

न्याव करें सीने की पूछें रखें सबको राजी ॥  
 जिसके फल दीदार कियेसे नादिर होय फकीर ।  
 मारे काल कलन्दर जबलो मनवा धरे न धीर ॥  
 ऐसा हो जब कमला होई तब कमाल पद पावे ।  
 साहब मिल साहब को दरसे ज्यों जलबूँद समावे ॥  
 ऐसा हो सोइ पीर कहावे मनी मान सब खोवे ।  
 चरणदास ज़मीं पर रोशन पाय पसारे सोवे ॥

शब्द ॥

जीवत मरजाय उलट आपमें समाय मन कहीं को न  
 जाय जिन्ह ऐसी दिलगीरी है । करे बन बाग बास जानत जे  
 भूख प्यास मेटे पर आस उन्हें अतिहि सबूरी है ॥ परम तत्त्व  
 को विचार चिन्ता सब डार हरि रस मतवार पाई ऐसी  
 अमीरी है । कहै चरणदास दोऊ दीन में पुकार यार सबही  
 आसान एक मुशकिल फकीरी है ॥

राग बिलावल ॥

ऐसा हो दरवेशही जगको बिसरावै ।  
 ईमान सबूरी सांच सों सोई बकसा जावै ॥  
 जन जर और ज़मीन को दिलमें नहिं लावै ।  
 फ़िक्र फ़कीरी को बुरा वह ज़िक्र छुटावै ॥  
 फ़ेफ़ाकेका गुण यही राजक करै यादा ।  
 काफ़ि कनाअत सुखघना आनन्द अगाधा ॥  
 रे रीयाजत वलवान है हरि को अपनावै ।  
 आखिर को दीदार ही निश्चय करि पावे ॥  
 एजद को धारेरहै रहै सब सों नीचा ।

शुकदेव कही चरणदास सों पावै पद ऊंचा ॥  
 वह वैरागी जानिये जाके राग न द्वेष ।  
 निर्वंध हैं जग में फिरै चाहै सिद्ध न मोक्ष ॥  
 पांचन को एकै कर आनंद में रोक ।  
 त्रैगुण ते ऊपर बसै जहां हर्ष न शोक ॥  
 मन मूढ़ै तन साध कै बाधा सब डार ।  
 तत्त्व तिलक माथे दिये शोभा अपरम्पार ॥  
 माला श्वास उसासकी हिरदय अस्थान ।  
 अलख पुरुषसों नेहरा त्रिकुटी मध्ये ध्यान ॥  
 काम क्रोध मोह लोभ ना यही नेम अचार ।  
 शुकदेव कही चरणदास सों करै ब्रह्मविचार ॥

राग सोरठ व विलावल ॥

जो नर इतके भये न उत्के ।

उतको प्रेम भक्ति नहिं उपजी इत नहिं नारी सुतके ॥  
 घरसों निकसि कहा उन कीन्हो घर घर भिक्षा मांगी ।  
 बाना सिंह चाल भेंड़नकी साधु भये अकि स्वांगी ॥  
 तन मूढ़ा पै मन नहिं मूढ़ा अनहद चित नहिं दीन्हा ।  
 इन्द्री स्वाद मिले विषयनसों बकबक कीन्हा ॥  
 माला करमें सुरति न हरिमें यह सुमिरण कहु कैसा ।  
 बाहर वेष धारके बैठे अन्तर पैसा पैसा ॥  
 हिंसा अकस कुबुधि नहि छोड़ी हिरदय सांच न आया ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं बाना पहिरि लजाया ॥

राग मंगल ॥

महामूढ़ अज्ञान भक्ति में क्या करा ।  
 गुरु सों बेमुख होय बड़ापन चितधरा ॥



मुक्त पंथकी ओरहि सूबीको चला ।  
 तैसे व्रत परिजाय जु नट भूला कला ॥  
 गिरा धरणि पर आय भया तन चूर है ।  
 जो कोइ ऐसा होय बड़ाही कूर है ॥  
 जैसे वृक्ष ते टूटि बिगड़ि फल जात है ।  
 ऐसे गुरुते छूटि कछू न रहात है ॥  
 द्रुमहीं सों लगि रहा जु फल नीको भया ।  
 पका भलीही भांति धनी के कर गया ॥  
 यही समझ गुरु संग कबों नहिं त्यागिये ।  
 मनमें निश्चय लाय शरणहीं लागिये ॥  
 सब तन अंगन माहिं दीनता छाड़ये ।  
 गुरुके चरण निहारिके शीश नवाड़ये ॥  
 दोनों करको जोरिकै अस्तुति कीजिये ।  
 दर्शनकरि सुखपायकै शिक्षा लीजिये ॥  
 श्रीशुकदेव दयाल ने मोसों यों कही ।  
 चरणदास शिष जानिकै ऐसा हो सही ॥

राग सौरठ ॥

समझ रस कोइक पावै हो ।

गुरु बिन तपन बुझै नहीं प्यासा नर जावैहो ॥  
 बहुत मनुष दुंदूत फिरैं अँधरे गुरु सेवैहो ।  
 उनहूँ को सूझै नहीं औरन कहँ देवैहो ॥  
 अँधरेको अधरा मिला नारी को नारीहो ।  
 ह्रां फल कैसे होयगा समझैं न अनारीहो ॥  
 गुरु शिष्य दोउ एक से एकै व्यवहाराहो ।  
 गये भरोसो डूबिके वे नरक मैझाराहो ॥

शुकदेव कहै चरणदास सों इनका मत कूराहो ।  
ज्ञान मुक्ति जब पाइये मिलै सतगुरु पूराहो ॥ ॥

राग जैजैवन्ती ॥

गुरुबिन ज्ञान नाहीं तिमिर नशावै भाई ।

भरमत फिरै लोई जल और पाहन सोई बात नहीं बूझै  
कोई तिनको वहधावै ॥ देवी और देव पूजै जहां कछु नाहीं  
सूझै फेरि फेरि जावै दूजे तहां नहीं पावै । वैदकको भेद ठानै  
जोतिष बिचारजाने काहूकी नाहि मानै करै मनभावै ॥ भूत  
टोना जादू सेवै प्रभुका न नाम लेवै भक्ति में ना चित्त देवै गुण  
नहिं गावै । श्रीशुकदेव कहै चरणदास होय रहै सोई मुक्तिधाम  
लहै आया जो उठावै ॥

राग गौरी ॥

सब जग भर्म भुलाना ऐसे ।

ऊंट कि पूंछसों ऊंट बैँध्यो ज्यों भेंड़ चालहै जैसे ॥  
खरका शोक भूस कूकुरकी देखा देखी चाली ।  
तैसे कलुआ जाहिर भैरौ सेढ़ मशानी काली ॥  
गाँवभूमि या हितकरि धावै जाय बटाही दौरे ।  
सहो सरवर इष्ट धरतहैं लोग लुगाई बौरे ॥  
राखै भाव श्वान गर्दभ को उनको ल्याय जिमावै ।  
देढ चमारन को शिरनावै ऊंची जाति कहावै ॥  
दूध पूत पाथरसो मांगै जाके मुख नहि नासा ।  
लपसी पपड़ी ढेर करतहैं वह नहिं खावै मासा ॥  
वाके आगे बकरा मारै ताहि न हत्या जानै ।  
लै लोहू माथेसों लावै ऐसे मूढ़ अयानै ॥

कहैं कि हमरे बालक ज्यावो बड़ी आयुबल दीजै ।  
 उनके आगे बिनती करतैं अँसुवन हिरदय भीजै ॥  
 भोपे भरडे के पग लागैं साधुसन्त की निन्दा ।  
 चेतन को तजि पाहन पूजैं ऐसा यह जग अन्धा ॥  
 सतसंगतिकी ओर न भाँकैं भक्ति करत सकुचावैं ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं क्यों न नरक को जावैं ॥

अरे नर क्या भूतन की सेवा ।

दृष्टि न आवैं सुख नहिं बोलैं ना लेवा ना देवा ॥  
 ज्यहि कारण धीज्योति जलावैं बहु पकवान बनावैं ।  
 सो खचैं तू अधिक चावसों वह स्वप्ने नहिं खावैं ॥  
 राति जगावैं भोपा गावैं झूठै मूढ़ हलावैं ।  
 कुटुंब सहित तोहिं पैर परावैं मिथ्या वचन सुनावैं ॥  
 ताहि भरोसे जन्म गवाँवैं जीवत मरत न साथी ।  
 बड़भागन नर देही पाई खोवैं अपने हाथी ॥  
 चारि वरण में मैली बुधिका ऊँचनीच किन होई ।  
 जो कोइ झूठी आशाराखै अगत जायगा सोई ॥  
 ताते सत विश्वास टेकगहु भक्ति करौ हरिकेरी ।  
 चरणदास शुकदेव कहतहैं होय मुक्तिगति तेरी ॥

राग बिलावल ॥

सब सुखदायकहैं हरी मूलख नहिं जानै ।  
 मनमें धरि धरि कामना औरनको मानै ॥  
 जो चाहै सन्तान को जप लालविहारी ।  
 सुन्दर बालक होहिंगे घरके उजियारी ॥  
 जो चाहै तू धनधना सेव कृष्ण मुरारी ।

साखि सुदामा की सुनौ दइ विभव अपारी ॥  
जगत बड़ाई जो चहै सुमिरौ यदुनाथा ।  
नीच बहुत ऊंचे भये जगनायो माथा ॥  
जो सिधहू वोही चहै करि-हरि हिय ध्याना ।  
सिद्धि परापत होहिगी चढ़ि है परमाना ॥  
चरणदास हूवो चहै भजिले भगवाना ।  
कहैं गुरु शुकदेवजी होय मुक्त निदाना ॥

राग विहागरा ॥

साधो निन्दक मित्र हमारा ।  
निन्दकको निकटे ही राखौं होन न देऊं न्यारा ॥  
पाछे निन्दाकरि अधधोवैं सुनिमन मिटै विकारा ।  
जैसे सोना तापि अग्निमें निर्मल करै सोनारा ॥  
घन अहरन कसहीरा निबटै कीमत लक्ष हजार ।  
ऐसे यांचत दुष्टसन्तको करन जगत उजियारा ॥  
योग यज्ञ जप पाप कटनहित करै सकल संसारा ।  
बिन करणी मम कर्म कठिन सब भेटै निन्दक प्यारा ॥  
सुखीरहौ निन्दक जगमाहीं रोग न हो तनसारा ।  
हमरी निन्दा करनेवाला उतरै भवनिधि पारा ॥  
निन्दक के चरणों की अस्तुति भाषों वारंवारा ।  
चरणदास कहैं सुनियो साधो निन्दक साधक भारा ॥

राग सारंग ॥

अरे नर कहाकियो तुम ज्ञान ।  
गई न हिंसा कुबुधि बड़ाई राग द्वेष की आन ॥  
प्रभुताई को क्षण क्षण दौरें प्रभुको ना क्षण एक ।  
अन्तर भोग जगतके प्यारे बाहर साधूवेष ॥

जैसे सिंह गऊतन धारो कपटरूप प्रकटायो ।  
 धोखाखाय पशू आ निकसो पंजा ताहि चलायो ॥  
 सुन्दररूप महा बगलेको एक टांग जल ध्यान ।  
 मनमें आशा मीन गहनकी कहां मिलें भगवान ॥  
 गुरु शुकदेव बतायो मोको भीतर बाहर शुद्धि ।  
 चरणदास वा हरि जन जानौ ताकी है ब्रह्म बुद्धि ॥

राग केदार ॥

छले सब कनक कामिनि रूप ।

सुर असुर अरु यक्ष गंधर्व इन्द्र आदिक भूप ॥  
 सावित्री वश कियो ब्रह्मा पार्वती त्रिपुरारि ।  
 लीला कारण लक्ष्मी संग हरि लियो अवतार ॥  
 रावणसे अति बली मारे मौत जिन वश कीन ।  
 पशु नरनकी को चलावै एतौ अति आधीन ॥  
 रूप रस में दे धतूरा मोह फांसी डार ।  
 तप कि पूंजी छीनिकै कियो शृङ्गीच्छाष को खार ॥  
 माया ठगिनी ठगे सबही बचे गुरु शुकदेव ।  
 रणजिता कोह ऊबरो करि दास चरणन सेव ॥

राग सोरठ ॥

साधो होनहार की बात ।

होत सोई जो होनहार है कापै मेटी जात ॥  
 कोटि सयानप बहुविधि कीन्हे बहुत तके कुशलात ।  
 होनहार ने उलटी कीन्ही जल में आगि लगात ॥  
 जो कछु होय होतव्यता भोंडी जैसी उपजै बुद्धि ।

होनहार हिरदय मुख बोलै बिसरि जाय सब शुद्धि ॥  
गुरुगुकदेव दयासों होनी धारि लई मन माहिं ।  
चरणदास शोचे दुख उपजै समझेसों दुख जाहिं ॥

राग सीठना ॥

टुक रँग महल में आवकि निर्गुण सेज बिछी ।  
जहाँ पवन गवन नहिं होय जहाँ जाय सुरति बसी ॥  
जहाँ त्रय गुण बिन निर्वाण जहाँ नहिं सूर शसी ।  
जहाँ हिलि मिलकै सुखमान मुक्तिकी होय हँसी ॥  
जहाँ पिय प्यारी मिलि एक कि आशा दुई नसी ।  
जहाँ चरणदास गलतान किशोभा अधिक लसी ॥  
सुनु सुरत रँगली हे कि हरिसा यार करौ ।  
जब छूटै विघ्न विकार कि भव जल तुरत तरौ ॥  
तुम त्रै गुण छैल विसारि गगन में ध्यान धरौ ।  
रस अमृत पीवो हे कि विषया सकल हरौ ॥  
करि शील संतोष शिंगार क्षमाकी मांग भरौ ।  
अब पांचौ तजि लगवार अमर घर पुरुष बरौ ॥  
कहै चरणदास पिय देखि गुरु के पावँ परौ ।  
जिव आतम बिगड़ी हे पुरुष को भूलि रही ॥  
जब पिय बिसराई हे जने जन बाहँ गही ॥  
तैं लाज गवाई हे कि पांचन पकड़ि लई ।  
तेरे तीन लगे लगवार पचीसौ संग भई ॥  
तैं जनम जनम रहि चूकि कि यमकी मार सही ।  
कहैं चरणदास बिन लाल कि भवजल जात बही ॥  
टुक निर्गुण छैला सों कि नेह लगावरी ।  
जाको अजर अमर है देश महल बेगमपुररी ॥

जहाँ सदा सोहागिनि होय पिया सों मिलि रहुरि ।  
जब आवागमन न होय मुक्ति चेरी तेरी ॥  
कहैं चरणदास गुरु मिले सोई ह्वं रहु बौरी ।  
तव सुखसागर के बीच कि लहरि है रहुरी ॥

तू सुन हे लंगर बौरी ।

तूपांचौ घेरि पचीसौ घेरी विषयवासना की है चेरी बारी  
वारी दौरी । तैं पियभूली चौरासी डोली अन्न अन्न के सुखमें  
फूली मायालाई डौरी ॥ तैं काम क्रोध सों नेह लगायो मन  
माता सब जग भर्मायो मोह यार बांकोरी । चरणदास शुक-  
देव बतावैं निर्गुण छैला तोहिं मिलावैं जो दुक चेतन होरी ॥

पर आशाहै दुखदाई ।

जिन धीरजसों पति रसिया छांडौ बांको मोह यार कियो  
गाढ़ो क्रोधसों प्रीति लगाई ॥ जिन जतसत देवर सों मुख  
मोड़ा दया बहिन सों नाता तोड़ा सुमति सौकि बिसराई ।  
जो धर्म पिता के घरसों छूटी क्षमा मायसों योहीं रुठी कुमति  
परोसिन पाई ॥ सन्तोष चचाको कहा न माना चची दीनता  
सों रिसठाना माया मधि बौराई । चरणदास कहै जब निज  
पतिपावै श्रीशुकदेव शरण सो आवै शील शिगार बनाई ॥

राग सीठना ॥

दुकदरशन दे हरि प्यारे ।

बिनदेखेमोहिकलन परति यह देह जरतिहै व्याकुल प्राण हमारे ॥  
तेरी भौहँ मटक और प्रेम लटक हिय अटकी नंददुलारे ।  
तेरी सुन्दर सूरति मोहनि मूरति नैना अति मतवारे ॥  
तुमसो को छैला सदा नवेला अलवेला बांकारे ।  
मैंहूँ चरणदासा तुम सुख रासा आसा पुरवो आरे ॥

कहा बाजत करत गुमान मुरलिया रंग भरी ॥  
 तैं मोहे मोहन छैल कि बांके कृष्णहरी ।  
 सुन बाँस सुता बड़ भाग तनकसी वन लकरी ॥  
 कछु टोना कीन्हो है विवित्तर सुघर खरी ।  
 निशि बासर लागी रहै पिया के अधर धरी ॥  
 ब्रज सगरो दियो नचाय हाथ भर की बसरी ।  
 तेरी तान मधुर सुर हे बरषावत प्रेम भरी ॥  
 सुनिकै धुनि सुर ऋषि मुनिदेव महेश समाधिठरी ।  
 चरणदास भई सखि हे तुही शुकदैव बरी ॥  
 तुम देखौ हरिकीलीला साधौ कहन सुनन गम नाहीं ।

वह आप सकल विस्तारै अरु आप करै प्रतिपारै जब चाहै  
 तबही मारै या जगमें घूम मचाई ॥ वह अद्भुत कौतुकलावै  
 रंकहिको राज्य दिलावै राजाको रंक करावै यह गति किनहुं  
 नहिं पाई । वह अचरज खेल मचावै पाप पुण्य के न्याव  
 चुकावै आप देखै और दिखावै इक इकसों देइ भिराई ॥ जब  
 पाप बदनको आवै हरि आपहि धोय बहावै दुष्टन को मारि  
 भगावै संतनकी करै सहाई । चरणदास कहै जो चाहौ शुकदेव  
 शरण अब आवो तुम साईं सों लवलावो वै देहैं दुःख मिटाई ॥

तेरी क्षण क्षण छीजत आयु समझ अजहूं भाई ॥  
 दिन दोका जीवन जानि छांड़ि दे गुमराहो ।  
 सुन मूरख नर अज्ञान चेतता क्यों नाहीं ॥  
 कहा फूला फिरत गवार जगत झूठे माँहीं ।  
 कियो काम क्रोध सों नेह गही है अकड़ाई ॥  
 मतवारा मायामाहिं करत है कुटिलाई ।  
 तेरो संगी कोई नाहिं गहैं जब यम बाँहीं ॥



शुकदेव चेतावै तोहिं त्यागदे मचलाई ।  
चरणदास कहैं भजु राम यही है सुखदाई ॥

अथ वसंत होरी प्रारम्भः ॥

राग वसंत ॥

ऐसे कृष्ण कुँवर खेलत वसंत । जाको सुर नर मुनिपावे न अन्त ॥  
संग लिये बहु ग्वाल वाल । अरु फेंटन में भरि भरि गुलाल ॥  
सब वस्तर पहिरे लाल लाल । गल सोहत सुन्दर गुंजमाल ॥  
कोउ डफरवाव मौहरि मुहचंग । कोउ ताल वजावत है मृदंग ॥  
कोउ ढोल तँबूरा वीण चंग । कोउ गावत स्वर दै दै उमंग ॥  
कोउ केशरि गागरि लिये हाथ । गहि छिरके तबहीं गोपिनाथ ॥  
काहू वेंदी दई हरिजू के माथ । जब आई राधिका सखिन साथ ॥  
इक काजर नैनन आंजो आय । मुख चोवा चँदन अवीर लाय ॥  
नीलाम्बर प्रभुको दियो ओढ़ाय । हँसिकरत परस्पर मनके भाय ॥  
यह कौतुक ब्रज वाढ़ो अपार । मिलि नाचत कूदत गोपी ग्वार ॥  
लखि मोहिरहीं बहु देवनारि । ऐसो अद्भुत अचरज रस विहारि ॥  
यह सुख अव कापै कहोजाय । सनकादिक नारद रहे लोभाय ॥  
शुकदेव गुरु ने दियो दिखाय । चरणदास ध्यानमें रहो समाय ॥  
ऐसे पारब्रह्म खेलत वसंत । कबहुँ एक कबहुँ अनन्त ॥  
जैसे हाटक एक भूषण अनेक । वरण वरण के धरत वेष ॥  
टूटै गहना गल जो जाय । फिरि चाहै तो फिरि बनाय ॥  
आपही विष्णु ब्रह्मा महेश । आपहि धरती आप शेश ॥  
आपहि सुर नर मुनिहिं जान । आप धरत अवतार आन ॥  
आपहि रावण आपहि राम । आपहि कंसा आपहि श्याम ॥  
आपन को चढ़िमारै आप । आप आपनको जपतजाप ॥

चरणदास इकंगी आपा देख । हरि कहियत हैं तेरे भेख ॥  
शुकदेव दया ते पायो भेव । ताते आप अपन की लागो सेव ॥

वह वसन्तरे वह वसन्त ।

कोइ बिरला पावै वह वसन्त । जाकी अद्भुत लीला रँग अनन्त ॥  
जहाँ झिलमिल झिलमिलहै अपार । जहाँ मोती बरषै निराधार ॥  
जहाँ फूलन की लागी फोहार । जहाँ अनहद बाजै बहु प्रकार ॥  
जहाँ ताल जु बाजै विना हाथ । जहाँ शंख पखावज एक साथ ॥  
जहाँ बिन पग घुंघुरूकी टकोर । जहाँ बिन मुख मुरली घनाघोर ॥  
जहाँ अचरज बाजे और और । जहाँ चन्द सूर नहिं सांझ भोर ॥  
जहाँ अमृत दरवै कामधेनु । जहाँ मान क्रोध नहिं मोह मैनु ॥  
जहाँ पांचौ इन्द्री एक रूप । जहाँ थकित भये हैं मन से भूप ॥  
शुकदेव बतावै ऐसो खेल । चरणदास करौ क्यों न वासों मेल ॥

खेलो राम नाम लै लै वसन्त । भक्ति करौ मिलि साधसन्त ॥

मात पिता सुत दारा जान । सब स्वारथ के संगी पिछान ॥  
तोहिं जनमत सबहिन घेरो आय । तैं आप अपनपौ दियो बँधाय ॥  
श्वास निकसि रहिजाय देह । सब कुटुंब सँधाती भरो गेह ॥  
जब सबही मिलिकै तजैं नेह । कहैं वंगि निकासौ रही खेह ॥  
कहैं खाट बिछौना द्यो निकास । अरुजारि देहु मुख लै हुतास ॥  
ऐसे झूठे संग की कौन आस । ताते हरि भजिले तू हर उतास ॥  
इनसों पगो तजो हरिसों भीत । अपने भलेकी न करी चीत ॥  
शुकदेव कहैं नर अजहुँ चेत । चरणदास तजौ क्यों न जगसों हेत ॥

मेरेसतगुरु खेलत निजवसंत । जाकी महिमा गावत साधुसंत ॥

ज्ञान विवेक के फूले फूल । जहाँ शाखा योग अरु भक्ति मूल ॥  
प्रेमलता जहँ रही झूल । सतसंगति सागर के कूल ॥

जहाँ भर्म उड़त है ज्यों गुलाल । अरु चोवा चरचै निश्चय वाल ॥  
 शील क्षमा को बरषै रंग । काम क्रोध को मान भंग ॥  
 हरि चरचा जित है अनन्त । सुनि मुक्त होत सब जीव जन्त ॥  
 आन धर्म सब जाहिं खोय । राम नाम की जै जै होय ॥  
 जहाँ अपने पिय को दूढ़ि लेव । अरु चरण कमल में सुरति देव ॥  
 कहैं चरणदास दुख छंड़ जाहिं । जब प्रियतम शुकदेव गहैं बाहिं ॥

खेलौ नित वसंत खेलौ नित वसंत । मिलि साधु संगमें नित वसंत ॥  
 जहाँ फूल जु फूले चारि रंग । भक्ति ज्ञान अरु योग अंग ॥  
 रंग जु चौथा है विराग । विषय वासना देहु त्याग ॥  
 भँवर होय सूंघै जु कोय । जीवनमुक्ता कहिये सोय ॥  
 भय औ भ्रम सब छूटि जाय । आनंद पदमें रहै समाय ॥  
 चन्दन चरचा अति सुवास । महकरही ह्वैं आस पास ॥  
 जिहि सुगन्ध शीतलता होय । ताप तपन सब जाहिं खोय ॥  
 चरणदास हरिचरण माहिं । शीश दिये बहु पाप जाहिं ॥  
 प्रीतम सुख देवै अनन्द । अरु काट निवारै सकल फन्द ॥

वह देश अटपटा बिकटपन्थ । कोइ गुरुमुख पहुँचै होय सन्त ॥  
 बहुत चले मग चाव चाव । औरन सों कहि आव आव ॥  
 हमहूँ पहुँच तुम्हैं दे बसाय । ऐसो जान्यो सुलभ दाय ॥  
 बहुतक तपसी कष्ट साध । बहुतक पण्डित पोथी लाद ॥  
 बहुतक चुण्डित जटा धारि । चहुँ ओर पावक जारि जारि ॥  
 बहुतक मुण्डित पूजा राखि । बहुतक भक्ता पिछली शाखि ॥  
 बहुतक योगी पवन जीति । हरि मिलिबे की करै रीति ॥  
 कायर थाके बाट माहिं । कछु इक आगे चले जाहिं ॥  
 वे कनक कामिनी लिये घेरि । सो भी उनके पड़े फेरि ॥

कोइ उनसे छुटकरि आगेजाय । जहाँ ऋद्धि सिद्धिलेवें लगाय ॥  
 शुकदेव कहैं सब डारि आस । हां प्रेमी पहुँचै चरणदास ॥  
 साधौ आतम पूजा करै कोय । जोई करै सोइ मुक्ता होय ॥  
 नेह नगर में बसै जाय । भवन सँवारै हित लगाय ॥  
 तामें सेवा धारै धार । आठ पहर करै बारम्बार ॥  
 तन मन वचन सँभारि लेव । सम्मुख देखो अपना देव ॥  
 दया पुष्प माला बनाव । क्षमा शील चन्दन चढ़ाव ॥  
 लिये दीनता हाथ जोरि । साँचे रंग मन को बोरि ॥  
 घट घट प्रीतम राख मान । रस भंग न होवै सावधान ॥  
 प्रसन्नता सोइ घूप दीप । शुकदेव कहैं यों रहु समीप ॥  
 चरणदास हो सँग न छोर । कृष्णमयी लखु चहुँ ओर ॥

होरी राग धमारि ॥

मोहन चतुर सुजान मेरे घर होरी खेलन आयो हो ।  
 सखीरी पीत बसन पियरे आभूषण पीरो तिलक बनायो हो ॥  
 सखीरी लालहिलाल गुलाल उड़ावत ग्वाल बाल सँग लायो हो ।  
 सखीरी करन अनेक सबके पिचकारी गावत नाचत धायो हो ॥  
 सखीरी आनि अचानक हरिने मेरे मुख चोवा लपटायो हो ।  
 सखीरी केशरि माहीं घोरि अरगजा मो तनपै ढरकायो हो ॥  
 सखीरी अपने हाथ सवारि पानदै हार हिये पहिरायो हो ।  
 सखीरी रीझ रिझा अरु भीज मिजाकर उर आनन्द बढ़ायो हो ॥  
 सखीरी मैं हूँ वाके जाय अचानक काजर नैन लगायो हो ।  
 सखीरी मुरली गहि पीताम्बर लैकै नीलाम्बर जो उढ़ायो हो ॥  
 सखीरी जासुखको ब्रह्मादिक तरसै शेष पार नहिं पायो हो ।  
 सखीरी गोपी कहैं चरणदास श्यामकी सो सुख हमें दिखायो हो ॥  
 साध चलौ तुम संभारी । जग होरी मचि रही है भारी ॥

दम्भ पाखण्ड गहे करमें डफ हूबड़ हूबड़की तारी ।  
 त्रैगुण तार तंबूरा साजे आशा तृष्णा गति धारी ॥  
 पाप पुण्य दोउ लै पिचकारी छूटत हैं बारी बारी ।  
 सम्मुख है करि जो नर खेलौ ताके चोट लगी 'कारी ॥  
 लोभ मोह अभिमान भरो है ले माया गागरि डारी ।  
 राजा परजा भोगी तपसी भीजि रहे हैं संसारी ॥  
 कुबुधि गुलाल डारि मुख मीजो काम कला पुटली मारी ।  
 युग युग खेलत यों चलि आई काहू ते नाहीं हारी ॥  
 जड़ चेतन दोउ रूप सवारे एक कनक दूजी नारी ।  
 पांच पचीसलिये सँग अबला हँसि हँसि मिलि गावत गारी ॥  
 चतुरा फगुवा दै दै छूटे मूरुख को लागी प्यारी ।  
 चरणदास शुक्रदेव बतावै निर्गुण ज्ञान गली न्यारी ॥

होरी राग काफी ॥ "

ज्ञानरंग हो हो हो होरी ॥

निहुरूपी बहुरूप धरे हैं नाना भेष करोरी ।  
 देखन निकसी अपने पियाको समझ भवन की पौरी ॥  
 बुद्धि विचार शिंगार सजो है निश्चय माथे रोरी ।  
 जीवन्मुक्त हुलास बढ़ो है परगट खेल मचोरी ॥  
 खेलत खेलत आपन बिसरो लागी कौन ठगोरी ।  
 आपा खोजि रामहीं पाये मैं नाहीं निकसोरी ॥  
 चरणदास नहिंहरिही हरि हैं आपहि आप रहोरी ।  
 उपजै कौन कौन अब बिनशौ बंध मुक्त केहि ठौरी ॥

होरी राग घनाश्री ॥

साधौ घूंघुट भर्म उठाय होरी खेलिये ॥

वेद पुराण लाज तजिबारी इनमें ना उरझिये ।

शिर सों सकुच उतारि चदरिया पियसों रंग बढ़इये ॥  
 रूप न रेख न सूरति मूरति ताके बलि बलि जइये ।  
 अचल अजर अविनाशी सोई सम्मुख दरशन पइये ॥  
 सत चेतन आनन्द सदाही निर्भय ताल बजइये ।  
 पाप पुण्य की शंका त्यागौ जहां मर्याद न पइये ॥  
 ओला नीर विचारौ जैसे यों आपन विसरइये ।  
 चरणदास वासना तजिकै सागर बूंद समइये ॥

राग सोरठ ॥

हिलिमिलि होरी खेलि लईहो बालमां घर पाइया ।  
 पांच सखी पन्चीस सहेली आनंद मंगल गाइया ।  
 समझ बूझका चोवा चरचा भर्भगुलाल उड़ाइया ॥  
 दुई गई जब इच्छा कैसी खेलन सकल बहाइया ।  
 चरणदास वासना तजिकै सागर लहर समाइया ॥

होरी राग सोरठ ॥

कांसूं खेलै को होरियां हो बालमनाहीं मैं नहीं ॥  
 अबिर गुलाल अरगजा नाहीं रंग नहीं गागर नहीं ।  
 ताल मृदंग झाँफ डफ नाहीं राग नहीं रागिनि नहीं ॥  
 फाग महीना वा घर नाहीं कन्थ नहीं कामिनि नहीं ।  
 चरणदास नहीं तब हरिकहुकैसो सबकुछ है और कुछ नहीं ॥

होरी राग धमारि ॥

आदिपुरुष अविगत अविनाशी नाना कौतुक लवैरे ।  
 आपहि आप और नहिं कोई बहुतक रूप बनावैरे ॥  
 आपहि मोहनलाल ग्वालहो मुरली आनि बजावैरे ।  
 आपहि ब्रजकी बनिता होकर वनको दौरी आवैरे ॥

आपहि गोपी कान्ह विराजै आपहि रासरचावैरे ।  
 अन्तर्द्धान होय फिर आपहि आपहि ढूँढ़न धावैरे ॥  
 आपहि व्याकुल अप देखनकूं लीला प्रेम बनावैरे ।  
 परगट होय सबन सुख देवै आपहि रंग बढ़ावैरे ॥  
 भोर भये जब खेल मचावै आप आप रहजावैरे ।  
 कबहूँ एक अनेक कभी हैं विधि निषेध गति भावैरे ॥  
 सत चित आनंद रूप सदाही शुकदेव हो समुझावैरे ।  
 चरणदास होसमझि समझिकरि आपहि आनंदपावैरे ॥

होरी राग घनाश्री ॥

साधौ बुद्धि विवेक सँभारि होरी खेलिये ॥  
 सांख्ययोग की युक्तिसों कीजै नित्यअनित्य विचार ।  
 माया सकल निवारिकैरे आत्म रूप निहार ॥  
 पांचतत्त्व तीनों गुण परगट इनको दो दिन फाग ।  
 इकरस सत पद जानि लेरे ताहीसों मन पाग ॥  
 निश्चय चोवा लाइयेरे भर्म गुलाल उड़ाय ।  
 देह करमके रंगकीरे गागर दे ढरकाय ॥  
 जीवन मुक्त जु फगुवा पइये गुरुके चरणन लाग ।  
 जो कोई ऐसी होरी खेलै जाके ऊंचे भाग ॥  
 चरणदास कहैं शुकदेव बताई हमहूँ खेलैं जाग ।  
 प्रियतम प्रियतम जित तित देखे द्वेष गयो अरुराग ॥

सखीरी ततम तले संग खेलिये रस होरी हो ।  
 निर्गुण निज निर्धार सरस रस होरी हो ॥  
 सखीरी शील श्रृङ्गार सवारिये रस होरी हो ।  
 दुविधा मानि निवार सरस रस होरी हो ॥

सखीरी रहनी केसर धोरिये रस होरी हो ।  
 बहुरि न ऐसों बार सरस रस होरी हो ॥  
 सखीरी सतगुण करि पित्रकारि ले रस होरी हो  
 तमरजके भर मार सरस रस होरी हो ॥  
 सखीरी गर्बगुलाल उड़ाइये रस होरी हो ।  
 मोह मटुकिया डारि सरस रस होरी हो ॥  
 सखीरी भिल मिल रंग लगाइये रस होरी हो ।  
 चंदन चरच विचार सरस रस होरी हो ॥  
 सखीरी निश्चल सिन्धु समाइये रस होरी हो ।  
 रिमझिम झमक फुहार सरस रस होरी हो ॥  
 सखीरी शून्य नगर में नृत्तिये रस होरी हो ।  
 अनहद भनक झिंगार सरस रस होरी हो ॥  
 सखीरी सैन सुरति सों समझिये रस होरी हो ।  
 सोहंनह खिलार सरस रस होरी हो ॥  
 सखीरी पांच पचीसौ रत्न मिले रस होरी हो ।  
 मंगल शब्द उचार सरस रस होरी हो ॥  
 सखीरी अलख पुरुष फगुवा लहो रस होरी हो ।  
 आपा आप बिसारि सरस रस होरी हो ॥  
 चरणदास रमइया रमि रह्यो रस होरी हो ।  
 दरशो है फाग अपार सरस रस होरी हो ॥

गुरु दूती बिना सखी पीव न देखो जाय ।  
 भावै तुम जप तप करि देखो भावै तीरथ न्हाय ॥  
 पांच सखी पचीस सहेली अति चातुर अधिकाय ।  
 मोहिं अयानी जानिकै मेरो बालम लियो लुकाय ॥  
 वेद पुराण सबै जो दूढ़े सुरति स्मृति सब धाय ।



आनि' धर्म और क्रिया कर्म में दीन्हों मोहिं भर्माय ॥  
 भटकत भटकत जब मैं हारी चरण सखी गहे आय ।  
 शुकदेव साहब किरपा करिकै दीन्हो अलख लखाय ॥  
 देखतही सब भ्रम भय भागे शिरसूं गई बलाय ।  
 चरणदास जब प्रीतम पायो दर्शन किये अघाय ॥

हरि पीव पाइया सखी पूरण मेरे भाग ।

सुखसागर आनन्द में मैं नित उठि खेलूं फाग ॥  
 चोवा चन्दन प्रीतिकै सखी केशरि ज्ञान घसाय ।  
 पुहुप वाससूं जो वहंझीनो ताके अंग लगाय ॥  
 बेरंगी के रंगसूं सखी गागर लई भराय ।  
 शून्य महल में जायकै सखी पियपर दई ढरकाय ॥  
 भरम गुलालजब कर लियो सखी बालम गयो दुराय ।  
 सतगुरुने अंजन दियो तब सम्मुख दर्शो आय ॥  
 ताली लाई प्रेमकी सखी अनहद नाद बजाय ।  
 सर्वमयीं पिय पायकै हम आनंद मंगल गाय ॥  
 रलमिल प्रियतम ह्वै गये सखी दुईगई सब भाग ।  
 चरणदास शुकदेव दयासूं पायो अचल सुहाग ॥

मैंतो ह्वं खेलूंगी जाय जित मेरो पिया बसै ।

व्याधि उपाधि न संशयकोई आनंदहि आनंद लसै ॥  
 नितही फागुन इकरस होरी खांडित कबहुं न होय ।  
 मुक्ति पदारथ फगुवा पइये आपा सरबस खोय ॥  
 जिनके रसिया शिव ब्रह्मादिक खेलत चावहिचाव ।  
 ऋषिमुनिदेवत खेलत निशिदिन करिकरिबहुतकभाव ॥  
 भाग बड़े उनहीं के जानो वा पदलागे धाय ।

ज्ञान ध्यान के रंगमें डूबे सोई पहुंचे जाय ॥  
 गुरु शुकदेव बताई हमको जबसों बाढ़ी प्रीति ।  
 चरणदासहु अति ललचाये सुनि सुनि हांकी रीति ॥  
 साधौ प्रेम नगर के माहि होरी होयरही ।  
 जबसूं खेली हमहूं चितदै आपनहूं को खोयरही ॥  
 बहुतन कुल अरु लाज गँवाई रहो न कोई काम ।  
 नाचि उठै कभी गावन लागें भूले तन धन धाम ॥  
 बहुतन की मति रंग रंगी है जिनको लागो प्रेम ।  
 बहुतनको अपनी सुधि नाहीं - कौन करै ऐसो नेम ॥  
 बहुतन को गद्गदही वांणी नैनन नीर ढराय ।  
 बहुतनको बौरापन लागो हांकी कही न जाय ॥  
 प्रेमीकी गति प्रेमी जानै जाके लागी होय ।  
 चरणदास उस नेह नगरकी शुकदेवा कहि सोय ॥

कोई जानै संत सुजान उलटे भेदकूं । ८  
 वृक्ष चढ़ो माली के ऊपर धरती चढ़ी अकास ।  
 नारि पुरुष विपरीतभये हैं देखत आवै हास ॥  
 बैल चढ़ो शंकर के ऊपर हंस ब्रह्म के शीश ।  
 सिंह चढ़ो देवी के ऊपर गुरुही की बखशीश ॥  
 नाव चढ़ी केवट के ऊपर सुतकी गोदी माय ।  
 जो तू भेदी अमर नगरको तौ तू अर्थ बताय ॥  
 चरणदास शुकदेव सहाई अब कह करिहै काल ।  
 बांवी उलटि सर्प में पैठी जबसूं भये निहाल ॥

इति श्रीचरणदासकृत शब्द सम्पूर्णम् ॥

## अथ भक्तिसागर प्रारम्भः ॥

अथ छपै छन्द कवित्त चौपाई दोहा प्रारम्भ ॥

छप्यै ॥

श्री व्यास को पुत्र तासु को दास कहाऊँ ।  
 सदा रहूँ हरि शरण और ना शीश नवाऊँ ॥  
 साधनसूँ यह चहूँ मोहिं यह बात दृढ़ावो ।  
 माया जाल संसार तासुसों वेगि छुटावो ॥  
 अहो श्रीब्रजनाथ बिनय सुनि लीजिये ।  
 चरणदास को भक्ति कृपा करि दीजिये ॥

गुरु ईश्वर गुरु ईशरीभू गुरु राम बतावैं ।  
 गुरु काटें यमपांस बिपति सब अघै नशावैं ॥  
 गुरुदेवन के देव भेव ब्रह्मादि लखावैं ।  
 गुरु भवसागर तार पार वह लोक बसावैं ॥  
 चरणदास यह जानिकै सतसंगति हरिको भजो ।  
 शुकदेव चरण चितलायकै सो झूठकानि दुबिधा तजो ॥

पग तब होवैं शुद्ध साधुके मग को धावैं ।  
 हस्त शुद्ध तब होयँ दोऊकर शीश नवावैं ॥  
 नैन शुद्ध जब होयँ साधु के दर्शन पावैं ।  
 रसन शुद्ध तब होय रामगुण मुख सों गावैं ॥  
 भनै चरणदास सब शुद्धहो जब चरण परस गुरुदेवके ।  
 वै आतम तत्त्व बिचार देखकर दर्शन अलख अभेवके ॥  
 दो० दुखमेटन सुखके करन, चरणदास वे साध ।  
 दाता ज्ञान विज्ञान के, देवै मता अगाध ॥

साध मुक्ति नहिं चाहत हैं, सिद्ध न चाहत साध ।  
स्वर्गलोक नहिं चाहत हैं, जिनका मता अगाध ॥

चौपाई ॥

इड़ा पिंगला सुखमन धारो । आसन बज्र नागिनी टारो ॥  
द्वादश अंगुल होय वेध षट चकर लीजै ।  
जब बाजै अनहद तूर जहां मन निज कर दीजै ॥

खेचरी मुद्रा त्रिकुटी आवै । अमृत पियै परम सुख पावै ॥  
मेरुदण्डको प्राण चलावै । शून्य शिखर जब नगरी पावै ॥  
जा नगरीमें चन्द न भान । पहुँचै साधू चतुर सुजान ॥  
जाति पांति जहँ नाम न नाता । श्वेत श्याम पीता नहिं राता ॥  
योग यज्ञ तप जहां न दाना । तीरथ बर्त जहां नहिं न्हाता ॥  
किरिया कर्म जहां नहिं पूजा । मैं तू है नहिं एक न दूजा ॥  
जहां न सांझ चौस नहिं राता । एकै ब्रह्म अखंड बिधाता ॥

चरणदास रामकी घाटी पहुँचै गुरुमत शूरा ।  
ओछी बुद्धि बाद बहुठानै करणी करै सो पूरा ॥

छप्पै ॥

बैठ गुफाकेमध्य योगकी युक्ति बिचारै ।  
आप अकेलो रहै और ना मनुष निहारै ॥  
चारिबारि नितकरै जाप ॐकार अराधै ।  
सूक्ष्म करै आहार ओगरो पतलो साधै ॥  
आसन पद्म लगाय कै सीधी राखै मेर ।  
ठोढ़ी हिये लगाइये पलक झांपकरि हेर ॥

दो० कुंभक आठ प्रकारके, तिनमें उत्तम एक ।

केवल कुंभक जानिये, साथै ताहि विशेष ॥  
 त्रिकुटी में तीरथ अगम, तिरवेणी जेहि नाम ।  
 न्हाय योगकी युक्ति सँ, पूरण हो सब काम ॥  
 रणजीत कहैं जहाँ न्हाइये, त्रिकुटी तीरथ धाम ।  
 नित परबी जहाँ होत है, भजनकरो निष्काम ॥

चौपाई ॥

जा तीरथ को पवन न लागै । जा तीरथ में जन अनुरागै ॥  
 जा तीरथ में रतन अनेका । पूरे गुरुसों मिलमिल देखा ॥  
 वा तीरथमें जो कोई न्हावै । भवसागर में बहुरि न आवै ॥  
 जहां न चन्द सूर नहिं तारे । गुरुगम पहुँचै अति मतवारे ॥  
 जा तीरथका बँधा जो नीर । उज्ज्वल निर्मल गहिर गँभीर ॥  
 ब्रह्मा विष्णु जहां त्रयदेवा । योग युक्ति में लावैं सेवा ॥  
 बारह मास दामिनी दमकै । सोन पटीला जुगुनू झमकै ॥  
 रणजित भीत बास जहाँ कीजै । नित अस्नान महासुख लीजै ॥

छन्द ॥

अमरी वजरी साथ बायु सरने नहिं पावै ।  
 द्वादश अंगुल प्राण सुरतदे ताहि घटावै ॥  
 मौन गहै नितरहै अल्प सूक्ष्म सो बोलै ।  
 एकबार आहार जँभाई कबहुँ न खोलै ॥  
 बाँधै सो जाय हृद बीकको अनहद धुनि अति गाजई ।  
 भन चरणदास शुकदेव बल सुयोग युक्ति इमि साजई ॥  
 दो० मन पवना वश कीजिये, ज्ञान युक्तिसों रोक ।  
 सुरति बांधि भीतर धसै, सूझै काया लोक ॥  
 मन हिरदे में रहत है, पवन नाभिके माहि ।  
 इन्द्रो रोकै ये रुकैं, और कछु बिधि नाहि ॥

छप्पै ॥

सूक्ष्म करै अहार जीति धरणी जब लेई ।  
नीर जीति जब लेय बिंद जाने नहिं देई ॥  
मोह लोभ जब तजै अग्निको जीति मिलावै ।  
पवनजीति जब लेय गगनको बाध चलावै ॥  
अरु हर्ष शोक समकरि गनै पांच जीत एकैकरै ।  
भन चरणदास साधनगहै होय प्रकाश कारजसरै ॥  
दो० गगन मध्य जो कमल है, बाजत अनहद तूर ।  
दलहजारको कमल है, पहुँचै गुरु मत शूर ॥  
गगन मँडल के कमलमें, सतगुरु ध्यान निहार ।  
चरणदास शुकदेव परसै, मिटै सकल विकार ॥  
सहस्रदल के कमलमें, रूप अगम आपार ।  
सोहं सोहं जाप सहजै, होत एक हजार ॥

छप्पै ॥

नौ नाड़ीकी खेंच पवन लै उरमें दीजै ।  
बज्जर ताला लाय द्वार नौ बन्ध करीजै ॥  
तीनौ बन्ध लगाय अस्थिर अनहद आराधै ।  
सुरति निरतिका काम राह चल गगन अगाधै ॥  
शून्य शिखर चढ़िरहै दृढ़ जहां जाय आसन करै ।  
भन चरणदास ताड़ीलगै सो रामदरश कलिमल हरै ॥  
चौथा पद निर्वाण धाम बेगमपुर कहिये ।  
गुण अतीत जहाँ रामनिरखि नैनन सुख लहिये ॥  
अद्वै रूप अखण्ड मण्ड मण्डल बहु बंका ।  
जहां काल नहिं ज्वाल शब्द अति उठत निशंका ॥  
निज पारब्रह्म चौरी रची शिवसहित शक्ति फेरी करै ।

भन चरणदास चारौं मुक्ति सो हाथ जोरि पायँनपरैं ॥

मूल कमल में खेलि पिया कूं देखन चलिये ।  
 उलटि वेद षटचक्र जाइ सतवैसे मिलिये ॥  
 प्राण अपान मिलाय राह पश्चिमकी लीजै ।  
 बंक नाल करि शुद्ध प्राण लै तामें दीजै ॥  
 मेरु दण्ड चढ़िजाय जब लोक लोक की गम परै ।  
 भन चरणदास ब्रह्मण्ड में ब्रह्मदर्शी दर्शन करै ॥

दोहा ॥

चरणदास यहि विधिकही, चढ़िवे को आकास ।  
 शोधि साधि साधन अगम, पूरण ब्रह्म विलास ॥

छप्पै ॥

दल असंख्यको कमलरूप जहाँ सत्त बिराजै ।  
 अनंत भानु परकाश जहाँ अनहद धुनि गाजै ॥  
 सुन्दर छवि अति हंस सन्त जन आगे ठाढ़े ।  
 जहाँ पहुँचै कोई शूरवीर नीशान जो गाढ़े ॥  
 कमल मध्य जो तख्तहै सोभा अपार बरणुं कहा ।  
 कहैं चरणदास उसतख्तपर आदिपुरुष अद्भुतमहा ॥  
 छत्र फिरत नित रहत चँवर ढोरत जहँ हंसा ।  
 जहाँ दर्शन कर शिष्य मिटै युग युगका संसा ॥  
 आवागमन है रहत मरण जीवन नहिं होई ।  
 आनि मिले जब चार मुक्ति कहियत है सोई ॥  
 जहाँ अमरलोक लीला अमरफल अनेक तहाँ पावई ।  
 भन चरणदास शुकदेव बल सु चौथापद हमि गावई ॥  
 जहाँ ब्रन्द नहिं सूर जहाँ नहिं जगमग तारे ।  
 जहाँ नहीं त्रयदेव त्रिगुण माया नहिं लारे ॥

जहाँ वेद नहिं भेद जहाँ नहिं योग यज्ञ तप ।  
जहाँ पवन नहिं धरणि अग्नि नहिं जहाँ गगन अप ॥  
अरु जहाँ रात नहिं दिवस है पाप पुण्य नहिं व्यापई ।  
आदि अन्त अरु मध्य है कहैं चरणदास ब्रह्म आपही ॥

जहाँ काल नहिं ज्वाल भर्म नहिं तिमि उजारा ।  
जहाँ राग नहिं द्वेष जहाँ नहिं कर्म अचारा ॥  
जहाँ काम नहिं क्रोध लोभ नहिं मोह नरेशा ।  
जहाँ मित्र नहिं शत्रु जहाँ नहिं देश विदेशा ॥  
अरु चरणदास इक ब्रह्म है और न दूजा कोइ तहाँ ।  
भया जीव सों ब्रह्म जब योग युक्ति पहुँचै जहाँ ॥

जहाँ आत्म देव अभेव सेव कबहुँ न करावै ।  
इच्छा दुई न द्रोह कर्म नहिं भर्म सतावै ॥  
जहाँ जाप थाप नहिं आप तहाँ नहिं रूप न रेखा ।  
जासु जाति नहिं पांति नारि नहिं पुरुष बिशेखा ॥  
अरु पारब्रह्म पूरणसदा है अखण्ड नहिं खण्डिता ।  
भनै चरणदासताड़ीलगै सो शून्य शिखरमें मण्डिता ॥

चौपाई ॥

ब्राह्मण सो जो ब्रह्म पिछानै । बाहर जाता भीतर आ  
पांचौ बशकरि झूठ न भाखै । दया जनेऊ हिरदयरा  
आत्म विद्या पढ़ै पढ़ावै । परमात्मका ध्यान लगावै ॥  
काम क्रोध मद लोभ न होई । चरणदास कहैं ब्राह्मण सोई ॥

छप्पै ॥

हुतो आपमें आप सृष्टि नहिं देत दिखाई ।  
ज्यों पाला जलमाहिं धरणिपर लीकलिखाई ॥



भांडे माटी माहिं कनक में भूषण राजें ।  
 तरवर वीरजमाहिं यथा फलफूल विराजें ॥  
 गुण रूप नाम सब ब्रह्म में ॐकार तासूं भई ।  
 चरणदास शुकदेव सो वही ब्रह्म माया वही ।  
 पांचतत्त्व तेहि माहिं तीनगुण जुदे न होई ॥  
 चित बुधि इन्द्री तहाँ पाप अरु पुण्य समोई ।  
 विष अमृत तेहि माहिं भूत अरु देव मुनीश्वर ।  
 फूल शूल तेहिमाहिं यमन अवतार ऋषीश्वर ॥  
 चरणदास शुकदेव भज ये सबदरशैं दृष्टिअव ।  
 निराकार निरगुणकहत भूले भटके लोग सब ॥

सवैया ॥

जैसे जल में जलकुंभ बसै जल भीतर बाहर पूरिरह्यो है ।  
 तैसे जलमें जल पाला बँधो जब फूटिगयो जल आप भयो है ॥  
 ऐसे जगमें वह व्यापिरह्यो किनहुं कर लोचन नाहिं गह्यो है ।  
 चरणदास कहैं दुइ दूरि करो सगरो जग एकहिडोरि गुह्यो है ॥  
 जैसे पट मैलकी संग कियो जु गयो सब श्वेत भयो तनकारो ।  
 श्यामस्वरूप अकाश भयो जब घूम धुवांजो भयो भौ भारो ॥  
 माया पिशाचिको संग कियो जब नीचभयो करता करतारो ।  
 शुकदेव कहैं दुइ दूरकरो चरणदास सभी इकसूत निहारो ॥

कवित्त ॥

दीसत न वारपार पूरि रह्यो जगतसार ऐसोही अटल नेक  
 टारो न टरत है । ताको तौ नहिं नाश ठौर ठौर रह्यो भास जैसे  
 रहत पुष्प वास पासही रहत है ॥ लोचन रह्यो समाय वेदहु सकैं न  
 गाय पुस्तक लिखो न जाय जारो ना जरतहै । शुकदेवजी की

दया चरणदास को प्रकाश भयो जैसे मैं खोजि पायो पायों  
 ना परतहैं ॥ कई कोटि दुर्गा जहां हाथ जोरे रहैं कई कोटि  
 शंभू जहां ध्यान लावैं । कई कोटि ब्रह्मा जहां खड़े अस्तुतिकरैं  
 शेष नारद नहीं पारपावैं ॥ वेद यशही कहैं भेद कछु ना लहैं  
 पंथकी नात वे भी बतावैं । चरणहीदास की आस जितही  
 रहो कोटि तैंतीसहू शीश नावैं ॥ रामही देव अरु राम  
 देवल भयो रामही रामकी करै पूजा । रामही धर्म अरु भर्म  
 भै रामही रामही ज्ञान अज्ञानसूझा ॥ रामही एक अनेक हैं  
 रामही राम परगट भयो रामगूझा । चरणदास शुकदेव  
 सब रामही राम हैं शोधि निश्चय किया नाहिं दूजा ॥  
 रामही बीज अरु रामही पेड़हैं रामही फूल अरु राम पाती ।  
 रामही भोगिया रामही योगिया राम जप तप करै दिवसराती ॥  
 रामही नारि अरु रामही पुरुषहै राममा बाप अरु पूत नाती ।  
 शुकदेव चरणदास सब रामही राम है रामही दीवला रामवाती ॥  
 रामही चोर अरु रामही ठग भयो राम बटमार अरु रामघाती ।  
 रामही साधु यत सतभयो रामही राम रक्षाकरैं रामसाती ॥  
 रामही देह इन्द्री भयो रामही मन भयो रामही सुरत माती ।  
 गुरु शुकदेवचरणदास चेला भयो रामही सीप अरु राम स्वाती ॥  
 आपही वेद अरु आप पण्डित भयो आप कत्तेव अरु आपकाजी ।  
 आप काशी भयो आपजाती भयो आप मक्का भयो आपहाजी ॥  
 आपही बांग अरु आप मुल्ला भयो आप पंडा भयो घंटबाजी ।  
 चरणदास शुकदेव हरि मुरीद मुरशिद भयो मुक्ति और  
 बंद सब आपसाजी ॥ ब्रह्मही आदि अरु ब्रह्मही मध्य है ब्रह्मही  
 अंतकू वेदगावै । ब्रह्मही एक अनेकहैं ब्रह्मही आपनी दृष्टि में  
 आप आवैं ॥ होय दूजा कोई नाहि ऐसी भई आपही आप

आनंद बढ़ावै । ब्रह्म शुकदेव चरणदास भी ब्रह्म है ब्रह्मही  
ब्रह्मका ध्यान लावै ॥

राग अरिन्न ॥

आत्म ज्ञान बिना नहिं मुक्त वेद भेद सब देखा जोय ।  
ब्रह्मा शेष महेश पूजकरि बस वह लोकरहत नहिं सोय ॥  
जल पाहन अरु भूत भवानी पूज पूज भर्मा सब कोय ।  
चरणदास ततबिरला जानै आवागमन दुख बहुरि नहोय ॥

सवैया ॥

न ऊरधबाहुन अंगबिभूतिन घूनी लगाय जटा शिरडारुं ।  
न मूढ़ मुढ़ाय फिरुं बनही बन तीरथ बर्तनहीं तनगारुं ॥  
उलट लखो घटमें प्रतिबिंब सों दीपक ज्ञान चहुंदिशि जारुं ।  
चरणदास कहैं मनहींमनमें अब तूही तुहींकरि तोहिं पुकारुं ॥

कवित्त ॥

तारी जो लगाय देखो वेद अर्थ पाय देखो भक्ति बिना  
अखिल ईस कोहूँ नाहिं पायो है । दशौदिशा धाय देखो तीरथ  
अन्हाय देखो भटको सब प्रेम बिना सृति यो गायो है ॥ हिवारे  
तनगोर देखो करवटसिमार देखो ऐसी ऐसी बातन चौरासी  
भर्मायो है ॥ भाषै चरणदास शुकदेवके प्रताप सेती आदिपुरुष  
भक्तिहेतु नंदगेह आयो है ॥ मूढ़हु मुढ़ाय देखो जटाहु रखाय  
देखो सेवरा कहाय देखो भेदहु न पायो है । श्रवण चिराय देखो  
नादहु बजाय देखो धूरहु लगाय देखो भर्म सबै छायो है ॥  
धूम्रपान झूल देखो कोई भर्मभूल देखो मोक्ष हरिनाम नीको  
गुरु जो बतायो है । भाषै चरणदास शुकदेव के प्रतापसेती  
आदिपुरुष भक्तिहेतु नंदगेह आयो है ॥

सवैया ॥

भूलत भर्मत कूर फिरै इन बातन में कह काज सरैगो ।  
बैठिरहो हरिमारग में करता जो करै सोइ होय रहैगो ॥  
अपनेहितसों जिन तोहिं सृज्योहै अलेख बिलोकिकै सोचकरैगो ।  
चरणदास बिचारि कहा भटकै हरिनाम बिना दुख कौन हरैगो ॥  
वही राम वही श्याम बिधाता वही विश्वंभर पतित तरै ।  
वही विष्णु वही कृष्णमुरारी वही निरञ्जन ज्योति धरै ॥  
दीनानाथ हरि वह कहियतु है जो चाहै सो वही करै ।  
चरणदास क्यों भटकै मूलख राम बिना दुख कौन हरै ॥

कवित्त ॥

वही राम मेरो जिन रावण बिनाश्यो जाय वही राम मेरो  
जिन लंकपुर जारी है । वही राम मेरो जिन कंस को पछारयो  
जाय वही राम मेरो जिन नाथ्यो नागकारी है ॥ वही राम मेरो  
सो डार पात रमिरह्यो वही राम मेरो जाकी जगमें उज्यारी  
है । चरणदास कर सब संतनको चैरो कहै वही राम मेरो  
प्रह्लाद पैज पारी है ॥

कुण्डलिया ॥

वेद पुराणन में सुनो संकटमेटन नावैं ।  
चरणदासके काज को अब क्यों थाके पावैं ॥  
अब क्यों थाके पावैं धाममें हो अक नाहीं ।  
और हमारी कौन गहै या दुखमें बाहीं ॥  
सकल सृष्टि बिसराय खैंचि मन तुमसों लायो ।  
इन पांचन को मार करो मेरो मनभायो ॥  
भीर परी जब दास पर जित तित धारो वेष ।  
अगिले पिछले करमकी अब क्यों न मेटो रेष ॥

अब क्यों न मेटो रेख करम कोई दुर कीन्हों ।  
 हम कुछ जानत नाहिं तुम्हीं काहे नहिं चीन्हों ॥  
 अब तुम करो सहाय इन्हों से मोहिं छुटावो ।  
 काम क्रोध मोह लोभ चक्रसों बेगि जलावो ॥

कविच ॥

सबही दुख पावैं बेर बेर पछितावैं अब तोहीको ध्यावैं दुख  
 वही काटि दीजिये । अन्नके दुखारी सब भये हैं भिखारी सृष्टि  
 काहे को बिसारी प्रभु बेगि जो पसीजिये ॥ जक्त गुणागार  
 करि देखो है विचार अब ना करो अवार बंदि छोड़ि जो कही-  
 जिये । दिखीकी अर्ज चरणदासकहैं लर्ज स्याह नादरको बर्ज  
 अर्ज मेरी सुनि लीजिये ॥ यशोदाको लाल देखि मोहन ब्रज  
 बाल देखि गोपी अरु ग्वालदेखि प्राण वारि दीजिये । माथेपर  
 मुकुट देखि कुण्डलकी झलक देखि घंघरवारी अलक देखि  
 ललकाही कीजिये ॥ बांकीसी मरोर देखि मुरली की घोर देखि  
 पैजनी टकोर देखि देखाही कीजिये । चरणदास कूरदेखि नैनन  
 को मूंद देखि नैननके बीच देखि यही ध्यान कीजिये ॥ पीरा  
 सुधार फेंट तुराँ छबि अधिक बनी करहू में मुरली गहि अध-  
 रनपैधारीजू । घेरदार नीमो पीरो प्यारो अंगशुभरहो एकपावैं  
 ठाढ़े सो प्रेमके अहारीजू ॥ सबही शृंगार किये राधेजू बायेंअंग  
 ठाढ़ी मुसक्यात प्राण पियासंग प्यारीजू । नवलकिशोर मोर  
 सांवरोसुजान प्यारो यार चरणदास कीन्हो अटल विहारीजू ।

दो० मनदानिस्वतस् हिज्जने, दीगर वस्ल न कोय ।

चरणदास शफलत उठै, वाहिद वाहिद होय ॥

हिज्ज वस्ल दोनों नहीं, नहिं दरिया नहिं मौज ।

चरणदास ज़र्रा नहीं, जो कर देखा खोज ॥

दरियावाहिद लामका, बाजत अनहद बीन ।  
 सकल चरण फरजन्दना, नाही संग ताबीन ॥  
 दीद शुनीद जहां नहीं, तहां न काल न हाल ।  
 जौहर जिसम इसम नहीं, चरणदास नहिं काल ॥  
 बुरी सिफारश यामिनी, और सगाई होय ।  
 चरणदास यों कहत है, भूलकरो मति कोय ॥

कवित्त ॥

काहेको भक्तपै समान हैं बगलेको ध्यान तो लगायो है  
 मीनके पचावनको । भीतर और विषय वास चरणदास बाहर  
 तिलक छापेकिये जक्तके दिखावनको ॥ हरिके गुण गावनको  
 रसना रिसात अधिक मनतौ हुलास वाद निन्दा के बढ़ावन  
 को । बहुत बात सीखराखी लोक और बढ़ाई को काया नाहिं  
 शोधी एक रामजी के पावनको ॥ यह है काल तामें विकराल  
 जहां चरचा गोपाल जाकी निन्दाकरैं जानिकै । जोई करै भक्त  
 जाकूं दुष्ट बहु नामधरैं वचन कुवचन कहैं क्रोध मन आनिकै ॥  
 देखैं अब जायगों तू परम वैकुण्ठही कूं बडो भयो साधु माला  
 धारि तिलक ठानिकै । ऐसे दुष्ट नीचन कि बात नहिं मानिये  
 जू कहैं चरणदास सबै पापी नरक खानिकै ॥ आप बड़े  
 नीच करतूति करैं नीचनकी नीचनको संग जिन्हें भावै उत्पात  
 है । रामनाम सुनतहिये लागतहै आगि जान कोऊ करै भजन  
 ताहि देख जरजात है ॥ खोटेभये आपकहैं औरनकूं खोटे वै  
 तो महामोटे पापी माया माहिं इतरात है । साधन के निंदक  
 सुतौ परैगे नरकमांभ कहैं चरणदास दुख पावैं बहुभांति है ॥

दो० चरणदास हितसों कियो, ग्रन्थ अनेक प्रकार ।

अष्टादश अरु चारको, काढ़लियो ततसार ॥

चौपाई ॥

संवत् सत्रह सै इक्यासी । चैत सुदी तिथि पूरणमासी ॥  
 शुक्लपक्ष दिन सोमहिवारा । रचों ग्रन्थ यों कियो विचारा ॥  
 तबहीं स्रूं अस्थापन धरिया । कछु इकवानी वादिन करिया ॥  
 ऐसेहि पांच हजार बनाई । नाम गुरु के गंगवहाई ॥  
 फिर भइ बानी पांचहजारा । हरिके नाम अगिनिमें जारा ॥  
 तीजे गुरु आज्ञा सो कीन्हीं । सो अपने साधुन को दीन्हीं ॥  
 अद्भुतग्रन्थ महा सुखदाई । ताकी शोभा कही न जाई ॥  
 तामें ज्ञानयोग वैरागा । प्रेमभक्ति जामें अनुरागा ॥  
 निर्गुण सगुण सबही कहिया । फिर गुरुचरणकमल में रहिया ॥  
 जोकोइ पढ़िपढ़ि अर्थ विचारै । आप तरै औरन को तारै ॥  
 ना मैं किया न करने हारा । गुरु हिरदे में आय उचारा ॥  
 चरणदास मुखसों शुकदेवा । आन कहे चारोही भेवा ॥  
 दो० जल घृतसूं रक्षा करौ, मूरख हाथ न देव ।  
 ढीलौ कर नहिं बांधिये, ग्रन्थ कहत यह भेव ॥  
 सम्प्रदाय शुकदेव मुनि, चरणदास गुरु द्वार ।  
 परमधर्म भागवत मत, भक्ति अनन्य विचार ॥

पद ॥

जय जय राधे कृष्ण मुरारी, जय जय व्यास सकल गुनगुनी ।  
 जय जय महाबिदेह जनकजी, श्रीशुकदेव अवतार मुनी ॥  
 इनको नामरटे निशिवासर, जीभरहै हरिभक्ति सनी ।  
 चरणदास सुख बास लहै, नित पास रहै यही आसबनी ॥

इति श्रीचरणदासजीकृत भक्तिसागर सम्पूर्णम् ॥

श्रीः ॥

श्रीशुकदेवाय नमः ॥

अथ श्रीचरणदासजीकृत जागरणमाहात्म्यं  
प्रारम्भ्यते ॥

छन्दः ॥

प्रथम सुमिरि गुरु चरण बहुरि सुमिरुं हरि चरणा ।  
गुरु कूं करूं प्रणाम आय साधों की शरणा ॥  
गुरु किरपा सों हिरदै ज्ञान और बुधि परकाशे ।  
गुरु किरपासों तिमिर अज्ञान दुरमत सब नाशे ॥  
गुरु शुकदेव के चरण चित्त सदा सर्वदा राखिये ।  
कहै चरणदास आधीनहो जु दुबिधा मनकी नाखिये ॥

दो० अब मैं बिनती करतहूं, श्री सतगुरु महाराज ।  
दयाकरो आधीन पर, मो सिरके सिरताज ॥  
तनमन निवछावर करूं, दोउ कर लेऊँ बलाय ।  
चरणदास शुकदेव के, चरणन पै बलिजाय ॥  
तिमि अज्ञान मेरो हरो, ज्ञान देउ प्रगटाय ।  
कृपाकरो मों पतित पै, रहूं चरण लिपटाय ॥  
तुमसों दाता और को, जाहि नवाऊं शीश ।  
मनसा वाचा कर्म करि, तुमहीं मेरे ईश ॥  
शुकदेवगुरु सुनलीजिये, मोकूं करो सनाथ ।  
ज्ञानभक्ति जासे बंद, सो कहिये हो नाथ ॥

गुरुवचन ॥

दो० सुनो शिष्य अवकहतहूं, अद्भुत कथा पुनीति ।  
निहचे ताके सुनेतें, बड़े भक्ति और प्रीति ॥  
एक समय श्रीकृष्णसों, कहत यधिष्ठिर राव ।



हो हरि अपनी कृपासों, कछु इक कथा सुनाव ॥  
 राजासों श्रीकृष्ण ने, जो कछु कह्यो बनाय ।  
 सो अब तोसूं कहतहूं, सुनो शिष्य चितलाय ॥

अथ युधिष्ठिर के वचन श्रीकृष्णसों ॥

चौपाई ॥

हो हरि मैं पूछतहूं तोहीं । संशय वेगि मिटावो मोहीं ॥  
 मोहिं जागरण महात्म सुनावो । मेरे पूरण पाप मिटावो ॥  
 मैं मतिहीन भक्ति नहि जानूं । संसारी के सुख मैं मानूं ॥  
 निशिदिन कुटुंब जालमें पाग्यो । हरिकीरतन चित्त नहिलाग्यो ॥

मंगल छन्द ॥

लागै न चित छिन एक मेरो भक्ति प्रभु कैसे बने ।  
 निशि दिन वृथा संसार सुखझूं मानिकै जिय आपने ॥  
 दो० कुटुंब जाल के कारनैं, भ्रमत फिरूं चहुँ देश ।  
 एकघड़ी हरि भजनमें, नाहिं कियो परवेश ॥

श्रीभगवान् के वचन राजासों ॥

चौपाई ॥

सुन राजा अब तोहिं सुनाऊं । तेरे हित याकी विधि गाऊं ॥  
 ग्यारसिको व्रत जवहीं लीजे । करिये व्रत जागरण करीजे ॥  
 जादिन करे सोई फलदायक । हरिकीर्तन सवतैं सुखदायक ॥  
 कोटि हकादशिको फललागै । पाप मिटै जो वा दिन जागै ॥  
 मैं प्रसन्नहो दरशन दैहों । आवागवनको दुःख मिटैहों ॥  
 दो० इक मन शुधचित होयके, सुन राजा सुज्ञान ।  
 ताके सरवन करतही, दूर होय अज्ञान ॥

चौपाई ॥

आप जगै अरु सवन जगावे । मेरे कौतुक अरु गुन गावे ॥

ताल मृदंग भाँझ मुरलीधुन । शब्द करत गावे मेरे गुन ॥  
प्रेम मगनसों नृत्य जु करै । मेरे चरण कमल चित धरै ॥  
मैंहूँ वा सँग गावन लागूँ । नृत्य करूँ वाहूँ आगूँ ॥

दो० श्रीभागौत की कथाकूँ, जो मनसुँ सुनलेह ।

कोटि जनम के पाप सब, हरिहौँ निस्सन्देह ॥

चौपाई ॥

अब सुन याकी महिमा जेती । तेरे हित भाषतहूँ तेती ॥  
एक भक्त के नेम यहौ थो । व्रत इकादशी नित्य करै थो ॥  
पूजाकी विधि सबही करिके । नेम धरम चित माहीं धरिके ॥  
साधुन की सेवा अति करतो । मेरे चरण ध्यान मन धरतो ॥  
भली भाँतिसों व्रत करिके तब । जात हुतो जागरण माहिं जब ॥

दो० व्रत इकादशी नित करै, सुनै कथा मन लाय ।

रैन बितावे प्रीति सों, मेरेई गुण गाय ॥

चौपाई ॥

एक समय मारग के माहीं । ठाढ़ो हुतो दैत्य बलबाहीं ॥  
महाभयानक घोर सरूपा । ओढ़ो मुख ज्यों अन्धो कूप ॥  
बड़ी भुजा दोउ सूँड़ समाना । सन्मुख भक्तकिकियो पयाना ॥  
दो० जात उतें वा भक्तकूँ, भई दैत्य सों भेंट ।

भली भई तू मोहिं मिल्यो, अब तोहिं लेउँ लपेट ॥

चौपाई ॥

दौरघो कूदि मारि किलकारी । हाथ चलाय थापकी मारी ॥  
थाप दुष्ट की निष्फल गई । देह भक्त की निर्मल भई ॥  
बहुरि क्रोध करि ठाढ़ो रह्यऊ । मुख पसारि फिरि ऐसे कह्यऊ ॥  
मैं अब तोकूँ जान न दैंहूँ । भूखो बहुत बेगि तोहिं खैंहूँ ॥  
भक्त कहै सुन दैत्य भाई । तू या बनसूँ कहूँ न जाई ॥  
मेरो नेम आज तू राख । भोर आयहूँ हरि हैं ॥

इहीं ठौर तू ठाढ़ो रहियो । प्रात भये ही मोकूं खैयो ॥

दो० इक बाचा द्वे बाच हैं, और तीन बाचहैं मोहिं ।

निश कीरतनकर प्रातही, आन देउँ तन तोहिं ॥

राक्षसोवाच-चौपाई ॥

राक्षस कहै तू कैसे आवै । झूठ बातसों जीव छुटावै ॥  
तेरी बाचा कैसे मानू । सांच बात तेरी क्यों जानू ॥  
अरे बावरे भयो बावरो । आज बन्यो है मेरो दावरो ॥  
मेरी बुध ऐसी क्या सठिया । हाथपरो तोहि छांडं बटिया ॥  
भक्त कहै मैं सांची भाखूं । यामें कपट न मन मैं राखूं ॥  
चार घरी रैन जब रहै । इहीं ठौर तू मोकूं लहै ॥

दो० जैसे तैसे दैत्य ने, कह्यो बेगही जाव ।

मोकूं बाचा देयके, भोर भये फिर आव ॥

चल्यो भक्त अति प्रेमसों, नेम निबाहन काज ।

सुफल जनम तव जानिहों, करूं जागरण आज ॥

चौपाई ॥

मनकर तनकर राम रिभाऊं । असिप्रसन्नहो हरिगुन गाऊं ॥  
बहु हुलाससों बेगही चल्यो । रोम रोम फुल्लत मन भलो ॥  
उमगं उछाहसों पहुँचो जहां । साध सन्त मिल गावें जहां ॥  
पहुँचो आय साधन के तीरा । भजन होत जहां गहरगंभीरा ॥  
कथा कीरतन सब मिल गावें । तालमृदंग और बीन बजावें ॥  
कोह नाचत कोहरीझरीझावत । कोह प्रेमसों मोद बढ़ावत ॥  
इनहुँ बैठ भजन अति कीना । हरिके चरण कमल चितदीना ॥  
प्रभुके प्रेम जु विह्वल भयो । भजन करत निरमल ह्वैगयो ॥  
ताली ताल बजाय रिझायो । हरिगुन गाय परम सुखपायो ॥  
भोर आरती करी सुहाई । चलबे की चिन्ता मन आई ॥

दो० ऐसी विधिसों रैन सब, वीती भजन प्रताप ।  
ताके दरशन करतही, दैत्य भयो निहपाप ॥  
चौपाई ॥

दौरयो निकट दैत्य के आयो । जोर दोऊकर शीश नवायो ॥  
कहै भक्त तू अब मोहिं खाय । भूखो हे तू लेह अघाय ॥  
धन धन मेरे भाग बड़ाई । यह काया तो कारज आई ॥  
दो० देख्यो दिव्य सरूप तब, दैत्य भयो निहपाप ।  
कुबुध बुध सब नसगई, छूट्यो सबै सराप ॥

चौपाई ॥

दैत्य कहै मैं अब नहिं खाऊं । इक इकादशी को फल पाऊं ॥  
दो० भक्त कहै एकादशी, कैसे के तोहिं देउं ।  
मेरे तो पूंजी यहै, तोकूं दे कहा लेउं ॥  
चौपाई ॥

तन मेरो तोहिं जा विधिभावे । लेह खाहि मोहिं यही सुहावे ॥  
दो० दैत्य कहै जु इकादशी, याको फल तू लेह ।  
कर आयो जो जागरन, ताही को फल देह ॥  
चौपाई ॥

भक्त कहै यहहु नहीं देहूं । तोकूं दैके मैं कित जैहूं ॥  
यह शरीर तू क्यों नहिं खावे । जाकु खाय परम सुख पावे ॥  
फिर बोल्यो दैत्य कर जोरे । बहुत भांतसों किये निहोरे ॥  
अरे साध अब दया करीजे । मोहिं इकतालीको फल दीजे ॥  
दो० जगत परायन कारनै, प्रगट भये हैं साध ।  
इकताली को फल दियो, हरी दुष्ट की व्याध ॥  
ताली को फल देतही, दिव्यरूप भयो तास ।  
चढ़ विवान स्वर्गहि गयो, तहां पयो सुख वास ॥

श्रीभगवान् के वचन राजासों ॥

दो० इक प्रसंग तोसों कहूं, सुन राजा मनलाय ।  
ता प्रसंग के सुनतही, तम अज्ञान मिटजाय ॥

चौपाई ॥

कलि में प्राणी ऐसे हैं हैं । कथा भजनमें मन नहिं दें हैं ॥  
गणिका नृत्य करेंगी जहां । अति हुलास सों जै हैं तहां ॥  
कुबुधि दृष्टि सों देखें सोई । खरचें दाम मगन 'मन होई ॥  
नेम धरमकी बात न भै है । बृथा बादकूं मन ललचै है ॥  
जहां ज्ञानकी चरचा परि है । अज्ञानी तिनसों लरमरि है ॥  
धर्म घटे पाप बहु होई । पाप आचरण करें सब कोई ॥

दो० बढ़ि है पूरन पाप जब, घटि है राज प्रताप ।

उमर बीन धन हीन होय, घटै पुण्य बढ़ै पाप ॥

चौपाई ॥

कुबुध संग ते नरकै जै हैं । भुगतै कष्ट महा दुख पै हैं ॥  
असुर जोन को पावे सोई । नीच संग को यह फल होई ॥

दो० इहिविधिकलियुग प्रगट है, साध चहै नहीं कोय ।

कामी क्रोधी अति छली, तिनकी सेवा होय ॥ ॥

चौपाई ॥

सत संगत तें मोहूं पावे । निकट रहै मेरे मन भावे ॥  
गरम जौन नहिं आवै सोई । सतसंगति बिन मुक्त न होई ॥  
कथा पुनीत यह तोहि सुनाई । हो राजा तेरे मन भाई ॥  
याविधिसो जे कलियुग माहीं । जागरण कर मेरे गुन गाई ॥  
तिनको मैं सब दुःख निवारूं । भवसागरतें बेग उबारूं ॥  
सतयुग त्रेता द्वापर माहीं । करत तपस्या बहु कठिनाई ॥  
तबहुं मेरो दरश न पावै । इती घनी जो प्रीति लगावै ॥

जे कलियुग में कीरतन करें । पावें सुख भवसागर तरें ॥  
सुगमरीति यह तोहिं बताई । सुन राजा तेरे हित गाई ॥

दो० इहि विधि श्रीभगवानने, राजहि कियो उपदेश ।

पद्मपुराण में यह कथा, कही व्यास योगेश ॥

पानी का सा बुलबुला, ऐसे सुख संसार ।

भवसागर के तरनकूँ, कीरतन है ततसार ॥

पलपलछिनछिन अवधयह, घटत जात है सोय ।

शुकदेव कहें याकथा को, सुन लीजो सब कोय ॥

अहो शिष्य तोसों कही, अचरज कथा अनूप ।

शुकदेव कहैं कोई सुनें, देखे हरि को रूप ॥

श्री सतगुरु शुकदेवकूँ, हितसों करुं परनाम ।

चरणदास कों दीजिये, चरणन में बिसराम ॥

इति श्रीचरणदासजीकृत जागरणमाहात्म्यं संपूर्णम् ॥

# अथ दानलीला श्रीमहाराज साहबश्री चरणदासजीकृत प्रारभ्यते ॥

दो० ब्रजवनिता और श्यामकी, लीला कहीशुकदेव ।  
 चरणदास जाके सुनें, बढै भक्त को भेव ॥  
 वालचरित्र गोपाल के, पढ़त हियो हुलसाय ।  
 चरणदास कहें सन्त जन, गावो मन चित लाय ॥  
 एक समय ब्रजभामिनि, मिल दधि बेचन जात ।  
 मारग रोक्यो सांवरे, लियें लकुटियां हाथ ॥  
 मांगन लागे दान जव, मोहन वांके छैल ।  
 हँसकर बोली ग्वालनि, तू छांड हमारी गैल ॥  
 अरे तू कैसो मांगे दान, मोहन सांवरे ।  
 हम मांगे दधि को दान, गूजर बावरी ॥  
 चल्थो जारे कृष्ण मुरार, गऊ चरावरे ।  
 तुम ठाढ़ी रहो री गँवार, याही ठांवरी ॥  
 भली भांत सों देहु, तो रार सबै मिटजाय ।  
 जो तुम मानों नाहिनै, तो मैं ग्वालहिं देउँ सिखाय ॥  
 ऐसो को है लालजू, छुवे हमारी छांह ।  
 सुन पावेगो कंस जो, तुम भाजो ओरे ठांह ॥  
 को है कंस कहां कोराजा, मोकूं कहा डराव ।  
 वाहू मार निकासहूं, तुम अब पुकारो जाव ॥  
 हमजानत तुम अतिबलदाई, प्रगटे मदन गुपाल ।  
 मुख छोटी बातें बड़ी, तुम काहे बजावत गाल ॥  
 तीन लोक चौदह भुवन, और सकल विस्तार ।  
 मेरे मुख की डाढ़ में, सदा रहे निरधार ॥

कहा बड़ाई करत हो, वन के पींचू खाय ।  
 गऊ चरावो ग्वाल संग, तुम बातें करत बनाय ॥  
 एक एककी मटकी छीनूं, देहूं दही लुटाय ।  
 कहा गरब की बात ये, तुम बोलत नैन नचाय ॥  
 सुनहु कुँवर नन्दराय के, हम बरसाने की ग्वार ।  
 ठाकुर है वृषभान ह्रां, तोहि जानत सब संसार ॥  
 पहल बोहनी के समय, मेटो नाट हमार ।  
 भोरही कहा झगरो करो, तुम एहो वृज की नार ॥  
 बड़े जकाती भये हो, ढोटा मदन मुरार ।  
 कांन करत हैं महर की, नहीं देंह प्रीत की गार ॥  
 हम नन्दलाल कहावई, या जग के सिरताज ।  
 लेहूं हांसिल मही को, तुम दान देहु मेरो आज ॥  
 इति रार क्यों करतहो, ठाली कोऊ नाहिं ।  
 मारग हमतो छांडदे, हम फिर अपने घर जाहि ॥  
 कंम कूर मति हीन के, भैतें क्यों डरपाव ।  
 आने आभूषण कोई, मोपे गहने धरं जाव ॥  
 रंतन जटित गहनेन की, तुम कहा जानों सार ।  
 गुंजमाल पहरत सदा, मुरली के बजावनहार ॥  
 इन बंशी मोहे सबे, ब्रह्मा और महेश ।  
 सुर नर मुनि सनकादहूं, इन्द्रादिक नारद शेश ॥  
 कहा सराहो आपहो, कांधे कांवर राख ।  
 कर लकुटी तनियां पहर, चोरी को माखन चाख ॥  
 कोट कोट ब्रह्मण्ड हैं, रोम रोम के माहि ।  
 ऐसी है यह कामरी, जाकू जोगी देख लुभाहिं ॥  
 जब हम घरतें नीकसी, दहनां फरको आंख ।



छींको किन्हूं तराक दे, देखो भई संकारेही कांक ॥  
 हमहूं जब घरतें चले, सुगन भयो बन माहिं ।  
 तुमसों भेंट भई अबे, हम लूट दही सब खाहिं ॥  
 ऐंचातानी जिन करो, दूटें मोती हार ।  
 छूटें लर बिखरें धरन, फिर बीनत होय जंजार ॥  
 दाऊ की सों खातहूं, बिन लिये जान न देऊँ ।  
 दूटे तो लूटें सखा, मैतो गोरस को रस लेऊँ ॥  
 रसको चसको जो परो, मसको घर क्यों न खाव ।  
 छोटे अति खोटे महा, कहा सीखे करन चवाव ॥  
 हमरे तो यही नेम है, तुमसों कह्यो सुनाय ।  
 प्रेम प्रीति की रीति को, रस कैसें छांडो जाय ॥  
 चरणदासि है चरण की, मान लेउ घनश्याम ।  
 काहुविधि छाड़ो हमें, करजोर करें परनाम ॥  
 क्योंहूं जान न पावहो, अहो सयानी नार ।  
 चरणदासि कहे लालजू, ऐसे बोले बचन संभार ॥  
 बातें कहा बनाय के, कविता करत बखान ।  
 हा हा अब घर जानदैं, मेरे प्यारे चतुर सुजान ॥  
 हा हा खा कैसें छुटौ, छांझ नाच नचाय ।  
 देखूं तो कैसे जम्यो, नेक दीजे दही चखाय ॥  
 उठ बोली एक ग्वारिनी, भोंह मटक मुसकाय ।  
 पीवो गोरस पेट भर, तुम दोऊ कर ओक बनाय ॥  
 बैठ उकड़ू चावसों, कीनी ओक बनाय ।  
 पीवन की इच्छा करी, मनमें अतिही ललचाय ॥  
 मटकीसों डहकाय के, गुंठा दियो दिखाय ।  
 कहो स्वाद बतलाइये, कछू मीठो है मनभाय ॥

भल्लें भल्लें चुपकी रहो, अब घूं स्वाद बताय ।  
 रैता पैता मनसुखा, और सबलू लियो बुलाय ॥  
 दूरही सों बातें करों, जिन छूवो मटकी आय ।  
 पकड़ ले चलें नन्द पै, तेरे गुलचें दोय लगाय ॥  
 तबै लाड़ले सखनकुं, दीनी सैन बताय ।  
 चटपट मटकी झटक कै, गटक लई दधिजाय ॥  
 कर ठोढ़ी धर यों कहैं, दइया इन कहा कीन ।  
 अहो लाल ठाढ़े रहो, तुमकाहिलियो दधि छीन ॥  
 हम तो चाह्यो पहलही, दही नैकसो लैन ।  
 तुम चतुराई ठान कै, लगी मोहिं अँगूठा दैन ॥  
 कहा कहैं घर जायकै, सुन हो नन्दकिशोर ।  
 तैं लूट्यो सगरो दही, और भाजन डारे फोर ॥  
 अरस परस झगरें सरस, नेह बढ़्यो दोउ ओर ।  
 केलि करैं ब्रजनागरी, नटनागर कुंवर किशोर ॥  
 प्रेम मगन ग्वारिन भई, बाढ़ो अधिक अनन्द ।  
 सरबस दे पांयन परी, तब मेटे सब दुख द्वन्द ॥  
 अचरज लीला कृष्ण की, कहाँलग करुं बखान ।  
 चरणदास सुकदेव दयासूं, पावे पद निज अस्थान ॥  
 जो कोऊ यह लीला सुनत, गावत करत बिलास ।  
 अमरलोक निहचय मिलै, तहां पावै नितही बास ॥  
 इति श्रीमहाराज साहव श्रीचरणदासजीकृत दान लीला सम्पूर्णम् ॥

श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

## अथ श्रीचरणदासजी कृत माखनचोरी लीला वर्ण्यते ॥

एक समय गोपाल ग्वालसंग लेकर धाये ।  
ग्वारिन गइ जल भरन देख सूने घर आये ॥  
छीके पै माखन धरो लीनो ताहि उतार ।  
तबही ग्वारिन आय के पकरे कृष्ण मुरार ॥  
अचरज गाइए तुम सुनियो सन्त सुजान ।  
तब गहलीने श्याम चली ग्वारिन यशोदा पै ॥  
सखी और द्वे चार मिली संग भई जु ताके ।  
बहुत दिनों चोरी करो आजही आये हाथ ॥  
गुलचा देकर यों कह्यो अब क्यों न भाजो नाथ ।  
अचरज गाइये तुम सुनियो सन्त सुजान ॥  
ह्वांते चाली तुरत बेग माना पै आई ।  
तेरो मोहन चपल जु ब्रज में घूम मचाई ॥  
एक कहै मेरे घर धस्यो माखन दियो लुटाय ।  
एक कहै मेरे शीशते गागर दर्ई ढरकाय ॥  
अचरज गाइये तुम सुनियो सन्त सुजान ।  
एक कहै गहि चीर द्वार हियेतें मेरो झटको ॥  
एक कहे दधि माठ चाट धरती पर पटको ।  
एक कहै मोहि घेरके दान लगावे आय ॥  
तेरो मोहन दीठ है बरज यशोदा माय ।  
अचरज गाइये तुम सुनियो सन्त सुजान ॥  
तब श्रीमोहनलाल मतो मनमाहि बिचारो ।  
उनको मन लियो खैंच कछू टोना पढ़ डारो ॥

एक और बालक खरो ताकी पकरी बांह ।  
 ग्वारिन के कर दियो भेद लख्यो कोऊ नाहिं ॥  
 अचरज गाइए तुम सुनियो सन्त सुजान ॥  
 अपनो हाथ छुटाय दौर माता ढिग आये ।  
 लीला अद्भुत देख परमसुख मैया पाये ॥  
 तब हंस यशोदा ने कह्यो कहो ग्वारिनी बात ।  
 किह कारण आई सबै घरमें है कुशलात ॥  
 अचरज गाइये तुम सुनियो सन्त सुजान ॥  
 जो देखें कर और कहैं यह बालक काको ।  
 हम गहलाई कुंवर कान्ह भयो अचरज जाको ॥  
 सबमिल खिसियानी भई कहन लगी मुखमोर ।  
 नाजाने इन कहा कियो ढोटा चित के चार ॥  
 अचरज गाइये तुम सुनियो सन्त सुजान ॥  
 पूरण पुरुष अनादि ईश तिहुं पुर को स्वामी ।  
 घट घट व्यापक होय रहो हरि अन्तरयामी ॥  
 ताके कौतुक बहुत हैं कहाँलों करुं बखान ।  
 चरणदास सुखदेवने कह्यो भागौत पुरान ॥  
 अचरज गाइये तुम सुनियो सन्त सुजान ॥

इति श्रीचरणदासजी कृत माखनचोरीलीला संपूर्णम् ॥

## अथ महाराज साहब श्रीचरणदासजी कृत कालीनथन लीला प्रारम्भ्यते ॥

राग माझ ॥

सतगुरुजी के चरण मनाऊं जासैं बुध परकाशे ।  
 ज्ञान बढ़े मन निर्मल होवे दुविधा दुरमत नाशे ॥  
 बहुर ईश करतार गुसाईं तुमको शीश नवाऊं ।  
 चरणदास करजोर कहत है चरण कमल वितलाऊं ॥  
 प्रेमकथा की बात अनोखी सुनो सन्त चितलाई ।  
 श्रीशुकदेव कहैं राजा सों अद्भुत चरित कन्हाई ॥  
 मनमोहन प्यारे की बतियां चरणदास मनभाई ।  
 काली नथन श्यामजू कीनों ताकी मांझ बनाई ॥  
 एक समय हरिचिन्ता कीनी विषधर अति दुखदाई ।  
 ग्वाल बच्छ जल पीवन जावैं तिनकुं बहुत सताई ॥  
 वा काली को गर्ब निवारुं जलसों काढ़ निकारुं ।  
 चरणदास हरिकियो मनोरथ जल निर्मल कर डारुं ॥  
 चले आपही ग्वाल गाय ले यमुना ओर कन्हाई ।  
 पहुँचे बेग जाय वाही ठां घर छांड़ो बल भाई ॥  
 डूतो किनारे वृक्ष कदंब को तापर चढ़े मुरारी ।  
 सोवतही सूं जाग्यो काली दई श्याम जब तारी ॥  
 उठ्यो रिसाय शब्द किन कीनो को आयो या ठाई ।  
 पक्षीहू कोउ कैसे आवे पवन गवन ह्यां नाहीं ॥  
 अद्भुत चरित सुनत मोहन के मिटै पाप के भारा ।  
 चरणदास कहैं गोविन्दप्यारे कूदपरे जलधारा ॥  
 दियो हलाय दीउ करसों जल काली महा रिसायो ।

चरणदास कहैं भली नींदसों जाग कोप कर धायो ॥  
 लिपट्यो आय क्रोधकर गाढ़ो सुन्दर श्याम शरीरा ।  
 देव सबै देखन कों आये लीला श्री बलबीरा ॥  
 फन हजार विषधर ने काढ़े देखें सबे गुवाल ।  
 गिरे विकल होय सब मुरझाये बिन सुन्दर गोपाल ॥  
 कछू उदास भये ब्रज के जन मनमें अति उकलावें ।  
 चरणदास कहैं नन्द यशोदा अपने देव मनावें ॥  
 बिधना आज सुगन कछू हमको नीको लागत नाहीं ।  
 कृष्णकुँवर बन गये अकेले बिन बलरामा भाई ॥  
 चलिये अबै सबै बन धाई मोहन की सुध लावें ।  
 खान पान विषसम लागत है जबलों खबर न पावें ॥  
 व्याकुल होय तुरत उठधाये आये जमुना तीरा ।  
 देखें तो सब ग्वाल खरे हैं नाहीं है बलबीरा ॥  
 पूछन लगे सखनसूं सबही कित गयो प्राणपियारो ।  
 चरणदास कहैं बेग बताओ जीवनप्राण हमारो ॥  
 बोल न आवै भये पूतरे बिन हरि वे सब ग्वाला ।  
 कैसे उतर देउ उनहीं कूं सुध न रहीं तिह काला ॥  
 द्रुंदत द्रुंदत सबही हारे क्यों हूं कै सुधि पाई ।  
 चरणदास कहैं जो देखें तो जल में खरे कन्हाई ॥  
 यह गत देखी जब सबहीने मुरझपरे भू माहीं ।  
 कैसें कहूं अवस्था उनकी बिकल भये तिह ठाईं ॥  
 माय यशोदा अतिही व्याकुल जल में कूद्यो चाह्यो ।  
 चरणदास बलदेव पुत्र ने माताकूं समझायो ॥  
 अहो मात सुन बात हमारी धीर धरो मन माहीं ।  
 किते कंस के दूत पळारे याकूं भय कछु नाहीं ॥

जब यह बात सुनी माता ने प्राण गयो तन आयो ।  
 चरणदास कहें सब ब्रजवासी यह सुन के सुख पायो ॥  
 कहें सुखदेव परीछतसों जब मोहन ऐसैं जान्यों ।  
 मो कारन ये सबही व्याकुल शोच शोच दुख मान्यों ॥  
 तब तिरभंगी लालबिहारी ऐसैं भेद विचारो ।  
 लटक मटक झटपट काली के फन ऊपर पग धारो ॥  
 मुरली अधर धरें करमाहीं मधुर मधुर सुर गावें ।  
 बाजे बजें तीस छह छबिसों देव पुहप वरषावें ॥  
 तत थेइ थेइ सांगीत कला सब धुंधरू की गत न्यारी ।  
 ऐसैं कियो छीन बल वाको नाचत कुंजबिहारी ॥  
 काली भयो विकल बहु जबही मन में यही विचारो ।  
 मेरो गयो सकल बल तनको अब मैं यासों हारो ॥  
 यह तो महाबली बनमाली ऐसो और न कोऊ ।  
 इन सब मेरो गरब बहायो बल हरलीनो सोऊ ॥  
 तवै नागकी नागन आई सुता गोद में धारें ।  
 हरि को शीश निवा बिनती कर जोरें यों उच्चारें ॥  
 अहो नाथ त्रिभुवन के स्वामो तुमकों जो जन धावें ।  
 चरणदास कहें मुक्त होय कर सो निर्भय पद पावें ॥  
 हो हरि इन क्रोधी पति मेरे तुम्हरी गति नहीं जानी ।  
 कर्महीन ये महामूढ़मति शठ अतिही अभिमानी ॥  
 पै हम जानत हैं मनमाहीं यह तो है बड़भागी ।  
 जा रजकों सनकादिक धावें सो याके शिर लागी ॥  
 यह बिनती थोरीसी प्यारे बहुत मान कर लीजे ।  
 मोपति दीन हीन बुध मतकों दान जीव को दीजे ॥  
 जो पति कोढ़ी अन्ध होय तो 'नारी ईश्वर जानें ।

चरणदास पतिवर्त्ता सोई नारी पिय मन मानें ॥  
 पै धन धन है यह मेरो पति भागवान मन भायो ।  
 जाके संग प्रताप तिहारो मैंहूं दरशन पायो ॥  
 अब याहि छांड बड़ो जस लीजे प्राण जीवन बनवारी ।  
 चरणदास कहें बिनती सुनके हुए दयाल मुरारी ॥  
 करुणासिन्धु कृपाको सागर दुख को मेटन हारो ।  
 है दयाल काली के ऊपर जीवत ताहि उबारो ॥  
 चरणदास कहें हरि उठ बोले मनमें शंक न लावो ।  
 कुटुम्ब सहित तुम अबही ह्यांसों उदधपुरी को जावो ॥  
 मेरे चिह्न चरण के तेरे माथे अधिक सुहावें ।  
 जाको दरशन गरुड़ देख के तोकुं शीश नवावें ॥  
 चरणदास कहें ऐसे हरिने काली को वर दीनों ।  
 तब विषधरने कर परिकरमा गवन सिन्ध को कीनों ॥  
 काली नथन स्यामजू करके कालीनाथ कहाए ।  
 चरणदास कहें हरिदरशनसों ब्रजजन आनंद पाए ॥  
 यह हरिकथा यथामति गाई जो सुनके मन लावे ।  
 विषधरको भय नहीं व्यापै अन्त परमपद पावे ॥

इति श्रीमहाराज साहब श्रीचरणदासजीकृत कालीनथन-  
 लीला संपूर्णम् ॥



## अथ मटकीलीला प्रारम्भ्यते ।

पीरो पैटा तुरीं थिरकत नाक बुलाक अधर मटकी ।  
 मन्द मन्द मुसकात कन्हैया कुण्डल चपलासी झटकी ॥  
 सब तन कछें सजें आभूषण कट ऊपर जुलफें लटकी ।  
 चरणदास देखत मन व्याकुल चट चौपट मटकी पटकी ॥१॥  
 सुन्दररूप सलौनीसी अँखियां तिलक भाल अलकें लटकी ।  
 मोरमुकुट कुण्डल की झलकें चरणदास हियेमें खटकी ॥  
 मुतियनकी माला मुरलीवाला सुध न गई पियरे पटकी ।  
 चित चुराय जबही मेरो लीन्हों चट चौपट मटकी पटकी ॥२॥  
 मुरलीकी धुनसुन बिरहवान लग आय कलेजेमें खटकी ।  
 दधिभाजन ले धरो शीशपर मोहन देखन कूं सटकी ॥  
 चरणदास काहू की न माने सास ननद केतो हटकी ।  
 चार दिरग जब भये श्यामसूं चट चौपट मटकी पटकी ॥३॥  
 हँसता देख मदन मोहनकूं ग्वारन आपन कूं ठठकी ।  
 दौर कन्हैया जाय गही जब पकर चीर करसूं झटकी ॥  
 चरणदासहूं हाहा करती सुन्दर पायनकूं लटकी ।  
 केतो कहोजु कलु नाहीं मानत ले मटकी चौपट पटकी ॥४॥  
 कहै यशोमत सुनो ग्वारनी तू आई भूली भटकी ।  
 मेरो कान्ह अति बारो भोरो कहा जानें फोरन मटकी ॥  
 अधरन दूध नहीं अब सूखो बालक बुद्ध वही घटकी ।  
 चरणदास तू झूठी ग्वारन किन मटकी चौपट पटकी ॥५॥  
 कहै ग्वारिनि सुनो यशोमत यह गत सुन अपने नटकी ।  
 हूं मारगजात चली अपने मेरी पकर बांह फोरी मटकी ॥  
 मैं आप बचाय चली मग औरे चरणदास के तो फटकी ।

वह चातुर श्यामलखै सबनारिन ले मटकी चौपटपटकी ॥६॥  
 रात निहारे झिलमिलतारे चन्द चाँदनी रही छिटकी ।  
 निकस भवन से भजो कन्हैया हाथ लिए दधि की मटकी ॥  
 चरणदास हूं पाछे परिया बन कुञ्जन कुञ्जन भटकी ।  
 दधि मोराखाय गार मोहीदे चट चौपट मटकी पटकी ॥७॥  
 कहेयशोमत सुनो ग्वारनी राह गहो बंशीबटकी ।  
 पकड़ कन्हैया भीतर लाऊं मारुं एक भली चटकी ॥  
 कहाकरुं विर मानत नाहों वाहर जात घनों हटकी ।  
 चरणदास जो चाहे सो लै जो मटकी चौपट पटकी ॥

### अथ गोपीविरहनिवेदन

राग हेली ॥

धन्य कुवजा को प्रेम हेली जिन हमरो पियाबस कियो ।  
 हमकों तज मथुरा गयेरी अरी हेलो वाको राख्यो नेम ॥  
 कहा कहिये अकरूरसोंरी अरीहेली लेगयो हरिकुंनाल ।  
 हूं विरहन बौरी भई ब्याकुल और बेहाल ॥  
 वे सुखरास विलासकेरी अरीहेली छिन इक भूलतनाहिं ।  
 बांकी चितवन लाल की कसक उठे हिण माहिं ॥  
 बनबनबिहरत संगफिरेरी अरीहेली घरघर माखन खाय ।  
 अब हरि हमसों बीछरे तासूं कहा बसाय ॥  
 दूत दले बहु कंस केरी अरी हेली हमरी करी सहाय ।  
 इन्दर ब्रह्म कोपसों जब हमें लिये बचाय ॥  
 कैसे निठुर कठोर हैरी अरी हेली नेह लगाय गए भाज ।  
 छायरहे वाहू देश में कृष्णकुँवर महाराज ॥  
 ऐसो दिन कब होयगोरी अरीहेली दरश दिखावें श्याम ।  
 तनकी तपत बुझायहैं आनन्दधन घनश्याम ॥  
 जो शुकदेव दया करेंरी अरी हेली जब मनहोवे धीर ।

चरणदासि की पीर कों आय हरे बलबीर ॥१॥  
 नन्दलला की बात हेली कहा करूं नहिं कहसकूं ।  
 सकुच लगे जो मैं कहूं रो अरीहेली मोपे कह्यो नजाय ॥  
 अपने अटा जो हूं चढ़री अरीहेली सौंही देखै आय ।  
 लालच लागोही फिरै मुरली की ढेर सुनाय ॥  
 मोहिंदेख हक धकरहैरी अरीहेली गहरे लेत उसास ।  
 दोहा गाय वियोग का अतिहो होत उदास ॥  
 तव जमुना जलकोंचलूंरो अरीहेली देखतटोकत जाय ।  
 मैं न लखूं वा और कों मेरी गागर चोट चनाय ॥  
 धूप माहि जोहूं चलूंरी अरीहेली करै मुकुट की छाँह ।  
 हँसै हँनावै दूरसों मेरी गहै अकेले बाँह ॥  
 वहमोपे मोहित भयोरी अरीहेली मेरोहू मन ललचाय ।  
 प्रीतरागो दोउ और सों मत घर वर छुटजाय ॥  
 कुल मेरोलाजो सबैरी अरीहेली बुरो कह्यो सब लोग ।  
 मैं अपने वस ना रही लगो प्रेम को रोग ॥  
 देखतही सुख ऊपजैरी अरीहेली ओट भयेदुख होय ।  
 चरणदास हरि की भई नैन लुभान दोय ॥२॥  
 मेरे मन की पीर हेली को समझै और को सुनै ।  
 जबसों बिछुगे सांवरोरी अरीहेली तबसों बिकलशरीर ॥  
 सुधबुध सबविसराहयारी अरीहेली देह सुहातन चीर ।  
 निश दिन मग जोवत रहूं कहां रहै हार हीर ॥  
 क्योंकर जीवन होयगोरी अरीहेली रंचकरह्यो न धीर ।  
 छिन छिन गति भई औरही कहा करूं हे बीर ॥  
 फूलगंध आवै नहींरी अरीहेलीलागत कठिन करीर ।  
 मित्र विना चित्रसी भई ज्यों मछली विन नीर ॥

रोम रोम घायल भई अरी हेलो लगो प्रेम को तीर ।  
 कृष्ण बैद बिन को करै औषध की तद्वोर ॥  
 जो कबहुं किरपा करेंरी अरी हेली वे शुकदेव गंभीर ।  
 विरह बिथा चरणदासि की मेंटै श्री बलबीर ॥३॥  
 रास रच्यो नन्दलाल हेली वृन्दावन के मांहि ।  
 संग बिराजै राधिकारी अरी हेली अपने पियके नाल ॥  
 मुरली मधुर बजाइरी अरी हेली सुनत भई बेहाल ।  
 जेती ब्रजबाला सबै तनकी रही न सँभाल ॥  
 खानपान बिसराय केरी अरी हेली उमंगचली बन मांहि ।  
 जो नहिं मानै सांच तू वे देखो दौरी जांहि ॥  
 शरदरैन अति सोहनीरी अरी हेली फैलो पूरन चन्द ।  
 चतुरानन मुनिजन रिषिन मोहे सनक सनन्द ॥  
 पशु पक्षी मृगहूथ केरी अरी हेली शंकर छोड़्यो ध्यान ।  
 बाढ़ी निश शशिहूथ क्यो रंभा भूली तान ॥  
 तीस और छह बाजे बजैरी अरी हेली राग रागनी साथ ।  
 तत थेई थेई झुनकार सो नाचै गोपीनाथ ॥  
 अब हम तुम दोऊ चलैरी अरी हेली जहां शुकदेव दयाल ।  
 चरणदासि होय देखेहैं अद्भुत चरित गुपाल ॥४॥  
 होरी खेलैं सांवरो ग्वाल बाल ले संग ।  
 कोऊढफ ताल बजावईरी अरी हेलो कोऊ बीन मुहचंग ॥  
 लाल बमन सबके बनरी अरी हेली लाल लालही पाग ।  
 नाचत कूदत चावसों गावत आए फाग ॥  
 गैठ रोक ठाढ़ो भयोरी अरी हेली काहू जान न देत ।  
 सैन बताय सखान को छीन मटकियां लेत ॥  
 बहुर आय रंगसों रंगैरी अरी हेली चोवा देत लगाय ।

अबीर गुलाल और अरगजा मुखपर दे लपटाय ॥  
 हो हो होहोरी कहैरी अरी हेली छोड़ै नाच नचाय ।  
 हा हा हा करवाय कै फगुवा देत मँगाय ॥  
 प्रेम प्रीति रसबस करैरी अरी हेली बांकी चितवन डार ।  
 चरणदासि शुकदेव - की लीला अपरम्पार ॥५॥

राग मंगल सुहा बिलावल ।

चरणदास पिय मोहन प्यारे मोपे कछु टोना कियो ।  
 देखतही सुधरही न सखीरी खैंच मन कों ले गयो ॥  
 ताही दिनतें भई बौरी नींद और गई भूख है ।  
 चितको चिन्ता अधिक बाढ़ी तन गयो सब सूख है ॥  
 कहा करूं कासूं कहूं सजनी लाज की मारी मरूं ।  
 एक दिन सखी बरस बीते बिरह पावक में जरूं ॥  
 चरणदासि शुकदेव प्यारे कृपा मोपै कीजिए ।  
 मोहन के ढिग जाय सजनी मोहिं सुध आ दीजिए ॥  
 बिथा मोरी सब सुनावो ओड सूं सब दुख कहो ।  
 वह तुम्हारे लिए तरसैं तुम क्योंना उनकूं चहो ॥  
 ज्यों बने त्यों पिय मिलावो दरस मोहिं दिखाइए ।  
 कछू छल बल बनें तो सजनी संग ही ले आइए ॥  
 चरणदासि भल भाग सजनी लाल हम घर आइयो ।  
 जिन सखी मेरे पिय मिलाये सो सदा सुख पाइयो ॥  
 मेरे मन कों सुख जो दीनों तनकी तपत बुझाइया ।  
 मोहन के संग रली मानी आनंद मंगल गाइया ॥  
 एक संग जब भोजन कीनों और ले बालम कहो ।  
 वा समय की कथा अद्भुत वह समो सखी नित रहो ॥  
 चरणदासि पिय सखी तेरी लाग चरनन सूं रही ।

दासि अपनी जान मोहन आप कर बैनी गुही ॥  
 प्रीतम बैनी गुहन लागे मैं सखी दरपन लियो ।  
 पीठ पाछे मुख छिपाकर मंद मंद मुसका दियो ॥  
 गुहचुके जब पीठ कर धरो हूं सखी पाइन परी ।  
 जा समय पर गुही बैनी सदा रहियो वह घरी ॥

राग सोरठ ॥

अँखियन कहा नीकी करी ।

श्याम सुन्दर छवि निरख के जहाँ जाय अरो ॥  
 लोक की सब लाज छूटी कुल की दूर धरी ।  
 अतिहि व्याकुल धीर नहीं रहत असुवन भरी ॥  
 तजों खान अरु पान सोवन प्रेम की लागी लरी ।  
 बिरह पीड़ा उठत निशिदिन हिये पावक जरी ॥  
 नेह वाके भई बौरी दूँदी गरी गरी ।  
 चरणदासि शुकदेव के अब कौन फंदे परी ॥

राग भैरवी ॥

नैनन साँवरो रह्यो छाया ।

दशहु दिशि सखि श्याम दीखत और ना दरसाय ॥  
 स्वप्न जाग्रत श्याम सूझे और नाहिं सुहाय ।  
 श्याम मुखसों बोल निकसत उठत हियसों हाय ॥  
 श्याम बिन छिन चैन नहीं जिया अति अकुलाय ।  
 चरणदासि शुकदेव गुरु मोहिं श्याम देहु मिलाय ॥

राग सोरठ ॥

हरि पै जानदैं पति मोक्षं ।

घेरी आय बाट के माहीं कहा कहुं अब तोक्षं ॥

या मथुरा की बहुव्रजनारी बिंजन अधिक बनाये ।  
 लै लै भेंट चली मोहन कँ निकट गांव हरि आए ॥  
 मो कारन यह सखी सहेली हैं इकठौरी ठाढ़ी ।  
 बाट निहारैं वेगि पधारैं प्रीत श्याम सूं बाढ़ी ॥  
 चौबे बोल्यो मूरख नारी तू सुध बुध क्यों खावे ।  
 अपनो पुरुष तजै जो तिरिया कुलकी लाजडुबोवे ॥  
 तातें इनको संग छांडके चल अपने घर माहीं ।  
 हम तो विप्र सबन तें ऊंचे यामें संसे नाहीं ॥  
 चौबन कहै सुनो हो स्वामी मोहिं लाज नहिं भावै ।  
 विगडै काज लाज सूं मेरे विरथा बाद बढ़ावै ॥  
 तुमहुं नहीं या तनके साथी देखा समझ विचारा ।  
 वे दीनन के नाथ कहावें पतित उधारनहारा ॥  
 हठ नहिं कीजे आज्ञा दीजे अचहीं उलटी आऊं ।  
 हा हा तुम्हरी आज्ञा सेती प्रभुको दरशन पाऊं ॥  
 तबहिं रिसाय पकर कर ल्यायो पगमें बेड़ी डारी ।  
 खंच दई कोठे के भीतर पटदे सांकल मारी ॥  
 फिर बोली मंदिर के अन्दर सुन हो सांच हमारो ।  
 जीवत बहुरि मिलूं नहिं कबहुं देखूं मुख न तुम्हारो ॥  
 जानत हूं तू बड़ी हठीली भई विषय रस वौरी ।  
 मारूं खड्ग निकामूं तेरी अबै प्रेम की डोरी ॥  
 तब तो चलीं सबै वे नारी याकी आशा त्यागी ।  
 तज के देह गई आगेही वह बनिता बड़भागी ॥  
 हरि रीझे जब चरणों लाई भौसागर सूं त्यारी ।  
 चरणदासि शुकदेव कहत हैं करी प्रेम हित प्यारी ॥

( श्रीधरब्राह्मणलीला )

राग काफ़ी ॥

सुनोरे साधो मोहन की बतियां ।

श्रवनन सुन हियरो हुलसत है शीतलहो छतियां ॥  
 कृष्ण पूतना जब हरि मारी सुनकर कंस डरायो ।  
 श्रीधर ब्राह्मण अपने घरको तासों दुख समझायो ॥  
 बोल्यो द्विज मोहिं आज्ञा दीजे अबहीं गोकुल जाऊं ।  
 काजकरूं तेरे मन भायो हति बालक घर आऊं ॥  
 बीड़ा लेकर चलो ब्राह्मण पहुँचो गोकुल जाई ।  
 दई आशिष नंद यशुदाको जीवो कुँवर कन्हारै ॥  
 ब्राह्मण रूप देख यशुदा ने आदर कर बैठायो ।  
 ले चरणोदक पूछन लागी किह कारन तू आयो ॥  
 बोल्यो बचन कपट के जैसे सहत छुरी लिपटायो ।  
 तेरे भयो पूत में सुनके तासु देखने आयो ॥  
 पलना पौब्यो ललना अबहीं जागै तब दिखलाऊं ।  
 तुम बैठो मैं जमुना जाऊं न्हाय बहुर घर आऊं ॥  
 सूनो मन्दिर देख श्रीधर दाँव पाय उठ धायो ।  
 मारन कारन कियो मनोरथ मनमें अति हुलसायो ॥  
 अन्तर्गामी उठो अचानक श्रीधर पकड़ पछारो ।  
 दे छाती पर जीभ मरोड़ी नाहिं जीव सूं मारो ॥  
 बहुर दहो ले मुखसों मीडो अरु भूमें ढरकायो ।  
 आपन पौढ़ रहे पलना में यह कौतुक दरसायो ॥  
 आय जसोमत पूछन लागी अरे कहा यह कीनो ।  
 बोल न आवै सैन बतावै हरि सौंही कर दीनो ॥  
 रिसाय खिसाय कर चलो कंसपै जीभ खोय घर आयो ।



हांफत कांपत लिखी अवस्था राजा कूं दिखलायो ॥  
 पढ़कर कंस धुनै मूढ़ी कूं अब कहा कीजे भाई ।  
 चरणदास सुखदेव श्याम की लीलापै बलिजाई ॥  
 राग काफी ॥

मुकट पर बारीरे नागरनन्दा ।  
 सब सखियन में यों हरि राजै ज्यों तारन में चन्दा ॥  
 बृन्दावन की कुंज गलिन में खेलत बालगोविन्दा ।  
 चरणदास चरणन कोचेरो चरण कमल रज बन्दा ॥

राग घनासरी ॥

मोहन बांसुरी में टेरोरी ।  
 तामें हो कर टोना कीन्हो सरवन सुनि हीयो घेरोरी ।  
 जबसूं विरह विथा तन दौरी परबस है मन मेरोरी ॥  
 व्याकुल हो देखन कूं धाई नैनन सूं मग हेरोरी ।  
 श्यामसुन्दर बिन कछु न सुहावे कोई मिलावे नेरोरी ॥  
 शुकदेव सखी तुमपै बलिजाळं करूं निहोरो तेरोरी ।  
 चरणदासि होयरहुं तिहारी कछू सुनावो व्योरोरी ॥  
 रागी काफी ॥

वंशीवारे सों लगन मोरी लाग गई ।  
 हूं आवतही अपने घरकूं सहज अचानक भेट भई ॥  
 ठाढ़ोरहत सखा संग लीये सघन कदम्बकी छाही छई ।  
 कहाबरनू सांवरे कीशोभा शेषथको छबिजायन कही ॥  
 अलक झलक माथे तिलक विराजै सीसजरकसी पागनई ।  
 फेंटा ऊपर तुरी थिरकै गल माला कर मुरली लई ॥  
 हूँस टोना कियो श्यामसलोने प्रेम ठगौरी मोपै डारदई ।  
 चितवनमें मेरो मनहरलीनूं वौरीहुई कछु सुध न रही ॥

तनव्याकुल जियै उमड़ोही आवे रोम रोम हरीरूपमई ।  
चरणदासिकूं शुकदेवा गुरु भक्तिदान बरघोह यही ॥

राग काफ़ी ॥

बाजत धुंधरू की झनकारी हो ।

नृत्यत अजब अनोखी गतसों । कृष्ण कुंवर गिरधारी हो ॥  
मुकुटजटित सिर अधिक बिराजत अलक झलक धुंधरारी हो ।  
तान मान सुरताल मधुरधुन तत्त तत्त तत्तकारी हो ॥  
उधरत गत सांगीत कला सब पग नूपुर झुनकारी हो ।  
जुगल स्वरूप रूप अद्भुत धर बिहरत दे दे तारी हो ॥  
रसिकशिरोमन लालमनोहर सन्तन कों रखवारी हो ।  
चरणदासि शुकदेव श्यामके चरण कमलपर वारी हो ॥

राग माझ ॥

मोहनजी तुम साहिब मेरे । मैं हूं दासि तिहारी ।  
तनमन धन सब तुमपर वारूं । बार बार बलिहारी ॥  
तुम बिन हमरो कोऊ नहीं । यह सरवन सुन लीजे ।  
चरणदासकूं चरणन सेती । नेक जुदो नहिं कीजे ॥१॥  
हूंतो चरणकमल लिपटानी । तुम क्यों न पकरो बाहीं ।  
जैसी लगन है मेरे मनकूं । तेरे मनकूं नहीं ॥  
ऐसी प्रीतिकरी मोहनजी । निपट कपट की सानी ।  
चरणदासि पिय मो मन माने । मैं पिय मन नहिंमानी ॥२॥  
पिय प्यारेजी जुलफ तिहारी । नागनसी अतिकारी ।  
डस गई हिरदै माँझ हमारे । ता दिन दिष्ट निहारी ॥  
ताको विष नखशिखलों बाढ़ो । बिथापीर अति भारी ।  
चरणदासि लहरें मोहन बिन । उतरत नहिं उतारी ॥३॥  
छाती दरकी गवन सुन्यो जब । तन व्याकुल मन कंपो ।

भई अचेत गिरी धरनी पर । नैनन दोऊ पल झंपो ॥  
 फिर आई सुरत आहकर बोली । नैनन नीर बहायो ।  
 चरणदासि हियलग्यो उमाहो । घर अंगना न सुहायो ॥४॥  
 मोहनने मेरो मन मोह्यो । देखत कछु कर डारो ।  
 ताहि दिन तें भई बावरी । ए सखी रोग बिचारो ॥  
 फिर फिर उठत गिरत धरनी पर । लगन लहर लहराई ।  
 चरणदास कहु जीवन कैसो । विरह भुवंगम खाई ॥५॥  
 विरह बिथा नख सिखसूं दौरी । तन में रह्यो न लोहू ।  
 मित्तर दौर वैद कूँ लावैं । रोग न जानत कोऊ ॥  
 मनमोहन दे रूप लुभानी । गिरी शहद ज्यों मक्खी ।  
 चरणदास अब जतन कहाहै । तब नहिं अँखियां रक्खी ॥६॥  
 लटकचाल सुन्दरतन निरखत । मुखपर ससि बलहारी ।  
 नैन ढरारे बांकी भौंहैं । जुलफ भुवंगम कारी ॥  
 हँस हँस बचन बान मोहिं मारे । लगे कलेजे मांहीं ।  
 चरणदासकसकत निसदिन अब । क्यों ही निकसत नाहीं ॥७॥  
 मोहन लटक चलन चष चंचल । रूप सरूपमें भारी ।  
 घरसूं आंगन आंगनसुंघर । नक झुनक झुनकारी ॥  
 हँसतें झरें फूल मानों पांती । बात कहत जानो मोती ।  
 चरणदास घायल मायल भए । देख परम गत जोती ॥८॥  
 मोहनजी दोउ जुलफ सँभारो । सांपन सुत मतवारो ।  
 झूमत रहत कपोलन ऊपर । श्याम भुवंगम कारो ॥  
 विषके भरो नाग के छौना । मनकूँ डर जु हमारे ।  
 चरणदास को हियो डसि है । जब को लहर उतारो ॥  
 पिय प्यारेजी कोप न कीजे । तुम कूँ नहीं बन आवे ।  
 तेरी भौंह मरोरन आगे । मेरो जी डर जावे ॥

बचन कठोर कहो जनि मुखसूं । बरछी अनी जु लागे ।  
चरणदास अब थरहर कांपै । एजी मोहन तेरे आगे ॥

राग कल्याण ॥

गंगा स्वर्गलोक सूं आई ।

बावनजी के पग सूं प्रगटी शिवकी जटा समाई ॥  
कलजुग मध्य बहुत पतितन के निस्तारन कूं धाई ।  
अधम उधारन पाप निवारन तारन तरन कहाई ॥  
तब भागीरथ करी तपस्या शंकर भये सहाई ।  
किरपा करकर जबही दीन्ही भागीरथी कहाई ॥  
अतिही पावन सब मन भावन कहाँलों करूं बड़ाई ।  
धूप दीप ले करौ आरती फूल अरु पान चढ़ाई ॥  
दरशन करके शीश नवावो अंत परम पद पाई ।  
चरणदास हरि चरनोदक की सुखदेव महिमा गाई ॥

राग झंझौटी ॥

एसे कीजे गंगा का अस्नान ।

पाप प्रतिग्रह नाहीं लीजै दया धर्म उर आन ॥  
भजन ध्यान अरु कथा कीरतन सेवा पूजा दान ।  
या विधिसों जो दरशन करिहैं पावें मुक्ति निदान ॥  
अस जो कूद करें जल गदला विषै बासना ठान ।  
मेला जान तमाशे जावें फल नहिं रंचक मान ॥  
हरि चरनोदक प्रगट भयो है यह निहचै जियजान ।  
चरणदास शुकदेव कहत हैं करो प्रेम सूं पान ॥

राग हेला ॥

गंगाजी की धार हेला पाप कटन कूं आर है ।  
जो कोई न्हावे प्रीत सूं रे अरेहेला उतरे भौजलपार ॥

जेते तीरथ और हैंरे अरे हेला तिन में है सिरदार ।  
 प्रगटी प्रभु के चरन सों महिमा अगम अपार ॥  
 अकाल मोत पावे नहींरे अरेहेला निहचै मनमें धार ।  
 शीश निवा दरशन करो मिटै कष्ट के भार ॥  
 बहुर जोन आवे नहींरे अरे हेला कहैं शुक्रदेव पुकार ।  
 चरणदास अचवन करो हरि चरनोदक सार ॥

आरती ।

आरती गंगा माई की कीजे । बस वैकुण्ठ महासुख लीजे ॥  
 स्वर्गलोक सुं गंगा आई । शिव की जटा में आन समाई ॥  
 सेवाकर भागीरथ लीनी । मृत्यु लोक में परगट कीनी ॥  
 फूल पान मिष्टान चढ़ावो । कर कर दरशन शीश नवावो ॥  
 शीश छुवाय न्हाय जो कोई । पाप कटें और निर्मल होई ॥  
 चरणदास शुक्रदेव बखानी । पतितउधारन सुरसरि जानी ॥

इति श्रीचरणदासजीकृत शब्द संपूर्णम् ।

## अथ कवित्त प्रारम्भ्यते ॥

कवित्त ॥

जुगताधरि ध्यानधरें जिसको तपसी तनंगारिके खाकलगावें ।  
 चारसु वेद न पावत भेद बड़े तिरदेव नहीं गति पावें ॥  
 अकास पताल मृत्युलोकहीमें जाको नामलिये सबहीसिरनावें ।  
 चरणदास कहैं ताकूं गोप सुता करतारी दैकर नाच नचावें ॥  
 पीतम्बर की मेखला मुद्रा किए कुंडल की चन्दन की विभक्त  
 लायें देखो इक जोगिया । मुरली कीनादपूरें शब्द तौ कहै  
 अलेख दधहूकी भीख मांगें सबही बिध भोगिया ॥ वाको

स्वरूप आली अटको है मेरे चित कछु ना सुहात अब भयो  
तन रोगिया ॥ कहै चरणदास दोऊ नैना तो डिगम्वर भए  
मिलत नाही प्यारो मन भयो है वियोगिया ॥

निसबासर ध्यानकरें प्रभुको रसना रससुं हरि नाम पढ़ी ।  
जमनातट जाय अस्नान करें नित सेवाकरें इक पाय ठढ़ी ॥  
दीनानाथ तुम्ही हम दीन प्रभू मोहिनाथ अनाथजु कीजे बढ़ी ।  
चरणदास कहें सुता भीषम की हरिनाम लियें सुख सेज चढ़ी ॥

वेदहूं कूं मानें अरु पूजें पुरानहूं कूं गीताहू समझें जो गुरु ने  
समझाई है । ब्राह्मणके पायलागूं मारूं सुख पण्डित को वेद  
को छिपाय भेद और गत गाई है ॥ पढ़ पढ़कै अर्थ करें हिये  
मांहिं नाहिं धरें करें ना विचार सब दुनियां भरमाई है ।  
कहै सोतो करें नाहिं पण्डित एकलू माहिं शुक्देवजी के दास  
चरणदास गति पाई है ॥

लीलाहैं अनन्त नामरूप हैं अनन्त जाके शक्ति हैं अनन्त  
वारपारहू न पायो है । महिमा अपार रहे देव मौन धार सुख  
जै जै उचार निज शीशहू नवायो है ॥ ब्रह्मासे अनन्त सोऊ  
वेद को उचार करें नारद अनन्त जाको गुणाबाद गायो है ।  
कहें चरणदास सोई नन्दको दुलारो प्यारो देदे नवनीत  
ब्रजबालन नचायो है ।

वेदविधि जग्य भोग अरप्योहू लेत नाहिं ग्वालन को  
दधि झूठो खोस खोस खायो है । जाको मै मान लोकपालहू  
नवावें शीश सोतो भक्तिभाव बस हाऊतें डरायो है ॥ जाकी  
मायाबस जीवबँधे तिहुंलोकहूके सोतो प्रेम बस होय ऊखल  
बँधायो है । कहें चरणदास नँदनन्द ब्रजचन्द प्यारो नवनीत  
काज ब्रज ग्वालनी नचायो है ॥

नेति नेति कहि ताहि वेदहु बखान करें ब्रह्मा आदि सुर मुनी निसदिन ध्यायो है । शेषहु रटत जाको पावत न ओर छोर ताहि को यशोदा मैया गोद में खिलायो है ॥ शिव सनकादि ताहि खोज खोज हारिरहे ब्रजवाला प्रेमबस रासहु रचायो है । कहैं चरणदास शुकदेव के प्रताप सेती आदि पुरुष भक्तिहेत नन्दगेह आयो है ॥

जाको ब्रह्मा वेद माहिं गावत हैं नेति नेति ताहि ब्रज ग्वालवाल ख्यालहु खिलायो है । शिव सनकादि ताको पावत न आदि अन्त पूतकहि ताहि बाबा नन्दने लड़ायो है ॥ जाकी शक्ति आसरे खड़े हैं ब्रह्मण्ड पिण्ड ताको ब्रज-नारी पाँय चलन सिखायो है । कहैं चरणदास शुकदेव के प्रताप सेती आदि पुरुष भक्ति हेत नन्दगेह आयो है ॥

पद राग सोरठ ॥

नारायन नारायन रटो निज मूल ।

थोड़ासा जीवन घनीसी भूल ॥

आयाथा कुछ लाहा कारन लगा यहां तू पूंजीहारन ।  
आगे साह लगेगा मारन अब तू करले जियका सूल ॥  
जिनहरितेरी रक्षाकीनी ताती पवन लगन नहिं दीनी ।  
तैं वाकी सेवा नहिं कीनी पानीसे तू किया अस्थूल ॥  
अवतू विसर गया उस पियक् गर्भमांहि सुखदीया जियक् ।  
तलमूड़ी ऊपरको पाँवथे जठर अगनि में रहा तू झूल ॥  
अब तुम सुमरो श्रीपति देवा छिनमें पारलगवें खेवा ।  
जबजम आवें जियकेलेवा हाथमें फाँसी अरु तिरशूल ॥  
चरनहिदासकहैंहितचितकी यह संसारखानि है विषकी ।  
जगत बढ़ाई है दिन दसकी दया अमरफल पाप बबूल ॥

श्रीश्यामाश्याम ।

श्रीराधाकृष्णाय जुगलचरनकमलमकरन्दाय नमो नमः ॥

## अथ श्रीमहाराज साहिब श्रीचरणदासजी कृत कुरुक्षेत्रलीला प्रारम्भ्यते ॥

अष्टपदी छन्द ॥

अपने गुरु शुकदेव कूं शीश निवायकै ।  
साधो कहूं कथा भागौत सुनो चित लायकै ॥  
चरणदास के इष्ट कृष्ण गोपाल हैं ।  
दुख हरन सुख करन सुदीन दयाल हैं ॥  
दसम स्कन्ध बिषै यह कथा सब गाइ है ।  
राजा परिचित कूं शुकदेव सुनाइ है ॥  
राज सिंहासन ऊपर बैठे थे हरी ।  
काहूने सूरज गहन की चरचा आ करी ॥  
जब श्री मोहनलाल मतौ मनमें कियो ।  
न्हान चलैं कुरुक्षेत्र सबनसों यों कह्यो ॥  
तब अधिकारन कूं बुला आज्ञा दई ।  
बेग करो सामा चलबे की यों कही ॥  
नगर द्वारिका लोगन कूं उत्सव भयो ।  
सब काहू ने ठाठ चलन ही को ठयो ॥  
हाथी और हथनाल घोड़े और पालंकी ।  
ऊंट कजावे साज डोले और नालकी ॥  
रथ चंडोल सवारे सबै बनाय कै ।  
सखी सहेली लई मांहि बैठाय कै ॥  
तोप रहकले बान जु आगे चलाइया ।



खच्चर और धुरनाल को अन्त न पाइया ॥  
 नौवत और सहनाय नफीरी वाजई ।  
 तुरही और करनाय भेर धुन गाजई ॥  
 ध्वजा पताका निसान बनै मन भावनें ।  
 रंग सुरंग फरकें सुनहरी सुहावनें ॥  
 रुक्मिन और पटरानी आठों साथही ।  
 चाले सैन सिंगार द्वारिका नाथ ही ॥  
 राजा राना संग चले बहु साज सों ।  
 हौदा सों हौदा मिलाय और गजराज सों ॥  
 तीस और छः वाजे वजै आनन्द सों ।  
 पण्डित गुनी महन्त चले जु घमण्ड सों ॥  
 सेना को दल जात न काहू पे गिनो ।  
 मानों उमड़ो मेघ चहूँ दिस चौगुनों ॥  
 वेगही पहुँचे जाय क्षेत्र के माहिं ही ।  
 केह जोजन लों कटक परो वा ठाहिं ही ॥  
 राजन कूँ अज्ञादई उत्तरो सबै ।  
 कर परिनाम जु आये डेरों में तबै ॥  
 सकल कुटुंब संग न्हाये मोहन लाल हूँ ।  
 दान दिये बहु भांतिन के तिह काल हूँ ॥  
 रंक सबै राजा भये वा दान सों ।  
 विप्र पढ़ैं धुन वेद जु बहु सनमान सों ॥

दोहा ॥

कर अस्नान भोजन कियो, पहरे बसन बनाय ।  
 चरणदास कहैं सभा में, जदुपति बैठे आय ॥

अष्टपदी छन्द ॥

वातन हूँ मैं वातजु ब्रज की आइया ।  
 बोले श्री जटुनाथ परम सुख पाइया ॥  
 ब्रजवासिन की सुध जु कहूँ कोई पावई ।  
 हमसों कहियो आय यही मन भावई ॥  
 कृष्णकुंवर की सबै कही जो बनाय के ।  
 ब्रजवासिन की वात सुनों चित लायकै ॥  
 अब ब्रजवासिन वात कहूँ मन भावती ।  
 प्रेम प्रीत रसरीत जु सबै सुहावती ॥  
 नन्द महर वृषभान गोप हूँ आइया ।  
 कीरत जसुधा आदि सबै तहां धाइया ॥  
 श्री राधा संग आई बहु ब्रज वाल हूँ ।  
 गइयन वछरन साथ आये सब ग्वाल हूँ ॥  
 उत्तरे आखी ठौर मगन मन होय के ।  
 हरि के चरणों मांहि सुरत समय के ॥  
 तवै अचानक वात कही कोऊ आय के ।  
 गहन न्हान घनश्याम हूँ आये धाय के ॥  
 देवकी और वसुदेव कुटुंब संग आइया ।  
 नगर द्वारिका वासी सबहीं धाइया ॥ १ ॥  
 यह सुनके नन्दादिक कूं आनन्द भयो ।  
 खान पान गये भूल हिये में सुख छयो ॥  
 दौरो दूंदो जाय कहां हरि उत्तरे ।  
 हम तो उन बिन भये काठ के पूतरे ॥  
 एक कूँ हे देखे पहिचानें अकि नहीं ।  
 लाज मान हैं वे हमरे तन देखहीं ॥

राजा हूवे जाय द्वारिका नाथ हैं ।  
जटुबंसी कुल मांहि तो जादव नाथ हैं ॥  
सकल खण्ड के राजा शीश निवावई ।  
हम तो मूढ गँवार कैसे जानें पावई ॥  
राजाहू नहीं जानै पावे द्वार लों ।  
खांहि छरिन की मार पौर रखवार सों ॥  
होनी होय सो होय चलें अरराय कै ।  
मारहु खाते जांय धसें दरराय कै ॥  
आये सुन गोपाल सबै सुख पाइया ।  
ग्वाल गोप ब्रजबाल जु अंग न समाइया ॥ २ ॥

धन धन है दिन आज भैया हरि आइया ।  
कहैं परस्पर बात ऐसैं बनाइया ॥  
एक कहै वाहि गहि वृन्दावन लै चलें ।  
एक कहै हमदाँव आज लैं हैं भलैं ॥  
कहै एक सुनोरे भैया हरि आवई ।  
कहै एक चुप रहो आवन देहु तौ ।  
अपने नैनन देख मिलो सुख लेहु तौ ॥  
रौल बोल सुन गाय चक्रित सी हो रही ।  
श्रवन देके बैन थकित सब हो गई ॥  
हरि बिन जोवे धैन भई दुख पायसी ।  
दूधहीन तनछीन रही मुरझाय सी ॥  
रूदत फांदत चौंकी सुन यह बातही ।  
मन आनन्द बढ़ाय फूली न समात ही ॥  
हरष मान बछरन कूँ लातें मारही ।  
मुख थन नहिं दें है जु शिश्नक बिडारही ॥ ३ ॥

बछरा कहैं कहा भयो इन गाइयां ।  
 भूखे रांभत फिरैं और डकराइयां ॥  
 धौरी धूमर सांवर और उजागरी ।  
 कजरौटी और पीरी सबतें आगरी ॥  
 श्री मोहन की प्यारी गांयें रस भरी ।  
 हरि से रहती नाही न्यारी पलघरी ॥  
 लकुटी धर कांधे चल्यो इक ग्वारिया ।  
 तनियां पहरें खोहि सिर पै डारिया ॥  
 सेना के मांही फिरैं ज्यों पेखनों ।  
 देखें पूछें लोग कहै कैसो बन्यो ॥  
 काहू पूछ्यो कहो आपनी बात हो ।  
 किततें आये और कहो कहां जात हो ॥  
 बोल उठ्यो वह ग्वार जु ब्रजतें आइया ।  
 आये हैं सब गोप यह भेद बताइया ॥  
 यह सुन जादौ एक दौर हरि पै गयो ।  
 आये ब्रज के लोग श्याम सों यों कह्यो ॥४॥  
 सुनी हेत की बात जु यह मनमोहना ।  
 चकित थर्कित भयेप्रेममगनप्यारे सोहना ॥  
 सुरत बिसार संभार फेर सुध आइया ।  
 नैनन नीर प्रवाह को अन्त न पाइया ॥  
 लाल भई दोऊ आंख बहुत जल धारहीं ।  
 गद गद कंठ उसास को वार न पारही ॥  
 सुबकी लै लै बात कहत नहि आवई ।  
 है सुपनों अकि सांच कि अकि सत भावई ॥  
 मोहिं खिलायो गोदजु लाड़ लड़ाय कै ।

जैहूँ अपने नन्द जसुधा माय पै ॥  
 लरकाई फिर होय तौ वह सुख पाइये ।  
 खेलूँ अंगना जाय दही फिर खाइये ॥  
 देवकी और वसुदेव बिसर दोऊ गये ।  
 आंसूपर आंसू गिर भीज वसन नये ॥  
 श्याम सुन्दर को प्रेम उमड़ सरिता वही ।  
 भक्तों की कर सुरत चरणदासा कही ॥५॥  
 रोवत कान्ह सुजान कही कोऊ जायके ।  
 दौर देवकी माय चक्रित भई आयके ॥  
 कुंवर लाडलो कान्ह काहे कूँ रोवई ।  
 आय देवकी बात पूछती यों भई ॥  
 मुख ऊपर कर फेर पोंछ आंसू सबै ।  
 तोपै वारी जांव बलैयाँ ल्यूँ अबै ॥  
 बहुरों जल की धार नैनन भर आवई ।  
 थंम नहीं सकत जु प्रेम प्रवाह वहावई ॥  
 कहत पुकार पुकार कहा भयो पूत कूँ ।  
 जानै कही कछु बात ल्यावो वा दूत कूँ ॥  
 दुःख हरन सब जगत को मेरो लाल है ।  
 कैसेँ रोवत जात भयो बेहाल है ॥  
 नन्द यशोदा माय जु आये होहिं तो ।  
 उन के आये सुनै काहै कूँ रोव तो ॥  
 लेहु बुलाय आपने यशोदानन्द को ।  
 एतो दुःख क्यों भयो जु आनन्दकन्द को ॥६॥  
 आगै हूँ जु कबै सुध उनकी आवती ।  
 रोवत देखत याहि महा दुख पावती ॥

धन्य द्योस है आज प्यारे परताप को ।  
 दरस करें हम तेरे माय और बाप को ॥  
 बोली देवकी माय और वसुदेव जी ।  
 माय वाप मिलवे की वधाई देहु जी ॥  
 मिलनें दैहैं जबै वधाई देहुगे ।  
 बैठ गोद के मांहि परम सुख लेहुगे ॥  
 बोले कृष्ण मुरार माय सुन लीजिये ।  
 जगत बिषे कहा वस्तु वधाई दीजिये ॥  
 तन मन सम कुछ वस्तु नहीं ब्रह्मण्ड में ।  
 सो तन तुमही दियो सदा जु अखण्ड में ॥  
 पूछत राजा परिक्षित श्री शुकदेव कूं ।  
 तीन लोक को नाथ कहौ रोवे जु क्यों ॥  
 जब बोले शुकदेव न संशय मान तू ।  
 भक्तों बस भगवान यह निहचै जान तू ॥ ७ ॥  
 साध चहैं सोई करैं यह भेद अगाध है ।  
 हरि साधों के मांहि मांहि हरि साध है ॥  
 कोई सखी रनवास में बात सुनाइया ।  
 सिंहासन पर रोवत श्याम कन्हाइया ॥  
 सरवन सुन यह बात सबै हक धक रहीं ।  
 सबही दौरी आय कि परदौ लग रही ॥  
 चिक के भीतर खरी सकुच और लाज सों ।  
 मधुर बचन कह पूछत ए रोवैं जु क्यों ॥  
 बोले उठी जब माय देवकी बात हूं ।  
 ब्रजबासी मिल आये ग्रहन की जातहू ॥  
 दूध पिवाय हँसाय जु लाड़ लड़ाइया ।

सो जसुमत और नंदहु ब्रज तैं आइया ॥  
 माय हेत की बात सुनी गोपाल ने ।  
 यातैं रुदन कियो है मेरे लाल ने ॥  
 महा मूढ़ अज्ञान कंस के त्रास तैं ।  
 पठियो थो मैं उन के घर या आस तैं ॥ ८ ॥  
 याकी ढीठी और मचलाई सब सही ।  
 माखन चोरयो सब ग्वारिन को और मही ॥  
 काहू तैं लरतो भिरतो काहू तैं भाज तो ।  
 अब सूधो हो गयो भयो महाराज तो ॥  
 प्रीत पुरातन जान आई ब्रज नागरी ।  
 सुन्दर रूप सरूप सबन तैं आगरी ॥  
 सब रानी मुसकाय बात ऐसैं कही ।  
 धन धन धन हैं भाग आज हमरे सही ॥  
 रुक्मिन और सतभामा वचन सुनाइया ।  
 राधाजू कूं लीजे श्याम बुलाइया ॥  
 वृन्दावन की लीला सब दिखलाइये ।  
 ब्रजबनिता और ग्वालहिं बेग बुलाइये ॥  
 पीताम्बर और लकुट मुकुट माथे धरो ।  
 गुंजमाल हूं पहर रूप नटवर करो ॥  
 मिल गावो और नाचो अतिही हुलास सों ।  
 हमकों आनन्द दीजे रास बिलास सों ॥ ९ ॥  
 ये बातें सुन श्याम रोवते हैं परे ।  
 अति आतुर उठ चाले भाजे गह्वरे ॥  
 सिंहासन तैं उठे पीव नांगे भले ।  
 कोऊ लियो नहीं संग अकेले ही चले ॥

निर्विकार निर्लेप जु माया सूं परे ।  
 प्रेम प्रीत बस होय चले दौरे खरे ॥  
 बात सुनी ब्रज लोगन आवैं हैं हरी ।  
 लागे करन सिंगार घूम अति ही परी ॥  
 इक इक सूथन द्वे द्वे जन पहरन लगैं ।  
 एक पाग द्वे गोप बांध रस में पगैं ॥  
 इक सारो द्वे नारी पहरन कूं लगी ।  
 हरषत बरषत प्रेम प्रीत रंग में रंगी ॥१०॥

दोहा ॥

कोऊ मुतियन माला पहर, कोऊ चन्दन हार ।  
 चरणदास कहैं ब्रज नागरी, ऐसैं किया सिंगार ॥

अष्टपदी छन्द ॥

दिष्ट परे जसुदा की आवत श्याम जू ।  
 फुलत भई मन माहि देखि घनश्याम जू ॥  
 लटक चाल पर वारी जाऊं लालजू ।  
 आज धन हैं भाग आए गोपाल जू ॥  
 फूले अंग न समाहि गोप सब यों कहैं ।  
 इक कूदत इक कूकत उछरत डोलते ॥  
 एकन मूंगन माला लई उतार कै ।  
 गुंजमाल ता पलटे दी पहिनाय कै ॥  
 त्यों त्यों हैं मन मुदित श्याम मन भावते ।  
 ज्यों ज्यों निज सिंगार ग्वाल पहरावते ॥  
 हेम बरन पीताम्बर ग्वालन ले लिये ।  
 कारो कामर कान्ह कों तापलटे दिये ॥



जदुवंसी सब देख रीझ हंस हंस परे ।  
 दुखसुखअचरज पेख वचन मुख से कहैं ॥११॥  
 सबको करत समोध चले यदुराजही ।  
 दरशन तात और मात करन के काजही ॥  
 गये यशोदा मायपै जा पाँयन परे ।  
 ब्रजनारिन बहुभीर सबन दर्शन करे ॥  
 गई सकल सुध छुवत पगन सों हाथ कै ।  
 मन गहवर भर नैन आये जदुनाथके ॥  
 जसुमत लीन्हे खैच हिये सों लाइया ।  
 संग सोवन के घोस तवै सुध आइया ॥  
 मुख चूबै चितवै तकै मुरझायकै ।  
 फिर फिर वारनै जाय माय उरलायकै ॥  
 एक कहै इहि भांति छाड़हो भीर को ।  
 देखन देहु सुजान श्याम बलवीर को ॥  
 सुन्दर मुखकोंदेख मुदित जसुधा भई ।  
 राजचिह्न औ रेख भई आनन्द मई ॥  
 बोली जसमत माय कुंवर जदुराज सों ।  
 तू क्यों रोवेलाल कहो किंह काज को ॥१२॥  
 कहत यसोधा माय सुनौ मेरी बातकों ।  
 इकछिन न्यारे न होहु हमारे साथ सों ॥  
 इहिविधि बाबा नन्दहू मोहन सों मिले ।  
 बालापनकी बैसहुते उन संग हिले ॥  
 नन्द महर गोपाल लखे मन आवते ।  
 होय विकल तिह काल नैन भर आवते ॥  
 मूंद रहे दोऊ नयन सुनै नहीं बैन कों ।

जैसे वालक होय मचलगए चैनसों ॥  
 देखत मोहनलाल उठे घुरराय कै ।  
 तवहीं पकरे पांव नन्द के आय कै ॥  
 गदगद बानी कंठ वात नहिं कहसकै ।  
 ए कहा जानैं रोय श्याम मुख सब लखै ॥  
 इक कूकत इक कूदत धरती में परें ।  
 एक मगन हरि दरसतें सुध बुध ना धरें ॥  
 कहै एक हम धन लखे गोपाल जू ।  
 एक कहे छांडो भीर लखें नन्दलाल जू ॥ १३ ॥  
 ऊपर गिरत संभार बहुर पग कों धरे ।  
 योंही सुरन अकास विमानन सों भरै ॥  
 चेतें जब सुध आय आपने मातकी ।  
 अद्भुत लीला मिलन बधाई तात की ॥  
 जिंह नाते के लोग भांत वाही मिले ।  
 अन नाते हू मिलत कमोदन ज्यों खिले ॥  
 ना कोऊ नातो मानैं न मन में आनई ।  
 लोकलाज व्योहार नहीं पहिचानई ॥  
 ठेल पेल इक कूद निकस के धावई ।  
 परसत मोहन पाय परम सुख पावई ॥  
 एक दौर घनश्याम कों कहत सुनाय कै ।  
 हा हा मोहिं दिखाव लखै चित लायकै ॥  
 कहै एक हम देखें सुन्दर मोहना ।  
 रूप सरूप अनूप चित्र ज्यों सोहना ॥  
 कहैं एक मिल झुण्ड जाय हूं धाय कै ।  
 दौर गहूंगी पाय माथ सिर नायकै ॥ १४ ॥

इक ठाढ़ी तिह ठांव लाल घूंघट किये ।  
 अतिहीव्याकुल (चित्त) अंग बहुत चिन्ताहिये ॥  
 मन मेंआधिक उदास उसासैं दुख भरी ।  
 भेद न काहू देत लखै सव तन खरी ॥  
 कहै एक इह भांति जो श्याम दिखावई ।  
 मेरे सवही अंगके भूपन पावई ॥  
 छोटी कहत सुनाय हमें उचकावहो ।  
 अपनो श्याम सुचान नेक दिखरावहो ॥  
 बड़ी बड़ी जे नार सोई सुख पावई ।  
 हम नान्हीं क्यों भई यही पछतावई ॥  
 लालता अति परवीन सखिन के संग में ।  
 आई छवि सौरंगी प्रेम के रंगमें ॥  
 दरशन कर सुख पाय पाय कों गह रही ।  
 पुरातन प्रीति जनाय चुंहटिया भरलई ॥  
 ताकत नैन निहार धीर नाही धरे ।  
 कर ललचोहैं नैन लजोहैं रस भरे ॥ १५ ॥  
 चंद्रावलि तिह भांति आई छवि धारकै ।  
 पाँयन लायो सीस सरूप निहार कै ॥  
 भाल चरन घस होठ लगाये पाय कै ।  
 चांपो हरि को पांय सुदांत लगाय कै ॥  
 मीठी काटन काट सनेह बढ़ाइया ।  
 पाछै तरवा चाट के प्रेम जनाइया ॥  
 तव श्रीराधा कुँवरि चली हरि दसकों ।  
 मिल सखियन के झुण्ड श्याम घन परस कों ॥  
 राधा विरह वियोग तपत परबल भई ।

लहुकत कँपत सब गात जु हरिके ढिग गई ॥  
 तस नीर दोऊ नैन डुरै धरती परै ।  
 घूँघट में अकुलाय तरफ फटकी मरै ॥  
 ते अँसुवा की बूंद परी द्वे आय के ।  
 मानों चिनगी आग परी हरि पाय पै ॥  
 कीनों श्याम विचार कौन यह विरहनी ।  
 तस इतीतन माहिं विपता हिये घनी ॥१६॥  
 चरन छुवें दृग नीर सीतल सलता वही ।  
 इन लछन जानी कुँवरि राधा यही ॥  
 दुरदुर हरि के पांय परै बल्लाइयां ।  
 मुरमुर बारम्बार वारनै जाइयां ॥  
 उतेरही गह पांय प्रीत अधिकार सों ।  
 सीस उठायो नाहिं न देह संभारसों ॥  
 मन में हरि तिय चरन कों सीस निवावई ।  
 मस्तक दे वाही ठोर न फेर उठावई ॥  
 जब इह भावना भाव श्याम मनमें धरो ।  
 तब हरि पगतें कुँवर शीस न्यारो करो ॥  
 अंतर जामिन कुँवर जान हरि जीय में ।  
 सोरह सहस रनिवास बिसारो हीय तें ॥  
 मन में निश्चय धार यही हरि जानियां ।  
 सब रानिन सिरमौर कुँवर उर आनियां ॥  
 अति व्याकुल सब अंग परी मुरझाय कै ।  
 यह गत देखी लाल लई उठि धाय कै ॥१७॥  
 अति अचेत सुध नाहिं बदन पियरी परी ।  
 अंग आवत परसेव होत सियरी खरी ॥

जब केहू सुध आय चेत तन जागिया ।  
अति गहवर हिए होयके डुलकी लागिया ॥  
सखियन यह गत देख उरहनों बहु दियो ।  
डरप सकुच मन माहिं कुँवरि घूँघट कियो ॥  
योही दाऊ बलदेव लैन हरि आइया ।  
बाहन नाना भांति संगही ल्याइया ॥  
जथा जोग सब लोग मिले अति चाहसों ।  
आनँद उर न समाय प्रीति के भाइ सों ॥  
नन्द जसुधा माय दोउ बिनती करें ।  
अब हम दरशन पाय इहां तें ना टरें ॥  
पुत्रन एसो बिचारन और बिचारिए ।  
चरनन संग जो लागन मार बिडारिए ॥  
हम ह्याही रहजाहि न तुम्हरो खांहिगे ।  
तुम्हते न्यारे होत तभी मर जांहिगे ॥१८॥  
गइयां हूं बिन दूध सूख भई दूबरी ।  
आतुर हूँ हरि दरस करन सेव ऊबरी ॥  
कहै हमारी बात पशुन की को कहै ।  
अन्तरगत की पीड़ हमारी को लहै ॥  
क्यों हमकों गोपाल दयाल बिसारिया ।  
काहे पशु की जौन में हमकों डारिया ॥  
यह कह गइयां सिमट घरेराही दियो ।  
जित तित तें मिल आय अरेराही कियो ॥  
करकें ऊंची नार कान नोरावही ।  
आपन दौरत और बच्छन दौरावहीं ॥  
देखत हरि को रूप मचल सी सब गई ।

मनमोहन कर प्रीत अंक में भर लई ॥  
 हित कै फेरत हाथ पीठ और देह पै ।  
 हेरत हरि को रूप सबै अति नेह कै ॥  
 लै लै उनको नाम जु श्याम बुलावई ।  
 देख दूवरो गात आंसू भर आवई ॥१६॥  
 गायन नांते कहत श्याम बहु प्रीति सों ।  
 हरपत सगरे लोग देख इह रीत को ॥  
 नांतिन धूमर गाय की यह खज्जन भली ।  
 जिन सुख दीन्हो मोहिं बहुत हमसों हिली ॥  
 वेटी काजर गाय की धोरी जानिए ।  
 धोरी की सिरमौरी सुता पिछानिए ॥  
 ब्रजवासिन को प्रेम सबन सों आगरो ।  
 चरणदास भागोत में देख उजागरो ॥  
 कहो न केहूँ जाय श्याम की गुन कथा ।  
 जैसे सो त्यों मिले सकल जीवन जथा ॥  
 द्वारा बासी लोग सकल अचरज करें ।  
 देखत रस संजोग हिये आनन्द भरें ॥  
 बलदाऊ और श्याम चले आनन्द सों ।  
 ब्रजबासी ले संग सुतारे चंद ज्यों ॥  
 वाहन नाना भांत सब तहां आइया ।  
 राज तेज की चालसों ठाठ चलाइया ॥२०॥

हेम छरी कर मांहिं जुरत नजराइया ।  
 ते राजन के गात पौरयन लाइया ॥  
 ब्रजबासी सब लोग जु पहुंचे आय के ।  
 उत्तरे सबही जाय निकट जदुराय के ॥

अज्ञा दर्ई घनश्याम न काहू रोकियो ।  
 भीतर गये ब्रज लोग अधिक हरषो हियो ॥  
 बिछै बिछौना बहुत जु नाना भांति के ।  
 तहां दीन्हें छुटकाय हितू जदुनाथ के ॥  
 देवी और बसुदेव जु मिलबे कों चले ।  
 नंदहु अरु बसुदेव दोऊ प्रीतम मिले ॥  
 नैनन नीर प्रबाह नही थांभोथंभै ।  
 जसुमति देवी देख लोग रोवत सबै ॥  
 सुनो देवकी बात जु सांचीहों कहूँ ।  
 लाख करो नहीं जांव सदा ह्यार्ई रहूँ ॥  
 जथा जोग सब लोग मिले उठ धाइकै ।  
 मुदित भये मन मां ह दरस हरि पाइकै ॥२१॥  
 कहै श्री बसुदेव सुनो नंदराय जू ।  
 तुम्हें मिले सुख होय सकल दुख जाय जू ॥  
 कीन्ही कृपा अपार बहुत उपकार में ।  
 तुमतेँ उरन न होंहिं कभूँ संसार में ॥  
 राम कृष्ण अभिराम तुम्हीं हमकों दिये ।  
 तुम्हरेही परताप सों ए राजा भये ॥  
 सब गोपी ब्रजबाल देवकी पग परी ।  
 कुँवरि राधिका जान तभी अंकों भरी ॥  
 राधा अपनों सीस जु पायन पै धरो ।  
 देवी पकरी बांह करो सनमुख खरो ॥  
 ठोडी गह जब रूप अनूपम देखिया ।  
 सब रानिन के रूप को राजा पेखिया ॥  
 अपने मन के मांहि तबे देवी कही ।

हरिपै कैसी भांति सु यह छोड़ी गई ॥  
 तिह ओसर सब बोल बहू देवी लई ॥  
 जसमत मिलबे काज सबै धाई गई ॥ २२ ॥  
 श्रीरुक्मिन परबीन जु दुलहिन रस भरी ।  
 ब्रज दूल्ह सों आय यही बिनती करी ॥  
 हों करहों चितलाय हमारे मन यही ।  
 श्रीराधा सनमान श्याम सों यों कही ॥  
 आज्ञा दई घनश्याम संग ले जाइये ।  
 श्रीराधा संजोग सों आनंद पाइये ॥  
 श्रीरुक्मिन परबीन जु राधा ढिग गई ।  
 बांह पकर हंस भेट उठाकै संग लई ॥  
 अपनी ओट छिपाय राधकै ले चली ।  
 कापै बरनी जाय घूंघट की छबि भली ॥  
 रुक्मिन ऐसी भांत कियो रस प्रीत सों ।  
 ज्यों हरिजू के साथ प्रेम परतीत सों ॥  
 रुक्मिन की किह भांते बड़ाई को कहै ।  
 सुखदाई घनश्याम को सुखदाई वहै ॥  
 हरिजू की रुचिजान बहुत ही सुख दियो ।  
 सखी सहेलिन सहित अधिक आदर कियो ॥ २३ ॥  
 एक एक ब्रजनारि रूपकी आगरी ।  
 निरख अचंभो थकित रही सब नागरी ॥  
 सुख देबे कों श्याम तहां पग धारिया ।  
 हरखत आये प्रेम प्रीति बिस्तारिया ॥  
 तब सतभामा आदि कहैं रानी सबै ।  
 हरिजू हमहिं दिखाव कुँवरि राधा अबै ॥



एक बेस इक भांत एकही गुन कथा ।  
 रूप अग्र है कौन सबै एकै जथा ॥  
 सतभामा बहु बार जु हा हा खाइया ।  
 राधा घूंघट मांहि तबै मुसकाइया ॥  
 सतभामा अति चतुर हिये में जानियां ।  
 घूंघट उठत निहार कुँवर पहिचानिया ॥  
 मानों देव कुमारी आय के ब्रजवसी ।  
 नीलाम्बर के मांहि मनो दामिन लसी ॥  
 नैक निहारत रूप रही मुरझायकै ।  
 सब रह्यो देखी जाय सुडीठ लगायकै ॥  
 तब हंसकै घनश्याम घूंघट खुलवाइया ।  
 सब रानिन के रूप को गर्व घटाइया ॥  
 सतभामा तब आइ राधिका ढिग खरी ।  
 राधा सुकचन नार नहीं ऊंची करी ॥  
 ढोडी गह जब नार जु ऊंचै उठाइया ।  
 स्वास सुगंध न साथ सहन सब छाइया ॥  
 भवन चतुर दस मांहि जु अबि अभिरामही ।  
 श्रीराधा को दई तभी हरिजू सभी ॥  
 राधा रूप निहार सबन तन देखिया ।  
 धन्न परस्पर जान सरूप बसेखिया ॥  
 धन्न धन्न मुख भाख थकितसी है गई ।  
 सब नारी वा देख आप हारी गई ॥  
 तब निज मनके मांहि जुपतित्रा आनियां ।  
 अपनी पतिव्रत रीति अधिक कै जानियां ॥  
 सोई दुलहिन होय जु पतिव्रत धारई ।

अपने पतिसों प्रीति सदा बिस्तारई ॥२५॥  
तब राधा यह बात सभी मन में लही ।  
अपनी प्रीत अधिकार सकुच नहीं कही ॥  
यह सुनके-जदुनाथ जु ऐसे बोलिया ।  
सबके नीकी भांत जु हिय दृग खोलिया ॥  
एकै टौना जान सकल जग माहि है ।  
इह सम टौना और दूसरो नाहि है ॥  
व्रज भूमि सें एक यहै टौना आइया ।  
सो मैं मूरतवंत तुम्है दिखराइया ॥  
मनबच करकै मोहि जु चाहै बस करै ।  
श्रीवृषभानुकुमारि की सेवा चित धरै ॥  
रुकमिन के मनमाहिं जु सुनके आइया ।  
यह टौना बड़भाग सों हमने पाइया ॥  
रुकमिन तन मन आप कुवर राधे दियो ।  
राधाको मन मुदित प्रीत सों कर लियो ॥  
तबही भूषण सरस जु रुकमिन के हुते ।  
पहिरे राधा कुँवर जु मनमाने तबै ॥ २६ ॥  
रुकमिन अपने हाथ भूषण पहिराया ।  
इह विध टौना डार कै प्रीत बधाइया ॥  
और सखी जे साथ सिंगार सिंगारिया ।  
सतभामा मन माहिं जु कुढ़ कुढ़ हारिया ॥  
अष्टि सुगन्धि मँगाय आपने हाथ सों ।  
ले रुकमिन सब लाये राधिका गात सों ॥  
अतिही शुद्ध संवार जबै भोजन भये ।  
नंद यसोधा पास तबै मोहन गये ॥

रुकमिन नाना भांति करे बिज्जन सबै ।  
 अनगिन स्वाद न जाहिं गिनाए तासमें ॥  
 भोजन को जब बैठे हैम के थारही ।  
 एक और जदुकुलिन एक ब्रज नारही ॥  
 कपट बचन बहुभांति जु सतभामा कहै ।  
 मुख मीठी मनचोख अधिक हिये में लहै ॥  
 कही करो जिन और परोसो लायकै ।  
 दूध दही बहु भांति मही जु मँगायकै ॥ २७ ॥  
 खोटी जियमें जानि कुढ़ी रानी सबै ।  
 श्रीराधा सुन वैन जु मुसुकानी तबै ॥  
 भोजन सुखद कराय कुँवर सुखरास को ।  
 पौढ़ाई ले सेज सु अधिक विलास सों ॥  
 अपने अपने गेह सबै रानी गई ।  
 रुकमिन राधा साथ करत बातें रहीं ॥  
 निस भई एसी भांत हिलत और मिलतही ।  
 सिज्या जोगा जोग बिछाई ललितही ॥  
 तब हरि अपने आई मन्दर पग धारिया ।  
 सबको सुख अधिकाइके दुख निरवारिया ॥  
 रुकमिन राधा कुँवर कं सेज सुवाइ ही ।  
 आई हरी के पास पलोटन पाइ ही ॥  
 पाय पलोटत नींद श्याम को ना परी ।  
 सुन्दर राधा सेज पै तरफत है परी ॥  
 रुकमिन से कहो श्याम काज इक कीजिये ।  
 राधा आवत नाहिं नीन्द सुन लीजिये ॥ २८ ॥  
 हों तो वाको भेव जीय को जानहुं ।

बारपन की टेव सभी पहिचान हूं ॥  
 जब सोवन की वेर वाह की आवई ॥  
 बहु मेवन के ढेर सुमाय करावई ॥  
 पै राधा को नींद नहीं कबहूं परै ।  
 जब लगही वह पान दूधको ना करै ॥  
 तातें वाको नींद न कबहूं आवई ।  
 मो विन यह सुध और सु को हिय लावई ॥  
 पाय पलोटत माहिं तवै उठ धाइया ।  
 रुकमिन राधा सेज पै तरफत पाइया ॥  
 डार कटोरे माहिं जु दूध पिवाइया ।  
 हलबल में भली भांत न दूध सिराइया ॥  
 तातो दूध पिवाय कै आई रुकमिनी ।  
 दावन लागी पाय श्याम के दुलहनी ॥  
 दावन चरन सरोज जभी कर में गह्यो ।  
 सीतकार कर पाय खैंच हरि जू लियो ॥२६॥  
 रुकमिन कह्यो तिहकाल कहा हमने कियो ।  
 सीजुकरी किहकाज खैंच क्यों पग लियो ॥  
 ताता हो वह दूध पिये तें पग जरे ।  
 हमरे पायन माहिं अवे छाले परे ॥  
 राधे पीवे दूध तुम्हारो पग जरो ।  
 हमसों ऐसी बात अटपटी जिन करो ॥  
 राधा हमरे ध्यान सदा अभिलाखई ।  
 निशदिन चरन सरोज हिये में राखई ॥  
 तातो पीवत दूध पगन ऊपर परो ।  
 रुकमिन तातें चरन हमारो ह्यां जरो ॥

रुकमिन मानी बात जु मनमोहन कही ।  
 ब्रजवासिन के प्रेम भगन मन है गई ॥  
 बहुरि कही हम नाहिं तुम्हें हरि भावई ।  
 मम हिरदै में चरन कमल नहिं आवई ॥  
 बोले हरि मम चरन नहीं तुम हीय में ।  
 निशदिन तो पग बसत हमारे जीयमें ॥ ३० ॥

बोली रुकमिन कुँवर सुनो घनश्याम जू ।  
 सब सुखदायक नाथ संपूरन काम जू ॥  
 मन्दर मन्दर भोग सदा भोगत रहो ।  
 व्याप न सकत बियोग सकल विध सुख लहो ॥  
 रुकमिन कों कियो राजी खुसी बहु प्रीति सों ।  
 राधा की अब सुनों प्रेम की रोति कों ॥  
 सेज पै राधा कुँवर विरह की बावरी ।  
 कहत सखिन सों बोल लावरी लावरी ॥  
 मनमोहन घनश्याम कहाँ अबतक रहो ।  
 जो इक छिनहुं होत नहीं न्यारो भयो ॥  
 ऐसे कह उठ बैठ रही मुरझायकै ।  
 फिर गिररही इहि भांति तरफ दुख पाय कै ॥  
 वहुत भांति कही बात सखी समुझावई ।  
 मन में धारो धीर आवें तो आवई ॥  
 इतनेही में आय श्याम पग धारिया ।  
 पायन खुरको सुनत विरह निवारिया ॥ ३१ ॥  
 हिलत मिलत भुज मेल ग्रीव में प्रीत सों ।  
 वृन्दावन के केल करत वाही रीत सों ॥  
 लागे करन विलास कुँवर संग चावसों ।

भूले सब रनिवास प्रेम के भाव सों ॥  
 प्रेम कथा दोऊ और की अस्तुति गावई ।  
 चरनदास बल जाय प्रेम कछु पावई ॥  
 भोरभये वह ठाँव जु कुन्ती आइया ।  
 अपने सगरे पुत्र संगही लाइया ॥  
 तिह सों पूछत श्याम बहुत कुसरात है ।  
 पायन धारी सीस जु मिलबे की भांत है ॥  
 कुन्ती भाषत बैन सुनों भगवान जू ।  
 तुम समयाजग माहिं को चतुर सुजान जू ॥  
 इतने द्योसन माहिं कभू नहीं सुध करी ।  
 दुरजोधन के बैर बिपत बहु हम भरी ॥  
 हों यह अपने जीव विचारत ही रहूं ।  
 तुम आतन को नाथ नहीं झूलत कभू ॥ ३२ ॥  
 बोले तब बलराम मात तुम सत कही ।  
 दुख में होय सहाय हितू बंधू वही ॥  
 तोपै हमहूँ चैन कभू नाहीं रहो ।  
 जरासन्ध के त्रास समंदबासा लहो ॥  
 बहुरो भीषम और विदुर ज्ञानी महा ।  
 बहुते और नरेश सबन दरशन लहा ॥  
 मिले पररपर आय सबे घनश्याम सों ।  
 अस्तुति लागे करन श्याम अभिराम कों ॥  
 कहत धन्य जगमाहिं यह जादोंबंश है ।  
 इनसम और नकोय जु हरि को अंश है ॥  
 जनमें जिनके माहिं कृष्ण गोपाल हैं ।  
 दरस परस सुख देत सबन प्रतिपाल हैं ॥

फिर बोली ब्रजबाल श्याम सेती कहैं ।  
 आई दरशन काज न्हान सों ना हमें ॥  
 तुमको लख जदुराज सकल विध दुखगये ।  
 चार पदारथ आज हमें प्रापत भये ॥३३॥  
 पहिले ऊधो आय जोग समुझाइया ।  
 तब हमरे मन मांहि कछू नहीं आइया ॥  
 अब मोहन मुख देख हिये निश्चै भयो ॥  
 ऋषिमुनिजोगीश्वरन यह सुखनहीं लहो ॥  
 यह सुन बोले श्याम सुनों ब्रजनागरी ।  
 तुम हो परम सुजान सकल गुन आगरी ॥  
 जे सुख तुम्हरे साथ जो हमने पाइया ।  
 गृह वन बहुती भांतसों खेल मचाइया ॥  
 अब इह संपत माहिं प्रगट जो देखिये ।  
 सुपने हूं के माहिं न वह सुख पेखिये ॥  
 सर्व आत्मा रूप हमें चित्त में धरो ।  
 सब जीवन को जीव हिये निश्चै करो ॥  
 तुम तो सुमरो मोहिं सदा चितलाय कै ।  
 हम रहिहैं तुम पास प्रीत के भाय कै ॥  
 आतमही सें रूप आत्मा देखिये ।  
 यह अध्यात्म ज्ञान हिये अवरिखिये ॥ ३४ ॥  
 समझायो इह भांत सकल ब्रजबालको ।  
 सुफल जनम जग माहि भजैं गोपाल को ॥  
 कृप रूप संसार सों बाहर ऊबरै ।  
 श्रीनन्दलाल कृपाल प्रीत डोरी गहै ॥  
 कहैं गुरु शुकदेव परिक्षित राजसों ।

श्याम हुते उंही ठाँव जु सुख के, साज सों ॥  
 पांडौ पुत्र पवित्र और कौरों जहां ।  
 आये दरशन पाय मुदित बैठे तहां ॥  
 जिनके सुमरन ध्यान सकल दुख भागई ।  
 आध व्याध कछु पीडन कबहुं लागई ॥  
 तिन को दरस सुखपरस जु कोऊ जन लहै ।  
 तिहकी महिमा अधिक रसन कैसे कहै ॥  
 जितने राजा भूप हुते वह ठाँव ही ।  
 अस्तुति लागे करन बहुत मन भावई ॥  
 पर्म हंस है नाम सकल संसार में ।  
 तुमतेँ चारों वेद प्रगट जु संचार में ॥३५॥  
 रक्षा करन धैन विप्र के तुम इहां ।  
 लीनों है औतार जगत के सांइयां ॥  
 आदि अन्त और मध्य संपूरन काम हो ।  
 तुमहीं को हम करत सदा परनाम हो ॥  
 इहविध अस्तुति करत हुते राजा सभी ।  
 पातक तज पग परस महा पदवी लही ॥  
 द्रौपदी रानी बहुर तहां जो आइया ।  
 जाकी महिमा अधिक सकल जग गाइया ॥  
 पटरानिन के बीच बैठी इक साथही ।  
 तिनसों लागी कहन बात इह भांतही ॥  
 हरि जू जैसी भांत ले आये ब्याह कै ।  
 सो सब हमरे पास कहो समझायकै ॥  
 रानी रुक्मिन चतुर प्रथम बोली तबै ।  
 सुनहो द्रौपदी जान बात हमरो अबै ॥



धन हमारे भाग आजही लेखिये ॥  
 सहज ही तुम्हरो दरस नैन भर देखिये ॥३६॥  
 जो तुम हांसी करो नहीं इह बात सों ।  
 तो हम ब्याहकी बात कहैं भली भाँत सों ॥  
 देस चंदेरो नगर सकल जग जानिये ।  
 तहां शिशुपाल नरेश सु प्रगट बखानिये ॥  
 भई सगाई मोहिं प्रथम ही वाह सों ।  
 साजी सगरी सोंज भली विध ब्याह कों ॥  
 आयो वह भूपाल साथ बहु भूपले ।  
 बांधो कंगन हाथ बहुत हुलसों हिये ॥  
 कुलकी सारी रीति करी बहु भाँति ही ।  
 मम हिरदे में बसत श्याम दिन रातही ॥  
 अन्तरजामी लाल हिये की जानकै ।  
 कुन्दनपुर में आये दीनता मान कै ॥  
 रथ के ऊपर बैठ गरज कर धाइया ।  
 सब राजन के अग्रह में हरि लाइया ॥  
 हरि की सेवा मांहिं बहुत सुख मानियां ।  
 हम तो अपनो भाग धन कर जानियां ॥ ३७ ।  
 पुन सतभामा चतुर बात अपनी कही ।  
 मणि की सगरी कथा बखानी सब वही ।  
 बहुरो अपनो ब्याह जामवन्ती कह्यो ।  
 जामवन्ती की कथा सबै जिह बिध भयो ॥  
 पुन कालिदी कहत सभी निज काथको ।  
 रानी द्रौपदी सुनो हमारी बात को ॥  
 हरि चरनन की आशधरी निज हीय में ।

जलमें कीनों बास प्रीतधर जीय में ॥  
 इकदिन अर्जुन सहित श्याम पग धारिया ।  
 पान ग्रहन कर मोहि सकल दुख टारिया ॥  
 बहुरों बोली चतुर मित्र बिंदा तभी ।  
 रानी द्रौपदी बात सुनों हमरी सभी ॥  
 जवतें सुध भई मोहि तभी मन में करो ।  
 हरिचरणनको ध्यान और चित ना धरो ॥  
 मम भ्रातन गत मोहि लखी इह रीतसों ।  
 हरि को दीन्ही व्याह भली विध प्रीतसों ॥ ३८ ॥  
 हों अपने जिय मांहि यही इच्छा लहूं ।  
 औरहूं जन मनमांहि में हरि चरनन रहूं ॥  
 पुन सीता इह भांति बचन उचारिया ।  
 सात वृषभ की कथा सकल विस्तारिया ॥  
 भद्रा कहत सुनाय सुनों रानी द्रौपदी ।  
 मैं हूं कृष्ण की बात सुनी सरवन सभी ॥  
 मन में कीन्हों नेम और नाहीं भजूं ।  
 निशदिन हरि को सेव सदा जिय में सजूं ॥  
 जान पिता यह बात व्याह हरिकों दई ।  
 इच्छा मनके मांहि सकल पूरन भई ॥  
 सेवें हरिके चरन सुमन चित लायकै ।  
 सुभग भाग जिहनार सुफल है आइकै ॥  
 पुन बोली इहभांत लछमना गुन भरी ।  
 अपने व्याह की बात सकल बरनन करी ॥  
 तात हमारे काज स्वयंबर ही कियो ।  
 मैं हरिचरनन ध्यान हिये में गह लियो ॥ ३९ ॥

आये तहां घनश्याम दीन पहिचान कै ।  
 पानग्रहन कियो मोहि आपनी जानकै ॥  
 हों दासी घनश्याम की वादिन तें भई ।  
 आध व्याध तज सकल बिथा जी की गई ॥  
 अब तुम देहु असीस मोहिं भली भांतिसों ।  
 जनम जनम जगदीश सेवों दिन राति हों ॥  
 बोली राजकुमार बहुरि सुख पायकै ।  
 सोरह सहस सौ नार सुबचन सुनाय कै ॥  
 भौमासुर हो दइत हमें बहु दुख दियो ।  
 हम सबहुन को घेर आन इकठा कियो ॥  
 चित में गह हरिशरन यही मनसा धरी ।  
 चरनन को धर ध्यान बहुत विनती करी ॥  
 तबहीं पहुंचे आय जगत के साइयां ।  
 भौमासुर को मार सभी जु छुटाइयां ॥  
 तबतें सेवा मांहि नाथ हमकों लियो ।  
 सब दासिन की दासी हमें सब को कियो ॥ ४० ॥  
 जो पै कृपा अगाध श्याम हमपर करें ।  
 हम रंचक अभिमान नहीं जिय में धरें ॥  
 गर्ब करै जो नार कभू घनश्याम सों ।  
 दुखपावे बहुबार गोपिका बाम ज्यों ॥  
 प्रेम कथा अति गूढ़ की अस्तुति कहा करूं ।  
 चरनहि दासा होय शीश चरनन धरूं ॥  
 ब्रजवासिन के भाग बड़े जिय जानिये ।  
 केहुं बरने न जाहि योंहीं सत मानिये ॥  
 गृह बन जिनके संगरहै दिन राति ही ।

कीन्हे बालचरित्र उहां बहु भांति ही ॥  
 ब्रजवासी नर नारि सकल विध सुख दिये ।  
 सकल मनोरथ काम श्याम पूरन किये ॥  
 पुन सतभामा बोल तभी पूछन लंगी ।  
 सुनहो द्रौपदी वात एक रस में पगी ॥  
 हम तो अपनी व्याह कथा सबही कही ।  
 अब तुम भाखो वात हमारे चित यही ॥ ४१ ॥  
 पांच जनन किह भांति तुम्हें जु विवाहिया ।  
 अद्भुत लीला सुनन हिये में आइया ॥  
 तव बोली इह भांति द्रौपदी गुन भरी ।  
 हमरे तात बिचार प्रतिज्ञा यों करी ॥  
 फिरत मत्सको वेध जु कोई जन करै ।  
 द्रौपदी पावै सोई बचन यह ना टरै ॥  
 देश देश के नृप सबै तहां आइया ।  
 अपने पुत्र बिचित्र संगही लाइया ॥  
 धनुष बान निज हाथ तहां सबहुन लियो ।  
 फिरत मत्स को वेध किहूं नाहीं कियो ॥  
 अर्जुन अपने हाथ धनुष जबही लियो ।  
 ताही छिन के मांहि मत्स बेधन कियो ॥  
 याविध मोहि विवाहि मुदित मन लाइया ।  
 अपनी कुंती मायकूं शब्द सुनाइया ॥  
 मात एके बस्तु भली हमने लही ।  
 बांट लेहु तुम पांच मात ऐसे कही ॥  
 तातें पांचों भ्रात मोहिं ब्याहो तहां ।  
 प्रगट देह कर पांच जीव एकै जहां ॥ ४२ ॥

दोहा ॥

चरनदास बिसवास सों, कही कथा सुखरास ।  
पढ़ै सुनै जो प्रीतसों, पावै परम हुलास ॥ ४३ ॥

अष्टपदी छन्द ॥

कहैं गुरु शुकदेव परिक्षित राज सों ।  
श्री बसुदेव के यज्ञ करन के काज कों ॥  
रानी द्रौपदी पास हुतो रानी सबै ।  
सुनी सकल की बात जु उन भाखी तवै ॥  
गंधारी तिह संग सुभद्रा जानिये ।  
कुंती तिनके बीच उहां मन आनिये ॥  
सब गोपिन लिये संग जसोधा मायही ।  
तिनहुं श्याम की बात सुनी मन लायही ॥  
सुन अचरज की बात चकृत मन में भई ।  
ह्रिय में बिसमै होय थकितसी है रही ॥  
कहैं धन्य ये नार सकल बड़ भाग हैं ।  
नितप्रत जिनके अंग श्याम संग लाग हैं ॥ ४४ ॥  
और सकल ऋषराज सबै तहां आइया ।  
मनमोहन धनश्याम को दरशन पाइया ॥  
नारद वेदव्यास ऋषन के राजही ।  
विश्वामित्र पुलस्त और भारद्वाजही ॥  
गोतम और बशिष्ठ सतानन्द जानिये ।  
पर्शराम अभिराम शिष्यन संग मानिये ॥  
उत्रा अंगिरा और मारकंडे तहां ।  
दत्तात्रेय विचार सकल आये जहां ॥  
वामदेव अरु जाग भाग भृगु आइया ।

गर्ग आदि बहु नावगिनें नहीं जाइयां ॥  
हरि जूतिनकों आप बहुत आदर कियो ।  
विध सो पूजा साज परम सुख ही दियो ॥  
दोऊ करकों जोड़ जगत के साइयां ।  
लागे अस्तुति करन बहुत मन भाइयां ॥  
दुर्लभ दर्शन होहिं ऋषिन के जगत में ।  
देवन प्राप्त नाह बड़ा सी शक्त में ॥४५॥

जनम सुफल अब आज हमारो ही भयो ।  
जो हम सहजके मांहि दरस तुम्हरो लह्यो ॥  
हरि भगतन के दरस की महिमा को कहैं ।  
जनम-जनम के पाप छिनक में ना रहैं ॥  
जो जन सेवा देव बहुत हितकै करै ।  
तिनमें श्रीभगवान नहीं मनमें धरै ॥  
महा अधम है सोइ यही मन आनिये ।  
मूरख ताहि समान नहीं पहिचानिये ॥  
नारायन सब बीच हिये में धारिये ।  
सूरज चंद की सेव जु कुछ बिस्तारिये ॥  
पृथ्वी जल और पवन अगन आकाश कों ।  
देखै इनके बीच सु जगत निवास कों ॥  
जो जन ऐसी भांत सों पूजा नित करै ।  
सुफल कामना होय जु कुछ इच्छा धरै ॥  
याही विध हरि भक्त सकल पहिचानिये ।  
हरितें इनको भिन्न कभू नहीं जानिये ॥४६॥  
यह नर देही जान अपावन है महा ।  
जाको परथम बास नरकही में भया ॥

गंगाजल सम नाहिं सलिल सलितान कों ।  
 यह विचार नहि होय मूरख अज्ञान कों ॥  
 राजन ऐसी भांत जगत के सांइयां ।  
 बहु अस्तुति उँहठांव करी मन भाइयां ॥  
 सकुवे सब ऋषराय सुनों जब बात कों ।  
 सब मिल ऐसी भांत कहैं जदुनाथ कों ॥  
 तुम जग जीवन नाथ सुजमत निवासहो ।  
 हम दासन के दास तुम्हारी आस हो ॥  
 ऐसी विध जदुनाथ जु तुम अस्तुति करो ।  
 हमकों भर्म बहु होय समझ कछु ना परो ॥  
 जगत गुरु जगदीश जगत प्रतिपाल हो ।  
 सबके सरजनहार सकल रिछपाल हो ॥  
 सब देवन के देव तुम्हीं जदुराज जू ।  
 हम नहिं जानत भेव श्री महाराज जू ॥४७॥

तुम माया सब जगत सभी पर छाइया ।  
 तो गत अगम अपार अन्त नहिं पाइया ॥  
 तातै बहुती भांत भर्म मन आनई ।  
 तुम्हरो भेव अगाध कौन विध जानई ॥  
 तुम्हरो अद्भुत शक्त सकल घट पूर है ।  
 तुम्हरो रूप अरूप सबन तैं दूर है ॥  
 कोऊ तुमकों आप पिता कर जानई ।  
 कोऊ अपनो पुत्र हिये में आनई ॥  
 सबके पालनहार सकल के ईश हो ।  
 कैसे चरित तुम्हार कहैं जगदीश हो ॥  
 दरस परस सुखदान तुम्हारो जानिये ।

तुम किरपा सों बात यही पहिचानिये ॥  
 धरती भार अपार उतारन काज ही ।  
 प्रगटे भक्तन हेत श्री जदुराज ही ॥  
 बानी तुम्हरी बेद स्मृति संसार में ।  
 तुम्हरी गत नहा चीन्ह परत निर्धार में ॥ ४८ ॥

भक्तन ही के संग सदा जोह रहै ।  
 भक्त पदारथ पाय मुक्ति सोह लहै ॥  
 तुम्हरी भक्ति अनूप सकल सुखरास है ।  
 कोऊ जन नहिं होत कभी जु निरास है ॥  
 तुम प्रभु पूरन काम कृपाल दयाल हो ।  
 तुमकों करत प्रनाम सुनों गोपाल हो ॥  
 पारब्रह्म भगवान धरम के धाम हो ।  
 तातै अस्तुति करत विप्रन को श्याम हो ॥  
 नातो हम मन मांहि चहत दिन रैन का ।  
 तुम्हरे चरन सरोज सुखद की रैन का ॥  
 पारब्रह्म प्रभू ईश हमारे हो तुम्ही ।  
 सब दासन के दास तुम्हारे हैं हमी ॥  
 तुम कारन बहुभांति जु हम जप तप करें ।  
 मनमें अपने ध्यान तुम्हारो ही धरें ॥  
 सबहीविध जगमाहिं तुम्हीं सुखदान हो ।  
 तुमकों करत प्रनाम सुनों भगवान हो ॥ ४९ ॥  
 सबही घट के मांहि रहो इह भांत में ।  
 जैसे पावक रहत गुप्त सब काठ में ॥  
 तुमकों श्री बसुदेव नहीं पहिचानियां ।  
 पुत्र जान बहुभांत हिये हित मानियां ॥



निद्रा आलस होत जभी नर रूपकों ।  
 सुध बुध नाहीं रहत रंक और भूप कों ॥  
 सोवतही के माहिं सुपन जो देखिये ।  
 जीव दिष्ट के साथ जु कौतुक पेखिये ॥  
 जोपे श्रीभगवान भेव नहिं जानिये ।  
 देखन हारो सुपन को नां पहिचानिये ॥  
 ऐसैं सगरे जीव भर्म मानैं सदा ।  
 प्रभू पूरन को रूप सु पहिचाने कहा ॥  
 तुम्हरी किरपा होय जभी जदुनाथ जू ।  
 दिव्य दिष्ट नर लोय कों आवैं हाथ जू ॥  
 सब जादों कुल बंस मोह लिपटानियां ।  
 तुमरी गति अति गूढ़ इन्हू नहीं जानिया ॥ ५० ॥  
 जानौ अतिही हीन हमारी शक्ति कों ।  
 करें कौनविध नाथ तुम्हारी भक्ति कों ॥  
 तुम्हरे चरन सरोज जु सुखदाई महा ।  
 जिहसों आध और व्याध नहीं व्यापत सदा ॥  
 कृपा करो धनश्याम सकल हम दास पै ।  
 तिन चरनन के पास हमारो निवासकै ॥  
 बानप्रस्थ जे लोय तुम्हीं कों धावई ।  
 जपतप कै मन आप तुम्हीं सों लावई ॥  
 तुम्हरो रूप अपार ध्यान कर देखई ।  
 अपनो जीवन जनम सुफल कर लेखई ॥  
 ज्यों गज चींटी आदि जु लघु दीरघ सबै ।  
 सब बपु जीव समान जान लीजै अबै ॥  
 दीपक को दृष्टान्त यही जु बिचार है ॥

लघु दीर्घ सब ठांव वही उजियार है ॥  
 कोऊ जन यह बात न जिय में आनई ।  
 तनमें जिय किह ठांव रहत को जानई ॥ ५१ ॥  
 तैसें श्री घनश्याम सदा सुखरास ही ।  
 निसदिन श्री वसुदेव के गेह निवास ही ॥  
 राजनराम और श्याम जगत सुखदानजू ।  
 सुनकै ऐसी बात लगे मुसकान जू ॥  
 पुन बोले सुखपाय श्री नारद तभी ।  
 कहत सुनों वसुदेव वचन मेरे सभी ॥  
 कर्म नाश नहीं होय जु कर्मन कीजिये ।  
 यह निश्चे कर आप हिये धर लीजिये ॥  
 हरि की सेवा माहिं जोई जन चित धरै ।  
 मनमें अपने नाहिं कछू इच्छा करै ॥  
 तिह के कर्म कटजाहिं छिनक में जानिये ।  
 मुक्तहोय कुछ संस नहीं उर आनिये ॥  
 जो जन प्रभूकों पूजकै इच्छा फल चहै ।  
 पापकरैं तिह नाहिं मुक्त कैसे लहै ॥  
 श्रीभगवान के काज कर्म सब कीजिये ।  
 ताको फल जो होय उन्हीं कूं दीजिये ॥ ५२ ॥  
 होंही कहत न बात यह अपने जीय सों ।  
 कहत सबै सुज्ञान जु पण्डित हीय सों ॥  
 ऐसी विध के कर्म जोइ जन साजई ।  
 कर्म बन्धतैं छूट मुक्तपुर राजई ॥  
 जो तुम कहो यह बात के हम ग्रहचारी हैं ।  
 जोग जुगत के काज नहीं अधिकारी हैं ॥

तो तुमकों इक बात कहूं समुझायकै ।  
 कर्म जोग को पंथ कहूं मन लायकै ॥  
 जो कुछ पुन और दान सदाही तुम करो ।  
 नेम धर्म व्रत और जु कुछ मन में धरो ॥  
 तिनकों फल जो होय सु हरि कूं दीजिये ।  
 इच्छा मन के माहिं कछू नहीं कीजिये ॥  
 सो हरि तुमसों होय न न्यारो जानिये ।  
 सदा बसत गृह माहिं तुम्हारे मानिये ॥  
 या विधि नारद बचन कहै वसुदेव सों ।  
 तब उनही मन मुदित पहिचानों भेव कों ॥ ५३ ॥  
 बहुरौ श्री वसुदेव बचन ऐसे कहो ।  
 सुनहु विप्रसुर ज्ञान बात चित में लहो ॥  
 हम को दीक्षा देहु जज्ञ के काज की ।  
 इच्छा पुरवें मोहि जु सुख के साज की ॥  
 विप्रन सुन यह बात बहुत सुख पाइया ।  
 वसुदेव सों अभिपेक तभी जो कराइया ॥  
 जज्ञ करन वसुदेव बैठे सब साज सों ।  
 संग लीन्हों दोऊ नार जज्ञ के काज कों ॥  
 ल्याये जज्ञ की सोंज सबे जादों तहां ।  
 सुर विमान चढ़ व्योम आये देखन उहां ॥  
 किन्नर और गंधर्व गुनी आये सभी ।  
 हरि के गुन बहुभांत सबन गाये तभी ॥  
 ब्रह्मा सम वसुदेव तहां जु विराजई ।  
 गुर ज्यों सब उंह ठांव रिषी सुर राजई ॥  
 सोभत तहां जदुराज राम सुख साजही ।

होत जज्ञ भली भांत जु उनके काजही ॥ ५४ ॥  
 बैठे बहुते विप्र और पंडित जहां ।  
 श्री वसुदेव ने दान बहुत दीन्हे तहां ॥  
 ऐसी विधिसों जज्ञ कियो चित लायकै ।  
 कर स्नान जो दान दिये मन लायकै ॥  
 सब राजन कों आय तभी पूजा दई ।  
 सबकी पूरी आस जु कुछ इच्छा भई ॥  
 सुर किन्नर गंधर्व तहां जो आइया ।  
 आयुस ले निज धाम सभी जु सिधाइया ॥  
 कौरों भीषम आदि और उन साथ के ।  
 बहुतै और नरेश हितू जदुनाथ के ॥  
 अस्तुति श्रीजदुराज की मिल सबहुन कही ।  
 नमस्कार करजोर सवन आयुस लही ॥  
 श्री वसुदेव सुजान वचन भाषन लगे ।  
 ब्रजबासिन के साथ प्रीत रस में पगे ॥  
 तुम तो प्रान समान हमारे हो सबै ।  
 तुमतेँ कैसी भांति होहिं न्यारे अबै ॥ ५५ ॥  
 या विध कहत सुनाय प्रेम की बातही ।  
 नैनन नीर प्रवाह भीजो सब गातही ॥  
 ब्रजबासो ब्रजभूम न जानै कूं करें ।  
 चलबे की सुन बात धीर नाहीं धरै ॥  
 सुन राजा जदुराज जगत प्रति पालहीं ।  
 रहै परबके काज जु केतक कालही ॥  
 बहुत दिना जो भये कुरुक्षेत्र में अरै ।  
 ना ब्रजबासी जांह न हरि उठनै करै ॥

तब देवी इंह भांत श्याम सों यों कही ।  
 तोहि कछू इंह ठांव में सुध बुध है रही ॥  
 बहु असुरन के माहि बसे द्वारीपुरी ।  
 कहिबेतें यह बात तोहि लागै बुरी ॥  
 चलो जाव घर और बेग सुध लीजिये ।  
 नातौ ऐसैं राज काज सब छीजिये ॥  
 यह सुनकै धनश्याम नंद कों बोल कै ।  
 बोले छबि अभिराम हिये कों खोल कै ॥  
 कही धन्य ए द्योस जु तुम दरशन लहैं ।  
 तुमतैं न्यारे होन नहीं कबहूँ चहैं ॥  
 तुम तैं बिनती करत कंपत सब गात है ।  
 हम सें ऐसी कहत न आवत बात है ॥ ५६ ॥  
 रक्षक नाही कोय द्वारिका में उहां ।  
 जो तुम अज्ञा होय तो अब जावें तहां ॥  
 इक परदेश में वास रिपुन के बीचही ।  
 नातौ तुम्हरो पास नहीं छोड़ें कभी ॥  
 यह कारन मनलायके अज्ञा दीजिये ।  
 आपन हूं ब्रज जाय गोधन सुध लीजिये ॥  
 देख नंद और मात जसोधा ओरहीं ।  
 रोवें नार नवाय कै नंद किशोरही ॥  
 तक मुख रोवन लागे जसोधा नंदहू ।  
 परो ग्रीवके बीच प्रीत को फंदहू ॥  
 कहैं कन्हैयालाल हमें तू राख लै ।  
 लोटन लगे तिंह काल बचन यह भाखकै ॥  
 नंद कहैं धनश्याम हमें संग लेहु जू ।

जसुमत कों गृह काज जान किन देहु जू ॥  
जसुमत कहैं नंदराय सों तुम गृह कों चलो ।  
साजो धर और बार करो कारज भलो ॥ ५७ ॥  
लोक बंध की लाज सभी तज डार हूं ।  
निशिदिन या ब्रजराज कों नैन निहारहूं ॥  
दूर करो मत मोहिं देवकी माइ जू ।  
हों तुम्हरे ब्रजराज कुंवर की धाई जू ॥  
धाइन को बहु भांत सूं आदर कीजिये ।  
असन बसन धन धाम भली विध दीजिये ॥  
गोधन और धन सकल हमारो लेहु जू ।  
नित प्रत मोहनलाल कों देखन देहु जू ॥  
पाँच सात मिल बात जु ऐसी विध कहै ।  
सबहुन जानें देहु सु हम ह्याहीं रहैं ॥  
सब मिल ऐसी भांति मतो मनमें करै ।  
तब उत भेटैं कौन पाय काके परै ॥  
भाषें श्री वसुदेव जु हम केतो कहै ।  
ये तो केहूं भांति कहे नाहीं लगै ॥  
हम सबही बहु भांति जु कहि कहि हारई ।  
प्रेम प्रीत भरभार टेक नहीं टारई ॥ ५८ ॥  
तब अपनी घनश्याम माया विस्तारिया ।  
जासों सब ब्रह्मण्ड में कौतुक धारिया ॥  
सो माया ब्रज लोगन ऊपर डारिया ।  
तब चलबे की सोंज सबन जु सँभारिया ॥  
चलो चलो अब बेग सभी मुखतें कहैं ।  
राम राम परनाम नहीं रसना लहैं ॥

जिह माया करतार सकल जग बस कियो ।  
 सो माया नहीं फेर सकत राधा हियो ॥  
 माया अतिबलवंत न कोऊ सम करें ।  
 प्रेम राधिका अग्र धीर नहीं धरें ॥  
 चींटी निरबल आंधक कहा बलधारई ।  
 जब हस्ती पग माहिं पकर कै डारई ॥  
 ब्रजबासी सब लोग बाट ब्रजकी लई ।  
 ग्रह कारज के माहिं सबन की मत छई ॥  
 राधा रुकमिन गेह रही ठहराय कै ।  
 चलबे की चित नाहिं रही मन लायकै ॥ ५६ ॥  
 तब हरिजू रनवास सबै जु बुलाइया ।  
 विनती कर मृदुबैन सभुन समझाइया ॥  
 राधा आते परबीन चतुर चित जानई ।  
 हठ दृढ़ गहकै और बात नहां मानई ॥  
 कहै सुनै को बात सो कासों भाषई ।  
 केहूं कैसी भांति मरन अभिलाषई ॥  
 विष भष अपने पेट कटारी ही करूं ।  
 ना तो अबहीं बूढ़ सरोवर में मरूं ॥  
 मृत अकाल विचार नेक धीरज गहै ।  
 केहूं विध जदुनाथ को नित दरशन लहै ॥  
 कूदपरी जल माहिं सरोवर के तहीं ।  
 महा तपत उर माहिं भई सीतल नहीं ॥  
 कंठ कुंवर परमान भयो जल सब तहां ।  
 अति गंभीर अधीर नीर जो हो उहां ॥  
 तब सतभामा बोल उठी इह भांत सों ।

मनकी घुंड़ी खोल जीव की बात सों ॥ ६० ॥  
 चाहत लीन्हों कंथ परायो चोरकँ ।  
 चितवत बारही बार नैन की कोरकँ ॥  
 जब लग हैं घनश्याम बाल गोपाल ही ।  
 तबलग देखे चरित तिहारे ख्याल ही ॥  
 क्यों नहीं ब्रज कों जावरहो घर बैठ कै ।  
 बाद परायो गेह चाहत हो पैठ कै ॥  
 अब तो यह जदुनाथ जगत नाथक भये ।  
 ग्वाल गंवार तुम्हार बात लाइक रहे ॥  
 तजैं नहा कुललाज बंध की हीय सों ।  
 जे कुल नार विचार करैं यह जीय सों ॥  
 मात पिता जिह गेह जाह के संग दियो ।  
 उन दुख सुखमें साथ सदा ताको कियो ॥  
 मरत जियत नहीं छाड़ पुरुष के सग रहैं ।  
 ये लक्ष्मन कुल बधू पुरानन में कहैं ॥  
 तब श्रीराधा बोल उठी इह भांत सों ।  
 सतभामा चितलाय सुनो इह बात कों ॥ ६१ ॥  
 वेद पुरानन माहिं जु ऐसैं गाइया ।  
 जिन पायो जग माहिं प्रेम तें पाइया ॥  
 जे प्रेमी जन होहिं सकल सिरमौर हैं ।  
 तिन पाछैं हरि फिरत जैसें चकडोर हैं ॥  
 अब तुम सुनहु बनाय प्रेम की रीत कों ।  
 दिव्य दृष्टि कर देखो हिये में प्रीत सों ॥  
 जिन हरिजू के साथ जु नातो मानिया ।  
 मन्दभाग जग माहिकछू नहीं जानिया ॥



नाते पै मतभूल न धोखे , में परो ।  
 बर्न कुलीन बिचार गर्ब मत चितधरो ॥  
 मात पिता जो नेम बतायो चावसों ।  
 सब जग लीन्हों नेम प्रीत के भावसों ॥  
 अब तो हम संसार जो प्रेम बखानई ।  
 प्रेम नेम को भेद कछू नहीं जानई ॥  
 जिह बन में सिंहराज विराजत प्रेम है ।  
 तिह बन तैं गजराज ज्यों भाजत नेम है ॥ ६२ ॥  
 तू अजान नहिं जानें न नेक हूं मानई ।  
 हरि जानें यह रीत कि रुकमिन जानई ।  
 यह त्वै जग के माहिं प्रगट कीरत भई ॥  
 तेरे पिता हरि बाद दोष चोरी दर्ई ॥  
 मणि की चोरी काज जु हरि कितहूं गये ।  
 मणि पाई उहं ठांव खिस्थाने सब भये ॥  
 तैं तो हरि के काज कहा कारज कियो ।  
 जग उपहास पै हास सीस ऊपर लियो ॥  
 कर अज्ञारी अग्नि दर्ई भांवर जहां ।  
 ऐसी बिध सों ब्याह भयो तुम्हरो तहां ॥  
 ऐसी बिधको ब्याह नहीं कोऊ करै ।  
 ऐसे ब्याह को गर्ब कहा मन में धरै ॥  
 जग में ऐसो ब्याह जहां तहां पाइये ।  
 पे यह प्रेम को ब्याह कठिन मन लाइये ॥  
 मो सम नहीं तेरो प्रेम चढ़ावत भौंह क्यों ।  
 हरिसों बूझ यह बात देह हरि सौंह हों ॥ ६३ ॥  
 सुनकर बोले बात तभी ब्रजनाथ जू ।

राधा भाषत सांच सभी यह बात जू ॥  
 जबही सुने इंह भांत बचन जदुराय कै ।  
 बिन रुक्मिन सब और रहीं खिसयाइ कै ॥  
 बहुरों श्री घनश्याम बचन ऐसैं कहो ।  
 राधा प्यारी बैन हमारे चित लहो ॥  
 जल भीतर तैं निकस बाहरें आव हों ।  
 जो चाहत मन माहिं सु हमें बतलाव हों ॥ ६४ ॥  
 राधा कहत सुनाय बचन इक पावहूं ।  
 तबहों जल तैं निकस बाहरें आवहूं ॥  
 कहो तबै घनश्याम जु कछु मांगो अबै ।  
 सो सब तुमकों देंहुं जु तुम इच्छा सबै ॥  
 बबा नन्द की सहस दुहाई जानियो ।  
 तुम्हरे चरन की सोंह हिये में आनियो ॥  
 बोली राधा तबै वृन्दावन जांव जू ।  
 कै नित रहो तहां संग कै नीर समाव जू ॥ ६५ ॥  
 यों ही करुंगो प्यारी कहो जग साइयां ।  
 श्री राधा मन भयो अनंद बधाइयां ॥  
 पर्मानन्द सुख पाय धरी मन धीरही ।  
 आई बाहर निकस सरोवर नीरही ॥  
 रुक्मिन नौतन चीर अनूप मंगाइया ।  
 राधा जू के अंग सकल पहराइया ॥  
 राधा जी को प्रेम कि बसवै बीस है ।  
 चरणहिदासा वार कि तन मन सीस है ॥ ६६ ॥  
 गुप्त भई राधा वुंवर वृन्दावन आइया ।  
 श्रीब्रजदूलह वुंवर संगही ल्याइया ॥

तहां आय बहु भांत सुभोगे भोगही ।  
 नित बिहार जहां होत जानत सब लोगही ॥  
 वेई वृक्ष वेई कदम जमुन के कूलही ।  
 वेई कमल सरोज कमोदनि फूलही ॥  
 वेई जमुनां नीर सुपर्म रसालहीं  
 जहां क्रीड़त आनंद सों मोहन लालहीं ॥ ६७ ॥

दूजो कृष्ण सरूप और परगट भयो ।  
 सो रानी पटरानी देवकी संग गयो ॥  
 यह लीला सुवरास सुनै जो गावई ।  
 पूजै मनकी आस परम सुख पावई ॥  
 लीला परम पुनीत भक्त की रीत सों ।  
 चरणदास कहि भाप भली विधप्रीत सों ॥  
 जो बांचै चित्तलाय कोइ सरवन करै ।  
 भक्ति परापत होय हिये आनंद भरै ॥  
 प्रेम भक्ति के भाय यह लीला गाइया ।  
 चरन कमल चितलाय परम सुख पाइया ॥  
 अरज करै चरनदास सुनों शुकदेव जू ।  
 जनम जनम द्यो भक्ति करूं गुरु सेवजू ॥ ६८ ॥

इति श्री कुरुक्षेत्र लीला अष्टपदी छन्द श्री महाराज साहिब

श्यामचरणदास जी कृत संपूर्णम् ॥

श्रीराधाकृष्णार्पणमस्तु ॥

( गज़ल )

मुझे श्याम से मिलने की आरजू है ।  
 शबोरोज़ दिल में यही जुस्तजू है ॥  
 नहीं भाती हैं मुझको बातें किसी की ।  
 सुनी जब से उस यार की गुप्तगू है ॥  
 नहीं मुझको मतलब जहाँ में किसी से ।  
 चुभा जत्रसे दिलमें सनम् खूबरू है ॥  
 जो आशिक है उसका नहीं उससे शाफिल ।  
 तड़पता अज़ल से खड़ा खूबरू है ॥  
 शराबे मुहब्बत पिई जिसने यारो ।  
 हुवा दोनो जग में वही सुखरू है ॥  
 सभी आशिकों पे किया कर्म तूने ।  
 मुझ आसी पे तेरा नहीं दिल रुजू है ॥  
 जहाँ देखे रनजीत हाज़िर वहीं है ।  
 हर इक गुल में उसकी मिली मुश्कबू है ॥

( शब्द-उरदू )

मुरशद मेरादिल दरियाई दिलके अन्दर खोजा ।  
 तिसके अंदर सत्तर काबा मक्का तीसों रोज़ा ॥ १ ॥  
 चौदह तबक्क ओलिया जिसमें भेद न होय जुदाई ।  
 सहस्र कमाल नमाज़ में ठाढ़े दर्शन जहाँ खुदाई ॥ २ ॥  
 हवा न हिर्स खुदी नहिं खूबी अनलहक जहांबानी ।  
 बिन चिराय खाने सब रौशन जिसमें तरूत सुभानी ॥ ३ ॥  
 बिना शजर जहाँ बहु गुलफूले बिना अबर जहां बरसें ।  
 बिन सरोद तंबूर बजत हैं चश्मे हो मन दरसें ॥  
 जिस दरगाह मसल्ला डारें बैठे क़ादर क़ाज़ी ।

न्याय करें सीनें की पूछें रक्खें सबको राजी ॥  
 तिसके फल दीदार किये से नादिर होइ फक्कीर ।  
 मारे काल कलंदर अंदर दिलमें धारे धीर ॥  
 ऐसा हो जब कमला होई तब कमाल पद पावे ।  
 साहब मिलसाहब को दरसे ज्यों जल बूँद समावे ॥  
 ऐसा हो सोइ पीर कहावे मनी मान सब खोवे ।  
 चरनदास जमीपर रोशन पाव पसारे सोवे ॥

( कवित्त )

जीवत मरजाय उलट आप में समाय मनकहीं नहीं जाय  
 यह ऐसी दिलगीरी है । करे बिपिन बास जिन जानत जी  
 भूख प्यास मेटी पर आस और परम सबूरी है ॥ परमतत्त्व  
 को विचार चिंता सबडार हरि रसमें मतवार यह ऐसी  
 अमीरी है । कहे चरणदास दोनों दीनमें पुकार यार सबही  
 आसान एक मुशकिल फक्कीरी है ॥

## श्रीशुकदेव अष्टक ॥

( छन्द )

षोडशवर्ष किशोरमूरति श्यामवरण दिगम्बरं ।  
 घूधरवारे केस झलकें शुकमुनि चरण प्रणाम्यहं ॥ १ ॥  
 पद्मआसन उदर त्रिबली चरण पंकज शोभितं ।  
 आजानुमुजमुसकात मुखसों शुकमुनि चरण प्रणाम्यहं ॥ २ ॥  
 गूढर्यत्रु विशाल उर छवि नाभि गंभीर बिराजतं ।  
 जलज लोचन सुखद नासा शुकमुनिचरण प्रणाम्यहं ॥ ३ ॥  
 श्री व्यासनंदन जगद्वन्दन मोह ममत्व निकंदनं ।  
 कामक्रोध मदलोभ न जिनमें शुकमुनि चरण प्रणाम्यहं ॥ ४ ॥

ब्रह्मरूप अनूप मुनिवर पराशर कुलभूषण ।  
 श्रीकृष्णचरित पुनीतवर्णत शुकमुनिचरण प्रणाम्यहं ॥ ५ ॥  
 त्रिभुवन उजागर कृपासागर द्वंद्व संकट मोचन ।  
 प्रेममद मातेरहैं नित शुकमुनिचरण प्रणाम्यहं ॥ ६ ॥  
 निरालंब निहर्म निसिदिन स्थिर बुद्धि निकेतन ।  
 धर्मधारी ब्रह्मचारी शुकमुनिचरण प्रणाम्यहं ॥ ७ ॥  
 पतित पावन भर्म नसावन शरणागत सुखदायक ।  
 मायाजीत गुणातीत शुकमुनिचरण प्रणाम्यहं ॥ ८ ॥  
 श्रीशुकदेव अष्टक परमसुंदर पठत पाप नशायक ।  
 चरणदास शुकदेव स्वामी भक्ति मुक्ति फलदायक ॥ ९ ॥



ओम् ॥

श्रीशुकदेव जी सहाय ॥

अथ श्री महाराज साहिब श्री स्वामिचरणदास  
जी कृत नासकेत श्रौला प्रारम्भ्यते ॥



दोहा ॥

जै जै श्रीमुनि व्यासजी, जै जै गुरु शुकदेव ।  
तुम किरपा सूं कहत हूं, नासकेत को भेव ॥ १ ॥  
आय बैठ हिरदै बिषै, मोमुख कहो बखान ।  
तुमतो जानत हो सबै, मैं हूं मूढ़ अजान ॥ २ ॥  
चरणदाम हो कहत हूं, भाषा परम पुनीत ।  
सुन सुन आवै नीत पर, छूटै सकल अनोत ॥ ३ ॥  
नर नारी सुन लीजिए, अद्भुत कथा सुजान ।  
पाप पुण्य की ओर सूं, जोकोइ हांय अजान ॥ ४ ॥  
त्रेतायुग की यह कथा, संस्कृत के माहिं ।  
नासकेतही नांव है, मैं भाषूं ले छाहिं ॥ ५ ॥  
नीमपारहो के बिषे, कथा कही जो सूत ।  
सौनक आदि रिषी सबै, सुनत भए मिल जूथ ॥ ६ ॥

सूत उवाच ॥

वैशंपायन इक समें, बैठे गंगा तीर ।  
अति प्रसन्न उज्जल दिशा, निरखत सुरसरि नीर ॥ ७ ॥  
राजा जनमेजय तबै, किय जु तहां अस्नान ।  
मोती सोना आदि बहु, दिया विप्रन कूं दान ॥ ८ ॥  
प्राकृत मेटन काज ही, नेम लिया जो एक ।  
ब्रह्मचर्य रूपी जु तप, बारह बरस की टेक ॥ ९ ॥

सोरठा ॥

ब्राह्मण ऋषों समेत, बैशंपायन पासही ।  
गया जु करि बहु हेत, कछु पूछन की आसधरि ॥१०॥  
पांडव वंश मझार, उपजा हुवा जु भूप यह ।  
बोला वचन सँभार, बैशंपायन साथही ॥११॥

जनमेजय उवाच ॥

चौपाई ॥

करि डंडौत वचन यों भाषा । अरुचरनन परि मस्तक राखा ॥  
सीस उठा मुख तका सुभागे । फिर यों अस्तुति करने लागे ॥  
हे बुधवान वड़े तुम चातुर । भक्ति तपस्या में अति आतुर ॥  
सर्व शास्त्र तुम नीके जानों । धरम दया नीके पहिचानों ॥  
व्यासदेव के शिष बहु प्यारे । जोगी महा जगत सूं न्यारे ॥  
दिव्य कथा पूछत हूं तोही । पाप संपूरन काटन सोई ॥  
किरपा करि सँदेह मिटावो । भिन्न भिन्न करि सभी सुनावो ॥  
जनमेजय यों पूछन कीना । रणजीत कहैं ऋषि उत्तरदीना १२

बैशंपायन उवाच ॥

दोहा ॥

सुन राजा अद्भुत कथा, कहूं तुम्हारे हेत ।  
इस में संशय है नहीं, सर्व पाप हरिलेत ॥१३॥  
राजा कथा पुरान की, शुभ है सुनने जोग ।  
और ऋषीश्वर भी सुनों, तन मन नासैं रोग ॥१४॥

चौपाई ॥

एक ऋषि जो पहिले भया । धर्मनीक उज्जल मन छया ॥  
उद्दालक जिह नाम बखानों । तपसी ब्रह्मा का सुत जानों ॥  
वेद अर्थ का जाननवारा । इंद्रीजित जोगेश्वर भारा ॥



हिरदा शुद्ध ब्रह्म बुध जाकी । तेजवंत सुंदर छवि ताकी ॥  
 जाका आश्रम सुन्दर नीका । ऋषि मुनि करकर शोभतटीका ॥  
 भांति अनेक वृक्ष जहा सोहैं । फूलन भरे अधिक मनमोहैं ॥  
 हरि हरी बेल रही लिपटाई । बोलत भँवर महा सुखदाई ॥  
 हंस आदि पक्षी बहु सोहत । मोरचकोर कोकिला मोहत १५

दोहा ॥

अरु पक्षी ह्यां बसत हैं, शुभ शुभ भांति अनेक ।  
 शोभा सब बरनूं कहा, अधिक एक तें एक ॥१६॥

चौपाई ॥

उड़ि बैठे पक्षी जहां तरवर । कँवल भरे सोहैं तहां सरवर ॥  
 आश्रम सुखदाई बरनां सो । उद्दालक उस ठौर रहैं सो ॥  
 तेजवंत सूरज ज्यों राजैं । जिनके दरशन पातक भाजैं ॥  
 तपकी शोभा दस दिस छाई । देवलोक में भई बड़ाई ॥  
 ब्रथासी बरस सहस तप कीनों । लोक वेद में नां चितदीनों ॥  
 एक पांव सूं ठाढ़े रहै । जाड़ा गरमीं पावस सहै ॥  
 अधिक तपस्या गाढ़ी कीन्हीं । जाकूं सुरपति सुन अरुचीन्हीं ॥  
 ईन्द्र भूप डरा मन माहीं । तन में धीरज रहा जु नाहीं १७

दोहा ॥

सकल विकल बहुतै भई, धीरज रहा जु नाहिं ।  
 कांप कांप बेगी गया, ब्रह्मलोक के माहिं ॥१८॥

चौपाई ॥

जा ब्रह्मा का दरशन लीना । साष्टाङ्ग परनाम जु कीना ॥  
 फिर बिरंचि आदर बहु कीया । अरघ और आसन जोदीया ॥  
 भय करि दुखी इंद्र हो रहा । ब्रह्मा आगे अस्थिर भया ॥  
 नैन उदास दीन मुख कीयें । बिरंच और को तनमनदीयें ॥

ब्रह्मोवाच ॥

हे इन्दर तू कैसे आया । दुखी दीन मुख क्यों जु बनाया ॥  
भय उपजा कासों तोहि भारी । आसन क्यों कांपा बलकारी ॥

इन्द्रउवाच ॥

इन्दर कहै सुनों विधि करता । तुमही या जग के हो भरता ॥  
वही कहूं जासूं भय खाया । तुम्हरे चरन निकट ज्यों आया ॥१६॥

दोहा ॥

मुनि उद्दालक पुतरतो, तिरलोकी विख्यात ।  
तप जु करै भू लोक में, एक पांव दिन रात ॥२०॥  
तप करतें बहुचिर भया, तातें हिया डरात ।  
आसन कांपत है घनों, धीरज नाहिं धरात ॥२१॥  
यातें कहो उपावही, कित जाऊं मैं भाज ।  
अमरावती नगरी सहित, सोंपा ह्वां का राज ॥२२॥  
अरु सोंपूं तिरलोक हू, कहां रहूं मैं जाय ।  
कहा करूं रिषि तेज सूं, भय व्यापो अधिकाय ॥२३॥

सूतउवाच ॥

दोहा ॥

इन्दर के सब बचन सुनि, बोले विधि मुसकाय ।  
धीरज धर भय मत करै, सुखी रहो हरषाय ॥२४॥  
उद्दालक जो तप करै, मुक्ति हेत सतमान ।  
नहीं कामना राजकी, यह निहचै कर जान ॥२५॥  
मो सुत है धरमात्मा, बड़ा तेज दिव्यरूप ।  
तीन लोक परसिद्ध है, तप करके सुन भूप ॥२६॥  
तू निहचल हो राजकर, इन्द्र पुरी कों जाय ।  
अरु तेरे संदेह जो, देहूं बेग मिटाय ॥२७॥

ब्रह्मा ही के बचन सुनि, खुसी होय सुख पाय ।

गया जु इन्दर लोक में, आनन्द अधिक बढ़ाय ॥ २८ ॥

चौपाई ॥

अब सुन ब्रह्मा जू की दाया । पिप्पलादिको निकट बुलाया ॥

सभी भांत कर वह समझाया । उद्दालक के पास पठाया ॥

तप निरबर्त करन के काजे । पिप्पलादि मुनि आय बिराजे ॥

उद्दालक उठि आदर कीना । बड़े भाव सूं आसन दीना ॥

चरन धोय कर पूजा कीन्ही । नमस्कार कियो कर आधीनी ॥

और कही तुम ह्यां पग धारे । कौन हेत कहिये मुनि प्यारे ॥

पिप्पलादकउवाच ॥

पिप्पलाद कही सुन रिषाराये । सहजें हम दरशन कूं आए ॥

बड़ी तपस्या का धन तेरे । पै संदेह उठा इक मेरे ॥ २९ ॥

दोहा ॥

नारी सुधारी रिषि सबै, तप करें अधिक अत्यन्त ।

तप धनही के जोर सूं, रहैं जु सदा अचिन्त ॥ ३० ॥

चौपाई ॥

सबके आश्रम में सुतनारी । सुन्दर भवन महा सुख भारी ॥

तुम्हरे तिरिया ना संताना । यह हम अचरज बहुतक माना ॥

पुत्र बिना कुल बंस न चालै । सोत बिना सूकै ज्यों तालै ॥

वंश नष्ट सूं आगै नाहीं । गिर देवता रीते जांहीं ॥

होहिं न परमन नीकै जानौ । तातैं उपजावन सुत ठानौ ॥

जीवत मरतैं काज संवारै । भला पुत्र हो दो कुल तारै ॥

दीपक सूं दीपक ज्यों लागे । ऐसे वंश चलै यों आगे ॥

जो कोई पुत्र बिनाहै हीना । वाका जगत सुन्न अरु छीना ॥

दोहा ॥

वाकूं घरसूं काम क्या, खोवन वंश अऊत ।

मूयें किरिया को करै, अगत जाय हो भूत ॥ ३२ ॥

चौपाई ॥

वेद माहिं ऐसे लिख राखा । ब्रह्माजूने परगट भाखा ॥  
याकूं समझ जतन अब कीजे । उपजावन पुत्तर मन लीजे ॥  
ब्राह्मण श्रेष्ठ तोहि मैं जानों । मेरे बचन सांच करि मानों ॥

उद्दालकउवाच ॥

मुनि उद्दालक ऐसे कहिया । व्यासी सहसबरस तप रहिया ॥  
रहूं अस्थिर मन में नहिं आवे । तिरिया पुत्तर को उपजावे ॥  
हे पिप्पलादिक चितना धरूं । तिरिया का संग कैसे करूं ॥  
नेम वर्तकों कैसे हारूं । भवसागर में मन क्यों डारूं ॥  
नरकमाहि वेही नर जावें । टेक वर्त कूंजो विसरावें ॥ ३३ ॥

दोहा ॥

जिन छोड़ा है नेम कों, खोया तप का मूल ।

छोड़ छोड़ फिर जग लिया, ताके मूंहडे धूल ॥ ३४ ॥

चौपाई ॥

लिखा वेद में नरकों, जैहै । दुनिया तज दुनिया फिर लैहै ॥  
कई भांत के दुख उठि लागें । आवत हैं वाही के आगें ॥  
हो अतीत फिर घर में आवें । तीन लोक में भरमत धावें ॥  
मुक्ति ठिकाना वाकूं नाहीं । जाय परै चौरासी माहीं ॥  
नारी सुत कछु काम न आवैं । अंत समय ह्याई रह जावैं ॥  
कोई किसी का संगी नाहीं । मारगमें मिल मिल उठजाई ॥  
तातें जग कूं मिथ्या देखा । सुत नारी का झूठा लेखा ॥  
यातें करूं न मनमें आवे । धोखे में अबको भरमावे ॥ ३५ ॥

दोहा ॥

मैंने तप धारन किया, कैसे छांड़ ताहि ।

हांसी होवे जगत में, अपकीरति हो जाहि ॥ ३६ ॥

पिप्पलादकउवाच ॥

चौपाई ॥

फिर पिप्पलाद जु बोला ऐसैं । आप स्वारथी भाषै जैसें ॥  
हे उद्दालक यह सुन लीजे । जुक्ति अजुक्ति विचारही कीजे ॥  
जो कोई संतति स्रं है हीना । वाका धर्म सदा है छीना ॥  
अरु जिनकी तपसूं रुचि नासी । सो वे भिष्टल नरक निवासी ॥  
हम तेरा तप नाहिं छुटावें । बलकी उलटा धर्म बढ़ावें ॥  
सुत उपजावन ही के हेता । नारी संग करै जो जेता ॥  
इन्द्री स्वाद सदा नहिं धावें । रितु के समय दान दे आवें ॥  
चाकूं पाप दोष नहिं लागै । ब्रह्मावचन जु भाष आगै ॥ ३७ ॥

वैशंपायनउवाच ॥

दोहा ॥

ऐसे कहि पिप्पलाद मुनि, गए ब्रह्मा के पास ।  
सभी सुनाई जो हुती, वाकी सभैं सुवास ॥ ३८ ॥  
ब्रह्मा की अज्ञा लई, और किया परनाम ।  
रिपी गए अस्थान कूं, पूरन करि के काम ॥ ३९ ॥  
हे राजा ऐसे भई, उद्दालक तप माहिं ।  
विघ्न हुवो चिंता लगी, हिरदै तिरिया छाहिं ॥ ४० ॥  
दुखी रहै सोचत रहै, नित यों करै विचार ।  
को कन्या कितसो लहूं, अरु जाऊं किस द्वार ॥ ४१ ॥

चौपाई ॥

इस कारन ब्रह्मा पै जाऊं । यह सब अपनी बात सुनाऊं ॥  
मो भागन सुत है अकि नाहीं । ऐसे पूछूं जाय गुसाईं ॥  
चल्यो चल्यो ब्रह्मापै आयो । हाथ जोर के शीश नवायो ॥  
ब्रह्मा वहुतक आदर कीनो । बैठन कारन आयसु दोनो ॥

कहो ऋषीश्वर कैसें आये । कौन अर्थ कारज क्या लाये ॥  
इन्द्रीजीत अरु तुम निरवासी । कैसे आये हमरे पासी ॥  
कहै उद्दालक सुनहो नाथा । पूछूँ बात नवाजं माथा ॥  
यह परसँग पूछन कों आयो । मेरेसंततिलिखी बतावो ॥४२॥

ब्रह्मोवाच ॥

दोहा ॥

तब ब्रह्मा भाषत भये, सुनहो यही बिचार ।  
तेरे पुत्तर होयगा, वंश बढ़ावन हार ॥ ४३ ॥  
बचन हमारा सांच हो, हिरदै राख निहार ।  
पहिले पुत्तर आय है, ताके पीछे नार ॥ ४४ ॥  
सोई सुता रघुवंश की, पतिवर्ता धर्म रूप ।  
गोत बढ़ावन हारही, सुन्दर अधिक अनूप ॥ ४५ ॥  
हे ब्राह्मण अब जाइए, अपने आश्रम माहिं ।  
परजापति करतार मैं, तू चिंता कर नाहिं ॥ ४६ ॥

उद्दालकउवाच ॥

चौपाई ॥

रिषीने कही जोर कर दोई । नारी बिना पुत्तर कस होई ॥  
ऐसी कहीं भई विपरीता । पाछे नारी पहिले पूता ॥  
मिथ्या वचन करी तुम हांसी । मैं सकुचा मन भया उदासी ॥  
उद्दालक के वचन सुने जब । विधिह्रां अन्तर ध्यान भये तब ॥  
गया देख ब्रह्मा को ह्वाँई । रिषी आया अस्थलके माहीं ॥  
अपने मनमें ऐसे ताकी । ब्रह्मा हम सूं झूठी भाषी ॥  
कौन भांति बनिहै यह बाता । पहिले पुत्तर पाछे बनिता ॥  
सोच सोच भया अधिक उदासा । उद्दालक कहैं चरणहीदासा ॥४७॥

इति श्रीनासकेतउपाख्याने श्रीरणजीतगुसाईजीकृत

उद्दालकचिंतावर्णनोनाम प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

वैशंपायनउवाच ॥

दोहा ॥

वैशंपायन यों कही, हे राजा बड़भाग ।

जानत होसब शास्त्र, भक्ति बिषै अनुराग ॥ १ ॥

वह ब्राह्मण अभिलाष सुत, फिर लागा तपध्यान ।

परम पुरुष का धांवना, हिरदै माहीं थान ॥ २ ॥

चौपाई ॥

नारी की मन आशा रहै । काहू से मन की नहीं कहै ॥

रात दिना चिन्ता मन माहीं । छिनइक तिरिया भूलत नाहीं ॥

सब तन काम जगै दुखदाई । जैसे सूता सिंह जगाई ॥

उसी वासना बीज खिसाहा । हांनहार की यही दिसाही ॥

वह बीरज कर माहीं लीन्हें । कंवल फूल माहिं धर दीन्हा ॥

मुंद गया कुशामांहि लिपटाया । फिर वह गंगा बीच बहाया ॥

ब्रह्मा जू की आज्ञा दया । तैरा कंवल जू बहता भया ॥

आगै सुनों कहैं रणजीता । जैसे कारज भया पुनीता ॥ ३ ॥

दोहा ॥

नगर एक सुहावना, गंगा निकट सुथान ।

राजा रघु हांका धनी, तेजवंत ज्यों भान ॥ ४ ॥

चौपाई ॥

सतजुग बीत जु त्रेता लागा । तब राजारघु भया सुभागा ॥

कुल में पूरा धर्म उजागर । दयावंत अरु किरपा सागर ॥

जाकी परजा सब सुख पावै । नितही समां काल नहिं आवै ॥

धनवन्ते सुन्दर नर लोई । बड़ी उमर के रोग न कोई ॥

राजा जितका रघु सतवादी । निह कंटक निरभय जिहगादी ॥

सूर बीर दाता सुखदाई । जाकी जग में बहुत बढ़ाई ॥

चंद्रवती थी पुत्री ताकी । धुर सूं कथा कहूं मैं वाकी ॥  
जन रणजीत कहैं सुनलीजै । सबही श्रोता ह्यां चित दीजै ॥५॥

दोहा ॥

सुंदर मंदर सोहना, दिपत विराज हुलास ।  
चूने लीपा सेतही, जित कन्या का बास ॥ ६ ॥

चौपाई ॥

रंग महल जहां चित्तर कारी । ऊंचा महल झरोखे बारी ॥  
महा सुन्दरी कंचनबरनी । सुघड़ चतुर देखत मनहरनी ॥  
नखशिखज्यों विधि आपसँवारी । गुनवंती अरु रूप उज्यारी ॥  
दिवियों विषे न कन्या ऐसी । गंधर्वयों विषे न कहिये जैसी ॥  
आसुरी विषे जु देखी नाहीं । ना कहिये तिरलोकी माहीं ॥  
वैसा रूप न हुआ न होगा । वा कन्या कै जोगन जोगा ॥  
बड़ी अप्सरा चार पिछानों । रंभा और उरवसी मानों ॥  
और तिलोत्तमा तीजी नारी । और मैनका चौथी प्यारी ॥७॥

दोहा ॥

ये जो चारों अप्सरा, स्वर्गही मांहि अनूप ।  
उनसैं भी बहुतै सरस, वा कन्या का रूप ॥ ८ ॥

चौपाई ॥

दस हजार जो कन्या ओरी । वाके पास रहैं करजोरी ॥  
सो वह कन्या सखियों साथी । परन बांधि गंगा नितन्हाती ॥  
न्हाय सदाही भोजन करती । सखियों सहित सुखी जोरहती ॥  
एक दिना ऐसी गति भई । चढ़ि सुखपाल गंग कूं गई ॥  
भांत भांत के भूषन साजें । मुतियन के गलहार बिराजें ॥  
आगे पीछे दहिने बावें । चढ़ि तुरंगन कन्या जावें ॥  
कोइ कोइ धुजा चंवर कर धारैं । बस्तर भूषण रूप सँवारैं ॥९॥



वैशंपायनउवाच ॥

दोहा ॥

वैशंपायन यों कही, हे राजा बड़भाग ।  
 जानत हो सब शास्त्र, भक्तिविषै अनुराग ॥ १ ॥  
 वह ब्राह्मण अभिलाष सुत, फिर लागा तपध्यान ।  
 परम पुरुष का धांवना, हिरदै माहीं थान ॥ २ ॥

चौपाई ॥

नारी की मन आशा रहै । काहू से मन की नहीं कहै ॥  
 रात दिना चिन्ता मन माहीं । छिनइक तिरिया भूलत नाहीं ॥  
 सब तन काम जगै दुखदाई । जैसे सूता सिंह जगाई ॥  
 उसी वासना बीज खिसाही । होनहार की यही दिसाही ॥  
 वह बीरज कर माहीं लीन्हं । कंवल फूल माहिं धर दीन्ह ॥  
 मुंद गया कुशामांहिं लिपटाया । फिर वह गंगा बीच बहाया ॥  
 ब्रह्मा जू की आज्ञा दया । तैरा कंवल जू बहता भया ॥  
 आगै सुनों कहैं रणजीता । जैसे कारज भया पुनीता ॥ ३ ॥

दोहा ॥

नगगर एक सुहावना, गंगा निकट सुथान ।  
 राजा रघु ह्वांका धनी, तेजवंत ज्यों भान ॥ ४ ॥

चौपाई ॥

सतजुग बीत जु त्रेता लागा । तब राजारघु भया सुभागा ॥  
 कुल में पूरा धर्म उजागर । दयावंत अरु किरपा सागर ॥  
 जाकी परजा सब सुख पावै । नितही समां काल नहिं आवै ॥  
 धनवन्ते सुन्दर नर लोई । बड़ी उमर के रोग न कोई ॥  
 राजा जितका रघु सतवादी । निह कंटक निरभय जिहगादी ॥  
 सूर बीर दाता सुखदाई । जाकी जग में बहुत बढ़ाई ॥

चंद्रवती थी पुत्री ताकी । धुर सूँ कथा कहूँ मैं वाकी ॥  
जन रणजीत कहैं सुन लीजै । सबही श्रोता ह्याँ चित दीजै ॥५॥

दोहा ॥

सुंदर मंदर सोहना, दिपत विराज हुलास ।  
चूने लीपा सेतही, जित कन्या का बास ॥ ६ ॥

चौपाई ॥

रंग महल जहां चित्तर कारी । ऊंचा महल झरोखे बारी ॥  
महा सुन्दरी कंचनवरनी । सुघड़ चतुर देखत मनहरनी ॥  
नखशिखज्यों विधि आपसँवारी । गुनवंती अरु रूप उज्यारी ॥  
दिवियों बिषे न कन्या ऐसी । गंधर्वयों बिषे न कहिये जैसी ॥  
आसुरी बिषे जु देखी नाहीं । ना कहिये तिरलोकी माहीं ॥  
वैसा रूप न हुआ न होगा । वा कन्या कै जोगन जोगा ॥  
बड़ी अप्सरा चार पिछानों । रंभा और उरवसी मानों ॥  
और तिलोचमा तीजी नारी । और मैनाका चौथी प्यारी ॥७॥

दोहा ॥

ये जो चारों अप्सरा, स्वर्गही मांहि अनूप ।  
उनसैं भी बहुतै सरस, वा कन्या का रूप ॥ ८ ॥

चौपाई ॥

दस हजार जो कन्या ओरी । वाके पास रहैं करजोरी ॥  
सो वह कन्या सखियों साथी । परन बांधि गंगा नितन्हाती ॥  
न्हाय सदाही भोजन करती । सखियों सहित सुखी जोरहती ॥  
एक दिना ऐसी गति भई । चढ़ि सुखपाल गंग कूँ गई ॥  
भांत भांत के भूषन साजैं । मुतियन के गलहार बिराजैं ॥  
आगे पीछे दहिने बावैं । चढ़ि तुरंगन कन्या जावैं ॥  
कोइ कोइ धुजा चंवर कर धारैं । बस्तर भूषण रूप सँवारैं ॥९॥

दोहा ॥

बाजे बहुतक संग बजत, अरु गावत ही गीत ।  
नंगार सैनिक सी चली, ज्यों थी नितकी रीत ॥ १० ॥

चौपाई ॥

जा पहुंची गंगा तट ठाहीं । क्रीड़ा करन लगी जलमाहीं ॥  
ब्रह्मचारन शुभ लक्षण धारी । रूप प्रकाश रही है भारी ॥  
गंगा जी में ठाढ़ी भई । उसी पद्म कुं देखत भई ॥  
दिव्य सुगंध जु तैरत जावे । सूरज चंद किरन सरमावे ॥  
नर क्या छूयसकै सो वाकों । कंवल जु तेजवंत है ताकों ॥  
कन्या देख अचभै रही । निज सखियन सों ऐसे कही ॥  
इसी फूल के निकटै जावो । पकड़ हाथ सूं मोपै लावो ॥  
अज्ञा सूं कन्या गहि ल्याई । चन्द्रवती लीनों हरषाई ॥ ११ ॥

दोहा ॥

कुशा माहिं सूं खोलकर, सूंघा नाक लगाय ।  
उसमें जो बीरज हुता, पैठा नाभ मंझाय ॥ १२ ॥

चौपाई ॥

सखियों सहित नहाय कर आई । जानी ना हरिकी चतुराई ॥  
पहल महीने फूलन आये । दूजे मांस अंग पलटाये ॥  
मांस तीसरे मोटी काया । चौथे उदर बढ़ा होय आया ॥  
पंचवें रोम पलट जो गए । अस्थन कछू श्याम जो भए ॥  
छठे सातवें ऐसा भया । पेट जो बढ़ा बहुत हो गया ॥  
कन्या उदर देख भई बौरी । तेज भिष्टभया गति मति औरी ॥  
सकल विकलमन व्याकुल नैना । शोक सिंधुमें परी अचैना ॥  
धीरज तजकै रोवन लागी । चरनदास कहैं दुखमें पागी ॥

दोहा ॥

निज कन्या पूछन लगी, हे शुभ क्यों रोवंत ।  
 सुख दीन्हे करतारने, दुख कहु क्यों होवंत ॥ १४ ॥  
 हमें बतावो बेगही, तन मनमें उकलन्त ।  
 तुम कूं रोवत देखके, हमकूं कष्ट अत्यन्त ॥ १५ ॥  
 सखियों के सुन बचन ही, रोवत उत्तर दीन ।  
 कहूं अचम्भे की सभी, अचरज ही कूं चीन ॥ १६ ॥

चौपाई ॥

मैं कुलमाहिं अकीरतवारी । भई सुनौरी सखी पियारी ॥  
 अरु दूषन रघुवंश मँझारी । अदिष्टगर्भमोहिभयो विकारी ॥  
 मैं नहीं जानूं क्या हो गया । भारी दुख हिये माहीं ब्या ॥  
 अरु देखो रघु महलों माहीं । देवत आय सकै कोइ नाहीं ॥  
 गंधर्व असुर न आवन पावै । मनुषों की तो कौन चलावै ॥  
 बड़ा अचंभा भारी भय है । तीन लोक में हुई न ह्वै है ॥  
 सुनिकै सखी सबै मुरझानी । पीरे बदन भई सब स्यानी ॥  
 भीदनलगी जू करसूं करही । इकदांतोंबिचअंगुलीधरही ॥ १७ ॥

दोहा ॥

व्याकुल होकै तुरत ही, गई रानी के पास ।  
 हाथ जोड़ ठाढ़ी भई, होकर बहुत उदास ॥ १८ ॥  
 और कही जो दान द्यो, तो हम कहैं सुनाय ।  
 अचरज कीसी बात ही, कहतें जीव डराय ॥ १९ ॥

रानीउवाच ॥

चौपाई ॥

रघुरानी कही कन्या जानौ । अभैदान दियो निहचै मानौ ॥  
 जथा जोग कहु कन्या अबही । कछु मत राखो भाखो सबही ॥  
 जब कन्या ऐसे करि बोली । कहि नाहं सकै कहा कहैं खोली ॥

५७० श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

रोम खड़ेहों सब तन कांपै । अचरज बात कहा कहूं तापै ॥  
चन्द्रवती के महलों माहीं । गंधर्वदेवत सकै न आई ॥  
मानुष की तो सामृथ क्या है । उन महलों में आया चाहै ॥  
ऐसी ठोर अचंभा भया । तुम्हरी कन्या कों गर्भ रखा ॥  
जब कन्याओं ऐसे कही । रानी सुन दुखिया बहु भई ॥२०॥

दोहा ॥

व्याकुल हो धरनी गिरी, रही न कछु संभार ।  
शोकमाहिं पीड़ित भई, रघुराजा की नार ॥ २१ ॥

चौपाई ॥

उन कन्याओं ताहि उठाया । धीरज दे ताकूं बैठाया ॥  
रानी कन्या रुकसत कीनौ । आप गवन राजा मन दीनौ ॥  
जा राजा पै बचन उचारे । सकल शास्त्रके जानन वारे ॥  
स्वामी अभैदान जो पाऊं । तौ अचरज की बात सुनाऊं ॥

राजोवाच ॥

राजाकही अभै तुम पावो । यथा योग्य सब बात सुनावो ॥  
भूप वचन सुन रानी बोली । डरप सकुचती मुखसों खोली ॥

रानीउवाच ॥

कन्या तुम्हरी दूषित जानौ । चन्द्रावती ऐसे पहिचानौ ॥  
जाके गर्भ अदिष्ट भया है । मोपै कछून जात कहाहै ॥२२॥

दोहा ॥

क्रोधवन्त राजा भया, सुन रानी के बैन ।

और कही उन क्या कियो, रक्त वरन भये नैन ॥ २३ ॥

चौपाई ॥

राजा सेवक लिए बुलाई । क्रोधवन्त हो बात सुनाई ॥  
वा कन्या कों ले तुम जावो । जंगल माहिं छोड़ि कै आवो ॥

सुनकर सेवक आयसु लीनों । बनोबास कन्याकूं दीनों ॥  
 भ्यानक जंगल अधिक उदासा । व्याघ्र सिंघन का जहां बासा ॥  
 दसों दिशा तक व्याकुल भारी । कहैकिविधिव्या विपता डारी ॥  
 यों अधीर हो रही कुंवारी । ज्यों हिरनी संग सुं भईन्यारी ॥  
 कहै रनजीत हिये के माहीं । ऐसी दुखी कह सकूं नाहीं ॥२४॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने चन्द्रवतीकन्यात्यागोनाम

द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

वैशंपायनउवाच ॥

दोहा ॥

ऐसे कन्या दुखित थी, इतने ही के माहिं ।  
 फिरता आया एक ऋषि, करी दया की छाहिं ॥ १ ॥

चौपाई ॥

सत्त धर्म में था वह पूरा । तप के माहीं अधिकी सूर ॥  
 हुता जु श्रेष्ठ मुनियों के माहीं । लैन फूल फल आया वहांहीं ॥  
 उलटा जब आश्रम कूं चाला । लिये फूल फल कुशा कृपाला ॥  
 रोवत कन्या दिष्ट निहारी । चक्रित भया कौन यह बारी ॥  
 जाग्यवलक चिंता करि देखा । मनमें किए विचार अनेका ॥  
 यह दमयन्ती कै घिरताची । कै रंभा है सुन्दर आब्बी ॥  
 कै तिलोत्तमा चित्तरलेखा । कै इन्द्राणी है जु मैनिका ॥  
 देव सुता कै राज कुमारी । ऐसैं सोच कियो ऋषिभारी ॥२॥

दोहा ॥

छबि गुण रूप अधिक तहां, ससिवदनी अधिकाय ।  
 अंग अंग सुन्दर सबै, शोभा कही न जाय ॥३॥  
 सुन्दर कन्या देख कर, अचरज मन में लाय ।  
 जाग्यवलक पृथक् भये, ऐसे वचन सुनाय ॥४॥

चौपाई ॥

हे कन्या तू कित सूं आई । है तू कौन पिता को माई ॥  
 कौन काज जंगल के माहीं । आप अकेली संग कोई नाहीं ॥  
 सिंघ जरक भेड़ा इहि ठाई । सो तोकूं भक्षण करि जाई ॥  
 फिर कन्या वह ऐसे बोली । अपनी बिपता कही सबखोली ॥  
 हे ब्राह्मण क्या पूछै मेरी । मैं कुल बैरन दुखी घनेरी ॥  
 राजा रघु की मैं हूं बेटी । पिछले पापन मोहिं लपेटी ॥  
 बिन जानैं भयो गरभ दुखारी । पिता मोहिं निरजल बनडारी ॥  
 शोकवान सों आतुर भारी । दुखमें पीडत हिये मझारी ॥५॥

दोहा ॥

यों कन्या के बचन सुन, दुखी भयो ऋषिराय ।  
 सब अंगन संतस हो, बोला फिर दुहराय ॥ ६ ॥

ऋषिरुवाच ॥

हे देवी तू धर्मकी, बेटी मैं करी आज ।  
 मेरे आश्रम के बिषे, चल के सदा विराज ॥ ७ ॥  
 परमेश्वर हित सेवही, तहां करूं चितलाय ।  
 कंद साग फल लायकै, आगे धरूं बनाय ॥ ८ ॥  
 जब प्रसन्न होय संग भई, आई आश्रम माहिं ।  
 चरणदास कहैं रहने लगी, कोई अँदेसो नाहिं ॥ ९ ॥  
 बहुत दिना रहते हुए, गरभ भयो दसमास ।  
 जब उकताई देहसों, दुख मानों बहु तांस ॥ १० ॥  
 जब जान्यों परसूत का, समां जु पहुंचा आय ।  
 भवन बिसारो सकुच सों, पहुंची बन में जाय ॥ ११ ॥

चौपाई ॥

गंगा जी पुनी ह्माई विराजै । निर्मलजल शुध अधिकी राजै ॥

नमस्कार जाकर उन कीनों । सरन लई चित नीकें दीनों ॥  
 पार ब्रह्म कूं लिया संभारी । अरु कही तुमपर जाऊं वारी ॥  
 फिर सूरज कूं नीकै धाया । जग पांलन तुम दिनके राया ॥  
 अरु कही विष्णु जगत के स्वामी । घट घट के तुम अंतरजामी ॥  
 महादेव अरु गौरा माई । सभी देव मम करो सहाई ॥  
 जो मैं शुद्ध वंश में उपजी । हूं मैं शुद्ध शुद्धही शुभजी ॥  
 रघु मम पिता मात सतवंती । उनकी पुत्री मैं कुलवंती ॥१२॥

दोहा ॥

जो मेरी या देह में, पाप नहीं है मूर ।  
 तो जैसे गर्भ रहा है, उस मारग हो दूर ॥ १३ ॥  
 अहो विधाता जगतपति, यही अरज सुन लेह ।  
 मेरा वचन जु सांच है, तोसिताब सुख देह ॥ १४ ॥

वैशंपायनउवाच ॥

कन्या की करुना सुनी, जगजीवन करतार ।  
 तबै गर्भ वह उदर सों, आया कंठ मझार ॥ १५ ॥  
 कंठ सूं आया सीस में, छींक भई तिह बार ।  
 तबहीं निकसा बाहरे, नासाही के द्वार ॥ १६ ॥

चौपाई ॥

आई छींक सभी दुख टारे । बालक जनम्यों नासा द्वारे ॥  
 तातैं नासकेत भया नाऊं । द्योस घड़ी धन धन वह ठाऊं ॥  
 भूमि परतही बालक बोला । अपना भेद सभी तिन खोला ॥  
 हे माता सतवंती धरमी । मन में धीरज रख सुख करमी ॥  
 नासकेत मम नाम बखानौं । जोग सिद्ध में पूरन जानौं ॥  
 विधि के बचन जु पूरे भये । उद्दालक सूं आगे कहे ॥  
 ब्रह्मा का सुत है उद्दालक । ताही का जो मैं हूं बालक ॥



उपजा वाके बीरज सेती । कही सांच मानियो जेती ॥  
बालक बचन सुने जब माई । वह बहुती अचरज में आई ॥१७॥

दोहा ॥

जबै मोह बश होय कै, गोदी लिया उठाय ।  
फिर मुख में अस्तन दियो, खुशी भई अधिकाय ॥ १८ ॥

चौपाई ॥

बालक शोभा कहा बखानूं । रूपवंत अरु धुर सूं ज्ञानूं ॥  
ऋषि के आश्रमही के माहीं । पालन लगी जिसी के ताईं ॥  
लज्जा दुख लिये रहै सुभागा । इकदिन बालक रोवनलागा ॥  
थांभा थभै न क्योंही कैसे । कीया क्रोध सुभांगी जैसे ॥  
हे पुत्तर रोवत क्यों भारी । तोही कारन बनमें डारी ॥

वैशंपायनउवाच ॥

हुवा था जब एक बरस का । रूपवंत गुणवंत सरस का ॥  
क्रोध सहित माता मन आई । वहीं पिटारी एक बनाई ॥  
तामें बालक कूं पौढ़ाया । कुशाघासतापै लिपटाया ॥१९॥

[दोहा ॥

गही पिटारी आयकर, गंगा दिया बहाय ।  
तब कन्या उस पुत्रकूं, ऐसे कहा सुनाय ॥ २० ॥

चौपाई ॥

कौन गरम का मैं नहीं जानूं । तेरे पिताकूं मैं न पिछानूं ॥  
जाके बीरज भया उपाधू । ताही के ढिग बहकर जातू ॥  
जब बालक वह बहता चला । आगे सुन होतबकी कला ॥  
बालक आया बहते बहते । जहां ऋषोश्वर बहुतक रहते ॥  
उद्दालक रहता था ह्वांही । तेजवन्त तपसी अधिकाई ॥  
लखी पिटारी आवत सबही । पर लीनी उद्दालक तबही ॥

लाकर राखी अपने ठाहीं । आप लगा शुभ कर्मों माहीं ॥  
वेद करम सबही करि लीन्हें । पितरकारज भी सबकीन्हें ॥२१॥

दोहा ॥

शुभकर्मों से छूटकर, खोला फेर पिटार ।  
जो देखे तो पुरुष इक, सुन्दर अधिक अपार ॥२२॥

चौपाई ॥

गुणवन्ता अरु लक्षण धारी । ध्यान जोगमें था बलकारी ॥  
उस बालक को ऐसे लहिया । ज्ञानवान ऋषि जब यों कहिया ॥  
हे बालक अब बसतू यहाँही । मेरे सुन्दर आश्रम माहीं ॥  
ऐसे कहि राखा धर्मशाला । लगा बहुर करन प्रतिपाला ॥२३॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने पितापुत्रसंयोगोनाम

तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

चौपाई ॥

एकदिना वाकी महतारी । गया क्रोध जब बात विचारी ॥  
जिंह कारन बहुते दुखपाया । सो बालक में गंग बहाया ॥  
सोच सोच मन में पछताई । गंगाकुल दूँदने धाई ॥  
ब्याकुल भई रोवती चाली । अपनी बुध कूं देती गाली ॥  
चलती चलती पहुँची तहाँ । उद्दालक रहता था जहाँ ॥  
तहाँ अपना बालकही पाया । भरिकै अंकों गले लगाया ॥१॥

दोहा ॥

देख बहुत परसन्न हो, कही घोस धन आज ।  
दूँदन कूं निकसी हुती, सो भए पूरन काज ॥ २ ॥

चौपाई ॥

यों कहि फिर बैठी वह बाला । बालकलिपनलगो जज्ञसाला ॥  
कन्या कही लीप कहा करिहो । को कारज या ऊपर सरिहो ॥

नासकेतउवाच ॥

जब बालक कही पिता हमारे । आज्ञा दे वन ओर सिधारे ॥  
ताते लीपतहुं जज्ञसाला । आय करै जज्ञ वै मधकाला ॥

मातोवाच ॥

कन्या कही पुत्र तुम मेरे । ला मैं लीपुं बदले तेरे ॥  
जब बालक लीपन नहिं कीन्हा । सकल सौंज माता कर दीन्हा ॥  
चित्त दे लीपा सुन्दर बाला । और दिना सूं नीकी शाला ॥  
चरणदास कहै फुल्लित भई । गंगा न्हान करन कूं गई ॥३॥

दोहा ॥

तब उद्दालक आइया, बनते अपनी ठाहिं ।  
बालक सों धन धन कहा, खुशी भये मन माहिं ॥ ४ ॥

उद्दालकउवाच ॥

पुत्तर भाड़ू भलीदे, लीपन किया बनाय ।  
अगन होत्रका मंडही, नई भांति दरसाय ॥ ४ ॥  
बहुत खुशी तौपै भया, सुन्दर मन्दिर देख ।  
ऐसा लीपाना कभी, जैसा आज बसेख ॥ ६ ॥

नासकेतउवाच ॥

पिता सुनौ लीपन करम, मैं नहिं कीया आज ।  
मेरी माता आइया, जिन यह कीया काज ॥ ७ ॥

उद्दालकउवाच ॥

चौपाई ॥

हे पुत्तर तेरी - जो माई । कारज करिके कितकूं धाई ॥  
नासकेत सुनि ऐसे कही । गंगा ओर न्हान कूं गई ॥  
सुन यह वचन खुशी ऋषि भयऊ । बहुरूं अगन होत्रचित्तदियऊ ॥  
करि करि करमजु बोलत भया । पुत्तर का कर कर मैं लिया ॥  
फिर वासूं कही गंगा जावो । अपनी माता कूं ले आवो ॥

आदर करके परसन करूं । पुष्पमूल ले आगे धरूं ॥  
बचन पिता के सुनि वहां गया । हाथ जोरि मातासों कछा ॥

नासकेत उवाच ॥

हे माता चल आश्रम माहीं । जहां मम पिता बसोतुमहाहीं ॥  
कंद साग नीकै करि पावो । ऐसे सुख सूं द्योस बितावो ॥

माता उवाच ॥

सुनि चन्द्रावती कहा बिचारा । क्यों सुतवचन अजोग उचारा ॥  
सुनि करि रोम उठै तन सारे । बिना धर्म का वचन कहारे ॥  
आगे भी किन्हीं यह जसलीया । माता दान पुत्र ने कीया ॥८॥

दोहा ॥

जग में ऐसी रीत है, पिता करै जो दान ।

कै कन्या का आतही, कै मामूं परवान ॥ ९ ॥

नासकेत चुपका भया, मन माहीं सकुचाय ।

उठ आया ऋषिपासही, सबही दिया सुनाय ॥ १० ॥

चौपाई ॥

हे पुत्र उन आछी भाखी । धर्मशास्त्र में योंही राखी ॥

कहो उदालक फिर ह्वां जइए । मेरे मुखसों ऐसे कहिए ॥

कौन वंश में जन्म तुम्हारा । कैसे उपजन भया हमारा ॥

कौन काजकों तुम यहां आई । यह सब बातें पूछो जाई ॥

बचन पिता के सुन वह धाया । माता कूं जा शीश नवाया ॥

नासकेत उवाच ॥

फेर कही सुन मेरी माता । पूछन कूं पठ्यो मम ताता ॥

काकी धीको पिता तुम्हारो । कैसे तुम्हरे जन्म हमारो ॥

हथां आवन को कारन को है । सतसत कहू ज्योंकरि जो है ॥

माताउवाच ॥

दोहा ॥

चंद्रवती यों बोलिया, सुन पुत्तर परवीन ।  
 जो तू पूछत है मुझे, मैं कहूं चित दे चीन्ह ॥ १२ ॥  
 परालबध के जोग तें, करम भया जो जान ।  
 सो मैं तोसों कहत हूं, साखी इक भगवान ॥ १३ ॥  
 सूरज ही के वंश में, रघु राजा परसिद्ध ।  
 मैं हूं बेटी तासु की, शुभ करनी सब सिद्ध ॥ १४ ॥

चौपाई ॥

चूने लीपे मंदर माहीं । रहती हुती सीक कछु नाहीं ॥  
 दसहजार कन्या दिग रहतीं । भांति भांनि मम सेवा करनीं ॥  
 एक समै मैं गंगा गई । जहां जाय कै न्हाती भई ॥  
 लिपटा कुशाकमल इक आया । पकड़ा खोला नाक लगाया ॥  
 वामें बीरज मैं नहिं जाना । नाक छेद हो उदर समाना ॥  
 वासों मोकूं गरभ रहा था । सखियों लखि मम मात कहा था ॥  
 फिर रानी राजासों कह्यो । पिता बनोवास मोहि दियो ॥  
 रोवन लगी बहुत दुख पाया । वहां ही एक तपस्वी आया ॥ १५ ॥

दोहा ॥

बेटी कर धीरज दिया, लें गया आश्रम माहिं ।  
 ह्रां सुखसों रहने लगी, सोच रहा कछु नाहिं ॥ १६ ॥

चौपाई ॥

हे पुत्तर उपजा तू हाहीं । नासा के मध जन्म्यों आई ॥  
 तातें नासकेत धरयो नाऊँ । पलने लगे बहुर वह ठाऊँ ॥  
 बरस दिनाके हो सुख पागे । घुटनों पैरों चलने लागे ॥  
 इक दिन रुदन किया तुम भारा । मैं किरोध करि गंगा डारा ॥ १७ ॥

दोहा ॥

तभी रोस मोहि आइया, लीन्ही तुला बनाय ।  
तामें तोहि सुलायकै, दीन्हों गंग बहाय ॥१८॥

चौपाई ॥

चार बरस पीछे सुध आई । बड़ी भई जब मैं पछताई ॥  
जिह कारन बन लिया बसेरा । सुख छुटकै दुख हुवा घनेरा ॥  
उपजा मोह क्रोध सब भागा । मन में तू बहु प्यारा लगा ॥  
कलप कलप जिय रहा न जाई । तब उठ दूंदनही कों धाई ॥  
दूंदत दूंदत अब तोहि पाया । आंखसुखी हुई हियासिराया ॥  
सुनरे पुत्तर यह मम बाता । जाय कहो तुम अपने ताता ॥  
नासहीकेत उलट जब आया । पिताकुंसबही भेद सुनाया ॥१९॥

वैशंपायनउवाच ॥ दोहा ॥

सुनि उद्दालक हुलस मन, ब्रह्मा बचन संभार ।  
चले संग ले बालका, जित चन्द्रावति नार ॥२०॥

चौपाई ॥

गये जहां बैठी बड़ भागी । मन सकुचा उठ चरनों लागी ॥  
चरनों से दोउ नैन छुवाये । कहीं धन हम दरशन पाये ॥  
देख ऋषीश्वर ने सुख पाया । हँस करि ऐसे बचन सुनाया ॥  
चलिये रहिये सुत के पाहुं । मैं राजा रघु के ढिग जाऊं ॥  
तीनों मिल आश्रम में आये । करि भोजन सबही हुलसाये ॥  
नासकेत चन्द्रावति बाला । दौनों राख चला धर्मसाला ॥  
भोर भये अरु बहुत संवारा । उद्दालक ने गवन विचारा ॥  
चरनदासकहै मनधरि आसा । जा पहुँचाराजारघुपासा ॥२१॥

दोहा ॥

राजा बहु आदर कियो, सिंहासन बैठाये ।

चरनों सिर धरि यों कहा, कृपा करी तुम आय ॥२२॥

उद्दालकउवाच ॥ चौपाई ॥

उद्दालक कहो वचन अनृपा । देखे पिरथी पर बहुभूपा ॥  
तो सम राजा और न दूजो । तेरी वड़ी आरवल हूजो ॥

राजोवाच ॥

हाथ जोरकर पूछी वाता । किह कारन आये तुम नाथा ॥  
मनमें हो सो अज्ञा दीजै । वही कामना हमसूं लीजै ॥

उद्दालकउवाच ॥

ऐ राजा मोहिं कछू न चाहिये । सभी त्याग जंगल में रहिये ॥  
मैं आयो यह इच्छा मेरी । कन्या मांगन आयों तेरी ॥  
वंस वढ़ावनही के काजा । मोसे सुनों सांच यह राजा ॥  
जाकूं दीजे मोहि परनाई । अपने मनकी खोल सुनाई ॥

राजोवाच ॥

राजा कही न वेटी मेरे । पूरे वचन करूं जो तेरे ॥  
एक हुती सो खाई काला । मरी गई छूटो जंजाला ॥

उद्दालक उवाच ॥

उद्दालक कहो सुनौ हमारी । अवलग जीवत सुता तुम्हारी ॥

रघुलवाच ॥

राजा चौंक कही मुसकाई । वह कन्या कित है ऋषिराई ॥  
मोहिं दीखत अचरजसी वाता । यहतुमबोलकह्यो कुसलाता २३

उद्दालकउवाच ॥ दोहा ॥

ऋषिने कह्यो चन्द्रावती, मेरे आश्रम माहिं ।  
सुत समेत वहां छोड़कर, मैं आयो इहिं ठाहिं ॥२४॥

चौपाई ॥

अह्ना वचन जु पूरे भये । जो हमकूं उन आगे कहे ॥

कहा कि पहिले बेटा पैहै । जिंह पाछै नारी हू अइ है ॥  
 ऋषिने पिछली कही समझाई । आदि अन्तलों सबै सुनाई ॥  
 वंश हेत ब्रह्मा पै धायो । विधिने ऐसे बचन सुनायो ॥  
 पहिले पुत्तर पाछे तिरिया । तेरे भागन में यों धरिया ॥  
 यों कहि अन्तरध्यान विचारा । मैं निज अस्थल आन संभारा ॥  
 फिर रहकर तपही आराधा । मनमें रहै वासना व्याधा ॥  
 ताते बीज टरा कर लीना । ताकूं पदम माहिं धरदीना ॥  
 कुशालपेटी गंग बहाया । तो कन्या न्हाती ह्वां आया ॥  
 वाकूं सूंघा कर में लया । बीज चढ़ा गर्भ होही गया ॥  
 नासो द्वार जनम जिन लीया । नासहीकेत नांव धरदीया ॥  
 कर कर कन्या क्रोध बहाया । ऐसे पुत्तर पहिले आया ॥  
 फिर वह वाकूं दूंदन धाई । ऐसे मो अस्थल में आई ॥  
 ब्रह्मा बचन न टारे टरै । कोटि उपाव जु प्रानी करै ॥  
 ऋषि मुनि देवत दैयत सारे । समरथ कौन जु वाकूं टारे ॥  
 उद्दालक सब खोल सुनाई । रनजीतकहैं राजामनआई २५

वैशंपायनउवाच ॥ दोहा ॥

तिस उपान्त जु भूप कूं, अचरज भयो हुलास ।  
 फिर उठकै महलों गया, रानी ही के पास ॥२६॥

चौपाई ॥

खुशी खुशी रानी सूं बोला । ऋषिका कहा सभीजो खोला ॥  
 रानी सांच मानियो सोऊ । ब्रह्मा बचन जु पूरे होऊ ॥  
 सुन रानी हियरे हुलसाई । अरु आपस में बात सुनाई ॥  
 राजा निकस द्वार फिर आया । उद्दालक कूं निकट बुलाया ॥  
 भक्ति सहित हँसकर यों बोला । बचन प्रीत के कहे अमोला ॥  
 सुन्दर रथ अरु सेवक मेरे । लेजा अपने संग सवेरे ॥



चन्द्रवती अरु बालक ल्यावो । ऐसे कही सिताबी आवो ॥  
 ऋषि सुन बचन खुशी जो भया । रथ सेवक ले अस्थल गया २७

दोहा ॥

रैन रहे अस्थान पर, गवन विचारा भोर ।  
 दोनों रथ बैठा कर, चाला वाही ओर ॥२८॥

चौपाई ॥

चला चला राजा पै आया । राजा देख बहुत सुख पाया ॥  
 राजा रघु अरु उसी की रानी । दोनोंने मिल सुता पिछानी २९

दोहा ॥

रोकर जब माता मिली, लीन्हीं कंठ लगाय ।  
 अरु नारी परवार को, सभी मिली जो आय ॥३०॥

चौपाई ॥

जब पण्डित कूं लिया बुलाई । साहा काढ लगन धरवाई ॥  
 किया विवाह दान बहु दीना । कपड़े गहने सेज नवीना ॥  
 दासी दासे दीने साथी । रथ घोड़े करहे अरु हाथी ॥  
 सोने मंड़े सींग दई गइया । दूध भरी जो भैंसैं दइया ॥  
 अरु बहु भांती दीने दाना । दीनी भौम बहुत सुखमाना ॥  
 बिदा करत जोरे दोउ हाथा । बिनती करी जु पिरथीनाथा ॥  
 नमस्कार कर ठाढ़ो भयो । जब ऋषि हंसकर ऐसे कह्यो ॥  
 कही उद्दालक सुनहो राजा । हस्ती घोड़े हम कहा काजा ॥  
 गहने कपड़े हम कहा करिहैं । इतना दान कहां ले धरि हैं ॥  
 सकल दहेज दिया ऋषि फेरी । एक न राखा चेरा चेरी ॥  
 चरनदास कहैं कछू न लीया । उलटा सभी फेर जो दीया ३१

दोहा ॥

नासकेत चन्द्रावती, बैठा कर रथ माहिं ।

दौनों ही कूँ ले गया, अपने आश्रम ठाहिं ॥ ३२ ॥

चौपाई ॥

तब ह्वां सुख सों रहने लागे । सरसनेह में तीनों पागे ॥  
रनजीत कहैं यह कथा पुरानी । जाकीमहिमा ऋषि बखानी ॥  
मनुष देवता पंडित गावैं । धरमनीक सुनकर हुलसावैं ॥  
जित जित और पुरानन गाई । पाप मिटावन अरु सुखदाई ॥  
नरी धरमकी नवका जानों । सुन्दर अधिक पवित्तर मानों ॥  
भक्ति भावकर सुनैं जु कोई । भव जल पार उतर है सोई ३३

इति श्रीनासकेतोपाख्याने चन्द्रावतीविवाहो नाम

चतुर्थोऽध्याय ॥ ४ ॥

वैशंपायनउवाच ॥

दोहा ॥

वैशंपायन ने कहा, सुन जनमेजय भूप ।  
तप करते ऋषि ने दिया, सुत कूँ श्राप अनूप ॥ १ ॥  
कहा कि जा जमलोक कूँ, भारी कीया पाप ।  
नासकेत लिया मानकै, उद्दालक का श्राप ॥ २ ॥

जनमेजयउवाच ॥

फिर जनमेजय पूछिया, हे बिप्पर सुन लेह ।  
सुत कूँ दीया श्राप क्यों, मोमन यह संदेह ॥ ३ ॥  
सुतकूँ दैना श्राप जो, दुर्लभ सी यह बात ।  
ऊपर अपनी आत्मा, कैसे सोहै घात ॥ ४ ॥

चौपाई ॥

कौन प्रयोजन दिया सरापी । कैसे गया जमपुरी आपी ॥  
कैसे देख देख सब आया । मोसैं सबही कहो सुनाया ॥  
किसा नरक है जित दुख दावैं । किसा स्वर्ग है जहां सुख पावैं ॥

वैष्णवायनउवाच ॥

बोले बैशम सुनहो राजा । दिया सराप जौनही काजा ॥  
 जाकर ह्वां सूं आया जैसे । चित दे सुनों कहूं अब तैसे ॥  
 एक दिना उद्दालक राया । नासकेत कूं वचन सुनाया ॥  
 मैं रहूं घर तुम बनकूं जावो । कन्द फूल फल लकड़ी लावो ॥  
 अग्नहोत्र जासूं हम करि हैं । शुभ कर्मों के कारज सरि हैं ॥  
 पिता की आज्ञा लेकर धाये । चले चले बन माहीं आए ॥  
 जिन ह्वां एक सरोवर देखा । कंवल भरे ता माहिं बसेखा ॥  
 आसपास द्रुम हैं बहु भांती । फूले फले सुगन्ध सुहाती ॥  
 नाना पंखो बोलैं बानी । सुन्दर ठोर देख मन मानी ॥  
 जित ह्वां विधसूं करि अस्नाना । देवत पित्तर पूजन ठाना ॥

दोहा ॥

नईवेद फल फूलसों, जिनक परसन कीन ।  
 रनजीता यों कहत है, अंजली सों जलदीन ॥ ६ ॥  
 फिर यों मन में आइया, बैठ धरूं हरि ध्यान ।  
 आराधन प्रभु को करूं, ऐसो उपजो ज्ञान ॥ ७ ॥

चौपाई ॥

तहां बैठ कर आसन कीनो । हरिके ध्यान माहिं मन दीनो ॥  
 जोग ध्यानकी जुगत विचारी । सुरत लीन भई लागी ताडी ॥  
 दो अरु तीसदिना यो रही । बहुरू आप सहज खुलगई ॥  
 जवही घरकी चिंता आई । पिता की आज्ञा चितमें आई ॥  
 तातें बेग चला ह्वां आया । देख पिता कूं शीस नवाया ॥  
 देख पिता पुत्तर की ओरी । वचन क्रोध कहा वा ठोरी ॥  
 अग्नहोत्र में विघ्न भया था । यातें वचन कठोर कहा था ॥

रे पापी तू कित सूं आया । मेरा आयसु सभी भुलाया ॥  
मैं भेजा फल फूल ही काजे । अग्निहोत्र के करने साजे ॥  
अग्निहोत्रका तैं किया नासा । वा दिन मोमन रहा उदासा ॥८॥

दोहा ॥

अग्निहोत्र है देवता, परसन ब्रह्मा आदि ।  
पितरमुनि तिरपत भवें, सुखदाई धर्मादि ॥६॥  
वचन पिताके सुनलिए, वोले नासही केत ।  
समझावत हो जो अबै, पुत्तरही के हेत ॥१०॥

नासकेत उवाच ॥ चौपाई ॥

सुनो पिता यह जानो दाई । अग्निहोत्र बंधन जगमाहीं ॥  
जनम मरन के भय का दाता । सुख का नास करन ए बाता ॥  
जोग समान और कछु नाहीं । जग समुद्र जासूं तिरजाई ॥  
ब्रह्मा इंदर आदिक देवा । जोगही करिकै यह सिध लेवा ॥  
सिद्ध होन का ऐसा कोई । और उपाव न दूजा होई ॥

उद्दालक उवाच ॥

हे पुत्तर ऋषि बड़े निहारे । अधिक तपस्या करनेवारे ॥  
तिनहूं अग्निहोत्र कूँ धारा । जान पवित्तर हिये मँझारा ॥  
ऐसे वेदमाहिं लिख राखा । रनजीत कहैं उद्दालक भाखा ॥११॥

दोहा ॥

अग्निहोत्रही के बिना, ब्रह्म जज्ञ नहिं होय ।  
अति पुनीत यह करम है, करो चाव सो सोय ।

नासकेत उवाच ॥ चौपाई ॥

नासकेत कहै वचन हमारे । सुनो पिताजी कहूं विचारे ॥  
अग्निहोत्र कर सुरग सिधारै । फेर जन्म पिरथी पर धारै ॥

करमोंही से आवै जावै । विना जोग नहिं थिरता पावै ॥  
 पाप पुण्य दोऊ बेड़ी पग में । इन कूं तोड़ चलै हरि मग में ॥  
 भक्ति जोग अरु निर्मल ज्ञानो । इनसूं मुक्ति होय सतजानो ॥  
 तीनों में सरधा सोई करै । निहचै भवसागर सूं तरै ॥  
 वास लहै चौथे पद माहीं । जनम मरन फिर होवे नाहीं ॥  
 कर्म करै अरु फल कूं चाहै । मुक्ति न पावै दुख सुख दाहै ॥१३॥

वैशंपायन उवाच ॥ दोहा ॥

वैशंपायन कहत है, सुन जनमेजय भूप ।

उद्दालक सुन बचन सूं, भया तमोगुन रूप ॥ १४ ॥

चौपाई ॥

अरु मुखसों कहि पापी दोखी । तैंने खोटी कही अनोखी ॥  
 है जु पिता का दूषक भारी । वेग जाउ जमलोक मँझारी ॥  
 ब्रह्म दण्ड तू मारा गया । तू जमलोक जोगहीं भया ॥  
 फिर सुनकर वह नासहि केता । बड़े श्राप भू गिरा अचेता ॥  
 फिर चेतन होय ऐसैं भाखा । पिता श्राप सीस पर राखा ॥  
 जाऊंगा जमलोक अबारूं । तुम्हरी अज्ञा कबहु न टारूं ॥  
 गिरा पुत्तर कूं मुनि जबदेखा । ऋषिब्याकुल भया अधिक बिशेखा ॥  
 शोक घने सूं तपत भया है । बहु विलाप दुख घना क्याहै ॥१५॥

दोहा ॥

हाय पुत्र मम आत्मा, मैं तोहिं दीनों श्राप ।

मैं क्रोधी अज्ञान हूं, लिया टांप मोहिं पाप ॥१६॥

चौपाई ॥

हे पुत्तर धर्मराय जहां है । मारग दारुण दुःख तहां है ॥  
 और नरक ह्वां है भयमाना । वैसी ठौर न तोकूं जाना ॥  
 छोटा बालक डर ह्वां भारी । दुख भुगतत हैं नर अरु नारी ॥

मोक्षं अरु अपनी माताकूं । हमें छोड़ के ह्रां मत जातू ॥  
ऐसे वचन पिता जब बोले । नासही केत दीन हो बोले ॥

नासकेत उवाच ॥

एहो पिता डिगा मत मोक्षं । नमस्कार बहुते करूं तोक्षं ॥  
ध्यान तुम्हारो हिरदै धरि हूं । वचन तुम्हारे कूं सब करिहूं ॥  
सत से सूरज तपता मानों । सतसूं पिरथी कूं थिर जानों ॥  
सतसूं अगन जलत है सोई । सतसूं चन्दा अस्थित होई ॥  
सतसूं लोक रहत ठहराई । सतसूं धर्म सदा बिरधाई ॥  
सतसूं यह ब्रह्माण्ड खड़ा है । सतसूं सत्ती सूर अड़ा है ॥  
हे महाराज साख कहूं एका । एक समय विधि कियो विवेका ॥  
अश्वमेध जज्ञ सहसजु लीने । इक पलड़े में राख जु दीने ॥  
दूजे पलड़े में सत राखा । भारी भया सांच यह साखा ॥१७॥

दोहा ॥

जज्ञ पलड़ा ऊंचे गया, सत पलड़ा रहा भार ।  
सत करिकै जो रहत नर, सोमसान सम धार ॥१८॥  
ज्यों मसान तज दीजिए, बा नर कूं यों त्याग ।  
सत्य जतन कर राखिये, सतही सेती लाग ॥१९॥  
स्वर्ग सत्तसूं पाइये, सतही सों गति होय ।  
सत्य धर्म सैं हीन नर, जाहि नरककूं सोय ॥२०॥  
तातें शोक निवारिये, बुधकों थिर कर लेहु ।  
मैं जाऊं जमलोक कूं, येहि जु अज्ञा देहु ॥२१॥  
ठौर ठौर कूं देखकर, आऊं चरनों पास ।  
बेगहि आ दरशन करूं, मतहो नेक उदास ॥२२॥

वैशंपायन उवाच ॥

वैशंपायन कहत है, हे राजा सुज्ञान ।

नासकेत कहि पितासूं, फिर भया अन्तर ध्यान ॥२३॥  
चौपाई ॥

इतनी कहि फिर गवन विचारा । गया जोग बल लगीन वारा ॥  
ऐसे जमके लोक पधारा । धरमराय का दरस निहारा ॥  
सिंघासन के ऊपर राजे । अगन पुंज ज्यों तेज विराजे ॥  
जब इन हाथ जोड़ दोउ लीया । अस्तोत्तरधर्मराय का कीया ॥  
भक्ति भावकर जुक्ति संभारै । लिये दीनता लज्जा धारै ॥  
धरम नीक परवीन महाई । रनजीतकहै तिरलोक बड़ाई ॥२४॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने यमदर्शनो नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

वैद्यपायन उवाच ॥ दोहा ॥

पैठि सभा के बीच में, दीठ बुद्धि उद्धार ।  
पण्डित बहुत विराजई, विद्या का उजियार ॥ १ ॥  
सारदूल से भूष सुनि, बालक कियो बनाय ।  
अस्तोत्तर धर्मरायका, सो अब कहूं सुनाय ॥ २ ॥

नासकेत उवाच ॥

नमस्कार धर्मराय कूं, सर्व पिता महिदेव ।  
तीत लोक रक्षा करन, सकल हरन निरलेव ॥ ३ ॥  
सूरज सुत मरजाद धरि, नीति शास्त्र के रूप ।  
धर्म अधर्म विचार के, न्याई अधिक अनूप ॥ ४ ॥  
सब पित्रों के नाथ हो, पूजै सब स्वर आदि ।  
बुद्धिमान धर्मात्मा, सतवादी विन वाद ॥ ५ ॥  
क्रान्त बड़ी अरु निर्मला, महा पवित्र देह ।  
परजाओं के पति बड़े, नमस्कार मम लेह ॥ ६ ॥  
अधिकारी धर्म ध्यान के, लक्ष्मीवान सुजान ।  
नमस्कार मम लीजिए, बहुरूपी बहु ज्ञान ॥ ७ ॥

नमस्कार मम लीजिए, पाप मिटावन हार ।  
बेल बढ़ावन धर्म के, अस्तुति बारम्बार ॥ ८ ॥

वैशंपायन उवाच ॥

वैशंपायन ने कहा, सुन राजा यह सिक्ष ।  
अस्तोत्तर ऋषिसुतकियो, पापदहन परतिक्ष ॥ ९ ॥  
यह अस्तोत्तर सुन खुसी, बोला धर्महि राय ।  
हे ब्राह्मण परसन भयो, पूछत हूं हरषाय ॥ १० ॥  
क्यों कर आया कहां सूं, कै किन दिया पठाय ।  
कै तू आया आपसूं, हम कूं कहो सुनाय ॥ ११ ॥  
चौपाई ॥

जब यों पूछा धर्महि राया । रे बालक तू ह्यां कित आया ॥  
बिना बुलाये ना कोइ आवे । अरु आपनी देह नहिं लावे १२  
नासकेत उवाच ॥ दोहा ॥

नासकेत ऐसे कही, दीनों पिता सराप ।  
अब तू जा जमलोककूं, यों मैं आयो आप ॥ १३ ॥  
चौपाई ॥

पिता सराप आपही आयो । तुम्हरे दरशन कर सुख पायो ॥  
यम उवाच ॥

धरमराय सुन बचन उचारा । धनधन बालक परन तुम्हारा ॥  
अज्ञा मान पिता की आए । हम तुमपै बहुतै हरषाए ॥  
हे बुधिमान कहा तोहि चहिए । मनमें हो सो हमसों कहिए ॥  
सुखसों बिचर जमपुरी माहीं । बरमाँगै सो ले अब ह्याहीं ॥  
नासकेत उवाच ॥

अहो देव तू परसन मोपै । तो इक बर मांगूं मैं तोपै ॥  
सुन्दर नगर तुम्हारा कैसा । सभी दिखावो जितजितजैसा ॥



चित्रगुप्त कूं मोहिं मिलावो । ह्यांका सबही भेद जनावो ॥१४॥

दोहा ॥

पतितन कूं दुख होत है, धरमी सुख निवास ।

एह ठौर दिखाइए, मैं चरणन को दास ॥१५॥

चौपाई ॥

तिह उपरान्त धरमही राया । किंकर अपना कूं जु सुनाया ॥

या बालक कूं संग ले जावो । चित्रगुप्त ही कूं जु मिलावो ॥

यह ब्राह्मण है पण्डित भारा । सत्त धर्म का जानन वारा ॥

श्राप पिता के ह्यां चलि आया । याको नगरी देहु दिखाया ॥

चित्रगुप्त कूं याजा दीज्यो । मेरी अज्ञा सूं यों कीज्यो ॥

वैशंपायन उवाच ॥

ऐसे दूतन सों कहि दीया । नासकेत को जब संग लीया ॥

चित्रगुप्त के जाके द्वारे । द्वारपाल सों वचन उचारे ॥

दूत उवाच ॥

धर्मराय ने हमें खंदाया । नासकेत कूं संग पठाया ॥१६॥

दोहा ॥

चित्रगुप्त के पास ही, जाय कहो यह बोल ।

सुनकर गए सिताबही, बात कही सब खोल ॥१७॥

चौपाई ॥

चित्रगुप्त सुनिये महाराजा । धर्मराय भेजे इस काजा ॥

इक ब्राह्मण को संग पठाया । दूतन साथ पोलि पै आया ॥

चित्रगुप्त उवाच ॥

पूछो जाय सिताबी वाकों । कै भीतर ले आवो ताकों ॥

वैशंपायन उवाच ॥

द्वारपाल सबकूं ले गया । चित्रगुप्त का दरशन भया ॥

चित्रगुप्त दूतन सों पूछा । तबही दूत बचन कहे गूछा ॥

दूत उवाच ॥

हे बड़भाग सुनौ करि दाया । धरमराय ने हमें पठाया ॥

यह ब्राह्मण आया बुधिवाना । सत्य धर्म में दृढ अति स्याना ॥

पिता सराप जमपुरी आया । याकाचावकरोमनभाया ॥१८॥

चित्रगुप्त उवाच ॥ दोहा ॥

चित्रगुप्त जो बोलिया, सुन ब्राह्मण महाराज ।

तो इच्छा पूरी करूं, खोल कहो अब काज ॥१९॥

नासकेत उवाच ॥

जानत हो सब नरन की, गुप्त प्रगट जो बात ।

कछू नहीं तुम सूं छिपा, धोस करो कै रात ॥२०॥

तेजवंत प्राकर्म ही, बड़े तुम्हारे काज ।

देखा चाहूं जमपुरी, अरु सब ह्यां के साज ॥२१॥

चौपाई ॥

अरु इक मनकी खोल सुनाऊं । दुख सुख ह्यां के देखा चाहूं ॥

चित्रगुप्त उवाच ॥

धरमराय को बचन हमारो । हे दूतो तुम हिरदै धारो ॥

ठौर ठौर सब जाय दिखावो । संगहि रहो फेर ह्यां ल्यावो ॥

इसे नरक दुख पवन न लागे । रक्षा सो ले जाहु सुभागे ॥

वैशंपायन उवाच ॥

चित्रगुप्त की अज्ञा पाई । सगरी नगरी जाय दिखाई ॥

नासकेत देखतही जाई । ठौर ठौर देखी हित लाई ॥

सात स्वर्ग अरु नरक अठारा । भिन्न भिन्न कर देखा सारा ॥

सब दिखाय फिर लाये पासा । नमस्कार कर होय हुलासा ॥२२॥

चित्रगुप्त उवाच ॥ दोहा ॥

चित्रगुप्त कही दूतसों, प्री भई जु आस ।  
अब याकूं ले जाइए, धरमराय के पास ॥ २३ ॥  
सुनकै तुरतही लेगए, नमस्कार करि जाय ।  
धर्मराय वा देखकै, बोले अधिकी भाय ॥ २४ ॥  
आधा आसनही दिया, बैठाया कर चाव ।  
चरन धोय पूजाकरी, जान किया ऋषि भाव ॥ २५ ॥

यम उवाच ॥ चौपाई ॥

धरमराय हँस बचन सुनाए । सभी देख कहो सुख सुंआये ॥  
नासकेतजी ठौर निहारी । तुमने देखी नगरी सारी ॥

नासकेत उवाच ॥

तुम किरपा सों स्वर्ग निहारे । अरु हम देखे नरक अठारे ॥  
पापी पुन्यो सब हां देखे । अरु उनके फल सभी बिसेखे ॥  
अबइक अरज औरसुन लीजे । घर जाने की अज्ञा दीजे ॥  
माता दुखी पिता दुख भारूं । जाय मिलूं दुख सबही टारूं ॥  
उनसूं बचन किया था आगूं । देख-जमपुरी चरनों लागूं ॥ २६ ॥

दोहा ॥

नमस्कार कर यों कही, देखो सबही भेव ।  
अब मात पिता पै जायहुं, मोकूं आयसु देव ॥ २७ ॥

यम उवाच ॥ चौपाई ॥

धर्मराय कही आखी वाता । बचन कहो यह मोहिं सुहाता ॥  
अब हम तोकूं यह वर दीना । होगा अमर सदा परबीना ॥  
अरु काया बूढ़ी नहि होगी । हमरे बरतैं रहै निरोगी ॥

वैशंपायनउवाच ॥

नासकेत बर ले सिर नाया । मातपितादिंग बेगही आया ॥  
चला जोगबल लगी न बारा । एक पलक में जैसे तारा ॥  
रोवत माता कूं जहां पाया । पिता शोकमें था अधिकाया ॥  
पुत्तर कूं जब आया देखा । उद्दालक भया खुशी विशेषा ॥  
पिता और चन्द्रावति माई । हरष मान बहुकरी बधाई ॥२८॥

उद्दालकउवाच ॥

दोहा ॥

जनम करम पूजा सभी, सुफल भए मम आज ।  
पुत्तर का मुख देखतें, सभी गए दुख भाज ॥ २९ ॥  
चौपाई ॥

उद्दालक कहो वाकी मासूं । देख जमपुरी आया हूं सूं ॥  
जोग तपस्या बल कूं देखो । अपने मन में कर कर लेखो ॥  
जमपुर गया देख अरु आया । हूंका भेद सभी जो लाया ॥  
यों कहि नासकेत कों ताका । पूंछूं बरनन करि सब वाका ॥  
किसी जमपुरी देखी कैसे । कैसा मारग आया जैसे ॥  
कैसा देखा वह जमराया । कहापिया अरु क्यातुमखाया ॥  
जो जो देखा सो अब कहिये । हमसे सभी कहा जो चाहिये ॥  
नरक माहिं दुख कैसे कैसे । सुरगमाहिंसुख जैसेजैसे ॥३०॥

दोहा ॥

अपनी आंखों देखकर, तुम आये या ठौर ।  
सुन सुनकै जानत हुते, सभी ऋषिद्वर और ॥३१॥

नासकेतउवाच ॥

चौपाई ॥

नासकेत जोरे दोऊ हाथा । कहने लागे हूंकी बाता ॥

तुम किरपा जमलोक सिधारा । बहु देवन का दरस निहारा ॥  
 चित्रगुप्तही अरु धर्मराया । उनहुं का मैं दरशन पाया ॥  
 सर्वलोक दण्ड देने वारा । सोइ काल मैं लिया विचारा ॥  
 जमके दूत बड़े बलवाना । जिनकी सूरत भांति जुनाना ॥  
 धर्मराय को जा मैं चीन्हा । अस्तुति करकर परसन कीन्हा ॥  
 उन मोकूं बर दिया असोगा । कहा कि अजर अमरतू होगा ॥  
 अरु कही जाहु पिताकेपासा । जबमें आया तुम्हरा दासा ॥३२॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने पितापुत्रसंवादो नाम षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

वैशंपायनउवाच ॥

दोहा ॥

हे राजा ताही समय, ऋषिआये वा ठौर ।  
 नासकेत के दरसको, काज न कोई और ॥ १ ॥  
 रघुराजा को आदिदे, अरु आये बहुभूप ।  
 ऋषिराजा बहु आइया, अंचरज सुना अनूप ॥ २ ॥  
 अंचरज लखि कहने लगे, आपसही के माहिं ।  
 गए जमपुरी आइया, ढीललगाई नाहिं ॥ ३ ॥

चौपाई ॥

पूछन उद्दालक घर आये । नासकेत ह्वांकी सुध लाये ॥  
 इक इक ऋषिकूँयों पहिचानों । बलती अगन तेज ज्योंजानों ॥  
 इक ऐसे पखवारे मांहीं । रणजीत कहै वे भोजन खाई ॥  
 एक जु ऐसे मास उपासी । जग भोगन सों रहैं उदासी ॥  
 इक जल माहिं तपस्या करई । इक पचअगनी तपकूँ धरई ॥  
 एक अधोमुख तपकों साधै । इक सूरजही को आराधै ॥  
 एक स्वासकों जान न देई । कुंभक साधरहै है वेई ॥  
 रहै एक जो पवन अहारा । एको निराहार व्रतधारा ॥४॥

दोहा ॥

एक पांव बाजे खड़े, बाजे ऊरध बाहु ।  
 बाजे मौन गहे रहैं, ऊंचे फल की चाहु ॥ ५ ॥  
 बाजे नगन शरीर हैं, बाजे करें जु होम ।  
 बाजे साथैं जोगही, लखिकै उत्तम भौम ॥ ६ ॥  
 कोई चन्द्रायण बर्त कर, रहै जु तपके माहिं ।  
 कोई इक सूखे पात जो, तरवर ही के खाहिं ॥ ७ ॥  
 ऐसे ऐसे ऋषि सबै, नासकेत ढिग आय ।  
 पूछन की इच्छा सहित, दरशन ही के चाय ॥ ८ ॥

चौपाई ॥

सबही सुन मिलबे कूं धाये । नासकेत उठ शीश निवाये ॥  
 मिलकर बैठे आश्रम माहीं । नासकेत सूं पूछत जाई ॥  
 जो जो अपनी आंखों देखा । सो सो हमसों कहो बसेखा ॥  
 जो तुम देख जमपुरी आये । समाचार ज्यों हांके लाये ॥ ९ ॥

ऋषिउवाच ॥

दोहा ॥

ऐसे ऋषि पूछत भए, नासकेत सूं बात ।  
 हांका सब विस्तारही, कहिये हमरे साथ ॥ १० ॥  
 हांके मनुष्यन की कहौ, क्रोधवन्त कै शान्त ।  
 कडुवे कै मीठे वचन, ज्ञानवन्त कै भ्रान्त ॥ ११ ॥

चौपाई ॥

कैसा पाप पुण्य का भेदा । कैसा जीवन कूं हां खेदा ॥  
 कैसा नरक स्वर्ग का बासा । कहा कहा हां जमकी त्रासा ॥  
 हांका सबही करौ बखाना । एकदिना हमहूं कूं जाना ॥  
 सुखी होन की चाल बतावो । धरम करम हमकूं समझावो ॥

ह्वांका भेद कछू मत राखो । कहैं कहां लो सब तुमभाखा ॥  
जमलेने कूं कैसे आवैं । या प्राणी क्योंकर ले जावैं ॥  
दुख सुख कहा बाट के माहीं । केते द्योसन में ले जाई ॥  
यों कहकर मुख ताकन लागे । नासकेत जब भाषन लागे १२ ॥

नासकेतउवाच ॥

दोहा ॥

नासकेत जब यों कही, सुनों ऋषीश्वर साख ।  
जो जो देखा जमपुरी, सभी कहतहूँ भाख ॥ १३ ॥

चौपाई ॥

सुनों ऋषीश्वर चित अब दीजै । अब में कहूं सबै सुन लीजै ॥  
महाभयानक दुख बहु भारै । सुनकर रोम उठै तन सारै ॥  
पिता सराप गया मैं ह्वांई । धर्मराय थे ललित तहांई ॥  
मैं अस्तुति करि परसन कीना । आधा आसन उन मोहिंदीन्हा ॥  
देवत बहुत सातुकी देखे । बलतकार जमदूत बसेखे ॥  
चित्रगुप्त मैं नेन निहारा । सबकूं शिक्षा देने वारा ॥  
अरु मैं दीन होय बरपाया । कही अमर होगी तो काया ॥  
पिता दया मैं फिर ह्वां आया । कहूं जु ह्वांकी सबैसुनाया ॥ १४ ॥

दोहा ॥

सुन्दर नगर सुहावना । जमपुर ताका नाम ।  
सहस जोजन विस्तार है, सत्य न्याय की ठांव ॥ १५ ॥

चौपाई ॥

महा भयानक कोट निहारा । जोजन पांच भीत उचियारा ॥  
दक्षिण दिशा ताहि कूं जानौ । तिसके द्वारे चार पिछानौ ॥  
जैसे कर्म करै जो कोई । तैसे द्वारे बड़ि है सोई ।  
पिरथम जमगण जगमें धावैं । या प्राणी कूं लेने आवैं ॥

जैसे पाप करै नर लोई । जम सूरत बन आवे वोई ॥  
याकूं मार पकड़ ले जावैं । जैसे कर्म किये भुगतावैं ॥१६॥

दोहा ॥

या प्रानी जा भांति के, लीन्हे पाप लगाय ।  
वा भांती जम आय हैं, भयको रूप बनाय ॥१७॥

चौपाई ॥

कोई सूकर पर चढ़ आवै । कांधे गदा बहुत डरपाव ॥  
कोई चढ़े सिंघ की पीठा । करमें गुरज बुरी ही डीठा ॥  
कोई जम चढ़ आवै भैंसे । बुरी आंख अरु ऊंचे कैसे ॥  
कोई आवै जरक सवारी । दांत बड़े मुगदर लिये भारी ॥  
कोई मुरदे के चढ़ि कांधे । खैंच कमान तीर ही सांधे ॥  
कोई कुत्ते पर चढ़ि धावे । हाथों फासी सीस घुमावे ॥  
कोई आवै गधा पलानैं । काढ़े जीभ बुरेही बानैं ॥  
जगमें बुरे कर्म जिन कीन्हे । तिनकूं यों आवत जम चीन्हे ॥  
बुरी बुरी सूरत ही बनिआवैं । कहांलगकहूं बहुत भयलावैं ॥१८॥

दोहा ॥

बुरे कर्म पापी करैं, जिनकी यह गत जान ।  
भले कर्म जो करत हैं, तिनका करूं बखान ॥१९॥  
जो जग में पुण्यात्मा, चरणदास सुखपाय ।  
तन छूटे गण पारषद, सुख सूं ही ले जाय ॥२०॥

चौपाई ॥

गण. आवन को रूप बखानूं । भिन्न भिन्न जैसे मैं जानूं ॥  
कोई आवत ऐसे देखा । धरि आवै तपसीका भेखा ॥  
कोई रूप वैशनों आवै । गलमाला अरु तिलक बनावै ॥  
कोई आत पिता के रूपा । कोई आवै गुरु सरूपा ॥



कोई करत कीरतन धावैं । हरि के गुण गावतही आवैं ॥  
 कोई आवैं माला फेरत । वा प्राणी कूँ हितसूँ हेरत ॥  
 कोई रथ विमान ले आवैं । हरि गुरुका कोइ नाम जपावैं ॥  
 कोई पालकी घोड़े ल्यावैं । कोई हाथी लीये आवैं ॥  
 शुभकर्मी कूँ तहां चढ़ावैं । सुखदेते जमपुर ले जावैं ॥२१॥

दोहा ॥

मृत्युलोकसूँ राह जो, जमपुरही की जान ।  
 छयासी सहस्र जोजन सबै, इतनों है परमान ॥२२॥  
 आठ ठौरहै कष्ट की, वाही मारग माहिं ।  
 दुख सुखही भुगतावते, जमगण ले ले जाहिं ॥२३॥

चौपाई ॥

जब प्राणी की छूटे देही । सब मिल आवैंकुटुम्ब सनेही ॥  
 बांध जोड़ कर अरथी करै । चार मनुष्य कै कांधै धरै ॥  
 ले जावैं मरघट के मांहीं । मुंह फुलसैं अरु देह जलाई ॥  
 तब ह्वां नेक नहीं ठहरावैं । अपने अपने घरकूँ जावैं ॥  
 जबहीं जुदे होय परवारी । मात पिता सुतधन अरु नारी ॥  
 पाठ पटम्बर हीरे मोती । सबही अलगहोय कुलगोती ॥  
 बाग महल हाथी अरु घोड़े । सबने पीठदई मुख मोड़े ॥  
 राजकटक अरु मुलक भौमही । दूरहोय सबतेज जौमही ॥  
 बीर भतीजे अरु यह देही । रनजीतकहैंकोईनाहिसनेही ॥  
 जूवे हारा धाडी लूटा । ऐसे चाला सबसैं छूटा ॥२४॥

दोहा ॥

जिन कारन बहु पापकरि, लाता दरब कमाय ।  
 अपना कर कर जानता, देता तिन्हें खुलाय ॥२५॥  
 वे वाके होवैं नहीं, तोड़ि कहैं यह बात ।

जैसा कीया सो लुणै, हम तेरे नहिं साथ ॥ २६ ॥

सबही मिल कहने लगे, हम तेरे अब नाहिं ।

पाप पुण्य जो कुछ किया, सोही संगहि जाहिं ॥ २७ ॥

चौपाई ॥

जगत ठाठ जब ऐसे कहैं । तब प्राणी हकथक हो रहैं ॥

जबही भूँडी धुनने लागे । कहै माहिं क्यों इनके पागे ॥

हाय हाय मैं कछु नहिं कीया । राम भगति में मन नहिं दीया ॥

जिन कारन बहु पाप कमाये । सो मेरे अब काम न आये ॥

साध संग के माहिं न मिलिया । दया धर्मकी राह न चलिया ॥

भला कर्म सबही बिसराया । खोटे कर्मन सँ चितलाय ॥

सोच सोच सब और निहारैं । कोई न संगी हुआ हमारैं ॥

यों प्राणी पछतावा करै । जममारै लै आगे धरै ॥

चरणदास कहैं कछु न बसावै । ऐसे बांधा जमपुर जाव ॥ २८ ॥

दोहा ॥

पकड़ बांध जम ले चलैं, गल में डार जंजीर ।

पापी जीवन दुख सहित, देत घनी ही पीर ॥ २९ ॥

जो जीहै पुण्यात्मा, सोवै सुखसँ जाहिं ।

तिनकूँ गण ले जात हैं, जमनहिं छूवैं आहिं ॥ ३० ॥

चौपाई ॥

दो हजार जोजन मगमाहीं । सहजरूप दुख सुख ह्रां नाहीं ॥

जम ले जावैं सो डर लागै । अति भयमान रूप हैं ताकै ॥

अरु इक पैंडा लीजै जाना । एक सहस जोजन परमाना ॥

बहुतक सिंह दिष्ट मैं आवैं । तिनकूँ देख देख डरपावैं ॥

जो साधोंका दरशन लाभै । ताकूँ भय ह्रां कभूँ न व्यापै ॥

आगै पांच सहसही जोजन । तीक्ष्ण कांटे हैं वह खोजन ॥

६०० श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

लोहे कीसी कीलें नी । चुभचुभ जाय महादुख दैनी ॥  
वह पैडा है अति दुखदाई । जाहिं कष्ट सँ लोग लुगाई ॥  
अरु धरमी जी सुख सँ जावैं । दिये दान सब आगै आवैं ॥  
रथ चंडोल पालकी म्याना । हाथी घोड़े और विमाना ॥  
ऐसी विध के बाहन आवैं । उन ऊपर चढ़ि बाट लंघावैं ॥  
चरणदास कहैं जो ह्यां देवैं । जाका बदला आगे लेवैं ॥३१॥

दोहा ॥

जोजन दोय हजारही, पैडा वालू रेत ।  
दान जिन्हों पनहीं करी, सो लंघि हैं सुख सेत ॥३२॥  
आगै बारह सहसही, जोजन खांडे धार ।  
महाविषम वह बाट है, पाप पुण्यही लार ॥३३॥  
घोड़े के या बैलके, रथ देवे जो कोय ।  
वह पैडा सुख सँ लंघै, ताकूँ दुख नहिं होय ॥३४॥

चौपाई ॥

वाके आगे जलही आवैं । रुकरहा भरा थाह नहीं पाव ॥  
चहूँ ओर डरही डर लागै । आठ सहस जोजन वह जागै ॥  
भूमिदान जिन दीया होई । सुखसँ जाय पार हो सोई ॥  
ऊँचा दान किया फल लावैं । पगसँ धरती लगती जावैं ॥  
जलसँ उतर चलै जो आगै । राह अँधेरी डर बहु लागै ॥  
तीस सहस जोजन मगजानौ । तामें कष्ट अधिक पहचानौ ॥  
विजली चमक गरज बहुमानो । परलयकीसी निश्चित आनौ ॥  
दानकिये दीवे तहां आवैं । सो प्रानी चांदिन में जावैं ॥  
पचभीषम तुलसी के ठाई । कै ठाकुरद्वारे के माहीं ॥  
कै सतगुर के भवन मँझारै । बाटमाहिं कै दीपक जारै ॥  
ब्राह्मण कै घर कै धर्मशाला । तीरथ पर कै दीवा बाला ॥३५॥

दोहा ॥

प्राणी इसही दानसों, चांदिनही में जायँ ।  
रनजीत कहै सुख कृं लंघै, उसही अंधेरु माहिं ॥३६॥

चौपाई ॥

आगै भयानक ऊबट बाटा । उतर चढ़नके बहुतक घाटा ॥  
बहुतक डर जहां आगै आवैं । प्राणी अतिव्याकुल हो जावैं ॥  
कहा कहूं बहुते दुखदाया । जाकूं देखे कांपै काया ॥  
आठ सहस जोजन मगसोई । तामें धीरज रहै न कोई ॥  
आगै तप्त भानकी जारै । सोतो जोजन सहस अठारै ॥  
वा पैड़ेमें तो सुख पावैं । कुवे बावड़ी ताल खुदावैं ॥  
कै पो देवे मारग माहीं । प्यासे जलकूं नाटै नाहीं ॥  
धर्मशाला में रखै भराई । कै ब्राह्मण घर दे पोंहचाई ॥  
ठाकुरद्वारे माहिं भगवै । कै गुरद्वारे भर पहुँचावै ॥  
कै सुन्दर से भवन बनाये । दिये दान जिन ह्रां फलपाये ॥  
बाटमाहिं जो बृक्ष लगावे । ऐसा दान काम ह्रां आवे ॥  
आय प्रापत जल ह्रां होवै । तपत प्यास प्राणी की खोवै ॥  
छयासीसहसजोजनमगगहिया । भिन्न भिन्नमैं तुमसों कहिया ३७

दोहा ॥

जमपुरी के निकट है, ताको करूं बखान ।  
बैतरनी नदी जहां, सौ जोजन परवान ॥३८॥

चौपाई ॥

पीप रक्त तामाहीं भरिया । प्राणी थरहर धीर न धरिया ॥  
बीछू कीड़े सांप घनेही । दुखसों उतरे पाप सनेही ॥  
जो अपने स्वामी कृं मारै । और ब्राह्मन कृं हनडारै ॥  
प्यास लगै जब ऐसे करै । रक्त पीप पी तृष्णा हरै ॥

६०२ श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

बैतरनी कोई सकै न देखा । तामें लहरैं उठैं अनेका ॥  
जाके हले जीव वे सारै । तल ऊपर कभी लगै किनारै ॥  
अरु ह्वां रक्षा करै न कोई । नाते हितू न संगी होई ॥  
कृतघ्नी बिस्वासी घाती । निजधर्मनके होय न साथी ॥३६॥

दोहा ॥

विना विचारे करत है, बरत करै जो भंग ।  
मिथ्या वाद करै घना, रँगें लोभ के रंग ॥४०॥

चौपाई ।

सोवै नदी ही के माहीं । गिरते देखे पतित तहां हीं ॥  
पतितों दीखे राध रक्त की । पुनवारे कुं धीव शहत की ॥  
जिसने दीया अन्नही दाना । और बसे तीरथ अस्थाना ॥  
और नहात है गंगासागर । दृढ़ ब्रत अपना रखै उजागर ॥  
पोथी धरम शासतर केरी । लिखा लिखादे दान घनेरी ॥  
सार्धों के चरितों की इच्छा । सतगुरु सेती लेवे दीक्षा ॥  
जिन गौदान करै शुभभारा । ताकी पूछ पकड़ हो पारा ॥  
घने मनुष में उत्तरत देखे । बहुत सितांबी सुनों बसेखे ॥४१॥

दोहा ॥

वाके आगै गिरि बड़ा, धरम सैल जिहनाव ।  
सोनेका निर्मल इसा, जों बिलोर की दांव ॥४२॥  
पतितनकुं दीखे नहीं, दीखे तो भय रूप ।  
देखत है पुन्यात्मा, सुन्दर महा अनूप ॥४३॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने महामार्गस्थानं नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

ऋषिउवाच ॥ दोहा ॥

फेर ऋषीश्वर बोलिया, नासकेत महाराज ।  
भारग की जो तुम कही. नीके समझी आज ॥ १ ॥

अब कहिए धर्मराय की, और सभा की खोल ।  
तुम दाता सुखदान हो, मीठे तुम्हरे बोल ॥ २ ॥  
सभी करें परनामही, हमतो चरनही दास ।  
सुनबे को मन चाव करि, आ बैठे तुम पास ॥ ३ ॥

नासकेतउवाच ॥

नासकेत कर जोर कर, ऐसे बोले बैन ।  
तुम चरनन की रेनुका, हमरी है सुखदेन ॥ ४ ॥

चौपाई ॥

नासकेत कहि दास तुम्हारे । तुम ह्यां आये भाग हमारे ॥  
धरम राय की सबै सुनाऊं । और सभाकी खोल दिखाऊं ॥ ५ ॥

दोहा ॥

जम नगरी वा पास ही, जिसके द्वारे चार ।  
छोटे नगर और बहु, वाही ठोर मंशार ॥ ६ ॥

चौपाई ॥

रतन जड़े जहां बहुते भांती । वा नगरीकी अतिही क्रांती ॥  
बहुत अपसरा नृत्य करत हैं । बाजे वजत गीत उचरत हैं ॥  
ताते सुन्दर होय रहा है । फूल बिछे बहु भूमि महा है ॥  
सभामाहिं धर्मराय निहारा । ज्यों तारों में चन्दा सारा ॥  
अषि जोगी तिंहपास विराजै । किन्नर गन्धर्व अति छविछाजै ॥  
विद्याधर तिन केही पासा । बड़े सरप रहे उमंग हुलासा ॥  
अत्रे मैत्रे भारद्वाजा । भृगु मरीच दधीच सुराजा ॥  
गोतम दुरवासा महा जोगी । चिवन पुलस्त सुमित्र असोगी ॥  
गालवि जातूकरन महामति । धर्म अधर्म विचार करें नित ॥  
और ऋषीश्वर बहु सतवादी । धरमरायडिंग जिनकी गादी ॥  
चारह सूरज की समरूपा । बस्तर पहरे रतन अनूपा ॥

चतुर वेद के पढ़ने वारे । अरु मीमांसा जानन हारे ॥  
 बहुत शास्त्र आप बनाए । धर्म काज जगमांहि चलाए ॥  
 धरमराय उन केही मांहीं । शोभावंत अधिक छविपाई ॥  
 सिरपर सुन्दर मुकुट धरेही । बहुत भांति के रतन जड़ैही ॥  
 तेज कहूं ज्यों बारह भाना । करै न्याव ज्यों दूध अरु पाना ॥  
 प्राणी कूं जमगण ले जाई । खड़ा करै जाकर वह ठाई ॥  
 धरमराय कहै ह्वां ले जावो । चित्रगुप्तही कूं दिखलावो ॥  
 पाप पुण्य का लेखा करै । प्राणी किया सु दुख सुख भरै ॥  
 छिपकर अरु परगट ज्यो कीया । चित्रगुप्त ने सब कह दीया ॥  
 पाप पुण्य सब कह समझावै । धर्मराय जब न्याव चुकावै ॥  
 कहैक पहले भुगतै पापा । नरक मांहि फिर देहु संतापा ॥

दोहा ॥

नरक अठारह है जहां, जिन किये जैसे पाप ।

वैसे मांही डाल हैं, तैसो तिन्हें संताप ॥ ८ ॥

चौपाई ॥

ऐसा जमपुर चार दुवारे । भांत भांत के न्यारे न्यारे ॥  
 पूरब दिशा एक है द्वारा । दूजा पच्छिम और निहारा ॥  
 तीजा उत्तर दिशा सुनाऊं । चौथा दक्षिण और बताऊं ॥  
 कहूं द्वार पूरब की जानूं । जाकी महिमा सभी बखानूं ॥  
 जिन प्राणी ऐसे कर्म कीने । कपड़े लकड़ी जाड़े दीने ॥  
 पानी गर्मी मांहि पिलाये । रस्ते में जिन बृक्ष लगाये ॥  
 थके मनुष बाहन चढ़वाये । भूखे कूं भोजन करवाये ॥  
 गुरु के सेवन की व्रतलीनी । अरु साधन की संगत कीनी ॥  
 उत्तम तीरथ किये संभारी । दया धरम हिरदय में धारी ॥  
 कथा कीरतन बरत बसेखे । पूरब द्वारे बढ़ते देखे ॥

साथ अप्सरा हरि गुणगावैं । करत कीरतन ही ले जावैं ॥६॥

दोहा ॥

पूरबद्वारे की कही, सुनों ऋषीश्वर चैन ।  
पच्छिम द्वारा अब कहूँ, सोभी है सुख दैन ॥१०॥

चौपाई ॥

जिन मात पिताकी अज्ञामानी । पर निन्दा कबहु नहीं ठानी ॥  
नित प्रति कुछ कीया दाना । परधन कूँ विंष्टा सम जाना ॥  
काम क्रोध जिनके नहीं मोहा । काहूँ सैं राखै नहिं द्रोहा ॥  
परतिरिया मनमें नहीं लीनी । नारायन की पूजा कीनी ॥  
वे पच्छिम द्वारे हो जावैं । अपने लक्षन सूं सुखपावैं ॥  
द्वार तीसरे की सुन बाता । सभी सुनाऊँ ताकी काथा ॥  
जो प्राणी है पर उपकारी । पर कारजहित दुखसहैं भारी ॥  
अपने कारज ढील लगावैं । पर कारज कूँ उठ उठ धावैं ॥  
आपन दुखसह पर सुख दीना । जीवत परमारथही कीना ॥  
आप धर्म कर और करावैं । हिरदय दया नाम वितलावैं ॥  
सो जावैं उत्तरही द्वारै । साधरूप गण तिनके लारै ॥११॥

दोहा ॥

विष्णु भक्ति की नेष्टा, साध विप्र की सेव ।  
धर्म बरत में डिढ रहै, सिरपर रख गुरुदेव ॥१२॥

चौपाई ॥

अरुभलेकर्म जिन कीने नाहीं । खोटे कर्मन के पडमाहीं ॥  
सो चौथे द्वारे हो जावैं । बाटमाहिं जम बहुत सतावैं ॥  
पाप किये जिन ऐसे ऐसे । सबही खोल बताऊँ तैसे ॥  
दुष्टबड़े तनमन दुखदाई । सब जीवन सूं करै बुराई ॥



चौपाये कूं बहुतै मारै । छिपकर परघरही कूं जारै ॥  
 पक्षी पकड़ फन्द में डारै । जीव हतन की मन में धारै ॥  
 हरे विरछ कूं जो वे काटै । अरु चोरीकर लूटत बाटै ॥  
 गळ ब्राह्मण की कर घातै । मात पितासूं टेढ़ी बातै ॥१३॥

दोहा ॥

जार करम हित सूं करै, गरम गिरावै जान ।  
 पर निन्दा बहुती करै महा मूढ़ अज्ञान ॥ १४ ॥

चौपाई ॥

और वै हैं विस्वासी घाती । बोलैं झूठ महा अपराधी ॥  
 झूठी साख भरैं न लजावैं । परघरही सूं धन ठगलावैं ॥  
 जाका नोन खाय वा मारै । रस्ते मांहि आगहू डारै ॥  
 खुशी होय परकी कर हांसी । मनमें राखै सब सूं गांसी ॥  
 डिभ कपट छल भगल अहारा । जो कुछकिया सोनांहि विचारा ॥  
 साधसंग में मन नहिं दीन्हा । गुरुका कहा पंथ नहिं चीन्हा ॥  
 बेमुख हो आवना त्यागैं । दुनियां के दुख धंधे पागैं ॥  
 वेद पुरानन कों नहिं मानैं । शास्त्र की निन्दाही ठानैं ॥  
 पाप अनेक करत नहिं डरैं । मनमें पाप पाप धुन धरैं ॥  
 औगुन ग्राही गुन नहिं पकड़ैं । दीन होय जासों बहु अकड़ैं ॥  
 धरमजु अपने स्वामी केरा । ताकी निन्दा करे घनेरा ॥  
 परकी चुगली हित कर करैं । गुरुके बचन न हिरदै धरैं ॥  
 रिण देवैं अरु व्याज बढ़ावैं । ताका धान खुशी हो खावैं ॥  
 व्याजलैन में भारी हान । निरफल जाय करै जो दान ॥  
 हाय हाय कर जनम गंवावैं । सब कुछ रख संतोष न आवैं ॥  
 संकल फांसी जिन गल माहीं । दक्षिण द्वारे होते जाई ॥१५॥

दोहा ॥

दक्षिण द्वारे. और हैं, सबै नरक दुखदाय ।  
अति कलेश जहां होत है, पतितन कूंहां जाय ॥ १६ ॥  
सुनो ऋषी अब कान दे, जमदूतों का रूप ।  
काले सुरमे की तरह, अति ही घोर सरूप ॥ १७ ॥  
जित पापी हाहा करै, हो रहा अति ही शोर ।  
अंधकार ऐसा जहां, सूझै निस नहिं भोर ॥ १८ ॥

चौपाई ॥

जहां किरम कुत्ते अरु कागा । बीछू रीछ अरु काले नागा ॥  
अरु कांटे लोहे सम भाला । चीते गिद्ध सिंह बिकाला ॥  
जमके दूत जहां बलकारी । लोहे के मुगदर कर भारी ॥  
जासूं पतितन के सिर मारै । त्राह त्राह कर बहुत पुकारै ॥  
उस द्वारे में नरक घनेरे । सो मैं अपनी आखों हेरे ॥  
सुनत रोम ठाढ़े होजावैं । कंपै कलेजा अति थहरावैं ॥  
सुनो ऋषी मै कहूं जु सारी । देख डरा उपजा भै कारी ॥  
नरकोंमांहिं जीव बहु भरिया । मोदेखत बहुतक जहां गिरिया ॥ १६

दोहा ॥

नरक हजारों है जहां, हाय हाय ही होय ।  
जीव पुकारत है पड़े, आगे सुनिये सोय ॥ २० ॥  
तिनही में जो हैं बड़े, नरक अठारह मुख्य ।  
नाव बखानूं जिनन के, अरु ह्याँके सब दुख्य ॥ २१ ॥

चौपाई ॥

पहिले कुंभीपाक सुनावें । जीवनकुं तामाँहि पकावें ॥  
दूजा नरक अबीची खोला । लहर उठें जी खाँहि भकोला ॥  
रौरव महा नरक जो भारा । जी रोवें बहु करें पुकारा ॥

चौथा गुड़ जिम नरक महारे । गुड़ रस ज्यों औटत है हारै ॥  
 कूप नरक कूपे सम जानों । लोहू पीप भराहै मानों ॥  
 महा कीट नरक बतलाऊं । तामें कीड़े भरे बताऊं ॥  
 असिपत्तर वन नरक कहीजे । खाँड़ेकी सम पात लहीजे ॥  
 नरक सुदारुण है भय भीता । तेज बड़ा तीक्ष्ण दुख दीता ॥२२॥

दोहा ॥

एक नरक निरस्वाँस है, तहाँ घुटे जो स्वाँस ।  
 ऐसा दुख हां होत है, ज्यों ठगमारी फाँस ॥ २३ ॥  
 कुल संकुल जो नरक है, ताही कूँ सुनलेह ।  
 पापी कूँ संकलों सहित, जकड़े वाकी देह ॥ २४ ॥

चौपाई ॥

सूचीमुख पापी जो पावै । सुई छेक मुख हो गिरजावै ॥  
 महाघोर नरक अति भारी । तामें भैहै अधिक अपारी ॥  
 सूलही रूप नरक कूँ जानों । सूली की ज्योताही पिछानों ॥  
 नर्क अगनकुण्ड महातपत है । ताँकूँ देखै हिया कंपत है ॥  
 नरक तेल जंत्र जो देखा । कल्हू की समताहि बसेखा ॥  
 दुखद दुख की खान घना है । नरक वही दुखरूप बना है ॥  
 अंधकार जो नरक बताऊं । महा अंधेरा तहाँ सुनाऊं ॥  
 नरक विलोचन वही कहावे । जहाँ जाये अंधा होजावे ॥२५॥

दोहा ॥

अति गरमी जाड़ा घना, भ्यानक खग सुन लेह ।  
 परवत सँ दैं डारिकै, सस्तर छेदै देह ॥ २६ ॥  
 ऐसे ऐसे दुख घने, पततन बारम्बार ।  
 खोटे कर्मन के किये, दुखी लखे नरनार ॥ २७ ॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने नरकवर्णनोनाम अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

अपि उवाच ॥ दोहा ॥

नरक - इकट्ठे तुम कहे, नासकेत महाराज ।  
जुदे जुदे बरनन करो, हमें सुनावो आज ॥१॥

नासकेत उवाच ॥ चौपाई ॥

नासकेत कहै सबै सुनाऊं । एक एक कूँ जुदा दिखाऊं ॥  
सभी ऋषीजो ह्यां चित दीजै । नरकोंकी गति सब सुनलीजै ॥  
पहिले कुंभीपाक कहतहूं । ता डर सं हरिध्यान धरतहूं ॥  
जा जा पापी जहां परत है । जम जिनकूँ बहु मार धरतहै ॥  
उन पापी जो पाप कमाये । सो तुमसूँ अब कहूं सुनाये ॥  
गऊ ब्राह्मण पशु बहु मारै । पक्षी आदि जीव हनडारै ॥  
दानकरत भांजी जो मारै । अरु ब्रह्मचारी का तप टारै ॥  
और गरीबन कूँ हनडारै । और मित्रका घात विचारै ॥  
सोवे कुंभी नरक मँझारी । जाय परत है नरक नारी ॥  
कुंभीपाक कहूं परवाना । जाकां मुख है घड़े समाना ॥  
सोलह जोजन तल बिस्तारा । बहुदुख पावे गिरने हारा ॥  
बड़े बड़े कीड़े लग जाहीं । महादुर्गंध बुरी तिह माहीं ॥  
तामें बहुत बरस दुख पावै । पाप भुगत कर बाहर आवै ॥  
दूजा नरक अवीची आगै । वामें गिरै पाप अस लागै ॥२॥

दोहा ॥

अधम संग जोयै करै, कन्या डारै मार ।  
अभक्ष भक्ष गुरु कूँ हनै, गर्भ गिरावै नार ॥ ३ ॥  
जो कोइ अवै पाहुना, अपने घरके माहिं ।  
अनजल की पूछी नहिं, आदर दीया नाहिं ॥ ४ ॥

चौपाई ॥

नरक अवीची में दुख भारी । पापी भुगते नर कहा नारा ॥

बहुत बरस निकसन कूं लागै । जैसी करै सो आवै आगै ॥  
 तीजा नरक महा भयकारी । रौरव नांव जहां डरभारी ॥  
 ताकूं देख कंपत है देही । शुभकर्मों बिन कौन सनेही ॥५॥

दोहा ॥

जामें तसी रेत है, सूरज सदा तपाय ।  
 इकरस जलताही रहै, नैकन कभू सिराय ॥ ६ ॥

चौपाई ॥

रोवें जीव अनेक पड़ेही । कबहुं बैठें कबहुं खड़ेही ॥  
 अति व्याकुल तिनको दुखभारा । त्राह त्राह कर उठैं पुकारा ॥  
 करम कहूँ उनके अब कीये । ता पापन सूं वामें दीये ॥  
 पहल नारि सूं भोग विचारै । रूप ढरै तब मन सूं डारै ॥  
 राजविषै जिन न्याव न कीना । अपनी परजाकूं दुख दोना ॥  
 बिन औगुन डांडै अरु मारै । करैं कुन्याय बंध में डारै ॥  
 अरु जिन ब्राह्मण वेद पुराना । पढ़ि पढ़िके कछु भेदन जाना ॥  
 वेदनमें के कर्म न कीने । पाखण्ड कर करही द्रव्यलीने ॥  
 आनदेव अरु गिरह पुजाये । हरि ओरी कं नाहि लगाये ॥  
 पेटकाज भृम डारत डोलै । अपने स्वारथ मिथ्या बोलै ॥७॥

दोहा ॥

ब्राह्मण क्षत्री वैश्य जा, अरु शुहर जगमाहिं ।  
 अपने अपने धरमकी, राह संभारत नाहि ॥८॥

चौपाई ॥

राह वेद की चलते नाहीं । बे मरजाद रहैं जगमाहीं ॥  
 संक्रायत व्यतिपात न जानैं । द्वादसी मावस ना पहिचानैं ॥  
 समय पायहु दान न दीया । रसना हरिका नाम न लीया ॥  
 तिथि अरु परबी समै न साधी । चौकान्हान तजा अपराधी ॥

संयम पूजा कलू न जानी । बेमुख चाल चला मनमानी ॥  
तरपन अरु नित नैम न कीना । गायत्री में चित नहिं दीना ॥  
अरु पूरा सतगुरु नहिं करि हैं । रौख नरक मांहि सो परिहैं ॥  
चौथा नरक सो गुड़ जिम जानौ । औटत रहत कड़ाहा मानौ ॥

दोहा ॥

जामें पापी जीवही, परत आयही आय ।  
जिन पापों से गिरत है, सो मैं कहूं सुनाय ॥ १० ॥

चौपाई ॥

जो काहू के बसन चुरावै । विद्या पढ़ गुरकूँ बिसरावै ॥  
काहू कारज भांजी मारै । अरु कहू का बुरा बिचारै ॥  
सकर काहू की हर लावै । और लोह गुड़ नून चुरावै ॥  
गुड़ जिम नरक सुभुगते सोई । तामें अधिक महादुखहोई ॥ ११ ॥

दोहा ॥

कूप नरक है पांचवां, जाका करूं बखान ।  
तामें लोहू पीप है, कूबेकी सम जान ॥ १२ ॥

चौपाई ॥

तापै काग बहुत घिर रहिया । बड़ी चोंच लोहे सम घरिया ॥  
तामें पापी कूँ गहि डारै । तिरआवै वह चोंचहि मारै ॥  
बड़े पतित मूरख अभिमानी । जनम पाय हरिभक्ति न जानी ॥  
पूरा सतगुरु दूढ़ न कीना । परमेश्वर का नाम न लीना ॥  
साधन की संगति नहिं कीनी । कथा कीरतन सुरत न दीनी ॥  
अरु दासी सँग गमन करत है । सोभी याही नरक परत है ॥  
हिरदय दया क्षमा नहिं आई । मनुषा देही रतन गंवाई ॥  
यासम पाप और कहा होई । कूप नरक में डूबै सोई ॥  
महा कीट छठा जो देखा । कूप की जो ताहि बसेखा ॥

६१२

श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

तामें विष्ठा बहुते भरिया । कुलबुलाट कीड़ोंने करिया ॥  
बड़े बड़े कीड़े ता माहीं । पापी के तनमें चिपटाहीं ॥  
भली वस्तु जिन छिपकर खाही । आप अकेले दिया न काही ॥  
आपही आप सुगन्ध लगाई । काहूका लिया अन्न चुराई ॥  
अरु ऐसे बहु पाप कमावै । सो महाकीट नरकमें जावै १३ ॥

दोहा ॥

नरक सातवाँ जानिये, असिपत्तरवन नांव ।  
दरखत की सम है बड़ा, पातदु धारै श्याम ॥ १४ ॥

चौपाई ॥

ज्यों तरवार पात वे पैने । पतितनकूँ भारी दुखदैने ॥  
पापी कूँ वा नीचै लावै । खड़ा करै नाहीं बैठावै ॥  
पात झड़ै खाँड़े सम लागै । कटै माँस हाड़ ही ताकै ॥  
त्राहि त्राहि जहाँ होरही भारी । सुनकर चेतै नाहिं अनारी ॥  
सुनों ऋषीश्वर और तमासा । देखा धरमराय के पासा ॥  
काहू जमका कोइल बाहन । कोऊ काग चढ़े ही जाहन ॥  
कोऊ हिरन चढ़ा ही जावै । कोऊ गीदड़ चढ़ा डरावै ॥  
उनके मुख विकराल बने हैं । नानाविध भये रूप ठने हैं ॥  
कालारंग कठोर बड़ेही । अधिकी तामस भौंह चढ़ेही ॥  
नेतर लाल डरावन तीखे । दुखदाई वे पापी जीके ॥  
तनमाहीं दुरगन्ध जु आवै । लांबी काया अति डरवावै ॥  
मोटी देही ऊंचे केशा । बहुतोंकामुख करहै भैसा ॥ १५ ॥

दोहा ॥

बहुतों के मुख श्वान से, बहुतों के मुख बाघ ।  
बहुतक चीते मुखबने, बहुतों के जों नाग ॥ १६ ॥

आनन बहुत बिलाव से, बहुतन के मुख बैल ।  
घोड़े से मुख बहुत हैं, चित खोटे तनमैल ॥ १७ ॥  
थोरे से बरनन किए, अरु मुख नाना रूप ।  
तनमाहीं जों रोंगटे, दीखत है बिट रूप ॥ १८ ॥

चौपाई ॥

काहूके करमें तिरशूला । काहूके कर जलता पूला ॥  
काहू हाथ में तीक्ष्ण बरछी । कै तोपैं तलवारैं तिरछी ॥  
बहुतों के कर मुगदर भाले । गदा कुल्हाड़े हैं विकराले ॥  
बहुतों के कर मूसल लाठी । बहुतों के कर लोहे साठी ॥  
और गोफन है हाथों तिनके । और और कर सस्तर जिनके ॥  
सस्तर लीयें जु गिनती नाहीं । ऐसे दूत लखे ऊंह ठाहीं ॥  
धरमराय की आज्ञा साथी । छेदत हैं पतितन के गाता ॥  
मारै बांधै दया न नेको । महाकलेश तहां में देखो ॥ १९ ॥

दोहा ॥

नासकेत ऐसे कही, नैनों देखी बात ।  
रनजीता यों कहत है, सब ऋषियों के साथ ॥ २० ॥

चौपाई ॥

और दूत घोरी मुख तिनका । पैनी डाढ़ कान बड़ जिनका ॥  
मोटे होठ खड़े जो केशा । नैनालाल अगन के भेशा ॥  
ऐसे जम पतितन के ताहीं । डारैं असिपत्तरबन माहीं ॥  
कामी क्रोधी जो नर जावैं । उन कूवै बहुत्रास दिखावैं ॥  
जो कोई काटै हरिया पीपल । और चुरावै बाड़ी में फल ॥  
काटै वृक्ष जीव दुख देवै । झूठी साख भरैं दरब लेवै ॥  
राखा बरत भंग कर डारै । गुरका धरम-सीस नहिं धारै ॥



ऐसे पाप करें वजमारे । नरक सातवें जा हत्यारे ॥२१॥

इति श्री नासकेतोपाख्याने नरकवर्णनोनाम नवमोऽध्यायः ॥ ६ ॥

नासकेत उवाच ॥ दोहा ॥

नरक सुदारुण और है, महाकष्ट की खान ।

जहां कामी नर नारही, भुगतै बहु दुख मान ॥ १ ॥

चौपाई ॥

बहुते खंभ नारकी सूरत । बहुते पुरुष रूपकी मूरत ॥  
जो कोई परतिरिया गल लावै । जिनकों जलते खम्भमिलावै ॥  
कहैं कि अपना कीया भोगो । अब क्यों मनमें मानत सोगो ॥  
वा नारी कूं लेह पिछाना । जाके संग बहुत सुखमाना ॥  
विरथा मनुषा देह गँवाई । तुमते खर कूकर अधिकारि ॥  
जो नारी पर पुरषा माती । खोटा करम किया वा साथी ॥  
तिनके कारन खंभ तपाये । बहुती लाल किये उरलाये ॥  
जमकहै यह तो जार तुमारे । इनकी सूरत लेहु निहारे ॥  
जिनके संग काम बस रतियां । तुमते भली गधी अरु कुतियां ॥  
आगैसैं सूझा नहिं तुमकूं । कै तुम सुना नहीं था हमकूं ॥  
भुगतो याही नरक मैझारी । निकसन की आवै नहि बारी ॥  
किया जो काम अजोग निरारा । परमेश्वरका आयसु टारा ॥२॥

दोहा ॥

जरते थंभों बांधकर, मार कहै जम ओह ।

जो कुछ कीया जगत में, जाका फल अवलोह ॥ ३ ॥

त्रास इसी जमलोक का, सुनता था अकनाहिं ।

तन मन सँ लागारहा, मैथुनही के माहिं ॥ ४ ॥

परवी अरु दिन बरतके, किया जो मैथुन कर्म ।

विषय भोग बोरा भया, भूला शील अरु धर्म ॥ ५ ॥

चौपाई ॥

निरस्वास नरक विकरारा । जामें पतितन कूं दुखभारा ॥  
 ऐसे पापन सों ह्वां जावैं । जो वे गुरुकी वस्तु चुरावैं ॥  
 ब्राह्मण तथा देवता होई । इनका अंश चुरावैं कोई ॥  
 बूढ़े अरु बालक का लीया । माल चुराय बहुत दुख दीया ॥  
 कै बूढ़ी कै बिधवा नारी । तिनका दरब चुराय अनारी ॥  
 जाय परत है नरक मंझारा । श्वासरुकै जहां दुःख अपारा ॥  
 दसवां कुल संकुल जो देखा । तामें दुखहै अधिक विशेषा ॥  
 ब्राह्मण क्षत्री शुद्ध वैशा । भारी पाप किया जिन ऐसा ॥  
 मांस खाय मदिरा जिन पीया । सोवा नरक माहिं गहदीया ॥  
 मारा जीव मांस ले खाया । जाका पातक बहुत बताया ॥  
 मोल मंगाय लाय जो खावैं । सोभी पापी बहु दुखपावैं ॥  
 उसी ठौर मैं यही निहारा । ध्यानक अधिकी दुखह्वां भारा ॥  
 अग्निरूप जलते द्रुम देखे । दस जोजन लांबे जु बसेखे ॥  
 जोजिन पांच घेर विस्तारा । एक एक का न्यारा न्यारा ॥  
 संकल सूं ह्वां बांधै पापी । हाहा शब्द कहैं संतापी ॥  
 जम लोहे की लाठी मारैं । मुगदर सों सिर फोर ही डारैं ॥  
 उनका चिमटों चाम उपाड़ै । सीसा तावैं मुख में डारैं ॥  
 वेतो जलते अधिक पुकारैं । ज्यों ज्यों जम तामसकर मारैं ॥ ६ ॥

दोहा ॥

नरक ग्यारवां कहतहैं, सूचीमुख है नाम ।  
 तहां अधिक दुख होत है, महाबुरी वह ठांव ॥ ७ ॥

चौपाई ॥

जहाँ जायकै पापी पड़ई । जो कोई ऐसे करम करेई ॥

जिन्हों पराई नारी मारी । अरु सतगुरुकी निन्दा धारी ॥  
 धरमशास्त्र वेद पुरानी । इनहूँ की निन्दाही ठानी ॥  
 तीरथ की निन्दा मुखलावै । सो सूचीमुख नरकही जावै ॥  
 नरकजु महाघोर इक नाऊँ । सो विकराल भयानक ठाऊँ ॥  
 तामें शूकर सिंह अरु कागा । रहैं भेड़िया काले नागा ॥  
 जिसने पाप किये बहुभारी । सो जावे वा नरक मँझारी  
 करम कमाये खोटे खोटे । ऐसे पाप किये जिन मोटे ॥८॥

चौपाई ॥

जो कोइ बैठ बाट क माहीं । एक एक कूँ देखत जाई ॥  
 पर तिरिया की ओरी भाँकें । जिनकी काग निकासत आँखें ॥  
 जो कोइ बनमें आग लगावैं । जिनका मांस सिंघही खावैं ॥  
 जो कोई पापी गांवही जारै । तिनकी देह भेड़िया फाड़ै ॥  
 परघर कूँ जो पावक लावैं । शूकर जिनके हाथ चबावैं ॥  
 जाने विष देकर नर मारे । खावैं तोड नागही कारे ॥  
 ऐसे वाही नरक मँझारा । वे दुख पावैं अधिक अपारा ॥  
 चरनदास कहैं नासहीकेता । भाषत है जो कुछ ह्वाँ देखा ॥९॥

दोहा ॥

शूलरूप इक नरक है, शूली की ज्यों जान ।

पाप किये जिन राजमें, सोई गिरत है आन ॥१०॥

चौपाई ॥

मीरगन कूँ जिन तीर चलाये । करी शिकार मारले आये ॥  
 नाहक नर शूलो पर दाये । हेत दरब के ताचन कोये ॥  
 जो वा नरक माहिं ले बासा । बहुती दीखै अधिकी त्रासा ॥  
 करमनका फल छूटे नाहीं । देखै अपनी आँखों ह्वाँहीं ॥११॥

दोहा ॥

और नरक है चौदवां, नांव अगन ही कुण्ड ।  
ताहि लखै हियरा डरै, तस महा परचण्ड ॥१२॥

चौपाई ॥

पापी प्राणी कूं हां डारै । पड़ै नाहिं तो जम बहु मारै ॥  
कहै पापी मैं बहुत पियासा । जल प्याकै फिर देवो त्रासा ॥  
दूत कहैं सुन रे मतहीना । तैंतो दया धरम नहि चीन्हा ॥  
जनमपाय यह भी नहिं कीना । काहू कूं जलदान न दीना ॥  
जैवत ग्रास न दीया पापी । नेवज की रोटी नहीं थापी ॥  
ब्राह्मण कबहूँ नाहि जिमाया । गुरभाई को नाहिं खवाया ॥  
अगन माहिं आहूत न जानी । भूखे कूं दिया अन्न न पानी ॥  
धृग धृग रे मूरख नरलोई । अपना किया भुगत अबसोई ॥  
बिन भुगतें छुटकारा नाहीं । क्यों नहिं गिरता याके माहीं ॥  
अबतुम अगन कुण्ड कूं झेलो । कोई न संगी भुगत अकेलो ॥१३॥

दोहा ॥

गहन जु सूरज चन्दका, तामें किया न दान ।  
पेटभरा ज्यों बैल सम, करी न पुण्य पहिचान ॥१४॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने नरकवर्णनोनाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

नासकेत उवाच ॥ चौपाई ॥

नरक तेल जंत्र इक नाऊं । कोल्लू सूरत ताहि सुनाऊं ॥  
तामें पतित गिरत हैं जाई । करम किये ए लोग लुगाई ॥  
जो कोई चोरी निन्दा करै । भूमि पराई लेत न डरै ॥  
खेत बिराना मूसैं चलिकै । परतिरिया कूँ छीनै बलकै ॥  
सीतो तेल जंत्र के माहीं । पिलपिल पापी बहु दुख पाहीं ॥

दुखद सोलवां वा भुगतावैं । धीव तेल ज्यों मनुष चुरावैं ॥  
 भक्ति छुटावे निगुरा करै । झूठे अवेगुन काहू धरै ॥  
 वाकूँ तेल कड़ाहे तलैं । अपने नैनन देखै भलैं ॥  
 मदिरा अचवैं आमिष खावैं । तिनकूँ ताता तेल पिलावैं ॥  
 नरक सतरवां लेहु पिछाना अन्धकारज्योंकरुं बखाना ॥१॥

दोहा ॥

जो राकस वै जीव हैं, बड़ी आरबल देह ।  
 तन ऊंचा बल है घना, तहाँ परत हैं वेह ॥२॥

चौपाई ॥

सुनों कहूँ जो कुछ ह्रां देखा । सो तुमसूँ राखूँ नहिं नेका ॥  
 अस्थान कालका एक निहारा । जो मनुषों का करै संहारा ॥  
 महाभयानक वह अस्थाना । बड़े कष्ट सूँ हो ह्रां जाना ॥  
 देखा दूत एक ह्रां भारी । जाका तन मोटा बलकारी ॥  
 दहने करमें दण्ड जु वाकै । बावैं में फांसी है जाकै ॥  
 आखैं रक्त रूप बिकरारा । अरु भैंसे पर है असवारा ॥  
 अरु जो किकर है वा पासा । उनका भी तनकालहीकासा ॥३॥

दोहा ॥

और नाम किरतांत है, उसी काल का जान ।  
 अरु जो वाके दूत हैं, सो किरतांत पिछान ॥ ४ ॥

चौपाई ॥

एक समय वह धरमही राजा । अपने दूतन सूँ कहो काजा ॥  
 अज्ञा ले जमदूत पधारे । दैतराज देखा तन भारे ॥  
 दूतन शस्तर तहाँ चलाये । दैतराज वै मार भगाये ॥  
 अरु दैतों ने बहुतक कूटे । भई लराई शस्तर टूटे ॥  
 धरमराय पै भागै आये । ह्रां के कौतुक सब सुनाये ॥

कही कि दैतन हम कूं मारा । नैक न माना हुकमतु म्हारा ॥  
धरमराय सुन बहुत रिसाया । कालरूप कूं निकट बुलाया ॥

दोहा ॥

कहा कि बाहों के बली, इनके संग हां जाव ।  
दानों सहित जु भूप कूं, मार पकड़ ले आव ॥ ६ ॥

चौपाई ॥

जम की अज्ञा ले वह काला । जै जै शब्द कहत उठ चाला ॥  
वाके संग दूत घन चाले । अतिभैमान महाविकाले ॥  
अपने अपने शस्तर तौलैं ॥ चलौ चलौ आपस में बोलैं ॥  
काल वही जिनका है नायक । पतितनकूं भारी दुखदायक ॥  
खांडा है दहिने कर माहीं । चन्द्रहास तिह नांव कहाई ॥  
फांसी लिये जु बायें हाथा । ऐसैं गया दूत ले साथ ॥  
दूत काल के अरु वे दाने । जुद्ध करन लागे घमसाने ॥  
मुगदर बज्र लठी मारै । गदा जु फांसी सेल सँभारै ॥ ७ ॥

दोहा ॥

खडग सिला पत्थर बड़े, अरु मुष्टों की मार ।  
दोऊ ओर से चलत है, तनकी नाहिं सँभार ॥ ८ ॥

चौपाई ॥

ऐसा जुद्ध करै न डरावैं । देखत रोम खड़े होजावैं ॥  
अन्त यहीं दूतों वे मारे । दैत्यों के नायक जो हारे ॥  
और काल नैं डंडौ मारै । तड़फै बहुत धरन पै डारै ॥  
मुगदर गदा मार बस लाये । बांध फांसियों पकड़ चलाये ॥  
धरमराय के आगे कीने । तब राजा वै नीके चीन्हें ॥  
फिर कही इनकूं लेकर धावो । चित्रगुप्तही पै ले जावो ॥  
आयसु ले फिर ह्वाँई आये । चित्रगुप्तकूं जाय दिखाये ॥

६२० श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

चित्रगुप्त ने किया बिचारी । बड़ पापी हैं ये सब भारी ॥६॥

दोहा ॥

दूतों ने जतनों सहित, बांधा सावहीधान ।

भाग न जावैं छूटकै, बलवन्ते परवान ॥१०॥

चौपाई ॥

फिर वे नरकमाहिं डलवाये । इनकूं बहुते त्रास दिखाये ॥  
हांसूं काढ़ें बहुतीबारा । फिर दें अगन कुण्डमें डारा ॥  
ऐसे दैतन कूं भी देखा । पाप पुन्यका देवै लेखा ॥  
तातें सुनों ऋषी परबीना । रहै नहीं धनवंता हीना ॥  
नारहै बली न बूढ़ा बारा । काल सभी का खानेवारा ॥  
कै घरमें कै बनके माहीं । काल कहीं छोड़त है नाहीं ॥  
काल बली की फिरै दुहाई । कोइ न छोड़ा रंक अरु राई ॥  
ना कोई संगी ना कोई साथी । बहुतोंगहिगहि छोड़ी बाथी ११

दोहा ॥

तातें या संसार में, चित्त न लावो कोय ।

यह निहचै कर जानलो, अपना कोई न होय ॥१२॥

चौपाई ॥

मूये पाछै काकूं रोवैं । सुपना सा देखें जब सोवैं ॥  
जब जागें जब कोइ न कोई । ऐसी भांती जग यह होई ॥  
छोटी बड़ी आरबल जानौ । यह सब काल चरित्त मानौ ॥  
व्याधरोग में यह को परै । काल खेल यह सबही करै ॥  
सबही सिष्ट कालमुख माहीं । कोट जतन सूं बचै जु नाहीं ॥  
इसी जगत का ऐसा लेखा । ज्यों स्वांगी घर नाचै भेखा ॥  
जैसे बाट बटेऊ जावैं । छांहि वृक्षकी टुक ठहरावैं ॥  
फिर वह घूप माहि ही धावैं । जबलगनाहि ठिकाना पावैं १३

दोहा ॥

थोड़ा सुख संसारका, तामें दुःख अपार ।  
चित्त मत दोजो तासमें, मैं कहूँ बारम्बार ॥ १४ ॥

चौपाई ॥

साध संगत गुरचरन मनावो । तातें काल चपेट न खावो ॥  
हरि की ओरी चित्त लगावो । यातें मुक्ति ठिकाना पावो ॥ १५ ॥

दोहा ॥

नरक विलोचन अब कहूँ, सो अठारवां जान ।  
वे पापी वहां परत हैं, जिनकी दिष्ट कुध्यान ॥ १६ ॥

चौपाई ॥

राह चलत तहिं जीव निहारें । बाजे देखै तो बीमारें ॥  
परतिरिया जो देखत जावै । करै मनोरथ बहुत लुभावै ॥  
क्रोधदिष्ट साधन कूं देखै । तिनकी निन्दा करै बसेखै ॥  
देख किसीका पड़दो खोलैं । बिषै तमासे ही में डोलैं ॥  
साध गुरु की ओर न झाँकै । ठाकुरद्वारे प्रीति न राखै ॥  
विधवा नारी काजल आंजै । आन पुरुषही के वै काजै ॥  
ऐसे जो हो लोग लुगाई । तिन्हें नरक यह अतिदुखदाई ॥  
गिरतैं विन आंखन होजावैं । चीसैं बहुत महादुख पावैं ॥  
रणजीत कहैं उन नैन निहारा । कहा ऋषिनसूँ लखि विस्तारा ॥  
और अनूठा 'नरक बताऊँ' । सो पिरथी ऊपर दिखलाऊँ ॥ १७ ॥

दोहा ॥

सो याही मृत्युलोक में, देखा अपने नैन ।  
यह परगट परतिक्ष है, पापी कूं दुख दैन ॥ १८ ॥

चौपाई ॥

जगमें नरक कहूँ अब खोलैं । महा कंगाल मांगते डोलैं ॥



नागे भूखे और जडाये । जूताना जिनके ही पाये ॥  
 पेट भरन कूं जतन करत हैं । बहुत पचै ना उदर भरत हैं ॥  
 हैं दारिद्री नितही रोगी । अंधरे कोढ़ी निसदिन सोगी ॥  
 ऐसे देखो जो जर नारी । सब कूं जानौं नरक मंझारी ॥  
 जो कोइ पड़े बंध के माहीं । जीवत नरक मांहि भुगताई ॥  
 खोटा करतै नाहिं डरावै । जिन कूं प्यादे जम लेजावै ॥  
 औगुनगारे कूं बहु मारै । पाछै जकड़ बंध में डारै ॥१६॥

दोहा ॥

निरख परख निहचै करो, मन में लीजै जान ।  
 अपनी आंखों देख लो, मैं जो किया बखान ॥२०॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने यमनासनो नाम एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

अपिस्त्वाच्च ॥ चौपाई ॥

कह ऋषीश्वर सुनहो दाता । नासकेत तुम परमगियाता ॥  
 जगमें बसना दीखै ऐसा । रैन समै बृक्षपक्षी जैसा ॥  
 राह माहिं ज्यों थका बटाऊं । बैठ छाहिं फिर चलै उठाऊं ॥  
 आवा गवन यों जगत मंझारा । हमकूं डर लागत है भारा ॥  
 तू जमलोक देखकर आया । हमकूं ऐसा ज्ञान डिखया ॥  
 अब इक बात पूछत है औरी । सभी ऋषीश्वर दोउ करजोरी ॥  
 याका उत्तर हम कूं दीजे । हमें सनाथ आज तुम कीजे ॥  
 सबै पापका फल दिखलाया । सो सब हमरे निहचै आया ॥१॥

दोहा ॥

पुन्य करन के फलन को, अब तुम कहो विचार ।  
 जो जो देखो नैनही, सुखपावत नरनार ॥२॥

चौपाई ॥

जो ये लोग दान पुन्य करें । फलपावै कहा जब यह मरै ॥

किरपा कर कर सबही कहिये । हम कूँ भी ह्यां कीया चाहिये ॥

नासकेत उवाच ॥ चौपाई ॥

नासकेत जब वचन उचारा । सो सो कहूँ जु नैन निहारा ॥  
जगमें सील दयाही मुखिया । पुण्यदान सू होवै सुखिया ॥  
जो नर इनसेती चितलावैं । बाट माहिं बहुतै सुखपावैं ॥  
कोयल राह बिरछ बहु फले । महा सुगन्ध छाहिं उनतले ॥  
फलखाने कूँ मारग माहीं । चढ़े बिमानन ऊपर जाई ॥  
मनुषा जनमपाय जिन कीन्हा । जीवत दान कछू ह्यां दीन्हा ॥  
आय मिलत हैं मारग माहीं । सुख आनन्द सू खाते जाई ॥  
जिन जीवों ऐसे पुन कीन्हे । दूध दही घृत दिये नवीने ॥ ३ ॥

दोहा ॥

नाना भांत मिठाइयां, अरु मेवा दई जान ।

नाना विध भोजन दिये, सोई मिलत हैं आन ॥ ४ ॥

जो कछु करै सो आपकूँ, परकूँ करै न कोय ।

अपना, कीया पाय है, नीच ऊँच क्यों न होय ॥ ५ ॥

चौपाई ॥

आगे बाजे बजते जावैं । हरिजस अधिक नायका गावैं ॥  
ऐसैं जावैं स्वर्ग मंभारै । लैन अप्सरा आवैं द्वारै ॥  
निरत करत भीतर ले जावैं । सिंहासन ऊपर बैठवैं ॥  
धरम नीक कूँ देखें कोई । उठ उठ आन मिलत है सोई ॥  
बहुतक जहां अप्सरा नारी । दिव बस्तर दिव भूषन वारी ॥  
चोवा चन्दन कोई लगावैं । कोई चावसों पवन दुरावैं ।  
कहै कै हमतो तुमरी दासी । हम तुम रहैं सदाही पासी ॥  
एक साथ मिल हरिगुन गावैं । करैं विलास परम सुखपावैं ॥ ६ ॥

दोहा ॥

केलि करै स्वरग लोकमें, जिन किये ऐसे दान ।

जुदे जुदे चरनदास अब, ताको करै बखान ॥ ७ ॥

चौपाई ॥

जिन तलाव अरु कुएं खुदाये । बाट माहिं जिन दुरम लगाये ॥

अरु जिन ऐसे दत्तव काने । बहुत दान विप्रन कूँ दीने ॥

सोना रूपा मंगे मोती । पन्ना हीरा उज्जवल जोती ॥

माणक चुन्नी और नगीना । दान जवाहरका जिन दीहा ॥

गहने भाड़े सिज्या दीनी । मन्दर भूमिदान जिन कीनी ॥

ताँबा और कपूर-सुहाये । अन्नदान भोजन जिन स्वाये ॥

ऐसी बस्ते देने वारे । जाय बसत हैं स्वर्ग मंझारे ॥

पहिले धर्मराय पै जावैं । गण सुखसूँ ले ले ही धावैं ॥ ८ ॥

दोहा ॥

खड़ा करै धर्मराय ढिग, कर कर बहुती चाव ।

तब राजा ऐसैं कहैं, स्वर्गलोक लेजाव ॥ ९ ॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने स्वर्गमार्गवर्णनोनाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

नासकेत उवाच ॥ दोहा ॥

अब स्वर्गों का कहत हूँ, जुदा जुदाही नावैं ।

शुभकर्मन सुं पाइये, ऐसी उत्तम ठावैं ॥ १ ॥

पहिला स्वर्ग सुहावना, है कुबेर का लोक ।

यक्ष गन्धर्वजहाँ अप्सरा, भोगीम हा अशोक ॥ २ ॥

लोक बरुनकी छवि घनी, रतन जड़े अस्थान ।

बाग घने शोभा घनी, बड़े सुखों की खान ॥ ३ ॥

इन्दर की अमरावती, रही स्वर्ग छवि धार ।

नृत्य करत हैं अप्सरा, अधिकी जहाँ बहार ॥ ४ ॥

रोग बुढ़ापा भय न ह्रां, जो कोई पहुँचे जाय ।  
 रतन जड़े मन्दिर मिलें, भोगें भोग अघाय ॥ ५ ॥  
 सोमलोक में सुख घना, पावै अति ही चैन ।  
 रनजीत कहैं वहाँ जाय कर, देखे अपने नैन ॥ ६ ॥  
 आदित्य लोक में भोग है, नाना विधि सुखदान ।  
 दिव्य देही पावै जहाँ, अधिकी रूप निदान ॥ ७ ॥  
 शिवका लोक सुहावना, शोभा कही न जाय ।  
 जो जैसी इच्छा करै, तैसा ही फल पाय ॥ ८ ॥  
 सभा मुनिन की ललित है, तीरथ मूरत धार ।  
 सब परबत देही धरै, घनी अप्सरा नार ॥ ९ ॥  
 ब्रह्मलोक सबसे बड़ा, तेजवन्त अधिकाय ।  
 अति उज्ज्वल निर्मल महा, दृष्टि नहीं ठहराय ॥ १० ॥  
 दमकै मन्दिर रतन के, नाना विध के भोग ।  
 वही बसैं वहाँ जायकै, जो साथै तपं जोग ॥ ११ ॥  
 सात स्वर्ग बरनन करे, सूक्ष्म कहे जनाय ।  
 जिस करनी सों जाय वहाँ, सो अब कहूँ सुनाय ॥ १२ ॥  
 चौपाई ॥

सुनो ऋषीश्वर सबै सुनाऊं । धर्मिष्ठों के भोग बताऊं ॥  
 धर्मी पुरुष बसत जा हवाई । नाना सुख आनन्द तहां ही ॥  
 दूध दही घृत अरु पकवाना । सहत जहाँ मेवा है नाना ॥  
 दिव्य गहने जहाँ रतन जड़ाऊ । रेशम बस्तर अधिक सुहाऊ ॥  
 जहाँ अप्सरा सेव करत हैं । अज्ञा माहीं खड़ी रहत हैं ॥  
 अद्भुत बाजे बहुत बजत हैं । महा विनोदा तहाँ रजत हैं ॥  
 जो कोई कवाँ ताल खिनावै । और बावड़ी बाग बनावै ॥  
 सुरग माहि वह आनन्द पावै । बहुतकालमृत्युलोक न आवै ॥ १३ ॥

दोहा ॥

भूमि गऊ अरु हेमका, और बसन दे दान ।

सो वे धरम प्रभावते, रहैं स्वर्ग सुखमान ॥ १४ ॥

चौपाई ॥

आनन्द करते देखे भारा । कहूँ जो अपने नैन निहारा ॥  
जिन नर गुर की सेवा करिया । हरिकी पूजा मनमें धरिया ॥  
मात पिता का सेवन कीना । जथाशक्ति कछु दान जु दीना ।  
कन्द मूल फल अन्न जु दीया । विप्रसाध का आदर कीया ॥  
हरषमान भोजन जो खाया । चलती बारी शीस नवाया ॥  
तब वह दान निरध हो फलैं । सोई आय प्राणी कूं मिलैं ॥  
सुख पावै तुष्ट आनन्दा । जो कोई बोंवै धर्म का कन्दा ॥  
जो कोई पुन्यदान ह्यां देवे । कुबेर लोक जाका फल लेवे ॥ १५ ॥

दोहा ॥

कियो अगनहोत्र सदा, कियो जज्ञ अरु दान ।

कामलालसा ना कियो, जती रहै बेजान ॥ १६ ॥

चौपाई ॥

सब जीवन की दया बिचारैं । काहू दुख देवे नहिं मारैं ॥  
तन मन वचन रहैं सुखदाई । देवैं अन्नदान हरषाई ॥  
वेद पुरान सुनैं सुख पावैं । कथा कीरतन सों मन लावैं ॥  
बोलैं साँच तपस्या करैं । साधैं जोग पाप सब हरैं ॥  
गुरु साधन के दरशन धावैं । अरु सरधा सों तीरथ न्हावैं ॥  
सो वे वरुण लोक के माहीं । प्राणी जा बहुते सुख पाहीं ॥  
जो कोई चतुर पुरुष कहलावै । कृत्त जतन कर दरब कमावै ॥  
चहिये वह नित दानहि देवै । ह्यां जस ह्यां बहुते सुख लेवै ॥ १७ ॥

दोहा ॥

पनही नांगे देत है, प्यासे पानी देत ।  
चरणदास यों कहत हैं, फल पावन के हेत ॥ १८ ॥

चौपाई ॥

भांड़े वस्तर घोड़े हाथी । गौवें देवे बच्छो साथी ॥  
देवे ऊँट पलाने साजें । सो जो इन्दर लोक विराजें ॥  
बहुतक भोग करै वरठाई । रथ विमान चढ़ि रमै तहांहीं ॥  
मोर लगे काहू रथ साथी । हंस लगे काहू विख्याता ॥  
कैयों के हाथी अरु घोड़े । कैयों के सारस के जोड़े ॥  
अपने धरम दान के कीये । देवत होय स्वरग सुख लीये ॥  
देवसुता बहु सेवा करै । धरमनीक कों हित बहु धरें ॥  
जिनका रूप जानिये ऐसा । अगन तपा सोना है जैसा ॥  
शुद्ध फटक ज्यों निर्मल देहा । रतन जटित हैं जिनके गेहा ॥  
कंठ माहिं रतनों की माला । महारूप धारै वे वाला ॥ १९ ॥

दोहा ॥

बाजे सुघड़ बजावहीं, निरते अति चतुराय ।  
धरमनिकों के कारने, अस्थापी धरमराय ॥ २० ॥  
हां जो है धर्मात्मा, चढ़े विमानों देख ।  
जहां इच्छा तहां जात हैं, क्रीड़ा करै अनेक ॥ २१ ॥  
अन्नदान के किये तें, पावें असृत भोग ।  
तातें सबही नरनकूं, दानही देना जोग ॥ २२ ॥

चौपाई ॥

जो नारी ऐसा प्रण धारै । पतिव्रता हो धर्म सँभारै ॥  
पहिले सर्व कुटुंब को स्वावै । पीछे बचा आपहू खावै ॥  
अरु अपने पति कूं नित सेवे । सो वह इन्द्रलोक फल लेवे ॥

देही दिव्य रूप धरि रहिया । सुन्दर एक विमान जु लहिया ॥  
 रतन जड़े घर माहिं बिराजै । आठो सिद्धि खड़ी छवि छाजै ॥  
 शील बरत में सांची नारी । पति की आज्ञा कबहुँ न टारी ॥  
 तिरदेवा सूं अपने पति कूं । अधिक जानती है वह हित सूं ॥  
 परपति के वह जाय न नीरा । सबकूं जानै बाप अरु बीरा ॥  
 अन्यपुरुष के छुवे न मोती । अपने पति की पहिरे पोती ॥  
 तिरलोकी जाकूं सिरनावै । जहां तहां वह अस्तुति पावै ॥  
 स्वर्ग माहिं सुख लेने वारी । शुभ लक्षण सब बात सँवारी ॥  
 पति के संग लगीही रहै । काहू से पिया की नहि कहै ॥  
 दुख विपता में संग नहि छाड़ै । अपने पतिही सूं हितमांडै ॥  
 बुरा भला पति कूं नहि जानै । हरिही की सम ताहि पिछानै ॥  
 बुरी भली आज्ञा जो करै । सबही माने नैक न टरै ॥  
 कोढ़ी अँधरा जो पति वाका । चितसूं सेवन करै जो ताका ॥  
 पुरुष मरै जावै जग सेतो । वाके संग जलै कर हेती ॥  
 पति कूँ कष्ट होय दुख मानै । वाका सभी आपना जानै ॥२३॥

दोहा ॥

शुभकर्मी भर्ता भवै, कै षट कर्म करै ॥

मान भंग नाहीं करै, सेवा चित्त धरै ॥ २४ ॥

चौपाई ॥

भर्ता पुन्य करै सुख मानै । पाप करै जब दुख हिये आनै ॥  
 ऐसे कर्म करै जो नारी । पति समेत जा स्वर्ग मंझारी ॥  
 इन्द्रलोक में जाय बिराजै । सहस चौकड़ी लों वहाँ राजै ॥  
 रतन जड़े भूपन रहै पहिरे । मुर्तियन के हिये हार जुलहरै ॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने स्वर्गवर्णनो नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

नासकेतजवाच ॥ दोहा ॥

ब्रह्मभोज जो देत हैं, जज्ञ करैं चितलाय ।

और तपस्या करत हैं, अपने तनको ताय ॥ १ ॥

चौपाई ॥

जेठ मास पंच अगनी तापैं । चार औरही पावक आपैं ॥  
पँचवीं अगन सीसपर भाना । यह पँच अगनी लेह पिबना ॥  
पूस माह में ऐसे धारे । सहस धार के लेने वारे ॥  
टिंगटी पर मटका धरवावैं । सहस छेद तामें करवावैं ॥  
जल भरवा तल बैठें सोई । ऐसा कष्ट करै जो कोई ॥  
सो वे रतन जड़े घर पावैं । सोमलोक में बहु हुलसावैं ॥२॥

दोहा ॥

सोनेका जो दान दे, सूरलोक कूं जाय ।

अरु कपड़े का जो करै, वाही लोक रहाय ॥ ३ ॥

चौपाई ॥

आसोज अरु कातिक जब आवैं । तिनमें विप्रन कूं भुगतावैं ॥  
खीर खांड भोजन करवावैं । साध ब्राह्मण नोत जिमावैं ॥  
दक्षिणा दे टीका जब काढ़ैं । वाका धर्म अधिकही बाढ़ैं ॥  
पौह माह दे लकड़ी दाना । बहु विधदेह जडावल नाना ॥  
ब्रैशांख चैत ऐसा जिन कीया । अन्नदान मंगतों कूं दीया ॥  
जेठ साढ़ जिन पानी प्याये । सोरन दान दिये मनभाये ॥  
ते जिय जावैं स्वर्ग मंझारी । आनन्द पावैं अधिक अपारी ॥  
दानदिये फल आगे आवैं । नाना भोगकरैं सुख पावैं ॥  
जिन पति संग जलाई काया । याहूका फल अधिक बताया ॥  
साठ किरोड़ बरष वह नारी । रहै सुरके लोक मंझारी ॥  
सो वह दिव मारग कूं पावै । पति सूँ कर जोरे ही जाव ॥



६३० श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

शुभ मग माहीं वृक्ष घनेही । सूरज तुल्य विमान बनेही ॥  
नदियां दृष सहत दधिधीकी । अरु मीठे जलहीकी नीकी ॥४॥

दोहा ॥

जहां पटवंग बादले, अरु बसनन की छांहि ।  
सूरज ही के लोककँ, छाँ होकर वे जाहि ॥ ५ ॥

चौपाई ॥

जो सूरज के सेवक जानौं । सूरही लोक बसत मनआनौं ॥  
सुखदाई जानौं वह लोका । जहां वसैं कुछ रहै न शोका ॥  
अरु बाजों के शब्द जहां है । गन्धर्व लाखों रहत तहां है ॥  
वस्तर शूपन पहिरै आवैं । गावैं नाचैं ताहि रिझावैं ॥६॥

दोहा ॥

जो सेवक महादेवके, पहुँचै वाके लोक ।  
सुख सेती जहां रहत है, निर्भै अधिक असोक ॥ ७ ॥

चौपाई ॥

पर कन्या का व्याह रचावैं । परमारथ के हेत करावैं ॥  
विष्णु बालक देह जनेऊ । ऐसे कारज में चित देख ॥  
अरु कोई ऐसा कारज आवै । परकारज को उठ उठ धावै ॥  
स्वर्गलोक पावत हैं सोई । भावैं नर नारी क्यों न होई ॥  
बिना दान शिवलोक न पावै । धरमहीन कैसे कर जावै ॥  
रतन जड़े नाना छवि वाकी । सब शोभा वरुन कहा जाकी ॥  
जो ब्रह्मा के सेवक होई । वाके लोक बसत है सोई ॥  
आनंद करै महा सुख पावै । ब्रह्मलोक को जो कोइ जावै ॥  
जो ब्राह्मण अपना धर्म राखै । करै सुकर्म झूठ नहिं भाखै ॥  
वेदपाठ साथै पढ करमन । संध्या गायत्री अरु तरपन ॥  
ऋतुवन्ती नारी पै जावै । और दिना चित नाहिं लगावै ॥

सब मनुषों से हित कर बोलें । निंदा त्याग भली मुखखोलें ॥  
शील दया हिरदै में धारें । सो ब्रह्मा के लोक पधारै ॥८॥  
दोहा ॥

ज्यों क्षत्री धर्म आपने, सावधान जो होय ।  
वस्ती की रक्षा करै, लोग दुखी नहिं कोय ॥ ९ ॥  
चौपाई ॥

अपना अंश बांट कर लेवै । साध ब्राह्मण गऊ जु सेवै ॥  
साधन की सेवा चित धरै । रनमें जूझै सनमुख मरै ॥  
सोवे स्वर्गलोक कूं जावैं । भोगें भोग बहुत सुख पावैं ॥  
वैश्य शीलजुत गऊ चरावैं । साध ब्राह्मणन कूं सिरनावैं ॥  
बोलैं सांच बणज के माहीं । सत व्योपार भूँठ कछु नाहीं ॥  
शूद्र अपने धर्म मँझारी । सांचे दयावन्त उपकारी ॥  
सेवक गऊ बिरामन केरा । अपने गुरुका मनसों चेरा ॥  
कोइ अतीत और गुरुभाई । सेवा कर बहुत चितलाई ॥  
ऐसे चार वरन जो लेखे । चढ़े विमान जात में देखे ॥  
और जिन्होंने लक्ष्मी धाई । लोक कामना पहुँचै जाई ॥१०॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने स्वर्गवर्णनोनाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

नासकेत उवाच ॥ चौपाई ॥

जिस जिस देवतकूं कोई धावैं । ताके लोकमाहिं वह जावैं ॥  
ठाकुर का कोई भक्ता लसैं । वाके लोकमाहिं जा बसैं ॥  
करै विनोद महासुख भारी । कै हो पुरुष और कै नारी ॥  
दियाजिन्हों दधि दूध मिठाई । भोजन दिये महा सुखदाई ॥  
दिया घीव रस सोना रूपा । छायाकरी हरी जिन घूपा ॥  
मोती माणक गुली कपूरा । दिये दान जिन बस्तर पूरा ॥  
बहुविध दान करैं जो केता । तीरथ बर्त करैं अरु जेता ॥

जाका फल मनमें नहिं धरें । सब ठाकुर कूं अरपन करैं ॥  
 दान करैं हरि के हित बोंवें । सो बैकुंठ परापति होवें ॥  
 तातें अपनो भला करीजै । धर्मपंथ में सदा रहीजै ।  
 गुरु ब्राह्मण कूं जो मानै । जो गृहस्थ कूं बेद बखानै ॥  
 जो गृहस्थ के साधू आवै । देखत उठकै सीस नवावै ॥  
 आदर आसन दे बैठारै । मुखसूं मीठे बचन उचारै ॥  
 जथाशक्त भोजन करवावै । कंदमूल जैसा घर पावै ॥  
 जिन साधोंका सेवन चीन्हा । देवत पितर पूजन कीन्हा ॥  
 साध समान जगत के माहीं । और धरम कोइ दीखै नाहीं ॥  
 जिनकी अस्तुति राम बखानी । बेद पुरानन में होजानी ॥१॥

दोहा ॥

एक समय धरमराय सब, लीने दूत बुलाय ।  
 कहा कि तिरलोकी बिषै, हरिजन हैं अधिकाय ॥ २ ॥

चौपाई॥

एक बात यह जाने रहियो । मेरा कहा जो नीकै लहियो ॥  
 साधुरूप कूं ऐसे जानो । हरिकी देह मिले पहिचानो ॥  
 वे तो हैं परमेश्वर प्यारे । रहैं रामका बाना धारे ॥  
 जिनके दरशन पातक नासै । जनम मरनकी छूटै गासै ॥  
 किरपा कर निज भेद बतावैं । चोथेपद आनन्द दरसावैं ॥  
 ऐसे साधन कूं कहिं देखो । हरिसम जिनकूं जान बिसेखो ॥  
 साध बसैं जहां तुम मत जह्यो । उनके सेवक कूं मत गहियो ॥  
 और साध जां जिस घरमाहीं । ह्वांभी तुमकूं जाना नाहीं ॥३॥

दोहा ॥

साधन की सेवा करैं, अरु चरणामृत लेह ।  
 तिनके भी मत जाह्यो, जिनसे उनका नेह ॥ ४ ॥

चौपाई ॥

और गिरस्ती ठाकुर सेवैं । माला फेर नाम हरि लेवैं ॥  
राखैं बरत जागरन करैं । संध्यासमै आरती सरैं ॥  
भोग लगाकर भोजन खावैं । और सन्तों को सीस नवावैं ॥  
जिनके घर तुम कभी न जावो । अपनी सूरत नाहिं दिखावो ॥५॥

दोहा ॥

परमेश्वर के पारषद । उनकूं लेने जाहिं ।  
तुम तो भूल न जाइयो, याद रखो मन माहिं ॥ ६  
विष्णुभक्ति परभावकूं, अरु साधन की बात ।  
चित्रगुप्त भी ना लखै, न्याव नहीं उन हाथ ॥ ७ ॥

चौपाई ॥

अरु इक नदी स्वर्ग के माहीं । नाम पुहपका अधिक सुहाई ॥  
सिध गंधर्व तानिकट बिराजै । देवत अरु धर्मात्म राजै ॥  
पुण्य बढ़त है न्हाने सेती । तामें है सोने की रेती ॥  
शंख पद्म ता माहिं भरेही । पुट्टप भरे जहां बृक्ष खरेही ॥  
दूध सुधासा जल है ताकै । ढेर मणों का कूल जुवाकै ॥  
सूरज किरणों से अति दमकै । चन्द चांदनी सों वेचमकै ॥८॥

दोहा ॥

वाके तट इक बाग है, सुखका दैन सुथान ।  
पवन सुगन्धी लिये जहां, बहत रहत सामान ॥ ९ ॥

चौपाई ॥

देखे तहां बिलास ही करते । बहुत भांति कर सुखही, धरते ॥  
भूख प्यास जाड़ा नहिं गर्मी । सदा निरोग रहैं वहां धरमी ॥  
बूढ़ा बाला ज्वान न दरसै । दुख कलेश ह्वां कछू न परसै ॥  
कष्ट तपस्या जो जग करई । भय अरु दुख वह कहूं न भरई ॥

करैं किलोल हरष सुख पावैं । चरणदास जो स्वर्ग ही जावैं ॥  
 अरु पतिवर्ता फल बहु भोगे । संग पुरुष के जोगा जोगे ॥  
 इच्छा करत भोग जो आव । कहां लग कहूं बहुत सुखपावैं ॥  
 पतिव्रता बहु नैन निहारी । शुभकर्मों के करने वारी ॥  
 अरु जो हैं विभिचारन नारी । उनपर विपत्ता देखी भारी ॥  
 जिनहूं की मैं कहूं सुनाई । दुराचारनी पति दुखदाई ॥१०॥

दोहा ॥

खोटा चित खोटे करम, पुरुष पराये साथ ।  
 चौरन जारन है धनी, जिनकी सुनों जो बात ॥११॥

चौपाई ॥

कलह सुहावै अति कंकाली । मैले मनकी अति जंजाली ॥  
 अपने पति कूं दोष लगावै । आन पुरुष सों चित मिलावै ॥  
 जलती रहै हिये के माहीं । या जगमें जस नेकहु नाहीं ॥  
 जब वह मरैं पकड़ जम लेजाँ । उनकूं देह नरक दारुण माँ ॥  
 चौरासी वर्ष क्रोड जु ताहीं । ह्रांसू तिन्हें निकासें नाहीं ॥  
 अष्ट धात के पुरुष बनाये । पावक सम वै अधिक तपाये ॥  
 जम कहै इनके संग मिलोही । जार तुम्हारे गलै लगोही ॥  
 मार मार कैही लपटावैं । जलते त्राह कहैं दुखपावैं ॥  
 अरु जो पापी नर ह्राँ जावैं । जम अज्ञा बहु पीड़ा पावैं ॥  
 अरु जम यों कहैं पापी लोगो । खोटे कर्म किये अब भोगो ॥  
 रे मूरख ऐसा तन पाया । सो तुम पापहि माहिं गंवाया ॥  
 एक जनम के सुख के काजा । एककल्प भुगतौ नर्क साजा ॥१२॥

दोहा ॥

बहुत दिनों तन ना रहै, जानत है सब कोय ।  
 पाप गाँठ बांधै धने, ये अपराधी लोय ॥ १३ ॥

कलह लड़ाई करत हैं, औरनकं दुख देत ।  
 हां भी वे दुख पावई, नरकमाहिं दुख लेत ॥१४॥  
 पापी जीवन कूं कहैं, किंकर मारहिं मार ।  
 करम भौम दुर्लभ महा, जनम न बारंबार ॥१५॥  
 बोये ना शुभ करमहीं, अब लुनते सुख भोग ।  
 तें कीने खोटे करम, बड़ा लगाया रोग ॥१६॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने विष्णुभक्तिप्रभाववर्णनोनाम पंचदशोऽध्यायः ॥१५॥

नासकेत उवाच ॥

चौपाई ॥

स्वर्ग लोक इक और अनूठा । सो वह मृत्युलोक में डीठा ॥  
 वह भी बड़भागन सूं पावै । हरिकिरपा पुन्यसे बन आवै ॥१॥

दोहा ॥

अचरज मनुषा देहकूं, स्वर्ग लोकही जान ।  
 तामें आये होत है, परमेश्वर पहिचान ॥ २ ॥

चौपाई ॥

ऐसा स्वर्ग लोक नहिं दूजा । तामें आकै सब कुब सूझा ॥  
 तामें भोगे भोग अपारा । तामें दीखै अति गुलजारा ॥  
 मूरख याका भेद न पाया । तामें सब ब्रह्मण्ड समाया ॥  
 तामें पावै ब्रह्म विचारै । तामें आकै तत्त्व निहारै ॥  
 जाके दीखै दस दरवाजे । तामें अनहद बाजे बाजे ॥  
 करम धरम बहुते तप कीन्हा । ताते हरिने नरतन दीना ॥  
 ऐसा पाया स्वर्ग गँवावै । कलप कलप बहुते पछतावै ॥  
 जो कोई हाँ सूं गिरजावै । मनुषादेह बहुर नहिं पावै ॥३॥

दोहा ॥

मनुषा देह अनूप की, कही चरनही दास ।

और बात अब कहतहूँ, लहै स्वर्ग में बास ॥ ४ ॥  
 नारी जनक बिदेह की, जाका बहुत विचार ।  
 सूक्ष्म करि बर्णन करुं, ताकुं हिये में धार ॥ ५ ॥  
 तन तजकै स्वर्गहि गई, सुँदगये जमपुर द्वार ।  
 जो कोई श्रूये तादिना, सबकुँ ले गई लार ॥ ६ ॥  
 आगे पीछे भोर लों, और साँझ लग जान ।  
 सबै जीव सुरपुर गये, यह तू निहचै मान ॥ ७ ॥  
 सुनों ऋषीश्वर कहतहूँ, बड़ा अचम्भा जोर ।  
 सभा धरमही रायकी, मैं भी था वह ठौर ॥ ८ ॥  
 बैठक धर्महि राय की, तामें सभा सुजान ।  
 जहाँ ऋषि बैठे गुण भरे, तिनकुं निर्मल ज्ञान ॥ ९ ॥  
 धरमराय बैठा दिपै, ज्यों तारों में चन्द ।  
 जहाँ ब्रह्मासुत आइया, नारद सुखका कन्द ॥ १० ॥

चौपाई ॥

बारह रविसम तेज उसीका । धरमराय किया भाव जिसीका ॥  
 धरमराय लखि उठिकै धाया । कर प्रणाम आसन बैठाय ॥  
 अरघपाद करि पूजन कीया । हाथ जोड़ बोलन फिर लीया ॥  
 हे ब्रह्मासुत हे ऋषिराये । हे बुधवान भले तुम आये ॥  
 आज सुफलभया जनमहमारा । भगवत किरपा भई अपारा ॥  
 तुमसे ऋषि का दर्शन पाया । बड़े भाग जागे सुख छाया ॥  
 यह सुन नारद मुनजी बोले । बचन प्रीतके मुखसों खोले ॥

नारद उवाच

मोक्षं तुम दरशन की इच्छा । अरु कछू पूजन आयो सिच्छा ॥ ११ ॥

दोहा ॥

तुम सब लायक जोग हो, हे राजा धरमराय ।

धरम कहा अधरम कहा, मोकूँ देहु बताय ॥ १२ ॥

सोरठा ॥

और कहो तुम मोहि, आश्रम चारों के धरम ।

सबै ज्ञान है तोहि, यह मेढो मेरो भरम ॥ १३ ॥

नासकेत उवाच ॥

यों नारद जी कहत थे, जम सेती यह बात ।

इतने ही में दीखिया, बहुत बिमान जु आत ॥ १४ ॥

चौपाई ॥

अरु बाजे बहु बाजत आवैं । करती नृत्य अप्सरा धावैं ॥  
मुरली शंख पखावज मेरा । हाथी घोड़े शब्द घनेरा ॥  
ऐरावत पर इन्दर राजा । हवाई थाली ये सब साजा ॥  
उसही समैं बायु की नाई । लखि जमराज छिपाघरमाहीं ॥  
मुनों समेत तेजस्वी राजा । और दूत भयसूँ गये भाजा ॥  
अरु उसके गण भी कहीं भागे । जो कोई रहे सो छिपने लागे ॥  
मोकूँ बड़ा अचंभा भया । खड़ा होय कर देखत रहा ॥  
वाही समैं जु रथ ह्वाँ आये । मानों पुंज अग्नि के धाये ॥  
उनसूँ उड़ै पतंगे ऐसे । छूटै तारे नभ में जैसे ॥  
ऐसा ठाठ वहां कर गया । धरमराय फिर अथिर भया ॥ १५ ॥

दोहा ॥

आ बैठा भय भीत सा, डरता सा मन माहिं ।

पीछे से देखन लगे, तेज धरै वै जाहि ॥ १६ ॥

नारद उवाच ॥

कौतिक विष्णु समानही, ऐसे हो महाराज ।

यक्ष राक्षस के भूप तुम, तीन लोक तो राज ॥ १७ ॥



बड़ा अचंभा मो भया, डर भागे किस काज ।  
 बाय बेग ज्यों उठ गये, कारन कहिए आज ॥ १८ ॥  
 फिर बहुरे तुम आपही, आसन बैठे आय ।  
 सांच कहो संचेप से, मोक्ष देहु, सुनाय ॥ १९ ॥

जम उवाच ॥

हे मुनि महाजु श्रेष्ठ हो, कहूं सु तू सुन लेह ।  
 छिपी बात है एक यह, सावधान चित देह ॥ २० ॥

चौपाई ॥

पुन्य विचार संपूरन तामें । सुनों प्रीतसों कहूं कथा में ॥  
 हे मुनि मृत्यु लोक के मांहीं । श्रीमान महाराजा ह्मांहीं ॥  
 सांच बचन का बोलन वारा । जिसका नांव जनक उजियारा ॥  
 अश्वमेध जगका कर्त्ता जानों । सत्यधर्म में छिड पहिचानों ॥  
 छिमां दया अरु शील सहित है । हरिकी सेवा करत रहत है ॥  
 ज्ञानवन्त शीतल सुखदाई । क्रोध लोभ बिन रहत सदाई ॥  
 वेद अर्थ का जानन हारा । नीति धरम का है रखवारा ॥  
 अपनी परजा कूं सुख देवै । एक एक की सुधही लेवै ॥ २१ ॥

दोहा ॥

जैसे भाली बाग की, सुध कूं भूलै नाहिं ।  
 ऐसे अपनी सृष्टि कूं, राखै रक्ष्या माहिं ॥ २२ ॥

चौपाई ॥

दूधभरी गऊ दान करत है । रंकन का बहु दुःख हरत है ॥  
 खेती सहित भूमि का दाना । विप्रन कूं देकर सनमाना ॥  
 बड़ी उमर की परजा सारी । नीति धर्म सब करै संभारी ॥  
 ऐसा महाराजा अनुरागी । जाका नांव जनक बड़भागी ॥  
 जाकी नार सतवंती नामा । जिसके भये संपूरन कामा ॥

सभी लक्ष्मियों सहित विराजै । सब धर्मों कूं लीयें राजै ॥  
पतिवर्ता अरु पति की प्यारी । सदा पिया की आज्ञाकारी ॥  
भरताही की भक्ति करेवा । भरताही जिसका है देवा ॥२३॥

दोहा ॥

स्वामी के दुखसे दुखी, स्वामी के सुख सोय ।  
स्वामी के रंग में रंगी, और नेह सब खोय ॥२४॥

चौपाई ॥

जब भरता के दरशन करै । पियाकी अस्तुति कर मनभरे ॥  
भरता क्रोधकरै जब वापै । मीठे बचन कहै वह तापै ॥  
भरता अरु सब कुटुंब जिमावै । पाछे बचा आपहुं खावै ॥  
ऐसे और बहुत गुनवंती । तिरियन में अधिकी सतवंती ॥  
पतिवर्ता में जान बड़ीही । जाती स्वर्ग विमान चढ़ीही ॥  
इन्दर सहित देव बहु साथी । सभी नवावैं जाकूं माथी ॥  
बाजे बजत, बहुत परकारा । गंधर्व गावत राग विचारा ॥२५॥

दोहा ॥

चाहै जा अमरावती, चाहै जा ब्रह्मलोक ।  
चाहे जावै शिवपुरी, किये पुण्यके थोक ॥२६॥

चौपाई ॥

आनन्द भरता सहित जुपावै । चढ़ी विमानों ऊपर जावै ॥  
चाका तेज अचानक आया । हो भयभीत भाज में गया ॥  
घर में गया छिपा पहिचानौ । दूत भजे सो भी तुम जानौ ॥  
बातोंही के करने मांहीं । दूत गए सो आये हांहीं ॥  
सुनके नारद बहु हुलसाया । पतिवर्ता का उत्तर पाया ॥  
अरु फिर नारद प्रछन लागे । सूरज पुत्तर सुनो सुभागे ॥

६४० श्रीस्वामीचरणदासजीकाग्रन्थ ।

भानु तेजसा तन है तेरा । ताये सोने कासा हेरा ॥  
देह तुम्हारी गौरी सुहनी । मुख सांवरा कारन कौनी ॥  
याका भी मोहिं, उत्तर दीजे । कहो भेद अरु किरपा कीजे ॥  
धरमराय बोले मुसकाई । छिपी बात यह है ऋषिराई ॥  
मेरेही हिरदै में रही । अबलग काहू से नहीं कही ॥  
ब्रह्मासुत अब तोसुं भाखूं । याका भेद कछू नहीं राखूं ॥  
जिन मनुषौ तप दान किया है । निहचै हरिका नाम लिया है २७  
दोहा ॥

अरु इन्द्रीमन वश किया, कियो योगही ध्यान ।  
हरिगुण गाये भक्ति करि, आराधे भगवान ॥२८॥  
चौपाई ॥

गुरुके भक्त साध संग कीन्हा । हरिजन सेवनका व्रत लीन्हा ॥  
क्षमां शील अरु दया विचारी । सतवादी भये नर क्या नारी ॥  
तीरथ करके फल नहीं चाहा । हरिकी भक्ति करनका लाहा ॥  
दुख सुख एक बराबर जानै । सत संतोष सदा हिय आनै ॥  
पांच यज्ञ कर हरिकूं अरपै । फल नहीं चाहैं आपन थरप ॥  
कौन कौन यज्ञ सो बतलाऊं । जुदे जुदे कर सब दिखलाऊं ॥  
भावस अरु संक्रायत जानों । न्यतीपात द्वादशी मानों ॥  
और पांचवे पूरनवासी । देवे दान रहै निरबासी ॥  
अरु पच अगनी तपे निरासा । तपही की पूंजीजिनपासा ॥२९॥  
दोहा ॥

प्रेम भक्ति निहकाम जो, करै अनन्यही भाय ।  
तन मन हरिके ध्यानमें, राखै चित्त लगाय ॥३०॥

चौपाई ॥

ऐसे साध संत जो आवैं । पुरी पास हो आगे जावैं ॥

तिनकूं देखूं नयन निहारा । जिनके तेज श्याम मुखम्हारा ॥  
 पहिरे रहूं कवच तनमाहीं । ताकूं आँच लगत है नाहीं ॥  
 नारद यह सुन निहचै कीजे । यही बात हिरदै धर लीजे ॥  
 धरमराय अरु नारद सुनी । दोनों की हम चित दे सुनी ॥  
 स्वरग नरक को सबही गाथा । तुमसों कही खोल ये बाता ॥  
 देखी नासकेत नहीं राखी । नैन निहारी सगरी भाखी ॥ ३१ ॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने यमनारदसंवादोनामषोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

नासकेत उवाच ॥ दोहा ॥

और बात इक जगत में, है परसिद्ध लहूं ।  
 देखी अपने नैनही, सोभी सुनो कहूं ॥ १ ॥  
 जो पापी जीवों किये, पिछले करम अधराय ।  
 जनम पाय जा जगत में, सोई भुगतें आय ॥ २ ॥

चौपाई ॥

हत गऊवां पातक कियो भारी । बिषदे मनुष मारहू डारी ॥  
 अपने गुरुके घरके माहीं । देखें खोटी दिष्टबुराई ॥  
 सो निषिद्ध काया धर आवैं । हाँ चंडाल जौनही पावैं ॥  
 मारै राह झूठ बहु बोलें । सो रोगी हो जग में डोलैं ॥  
 जो सोना जगमाहिं चुरावैं । जनम पाय कुष्टी होजावैं ॥  
 जो मदिरा पी भये मतवाले । जिनके दांत हुये नखकारे ॥  
 ब्राह्मण पुस्तक पढ़न बिचारा । पावैं जनम नागही कारा ॥  
 और जिन पाप जानकर कीन्हा । वाहू जनम सर्पकालीन्हा ॥ ३ ॥

दोहा ॥

जो कन्या कूं हनत है, कै बाहिर कै गेह ।  
 जनम पायहैं जगत में, होय गधे की देह ॥ ४ ॥

चौपाई ॥

विष्पर भिष्टल मांस अहारी । देत दान जिनकूँ ग्रहचारी ॥  
 दोनों गीदड़ को तन पावै । नासकेत यह खोल दिखावै ॥  
 जो नर परतिरिया कूँ ताकै । पावै जनम सुवर को आकै ॥  
 जो नारी पर पुरुष लुभानी । सो वे सुरी होती जानी ॥  
 अरु जो दान करत कोई रोकै । पीठ लदै वह घोड़ा होकै ॥  
 झूठा कर ब्राह्मणकूँ देवै । सोतो जनम बाज का लेवै ॥  
 जो कोई धरी धरोहर नाटै । अरु पक्षी के पर जो काटै ॥  
 सो बिष्ठाके कीड़े जानों । उनको पापी अधिक पिछानों ॥  
 काहूँ के जो बसन चुरावै । सो वे नर धोबी हो आवै ॥  
 और जिन मोती रतन चुराया । अपना खाविंद मार गँवाया ॥  
 सो होवें पत्थर के कीड़ा । निहचैपावै किरम शरीरा ॥५॥

दोहा ॥

सब विध देवे जोग हो, नहीं देत वै दान ।  
 मनै करै जो और दे, बागल हो जग आन ॥ ६ ॥

चौपाई ॥

जो कुदिष्ट आँखन सूं देखै । अंधे काने होत बसेखै ॥  
 झूठा बाद विवाद बढ़ावै । सो कछुवे की काया पावै ॥  
 जो कोई परका दरब चुरावै । सोतो जन्म इच्छ हो आवै ॥  
 इच्छ देह तज बन्दर होवै । जनम अकारथ निहचै खोव ॥  
 जो कोई बेटी होती मारै । सो घिरघिट की काया धारै ॥  
 जो काहूँ का सूत मुसावै । होय न्हारू बहु दुख पावै ॥  
 गुली कपूर कपास चुरावै । सो मकड़ी की देही पावै ॥  
 जो काहूँ की चोरे पनहीं । जनमलेत चकचूँधर तनहीं ॥७॥

दोहा ॥

जिन काहू के फल चुरा, मानी नाहीं संक ।  
ते नर हाथी होयकर, सिरमें खावैं अंक ॥ ८ ॥  
गुरु ब्राह्मण का लिया, जानैं अंस चुराय ।  
काला होवै सरपही, मारुदेश में जाय ॥ ९ ॥

चौपाई ॥

विप्र साध पैरों जिन मारै । जनमत पिंगल भये विचारै ॥  
जो ब्राह्मण कूँ मदिरा प्यावै । कूकर जौन सोई हो आवै ॥  
जो काहू को अन्न चुरावै । होवे बहिरा सुना न जावै ॥  
काहू से कीन्ही दुष्टाई । वे तो मृग होवैं बन जाई ॥  
आप गुरु हो गुरु न कीन्हा । सो बिलाव होता हम चीन्हा ॥  
वृक्ष काट जो फूल चुरावै । जौन पपीहा की वे पावै ॥  
नितप्रत क्रोध नहीं हरपावै । सो वे जौन न्योल हो धावै ॥  
जो काहू की निन्दा करै । जौन कोकिला कीवे धरै ॥ १० ॥

दोहा ॥

हरिके भोग लगे बिना, खाय रसोई कोय ।  
चरनदास यों कहत हैं, ज्योन काग की होय ॥ ११ ॥

चौपाई ॥

देकर दान बहुरि पछितावै । सो तो जौन भेड़की पावै ॥  
भली वस्तु छिपकर जो खावै । कुटुम्ब मित्रको नाहिं दिखावै ॥  
सो होवैं बगुले की देही । कपटरूप धारत हैं वेही ॥  
जो अनहोती लडैं लड़ाई । सो जंगल मक्खी हो जाई ॥  
जिन सेवा पतिकी नहिं रोपी । सो तिरिया तन धरै जलोकी ॥  
जिन सतगुरु की वस्तु चुराई । अजगर प्रेत होत गिरिमाहीं ॥  
राखै कपट सीस बहु नावै । सो पापी चीता हो आवै ॥

ज्ञान सीख गुरुसूं फिरजावै । सो शरीर कोढ़ी को पावै ॥१२॥

दोहा ॥

खोटे कर्मन सूं सबै, चौरासी में जाहिं ।

कहां लों गिनती में करूं, समझ देखि मनमाहिं ॥१३॥

इति श्रीनासकेतोपाख्याने कर्मानुसारयोनिप्राप्तिवर्णनं नाम

सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

नासकेतउवाच ॥ चौपाई ॥

जिन मनुषों शंकर नहिं माना । ब्रह्मा का पूजन नहिं ठाना ॥  
विष्णु भक्तिमें मन नहिं दीन्हा । गुरुसेवा का नेम न लीन्हा ॥  
साधों की सेवा नहिं जानी । तीरथ किये न परब पिछानी ॥  
गुरुका कबहुं नाम न लीया । कबहुं पापी होम न कीया ॥  
परमेश्वर का जप नहिं साधा । योग जुगत नाहीं आराधा ॥  
पांचों इन्द्रो बस नहिं कीन्हीं । भली वस्तु काहू नहिं दीन्हीं ॥  
कथा कीरतन में नहिं गया । हरि सों बेमुख दुष्टी भया ॥  
जिन नर ऐसी चाल बिसारी । सो ब्रह्म है नरक मँझारी ॥१॥

दोहा ॥

जिन पूजे हैं देवता, होम यज्ञ कर दान ।

नासकेत देखी कहै, स्वर्ग लहै वह जान ॥ २ ॥

चौपाई ॥

धरमराय जब पकड़ बुलावै । पाप पुण्य का न्याय चुकावै ॥  
पापी पठवै नरक मँझारी । पुण्यी पठवै स्वर्ग मँझारी ॥  
पाप पुण्य क्षीण होजावै । फिर वह मृत्युलोक में आवै ॥  
पापी देह निषद जो पावै । पुण्यी मनुष होय हुलसावै ॥  
धनवन्ते उत्तम घर जनमें । भले भले लक्षण आवै तिनमें ॥  
अरु जो चौरासी सूं कहैं । मनुष देह धर ऊचे चढ़ैं ॥

खोटे लक्ष्म/ तिनके माहीं । चरनदास कहैं निहचै आई ॥  
जितके जीव जहाई जाई । यह मत वेद पुराणन गाई ॥  
साध संगत कोई उतरै पारा । और चौरासी जाहिं मँझारा ॥  
सुनि ऋषीश्वर रसमें पागै । धन्य धन्य जब कहने लागै ॥  
अस्तुति करि मनमें हरपाये । अपनेअपने अस्थल आये ॥३॥

दोहा ॥

नासकेत की यह कथा, संस्कृत के माहिं ।  
चरनदास ने सो करी, उक्ति आपनी नाहिं ॥ ४ ॥  
पढ़ा लिखा मैं कुछ नहीं, सतगुरु दीन्हों ज्ञान ।  
रणजीता यों कहत है, ताही की पहिचान ॥ ५ ॥  
कथाजु अधिक सुहावनी, सुनकर उपजै चाव ।  
दया धरम हिये आवसै, भाजै सबै कुभाव ॥ ६ ॥  
सुनकर जो रहनी रहै, मनमाहीं गहलेह ।  
पाप निकट आवै नहीं, जनम नाहिं दुखदेह ॥ ७ ॥  
कथा सुनै चितवन करै, समझ धरै मन माहिं ।  
पवन नरक की नालगै, प्रातक सबहिं नसाहिं ॥ ८ ॥  
सुनकर रहनी ना रहै, चलै न याकी चाल ।  
चरनदास यों कहत है, ताहि नरक तत्काल ॥ ९ ॥  
सुनकर मनलावै नहीं, तामें चित नहिं दै ।  
जीवत भिष्टलही रहै, मुये नरक का भै ॥ १० ॥  
जनमेजय की साखही, कहूँ सुनों चितलाय ।  
कुष्ठ अठारह ही हुते, सुनकर गये नसाय ॥ ११ ॥  
नासकेत ऐसी कथा, जैसा धरम जहाज ।  
जनमेजय तापर चढ़ा, कुष्ठ गये सब भाज ॥ १२ ॥  
खेवटिया जहाँ ब्यास से, बचन बाहरीवान ।



जगतसिन्धुसम जानिए, धरमजहाज पिछित ॥ १३ ॥  
 यामें जो कोई चढ़ै, सोई उतरै पार ।  
 रहिजावै अभिमानसूं, सो डूबै मँझधार ॥ १४ ॥  
 सतगुरु बिन डूब सभी, रामभक्ति नहिं जान ।  
 सतसंगत आवै नहीं, करके बहु अभिमान ॥ १५ ॥  
 नासकेत की कथा कूं, कहै सुनै चितलाय ।  
 पाप तजै अरु पुन्यकरै, बसै स्वर्ग वह जाय ॥ १६ ॥  
 शुकदेव के परतापसूं, कह्यो नासहीकेत ।  
 पाप पुण्य के भेदकूं, समझन कारण हेत ॥ १७ ॥

इति श्रीश्यामचरनदासजीकृते नासकेतोपाख्याने शुभांशुमनिर्णय-

वर्णननामाष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

संपूर्णः ॥

